

سيرة

عنترة بن شداد



فارس الطراد وجية بطن الواد
الأمير عنترة بن شداد

الشرام مكتبة الجمهورية العربية

المجلد السابع

إهداء 2005

أ/ إبراهيم منصور غنيم

القاهرة

سيرة
قاسم فرسان البخاري الفوارس

عَنْ بَنِي بَشَلَّة

وهي السيرة الفائقة الحجازية المشتملة
على الأخبار العجيبة والأنباء الجليلة
الجزء الثاني والاربعون

يطلب من

مكتبة الجمهورية العربية
لصاحبها عبد الفتاح عبد الحميد
بشأن الصداقية بالأنزه

دار الطباعة البوسفية ، ش دار الكتب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

وأمرت حصاناً مع سنان وقومهم
وكذلك النعمان لما أن نوى
فصعيت أطلب نأره بفوارس
فأنا في العامود من أنجاسهم
يقدمهم رؤوس القبائل كلهم
وللازدشير العليج لما أن رأى
التي لعنرة على فيل له
حتى إذا لحقت يد خرطومهم
رجفت يداه ورجلاه خيفة
فهوى على وجه الصعيد كأنه
زعقت عبيلة والنساء جميعهم
هذا هو الفعل الذي يبقى له
من عيرتي لهما من أجل عبيلة
وتركت كسرى في القفار مجذلاً
وكذلك هانيء وابن عمه عامر
وطلب برازي فامتثلت لقوله
لما رآني لأمل من اللقا
وكذلك فرسان الزمان أسرهم
وحرمتنا مع عامر وملاعب
وأني لنا شيبوب أعلننا بهم
وأيت مكة والحطيم وزمزم
من كان ينكر في الحروب فعاتلي
أذلك جميع العالمين لقولها
وأمرت من كبرائهم وملوكهم

وقطعت أذنيهم جزاء من يعتدى
مع حيلة النذل اللثيم الأنكد
شم الأنوف من الطراد الأجد
فأسرته والأربعين مساعد
عدداً تمام الأربعين مسدد
عينين عبلة رام وصلا سرمد
يرجو فناء بغير ضرب مهند
من بعد تقطيع الحديد الأصلد
من كف عترة وعظم تجلد
جبل وضجت فرسها والمعبد
لما رأوا فعل بفيل أطود
ذكر جميل في الزمان مخلد
قتلت لثيماً بالقبائح معتد
من عظم بأسى لا يفيق لمنشد
جابوا حديثي بينهم في مشهد
وأوريته في الحرب قوة ساعد
طلب الإقالة واعترف بتودد
نعم الأماجد كم لهم من معبد
وأخى وبني والصديق المسعد
خلصتهم وغصوب ولي من يد
والروتين بصدر ابجر أجود
ققصيدتي في البيت غاية مقصد
فغدوا لها من راكمين ومجد
جمع غطارقة قناصا باليد

وكذا غصوب الليث أيضاً قدته
مع طرفه مع مالك مع حارث
وكذلك أمرؤ القيس سيد قومه
وملك أشجع ثم فهر و مرة
وقهرت عامة وقحطان معاً
وبنى السكوك وطى مع أحلافها
ونزلت كسرى في المدائن خاضعاً
وخرجت غضباناً لاجل عيلة
ولقيت سزوة في الطريق ملكتها
وبرأتها من سرعها وجنونها
وبحصن خيركم لنا من وقعة
وأمرت فيه خدعة لا قوة
وأتى لهم بطريق يغى منهم
وتجمعوا يغفون قتلى بعدما
وملكت حصن القوم منهم بعدما
وقتل جبار بن صخر بعدما
وأطلقت قيس الرأى من أغلاله
وهرب سليع محيراً وسط الفلا
ورجعت قاصدا أرضنا وديارنا
ودفنته في قبر مالك صاحي
وذبحت أبطال اليهود لاجله
وعتقت أولادا لهم ونساؤهم
ورحلت قاصداً عمرة وبلادها
وقتل صاعقة الأصم وسجبه
وسويد بن عويد لما قدته
ولقيت للحبشا ثم مليكمهم
وطلب ودادى واتخذنى صاحباً
ولقيت وجه الغول في جيش أنى
وكذلك العكاش لما أنى أنى

قهرأ يكفى والعدى لى نشهد
وكذلك عمرو ذى الجمل الانكد
وزهير ذو الفضل الكريم الامجد
وهزمت خزوما وآل الاسعد
وحلت خواناً بطعن عود
وقتك حساى فى أمية مع عد
لسنان رعى مع بريق مهند
لما دعيتى للنساء الخسود
هى ظلية تسمى النساء الشرذ
بكتاب مفرى الوحش كان يساعد
فيه يذوب لها الحصى والجلد
من حيلة هن كافر متهدد
حل الخراج من النصار المسجد
سمعوا بأنى فى الحديد مصفد
خلصت أولادى بحد مهند
لقى أبى شداد وسط الفدقد
لما ملكه ذو الخمار المعتدى
وقبضة شيبوب الهمام الأصلد
بأكى حزينا بعد قتلة والد
قد كان ذخرى فى الشدائد منجد
وجرى الدما شيه بحر مزيد
وأنت لنا الفرسان تندب والد
من أجل شودان عليها تمتدى
خليتهم وسط المعامع شرد
قهرأ وجندله غضوب الامجد
لون الظلام بقوقى وتجملد
وكذلك صفوان نعم السيد
وتركته فى القاع يحث باليد
يغى القتال قاصداً متعمد

فقتلته وتركته وسط الفلا
وكذاك عند بن بسطام الذى
فقتله وطلبت غوار الذى
من بعدم لون الظلام وبعده
وسرت مع صفوان لأجل مراده
وكذاك همام رآنى عنده
وطلب هلاكى واستعد لقتلى
وأمرته وملكت منه قياده
وأتى لنا شيبوب يقتضى أثرنا
لما دخل نحو الحرم تعارفوا
ومقامنا فى أرضهم وديارهم
وكذا الجيوش الكل أنساب لنا
وكذلك الدما ليت زمانه
ومسيرنا نحو النجاشى يقتضى
وليت زنجير الهمام وقد جرى
لاقيته يوم اللقاه فقتلته
أبريت منه العنق ثم تركته
وكسرت جيش كسرة قادر
فظهر من أخوالى وزاد سرورنا
ورجعت قاصداً للديار بفرحة
وأتى معى صفوان طالب أرضنا
حتى أتينا للشرىف وأرضها
فدفنتها فى أرضها وديارها
وربيعة بن مككم قالته
لحقى عليه وقد رماه نيشة
فاخذت ثارات له بحسانا
وذبحت فوق القبر كم من فارس
وأمرت للنضبان لما أن أتى

ملقى طريقاً لا يفتيق لمنشد
قاد الجيوش بقوة وتمرد
ملك البلاد ونلت منه المقصد
وجللت بما كان فى قلبى الصد
نصبت لنا شرك الخداع بقصد
وأنا مقيد بالحديد مصفد
فكسرت قيدي قوة بتعمد
وملكت قصر القوم قهراً باليد
فرق لجيش القدم وسط الفدقد
منه بمعرفة وحسن تودد
وحدث سيار الهمام الأجد
وملوكم أخوانا لم نجد
أخوال غمرة نعم ذاك السيد
حرباً له مع كل قيل ماجد
مضى حروب مثلها لم توجد
من بعد ماقد كان قرماً أصلد
ملقى عفيرا والخلائق تشهد
وقلت ملك النجاشى الأواحد
وتكملت أفراحنا وتردد
ومعى الهدايا من الجين وعسجد
وفرح به شيبوب نعم الأجد
ماتت لغمرة حكم رب واحد
وحكم ميمون ذاك الأواحد
نعم الشجاع للذب ذاك السيد
غدرأ وساعده القضاء المرتد
وجللت بما كان فى قلبى الصد
حتى تركت الدم يجرى مورد
يغنى لرأسى مهر دعنا مقصد

وأخذت دعدا بصاري من بعد
 وورحلينا لأجل الرعية عندنا
 ومسير أولادى أرض سجيل
 وكذلك صمصمة وآل مزينة
 أذلّتهم من بعد قتل ملوكهم
 وحديث وصل الجبل لما أنى
 خطصته من قوم هياف الذى
 والعبد هياف المهام لقيته
 وكذا التين حين لقيته
 وكذلك حلى بالجراد وسيره
 وكذلك غاشم إذ أتاه بنجدة
 وكذلك هاعل بن سافية الذى
 وشريط ولى هاربا بخوده
 وقاظت مع يكسوم لما سرق
 ألما خزاعة قد أنكر لما أنى
 وكذلك طرد الأطواد قد جندلته
 خلفته فوق التراب معفراً
 ومصيرنا للشاخ المولى الذى
 وأخذت ودعة لابن عمى عروة
 وبها خلصنا من دواهى أمها
 وهزمت عسكرها بصارم مثقف
 ولقيت أخى شيبوب قاعد نحونا
 وأتيت مكة صبت فيها معشرا
 فتركت فرساناً لهم وقت القفا
 ما بين مهزوم وآخر ثانوا
 والكيلكان تركته وسط الفسلا
 وأسرت طارقة بن نايح قوة
 وطلب برازى عتبة فأجته

جندلت السرحان فوق الفدند
 ضاقت بأموال الربا والجلد
 وأسرهم العوام ذاك المند
 وخليتهم وسط المامع شرد
 حتى أتوني طائعين وبجد
 وأجرته لما أنى مستجد
 ملك البلاد وصاحب الكف الند
 وجرى لنا فعلا علا فى المشد
 لما استغثت بذكر أحد مسعد
 حتى غدت منه الفوارس شرد
 يوما بكل مدرع ومزود
 قد كان فى حصن العقاب الأصم
 وسط القفار محيراً لا يهتد
 بخلص أولادى ولم يتمرد
 بمساكر من عند طود الأطود
 وسط القنار بفرد لشكة من يد
 وكسرت عسكره وربى مسعد
 ملك الجزيرة بعد صاحبها الرد
 لما اشتكى ألم الهوى بتهد
 سهم الزال وسحرها لم يحسد
 كالبرق يلع فى الظلام الأسود
 لأجل القصيد حطها ذاك الرد
 وفوارسا عدد الحصى والجلد
 هذا مكثوف وذاك مقيد
 يدى الاتين وماله من مسعد
 ملق جذيراً وهو يبعث باليد
 فى أرض مكة والخلاتق تشهد
 وأوريت الأهوال حتى يهتد

وكذلك المتفطرس النذل الذى
وكذلك المستوعر الجبان الذى
أسقيته من حد سيني شربة
وبنى التضار قد أبدت سراتهم
وبنى نعيم وزيد مع أحلافهم
وجذام ثم اللحم ولئى ملكهم
وكذا بنى زهران ثم كنانة
وملكت أشجع ثم زهرا ومرة
وبنى زرارة والعنان وخشم
وبنى الجريش وما أتى فى صخبهم
وكذلك الصنديد لما أن أتى
فقتلت الصنديد قتلة ماجد
وكذلك الغضبان لما أن عصى
وبرز إلى ورام قهرى عامد
وكم نصحته أن يعود فما رضى
عبد الملوك فوارساً أرديتهم
قحطان مع عدنان قد أذللتهم
وكذا الفوارس كل فيل باسل
قد قدتهم قود الاباهر عترة
لوكان لى فى ذا الزمان مقاوم
وأنا المثية حين جد جديدها
لكنهم ذلوا لوقع مضاربى
وأنا ابن شداد الكريم ومن علت
نلت الفخار على البرية كلها
نادى بعثرة إذا اشتد القنا
تلقى حسامى قاطعاً مثل القضا
هذه القصيدة ليس لها بمضامى
وفعلت فى البيت الحرام فمائل
شهدت لى الإبطال فى يوم القنا

هو ابن غال سبيع ولئى من يد
خط القصيدة تجبراً وتمرد
فبقى لا يجيب المنشد
ملكوا البلاد بلاد أرض المسجد
الكل خافوا من لقاء الموعد
قهرت العباد بقوة وتجلد
جندلتهما صرعا بقاع الفدقد
وكسرت مخروما وآل الأسعد
لما لقيتهم بذات الأصم
وفتك حسامى فى أمية مع عد
والزبرقان لاجل نار الانكد
والزبرقان أسرته فى مشهد
وأراد يلقانى قتالا معتد
فأذقته حرباً والخلائق تشهد
حتى استقال وقد أتى قبل يد
وقهرت سبعين ألفاً أطود
وأتو لشعري راكعين وسجد
من يعد بكل وقت أجد
بالمرفى وبالوشىخ الأصلد
لأذلتى قهراً وكان لوى يدى
فى الحرب لاتعد والفروسية من يد
فوق التراب ولمع برق مهند
أعلامه فوق السها والقرقد
بفعائل وتكرى وتمجد
وبرانة حلق الحديد الأزرد
وسان رعى بالثية فى يد
فى قول كل مجد ومسد
تبقى مذكورة دواما سرمد
أنى أنا الليث الشجاع الاوحد

من منكمو أضحي بروم موافقي يعني الذي أعيأ الفوارس في غد
 (قال الاصمعي) وأبو عبيدة بن غيل وأبو حازم المكي رحمة الله عليهم أجمعين فلما سمعت
 العربان شعره وما ذكره من نظمته ونثره وعدد الفرسان الذين قتلوا وعدد الملوك الذين أسروا
 تخافت من شجاعته وذلك لهيبته وأفشعرت جلودها من سطوته فتادت عن بكرة أبيها بفرد
 لسان لا والله يا ابن شداد لا أعاد أحدا مناشرفي وجهك حسام ولا مددنا نحوك رعا ولا زلنا
 أبدا الدهر لك صلحا فافعل بنا ما تريد وأحكم علينا حكم الحواري على العبيد فلما سمع عنتر
 كلامهم شكرهم وأثنى عليهم وأقروا بوقوع هيبتهم في قلوبهم وأقروا له الفخر المبين وخروا
 لشعره ساجدين ولا ينبغي المجرد إلا الرب العالمين ولما كان في الغد تفرقت العرب إلى ديارها
 وأوطانها وأخذ عنتر معه جميع مقدمي القبائل والمناهل والغدران وخواصم الأعيان
 مثل دريد بن الصمة وحجار بن عامر وعمرو بن معد يكرب وعامر بن الطفيل وملاعب الاسنة
 وهاني بن مسعود وحفاف بن ندة وذنار بن روق والعباس بن مرداس وعتبة بن شهاب
 وبسطام وأبوه قيس ومثل هؤلاء الفرسان وساروا في أوائلهم الملك قيس بن زهير وعنتر
 ابن شداد وجدوا في المسير حتى وصلوا إلى أرض الشربة والعلم السعدى والتقت الاحباب
 بالاحباب وأخبروا أهابهم كيف قتل عنتر المتوعد ورد قصيدته إلى موضعها ففرحت
 العشيرة وضرب السرايق الكبير المسمى بنصف الدنيا الذي جاء به من عند كسرى وأمر
 بنحر التحور وسكب الخمر وأزله على الغدران والمناهل وزاد لهم في الإكرام فقام
 الأمير هانيء على الأقدام وقبل الأرض قدام عنتر والمقدمين من العربان ومدح وشكر وقال
 أدام الله لكم العز والإكرام على عمر الليالي ثم أنه سار بمدحه بهذه الأبيات يقول:
 أنتم كواكب الزمان ونوره وشمسه وبدر تجلى المظلى
 أنتم ليوث الحرب في يوم اللقا أنتم أسود الحرب والعزم القسى
 يا صاحبي لله قوم أصبحوا جبر الكسير وهم حياة الانفسى
 قوم إذا ركبوا الجياد وحاربوا مالت مخافتهم جبال المقدسى
 فاذا أتاهم خائف أو طامد زاحوا ضرورته بغير تنكسى
 لبسوا البروع على القلوب وأقبلوا يتسابقون إلى ذهاب الانفسى
 قال فشكروا عنتر والمقدمين وأثنوا عليه وقام له دريد وأخذ بيده وأجلسه إلى جانبه
 ساعة من الزمان والتفت إلى عنتر وقال له يا أبا الفوارس أنا حاصل عندى وسوسة من
 قصيدتك العقيقة من جهة عدد الوقائع وعدد الفرسان وأريد منك أن تعيدها على اسمها
 وأبقى أعيدها بين قومي وعشيرتي فقال عنتر يا شيخ العرب وأميرها أعلم أن كل وقت ما يكون

حقل الإنسان معه ولكن إن كنت تطلب ذلك فانا أسمعك غيرها وأعيد عليك اسم الفرسان
والوقاية على قافية غيرها ثم إن عترة أشار ينشد ويقول صلوا على طه الرسول
(هذه القصيدة المترددة لعنتر بن شداد الذي أعادها في بني عبس لديه لدريد بن الصمة)
(وهذه القصيدة مخروجة من التواريخ)

يا عبلة خلى عنك قولى المعشر	وأصغى إلى قول الهمام القصور
وغذى مقالا صفته من عسجد	ومعانيا رصعتها من جوهر
كم مهمة قد خضته بفوارس	ومفاوز جاوزتها في الاعكر
كم جحفل مثل الضباب هزمته	بهمند أحد الشغار وأسمر
كم من رؤس في الحروب نثرتها	نثرا وصفا باننا عن خنصر
يا عبلة دونك والفوارس فاسأل	إن كان عندك شكة في عترة
أسد تخاف الأسد من غابتها	من هول صرغاتي وجولة أبحر
والفرس تحذر في الفلاة وتلقى	بأسى كذاك الروم في ذى الأعصر
يا عبلة هل أخبرت يوماً أننى	وليت منهزماً هزيمة مدبر
أفرى الصدور بعزم طعن باسل	وأبرى الرؤس بكل ضرب منكر
كم فارس خليت يأكل لحمه	وحش الفلا وتنوشه من أنثر
وإذا ركبت ترى الجبال تضج من	ركض الحيول بكل قطر موعر
وإذا حملت تحوم غضبان الفلا	وأسودها تنهش كل غضنفر
والموت يفزع من سماع اسمي ومن	شخصي يفر فرار وحش مذعر
كم فارس القى السلاح وارتجى	للأرض وهو لكل لجوء مضمر
وبوده لو كان لا قاتى ولو	لقى أسيراً قبلى ذا من أشهر
وطايت عيناك فعلى بالعدا	من كل قيل في التراب معفر
لما قتلت لعبد شاس وبعده	عبد الربيع ابن التمام المتحكر
وكذلك المنطرس الدرعام مع	عساف قد أهلكتهم بغير مكر
وقتل ناقد يالهما من قتلة	وحويت مهرى ذا الاعز الابجر
والخسروان تركته وسط الفلا	لما أتى نحو المليك المنذر
وملكك أموالا أتت من قيصر	والبطر موت ثوى بلدن أسمر
وكذاك بهرام التميم ووسم	لما أتى يبغي الصراع مخبر
وكذاك طارقة الرومان سقيته	كأس الحمام بعد سبى أبتر
كل سقيتهم الحمام حمية	ومفرجنا أحواله لا تمكر

وضربت فياضاً بعد مهند
أرديته من فوق ظهر جواده
ولجأ به ومفرج وحذيفة
وطغت للصدام يوم صدامه
وإذا برعى نافذ من ظهره
وحلت شاس من عقال
ولقيت روضة في الطريق أسرته
وأسرت للجيدا أخته زاهر
ونجاد قد شردته بجيوشه
وقلت قعب بن غياث الذي
وكذلك عروة قد حلت وثاقه
وتركت أبا الأشبال في وسط الفلا
وتركت مسحل هارياً عن سرجه
وسل للفتى أسدين مدركه وقد
ومفرج بن هلال أضفى ثاويها
ولغاسق مع نعمة أرديته
وأسرت غشم والطفيل وقدمهم
كذاك حجار بن عامر قدته
والحارث البطل الكمي أسرته
ومنازل نازاته وقهرته
وكذاك معدى الهزبري تركته
وقلت جراح بن صائل في الوغا
والأسود الملك الهمام أسرته
وكذا بوادي السيل سالي دماؤهم
وضربت رأس الوردشان بصاري
خهوى سريعاً لابساً حلل الدما
وأسرت مقرى الوحش ثم أطلقتته
فرايته حفظ الوداد فكان لي
هو الذي يدعى بفارس شامة

ماضى ثقيل المتن غير مقصر
فهوى سريعاً مثل نجم مكدر
هلكوا بسن رعي الأسمر
في صدره طعن الهمام القصور
متشعماً كالأزجوان الأحمر
لما مضيت لمكة والمشعر
وطلبته لأجل البنات البكر
وقلت عالدا قتلة لم تتكرر
وكذاك بسطام الكريم العنصر
قصد البنات بقوة وتجر
مع أخته سلى بعد الأبر
رزق الطيور وكل ضبع أغبر
لما طغت صدره بالأسمر
أصمى وأصبح للكريمة مضمر
من طعنى في وسط بر أفقر
بالمشرق ولم أخف من مشعر
قيد البعير إلى الهوان الأكبر
بكتافه قود البعير الأغبر
وهو ابن ظالم والحديث الأقصر
قهرأ وظن بأنه لا يقهر
ماشياً ذليلاً في الفلاة الموعر
الواثلي يدعى شديد العنصر
أعنى أخو النعمان بن المنذر
ونفوسهم ذهبت بليل أعكر
حسن الصقال والسنان مجوهر
وثوى جديلاً في التراب معفر
يوم الهياج قعم ذاك القصور
خلا كريماً صادقاً لم يفدر
في الحرب مصادق زنده لم يحذر

فلا حفظن وداده ماعفت في
ولا كلفن لابنه من بعده
هذا فعلى ما حيت وأنى
والعوثبان ضربته بمهند
وقتل بدرأ للتصاري عامداً
والأخيل البطل الهام قتلته
ولعمرو بن صرقت قد تركت عظامه
وكذا معاوية تركت مجندلا
وكذا عقاب ثم مسعود معاً
وسلو حميدع ثم عمروا بمعهده
مزقتهم بالسيف كل ممزق
ولابن زجرته زاجراً لما أتى
ولعمر أبو الطفيل حين ملكته
ولجابر ولقيط لما قتلهم
وخرجت في طلب الدمام لأشترى
وأسرت زبد الخيل قهراً في الوفا
وغداً لسليك وصحبه من خوفه
وأسرت حارث بن ظالم أنه
ولذي الخمار القرم أيضاً قدته
وتركت حسناً تحير نساؤه
وكذلك جبار بن صخر تركته
وتركت رعي نافذ من ظهره
وطمنت ميثا طعنة عبيسة
وقتل مروما وبددت جيوشه
وسويد بن عويد لما قدته
ومصادقة لون الظلام وابنه
وحديث همام وغوار بمعهده
وكذلك الملك التجاشي قصده

صدي وأرعى عهده في الحشر
وأذب عنه بصاري وأسر
أرعى الزمام ولا أخون لمعشر
وتركت رزقا لضيغ أغبر
أبن الهمام الحارث المنسر
وبريت هامة بحد الأبر
منشورة في وسط بر أقصر
ولجابر سيد تميم يابتر
جندلهم بمهدي وبأسمر
ما قد لقوا يوم الوفا من عنتر
وبدرتهم بطرا بحد الأخضر
يعني لقتلى زخته بالأبر
وعفوت عنه عفوليك قسور
قود الأعار قوة بتعثر
فلقيت عمرو بن ود العامري
وأخذت عامراً قوة بتحير
وسط البراري جفلا يتنفر
أفعاله عند اللقا لا تنكر
وسط القفار قود البعير المذعر
أسفاً عليه بحرقة ونصبر
طعما لوحش البر ثم الانسر
ورزيت في مقدار سبعة أشبر
هدمت أشدتها قواعد خير
وتركتهم وسط المعاجج الأعكر
وكذلك صاعقة الهمام اللسور
بدر التمام الفيل نسل الأغر
قاسم إلى الأعمار غر المنصر
وتركت زنجيراً قتيلاً معفر

وريبعة بن مكدّم هو صادق
 وكذلك الغضبان لما أن أتى
 وكذلك صعصعة وآل مزينة
 وحديث هياث المليك وقومه
 ومسيرنا حصن العقاب بهمة
 ومصادقة يكسوم لى من بعدها
 وقتلت طود الاطود أيضا بلكمة
 ونحاربت سهم الزال مع بنتها
 ورجوعنا من بعد قتل رجالهم
 وحوادث حدثت على يملك
 وسلى بنى قحطان فى يوم الوغا
 ورددتهم كلحج المنظر
 وكذلك زهوان وأدزم قدتهم
 وقبائل طى ثم منى قد مضو
 وعلوت كهذا بأبيض صارم
 وضربت فى نيهان ضربة صادق
 وأبدت آل تميم جمعا فى الوغا
 وسلى بنى همدان مع جشم العلا
 وبنى غيل ثم لحم جويلة
 أفئتهم وأبدتهم وأسرتهم
 وزيد ثم مخزوم ثم فزارة
 وكذلك غنى وآل قضاة
 ولكم وردت الموت أعظم مورد
 ولكم حفظت مدرعا من سرجه
 وإذا حملت على الكى يكاد أن
 وأنا المذكور فى الحروب جميعها
 قد طال ما عثر الجواد براكب
 ولكم أسرت حريم كل مذهب

بفضائل نعم الصديق الخبر
 يبنى قتالى قوة بتجبر
 وتركت كلا فى التراب معفر
 ثم أصطلحت صلحة لم تنكر
 مشهورة لى دائما فى الأعصر
 أطلق لاولادى بغير تجبر
 ففدا قتيلنا فى التراب معفر
 من بعد ما أصابنا فى العسكر
 يوم الحروب ولم أدع منكر
 والابطحين وزمزم والمشر
 وقبائلا ملأت القفار وحير
 وأسرت من شيان كل غضنفر
 وأسرت مخزوما بهذا الاسمر
 هربا ولم يأتى لهم من مخبر
 وحيث خولانا ولست بمنكر
 من أبيض وطعان رعى الاسمر
 وكذا قتلت بعسكر فى عسكر
 وبنى الوحيد على الحيول الضمر
 هربوا وخافوا سطوتى وتخير
 وقهرت فى الهيجاء كل غضنفر
 مع آل مرة والمحل الاخضر
 وردوا حياض الموت غير مكدر
 صلت عنه وكان أعظم مصدر
 فى الحرب وهو بروحه لم يشعر
 يلقى التراب وطرفه كالاخور
 والقسم لى أيضا بحظ وافر
 ويخال ظنا إنه يشر
 وغضوت عنهم فعل ليث قسور

وأنا ملوك الارض تخشى سطوتي
كم فارس قهر الملوك بياسه
لاقيته بساكر قد طبقت
وبارزتهم وقتلتهم وقهرتهم
وسمى من الفرسان كل ضئيدع
وكذا رعاة الحرب فارس قومه
هو عروة بن الورد في يوم الوغا
وقلت للمستوعر النذل الذي
ورجعت رويت القصيدة بعده
وهو الذي حط القصيدة عامداً
بارزته ورميته برزية
وتركته طاق على وجه الثرى
ورجعت علق القصيدة بعده
هذا مقال عبد عيس في الورى
من آل عيس أصل كل قبيلة
وأنا المسمى عترة يوم الوغا
وأنا الذى سمى رقا درج العلا

ومع المعامع صارى لم يفت
يسمى الهمام للفارس المستوعر
تلك السهول وكل شعب موعر
وتركتهم رزقا لضبع أغبر
ما ضهموا إلا كريم النصر
وميد أعداء بحمد الابر
يفنى العداة بأبيض وبأسمر
جمع القبائل تبعاً مع حير
والعرب تشهد قوتي ونجبر
تباً له عما لقي من عترة
وخرقت منه صدره بالاسمر
ودماؤه مهروقة كالأنهر
بالرغم عنه وكل صعب يصغر
ذى الجود والحظ الجزيل الاوفر
مدحاوشاع مديحها فى الاعصر
من آل عيس ليث غاب قسور
فوق السماك مقارنا للمشتر

قال الراوى فلما سمع دريد والفرسان ذلك الكلام شكروه ومدحوه بكل شفة ولسان
وباتوا تلك الليلة فى سرور وأفراح وأكل طعام وشراب راح حتى أصبح الله بالصباح
فهمزوا على المسير والرواح وإذا هم بغبار قد ثاروا وانكشف عن قبائل شتى قدملات الرواي
والآكام وأبدوا السلام على شيخ العرب دريد بن الصمة ومن معه من الاقوام وقالوا له
أعلم يا شيخ العرب أن هؤلاء القبائل قد سمعت ماجرى على المستوعر فى البيت الحرام من
حامية عيسر الليث الهمام وقد جتنا نهبه بنصره عليهم وأعدت قصيدته مكانها ففرح دريد
لصديقه عترة كيف وقعت هيئته فى قلوب العربان وركضوا بالتحيل واستقبلوا القبائل
وأزلهم فى الرواي والجال والذبحوا لهم الاغنام والجمال والنياق وأقاموا فى الإكرام ثلاثة
من الايام وطلبوا بعد ذلك من عترة الحماية فامر عترة الى عروبة بن الورد أن يكتب إلى كل قبيلة
كتاب بالآمان للقبيلة الفلانية أن لا يتعرض اليها أجود من تعرض لها وأخذ منها فقال بعير
فلا بد من ركوب عترة عليه ولم يترك فى قبيلته لا كبير ولا صغير فكتب عروبة بن الورد الف

وخمسة كتاب إلى ألف وخمسة قيلة أولها ضية وآخرها بنى بجيلة ونجروا بعد ذلك
فلمسير فطلعت العربان معهم للدواع يروا كامل ورجع عترة بعد دواع القبائل إلى أوطانه
وأقام في عز وأنعام وخيرات زائدات مدة أعوام ففرغ ما عنده من المدام فقال لعروة خذ
أهبة السفر أنت ورجالك الكرام حتى تسير من هاهنا وتقابل تجار الشام فهم الغضبان وأخوته
على الفرسان فقال لهم أقيموا على القبيلة خوفا من الفرسان المتحيرين في ذلك الزمان لأننا
ما نغيب إلا حتى نلقى مع التجار المدام ونعود قوام فلما سمعوا كلامه أجابوه إلى ذلك الكلام
ودخلوا إلى عبلة وبل شوقه منها وهي تقول له إلى أين قاصد وما كان عليها : يا هو طالب برسلار
من عندهما فرأى عروة واقفا له في الانتظار هو وجماعته الاخيار فركب وسار وقد تبعوه
قومه من كل فارس مغوار وتقدم شيرب أمامهم كأنه ذكر النعام يركض في تلك البراوى
والآكام وهو يقول لأخيه إلى أين قاصد في هذه الفدافد فقال أبصر لنا أرض يكون
الخريفها كثير موجود فقال له يا أخى على بالى أرض يقال لها تيميا ولكن لها طريقين
طريق من أرض العراق مسيرة شهر كامل وطريق من على اليمن مسيرة لحدى عشر يوم
ولكن ما تسير إلا من طريق العراق فقال له عترة ولم هذا الكلام فقال يا أخى التيمانية فيها
واد غابه معمورة بالجان ولا يقدر أحد يسير من ذلك المكان فقال له يا ويلك يا ولدا ألوانا
أى شيء هذا الكلام ونحن لا نخاف من أنس ولا من جان فسر قدأنا على هذا الطريق
ولا نسير على مهلك فلا بد منها والنزول فيها ودع قبائل الجن يتعرضون لنا ثم أنه جاش
الشعر في خاطره فأشار اليه يقول صلوا على طه الرسول

يا بنت مالك لا تخافى من العدا	إذا لاح وقع الحرب يوم التشاجر
فدون خباكى فارس متشمم	يبعد ليوث الحرب ليس بقاصر
فلو طلبوك أهل العصر كلهم	لفرقتهم فوق الثرى والحاجر
بسيف يمانى لو ضربت بحده	دجا الليل ولى وهو بالصبح عاثر
أنا لو لقيت الجن ما خضت حربها	لو اجتمعوا من كل وعر وعامر
ولو كنت أعرف الأرض قبضة	لكنت قبلت الأرض من كل حاجر
خلفتى إله العرش ربى وغالتى	أظهر تلك الأرض من كل كافر
إلى أن يحى خير البرايا محمد	ويظهر دين الحق لأهل البصائر
فان طول الله العظيم لمدنى	وأدركته تلك العلا والمفاخر
وأدخل فى الدين القويم بلا خفا	وأقتل عداه بالقنا والبواتر
وأخدمه طول عمرى ومدنى	وانصره إن شاء ربى وناصر

وافتح له الإفطار شرقاً ومغرباً بعزم يقدر الصخر يوم الغواير
ألا فاعلموا أنى على دين أحد من اليوم حتى تبعث أهل المقابر

(قال الراوى) فشكره عروة وقال له لافض الله فاك ولا كان من يشاك فعند ذلك سار
شيبوب بين أيديهم وهم من ورائه مدة الأيام وهم يقطعون البرارى والقيعان حتى أشرفوا
على وادى الشيطان فقال عنتر لشيبوب انزل بنا فوق دومة العرب لا بد من الإقامة فيه والبيات
حتى تنفرج على ما فيه من النبات فأجابوه القوم ونزلوا هذا وعنتر أخذ سيفه يمينه ودرقته
بشماله وسار وهو يتفرج يمينا ويساراً وإذا هو بشجرة شوم كفرة كبيرة يونانية ما يدور
عليها أحضان عشر رجال وعندها عين من الماء الزلال نازلة تنحدر على تلك الحصى والرمال
فتعجب من قدرة الملك المتعال فبينما هو غارق في بحر الافتكار يسبح الملك الجبار خالق الليل
والنهار وإذا بصوت مثل الرعد العاصف وقائل يقول ويلك ويلك يا نسل الأشرار ما كفك تهجمك
على الإنس فى الديار حتى تهجم على الحق والعمار يا ويلك أنا الصمام بن الشلغام خذ ما جاءك
وابشر بالهلاك فلما سمع عنتر ذلك الكلام ورأى الصورة من تلك الشجرة فصل الحسام وقصدها
وكان لهذا المارد كلام عجيب لأنه حبسه كاهن من الكهان من قديم الزمان لأنه رأى ان قتلته
لا تكون إلا على يد فارس يظهر من الحجاز فأتى به إلى تلك الشجرة وسجنه فيها بالاسماء
والأقسام ورصده حتى إذا سلبه سيف ذلك الشخص الحجازى ففقطع رأسه قوام من الاسماء
العظام فكان ذلك المارد يعرف هذا الكلام فكل من جاز عليه فى هذا المكان يعتقد أنه ذلك
الشخص الموعود به فيظهر هذا الوادى معمور بالجنان فابقي يدخله إلا من لا يكون يعرفه حتى
أتى عنتر وسمع حسه وسمع حسامه وقعد الشجرة وهو يظنه أنه متدار فيها فابحسامه عليها
والمارد يصيح ويهمل عن حسامه حتى قطعها وأتى طرف الحسام فى المارد فقال له تنى فأراد
عنتر أن يش عليه وإذا بقائل يقول لا تفعل يا أبا الفوارس تندم .

(قال الراوى) فقال عنتر ومن تكون أيها المتكلم ولم تراك عيناى فقال أنا من ملوك الجان
الذين آمنوا بسيدنا سليمان بن داود عليهما السلام وأما هذا الجنى الذى قتلته أنت فانه كان
عاصياً على السيد سليمان واتخذ له مسكن فى هذا المكان وصار يتعرض لكل من دخله من
البشر لجعل الله قتله على يديك أيها الفارس القسور ولولا أنك نثيت عليه لعاش وعاد إليك على
الأثر وأوصل أذيتك إليك ولكن أحذر يا عنتر من أهله لأنهم فى أرض غير هذه الأرض
وبينك وبينهم عشرة فراسخ وهم مقيمون فى واد يقال له وادى صارخ (قال الراوى) ثم انه
أخذ رأسه وأتى بها إلى عروة بن الورد وفرسانه ورمالها بين أيديهم فتعوزوا باللات

والعزى من ذلك الشيطان هذا وعتر يصحك عليهم ويبدى الابتسام وهو يقول لهم لا تخافوا
من رأس هذا الشيطان فعندها سأل عروة لعتر عن ذلك الأمر المخسر فصار عتر يحدث
عروة بما جرى وما صار فعندها أشار عروة وينشد ويقول صلوا على طه الرسول
أبا الفوارس ياليت الحرب ويا بحر المسكارم والاسعاف والبذل
أبا الفوارس تدرك قد سما ونما ونجم سعدك فوق الشمس والحل
أبا الفوارس يا جبر الكسير ويا غوثا وغوثا لمن ضاقت به الحيل
أبا الفوارس يا من سطا وغداً محكما في رقاب العرب والدول
يا واحد الدهر يا من لاشيه لا في الجواد والحرب كم أرديت من بطل
قتلت ذا المارد الشيطان يا أملى بعزم بأس في النيران تشتعل
ولو رآك عدوك ما استطاع بأن يمشى على الأرض من خوف ومن وجل

قال الراوى فلما فرغ عروة من شعره ونظامه ونثره فشكره عتر على مقاله وفعله وبعد ما ساروا
أول يوم وثاني يوم بهمة قوية وعزيمة جريئة هم يقطعون هذه وإذ هم أشرفوا على مدينة البيضاء
كانها الحمامة الرعية أوكأتها الفضة الثقية فلما نظر عتر إليها قال لآخيه شيوب ما تكون هذه
يا شيوب فقال يا أخى هذه يقال لها المدينة البيضاء ويقال أن النى بناها الاسكندر بن دارب
الرومى الآن ساكن بها ملك نصرانى يقال له اليلبان بن مرقوم وقومه نصارى يشدون الزنار
ويعبدون الصليبان من دون الملك الجبار وصناعتهم يا أخى عصير المدام لأن أرضهم أكثر
أشجارها عنباً أيها البطل وأن يا أخى ملكهم اليلبان بن مرقوم ما فى بلاد النصارى أشجع منه
وقد سمعت أنا غار على بلاد الملك النعمان وهو على حال حياته ملك وساطان وكان معه عشرة
من الفرسان وساق ما فيها من الاموال والحيل والجمال فلما أن درى به الملك النعمان جد
خلفه وجر دأربعين الف عتار فعدا عليهم وحده بعد ما أخر من معه من الفرسان وقال لهم لأحد
منكم يساعدنى على الشجعان ثم انه حمل عليهم وأوقع بهم الذل والهوان وشقتهم فى
جنبات الارض والكثبان فلما رجعت المنهزمين وأخبروا الملك النعمان بذلك الاسباب
فأرسل يعلم بذلك الحارث الوهاب ويشكو له من ذلك الجبار فأرسل له الآخر عسكر
جرار فحمل عليه وكسره فأرسل ثانى عسكر دمره غفاف منه الملك الحارث الوهاب
من كثرة شره ودهاه فعند ذلك أرسل إليه الحارث وهاداه واكتفى شره وحاداه ثم
انه أرسل يقول للملك النعمان أعلم يا ملك الزمان يا من هو أوحده العصر والأوان
أن الذى نهب أموالك وأخذ ثوقك وجمالك قد عجزت يدي عنه فنك يا ملك الزمان
ومنه فلا أحد يمارضك من قبله لأنه قد زاد علينا وعليك شر هو والآخ قد زادت
فروسيته وقويت شوكته وتقول عنه سائر الانام انه سائر الكهف أيها البطل الهمام

(قال الراوى) فلما سمع عترة من شيبوب هذا الكلام صار الضياء في عينه ظلام وقال لآخيه شيبوب هل سمعت هذا الكلام الذى كأنه أحلام فوحق ذمة العرب وشهر رجب ما خطر لي صفة على بال ولا من أخذ روحه والمال والنوال وهذه المدينة وكل ما فيها ولا أدع فيها عقال لأمأ كن عترة شداد ابن البطل المفضل ثم انه قال لشيبوب دلتى على مراعيهم دعم يكونوا مائة ألف فارس مثل الذى تقول عليه يا شيبوب فان أخوك عترة فيه الكفاية وأكبر فعندها أمرهم شيبوب بالنزول في جبل من جبال تلك الأرض والطول وباتوا وبات عترة يحرسهم في ظلام الاعتكالي أن رلى الليل وطلع النهار فعندها ساق عترة الأموال بما فيها من الخيل والجمال فتصايحت عليه بعض الرعيان والبعض منهم طلب إلى ناحية المدينة على ذلك الشأن وهم يشكون بالويل والثبور وعظائم الأمور وقد تصاح الرعيان من كل ناحية ومكان فعندها ركب سائر ما في المدينة من الفرسان والشجعان وفي أوائلهم الملك الليثاني هو راكب على ظهر الجراد ورجليه تحط في الأرض والوهاديهم مثل الأسد الحردان وما زال سائراً بمن معه من الفرسان إلى أن قارب البطل المنصان فلما قاربه زعق عليه وحمل فالتقا عترة فارس السهل والجبل وله قلب أقوى من الحجر جنان أجرى من تيار البحر إذا زخر وحملت جماعة عروة على جميع الفرسان وعمل بينهم الصارم البان وجرى الدم على وجهه الصصححان وخرق السنان في نواصع الأبدان وحامت على أجساد القتلى كواسر العقبان وتقدمت الوحوش إلى ذلك المكان وما زالوا وهم في قتال ونزال وحرب وجدال وأخذ ورد وهزل وجدو قرب وبعد وتخرج الموت الزوام إلى وقت أواخر النهار وإذا بشيبوب يزعم على عترة البطل المغوار وهو يقول وبلك يا ابن النملعونة أنت جبان وذليل ومهان ولا عندك خبر بالحرب والطعان وأنت واقف تعطى أهال وجماعتك وقعو في النل والهوان مع هؤلاء القوم الأشرار يا للعجب لما صار فيك يا ابن زبيبة من الإهمال (قال الراوى) فلما سمع عترة من أخيه ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وحمل على الليثاني بقلب أقوى من الحجر الصوان وزعم عليه زعقة دوى لها ذلك المكان ومالت منها فروع الأغصان طعنه بعقب الرمح لقعه مثل جذع النخل على الصصححان وقال لشيبوب كنته فتقدم إليه شيبوب وكشفه كتاف وقوى منه السواعد والأطراف فلما نظرت عساكر الليثاني إلى ملكهم وقد صار ذليل حقير وهو في حالة الذل أسير على الأرض غدير عملت في رؤسهم النخوة الجاهلية وقال لبعضهم يا ويلكم أما تنتظرون إلى ما حل بملككم وكيف أخذوه وهو يتعثر وقد أنزلوا به العبر يا ويلكم احموا في هذه الساعة لعل تأخذوا رأس هذا العبد على كتفيه وتصبوا المصائب عليه فعند ذلك هزت الفرسان كتافهم بالرمح وجردت البيض الصفاح ونادى منادى الحرب لآبراح وتقدم البطل

الجهجج وطلب الجبان الروح بما شاهد من كثرة الجراح وما زالوا على مثل ذلك الروح إلى أن ولي النهار وأقبل الليل بكوا كبه الواح فعند ذلك انفصلت الطائفتين ورجعت إلى بعضهما بعض وكان الريح في ذلك النهار لا يروى الفوارس عثر الأسد القهار فله درة من فارس قهار وأسد جبار وفارس شجاع وقرم مناع لا يخاف الموت ولا يفوته في الحرب فوت وهو كأنه ملك الموت وقد عاد وهو مخضب بالدماء كشقيقة الأرجوان بما سال عليه من أدمية الفرسان ثم أن عثر جاش الشعر في خاطره فانشد يقول صلوا على طه الرسول

وقد صاح صائحنا والسلام	لقد كلت النفس من طول المقام
على شجر العمر بعد الكلام	وصاحت طيور فناء الاجل
وهذا أنين من عظم الصدام	فهذا جريح وآخر طرح
وصار الضيا كلون الظلام	وزلزلت الأرض زلواها
وحار الكبير وشاب الغلام	وراح الحجر وقل النصير
وهذا قتل برشق السهام	وهذا قتل وهذا ذليل
وصادته الخيل تحت القتام	وهان الخليل بوسط المجال
برؤس الرماح وحد الحسام	وزاد الصياح وعظم الجراح
وطول الانزعاج وبس المقام	وخوض المعجاج وعظم الهياج
ولبس النسيج وقوم كرام	وطعن الوداج وسط المهجيج
وفر الجبان من السهام	ومز الحصان ووكر السنان
وقتل الرجال من أولاد حلام	وخوض المجال بطعن الطوال

(قال الراوى) وبعد ما أنشد عثر هذا النظام نزل في الخيام لاكل الطعام فلما أكلوا ما قسم الله لهم من الواد أرادوا أن يأخذوا حظهم من المنام وقد قام عثر للحرس في جنح الليل الاغلس وما زالوا كذلك إلى أن أصبح الصباح فعند ذلك برز عثر إلى الميدان وصال وجال ولعب على أربعة أركان المجال وزعق ونادى وقال ياسادات بنى غسان وكل من حضر في ذلك المكان من عرفنى فقد أكننى ومن لم يعرفنى فإنى خفا أنا الضيل الانكد والحجر الصلمد والفارس الاسود الذى ناره في الحرب ما نخذ أنا فارس الفرسان ومبيد الاقران وحوى قصب الرهان فى حومة الميدان وفارس عبس وعدنان أنا طويل التجاد ورفيع العماد وحامى النساء والاولاد أنا عثر بن شداد حية بطن الوادى ابرزوا إلى فرسانكم وأظهروا لى شجعانكم حتى أقتل أقرانكم وأبطالكم وأيتهم أطفالكم وأفرق جموعكم وأخرب دياركم وأنهب أموالكم وأسبى حريمكم فلم يبرز إليه أنسان لا فاص ولا دان ثم انه ركب

وأسه في قريوس سرجه وحمل حلة جبار ومال على الميمنة أقلبها وعلى الميسرة أقلبها على الميمنة فلما رأت فرسان اليلمان إلى هذا الأمر والشأن ضاقت عليهم الأرض في طولها والعرض وقالوا ما بقي لنا خلاص من ضيق الاقصاص إلا الضرب بالحسام والطنن بالرمح المعتدل القوام إيماناً أن يخلص أو نشرب كؤوس الحمام هنالك دارت الابطال بالابطال وقصرت الاعمار وحارت الابصار ودارت السيف فيهم من كل جانب وسدت في وجوههم المذاهب وقدر أو اطعناته عتروهم ولا تبق ولا تدر فعتد ذلك ولوا الادبار وركنوا إلى الفرار وكان فرارهم أو في غنيمته. وبنو عبس تطلعن في أقفيتهم إلى أقصى مكان وعاد عترو على درعه الدماء مثل أكباد الإبل وهو مثل شقيقة الارجوان ولما استقر به الجلوس في ذلك المكان أمر بإحضار الملك اليلمان إلى بين يديه فأمر بضرب رقبتهم وأن يسقيه كأس منيته فجر دثيبوب سيفه وأراد أن يسقيه كأس الحمام وإذا بالملك اليلمان قال لعنتر يا فارس الزمان أخبرني من تكون من الفرسان فأنا طول عمرى أبارز الفرسان في حومة الميدان فأرايت أقوى منك جنان ولا أثبت عند الضرب والطعان فعتد ذلك قال له يا عنتر يا ويلك ما أجهلك بالفرسان المشهورة في حومة المجال الموصوفين بالشجاعة والبراعة بين الفرسان والله ما كذب الذى قال إنكم مآرعون ذمام ولا أنتم كرام ولا سيما وأنتم تعبدون الصليبان والصور والصور في الحيطان أنا معروف لكل إنسان في الأرض والبلدان أنا فارس عبس وعدنان وقراد وذيبن وحامى القبائل والغفران أنا فارس الجلاد عنتر بن شداد فقال اليلمان الحمد لله الذى استجاب دعائى لأنى كنت أسمع بك وأطلب من الله أن يجمع بينى وبينك فى الميدان حتى أجرب روحى معك فاستجاب منى دعائى وقبل شكوتى فاتخذنى لك غلام من بعض الغلمان وعوناً من بعض الاعوان واعلم يا فارس عبس وعدنان إنى أنا ابن صاحبك وصديقك مقرى الوحش

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه وعلم انه ابن عم مقرى الوحش قال يا شيبوب اطلقه من الاعتقال وأراد اليلمان يقبل رجل عنتر فأبى عن ذلك وأخذ به بالاحضان وافترس مقرى

الوحش فقتل عليه ساعة زمانية ثم بعد ذلك أنشد يقول صلوا على طه الرسول

تفكرت مقر الوحش فاضت مدامعى	وثار غراماً كما أنا فى جوانبى
على صاحب قد كان لى هوناً على العدا	إذا ما أتوا يوم اللقا والتحارب
ايا مقرناً للوحش ما كان حننا	تفارقنا يا ابن الكرام الاطايب
عليك أرى حزنى طويلاً مبرحاً	حتى اصير فوق الحصى والترائب
فلو كان فحشك يفتدى لفديته	بشخصى وما املك وجميع حبايب
فمن لمسيكه بعدك اليوم إذا غدت	تادى وانت لا تحيب مجاوب

وسيع اليمن يا مقرى الوحش يا كيا عليك بدمع فى الثرى دم ساكب
وفقدك مقرى الوحش اعلم بأنه بشيراً بأنى عن قريب لذهاب
وكل جميع الخلق تفتى بجمعهم ويبقى الذى يأمر بسير السحاب
(قال الراوى) فلما فرغ من هذه الآيات وقال له الالبان ما جاء بك إلى هذه الديار أى حاجة
تطلب يا فارس النمرسان فحكى له عتري على احتياجه المدام فمرح الالبان قال قضيت حاجتك يا سيد
الاقران هذا عندنا منه شئ كثير ولكن وحق المسيح ما يمكنك من الروح إلا بعد شهر ثلاثين
يوماً حتى تأكل ضيافتنا ونشبع من حديثك وبهجة طاعتك ثم أنك رب حصان وقصد نحو المدينة
فلما رأوه عرفوه فنزلوا وفتحوا الباب فدخل الالبان وقد تلقته أصحابه وسألوه عن الذى جرى
له فحكى لهم على ما وقع له وما جرى وليس فى الإعادة لإفادة فقرحوا بمصاحبة عتري فارس البدو
والحضر وكان ملك المدينة يقال مبسرون فخرج فى سائر الرجال والعساكر لما اطمان بمصاحبة
الالبان لعتري وما زالوا سائرين حتى قربوا من عتري وقد ترحلوا وسلبوا على رفقاءه قال الراوى ثم
أن عتري كعب على ظهر جواده وتقلد بسيفه لا يتروسار وكان راكب جنب الملك مبسرون
وهو سائر على يمينه والالبان عن شماله ودخلوا من أبواب المدينة هذا وقد خرجت القسوس
والرهبان والشمامسة والكهان والبطارقة والمطران وفى أيديهم العكاكيز الابنوس والمباخر
الفضة والذهب وفيها خمر من خشب الكرم ومن فوقه العود القمارى والكفور وقد
خرجت البنات البكور بعد ما أفرغت على أكفها الشعور وقد ملأ أفداح الجواهر
والبلور من رائق الخمر وهما أكفهم بالحضور وكشفوا طلعات الشعور عن وجوه كأنها
الشموس والبدور وقد شعشت كواكب وجناتهم الضياء ونور وأبرزوا من ذخائر
الحاسن ما كان مدخور ومستور حتى صار كل من رآهم يقول هذا يوم النشور وقد خرجت
المولودات والحدور (قال الراوى) هذا وعتري لما أبصرهم على الميمنة أطرق برأسه إلى الأرض
ولما أبصرهم على الميسرة أطرق برأسه إلى الأرض ولما نظر إلى تلك البنات التى كأنهن
البدور الطلعات فسبحان من خلقهم من ماء مهيئ فتبارك الله أحسن الخالقين وما زالوا
سائرين حتى وصلوا إلى قصر المدينة ونزلوا فيه ومدوا لهم السباط فاكلوا الخاص العام
وبعد ذلك قدموا المدام الذى صنأ وراق وصار كأنه دموع العشاق إذا بكت من الهجر
والفراق فاكلوا وشربوا ولذوا وطربوا إلى أن انسدل الظلام وقد اكتفوا من شرب المدام
وقاموا وقد طلبوا الحيام فقال الالبان تفضلوا فادخلهم إلى دار قد حلالها برسمهم وفرش
لهم البسط الرومى فدخل عتري وجماعته وناموا إلى الصباح وإذا هم بالالبان وقف لهم على
الباب الذى للدار يستدعهم إلى الروح والملك مبسرون إلى الصيد والقتص والنزه واللهو

(قال الراوى) فركب عترة وعروة بن الورد وبقي جماعته وساروا معه وإذا بذلك المدينة
ميسرون راكبى مركبه وخواصه وحجابه فلما رأهم عترة هم أن يترجلوا ويسلم عليه فأبى الملك
ميسرون وحلف عليه ثم أنهم ساروا إلى أن انتهوا إلى وادى كثير الاشجار والغدران وطيور
تصيح على منابر الانصان من بلبل وهزار وقرى وسمان وجميع وكيروان وفاخت وعقبان ولغفغ
وغربان والارض قد اكست من الزهر ألوان فالجلنار كأنه أعراف الديوك وقلائد العقيق
والمرجان والورد كأنه صيوان من ياقوت أو صحن بهرجان وانفتح طيب الطلع عن شماريح
الؤلؤ مدوراً مثل التيجان وامتدت قضبان زمرد ذلك الكرم على البستان وزعق ساجع
الطيور يطلب الرياض الفتان وسائر ورق الانرج كأنه كفوف الغزلان وأخرج الروض
من ذخائره ألوان وانعقد المأثور كأنه النجوم لكل إنسان وتمكّل جوهر الكد وانتشر على
زبرجد الريحان وجرى سلسيل أنهر لوى الرمان ولاح الزنبق والعنبر والقرنفل كأنها بهرجان
وتمايلت الفروع من نسيم الصبا على الفصون من معادن زهر هاتيجان وصار اليا سمين كأنه صنع
من الفضة جلبان وأما التاريخ فصار كأنه أكرم من الذهب أو مرمر أوزعفران وكل ذلك صنع
الملك الديان مكون الاكوان وخالق الإنس والجان (قال الراوى) ولما قربوا من ذلك
المكان ووصلوا إلى ذلك البستان أطلقوا خيولهم على صيد الوحوش والغزلان من كل
جانب ومكان لأن ذلك الوادى وحشه كثير وماؤه غزير لأنه كان يرسم ميسرون
لا يقدر أحد يصاد منه شيء لا كثير ولا قليل لا غنى ولا فقير فاصطادوا من الوحش شيء
كثير وكان أكثرهم صيد عترة بن شداد ولما فرغوا من صيدهم دخلوا ذلك البستان وساروا
فيه وإذا هم قد أشرفوا على قصر على البنيان مشيد الاركان قد تعلق بالسحاب وغاص
أساسه فى قاع الارض أو التراب لكن ذلك القصر يرى باطنه من ظاهره لأن الذى يكون فيه
يرونه من خارجه والذى فى باطنه يرى الذى من خارجه وهو قطعة واحدة كله وكان طوله
مائتين ذراع بذراع القوم وعرضه أربع مائة ذراع وقدامه صخرة عالية كأنها ياقوت
الاحمر وعليها تماثيل وصور مصورة بأقلام مكتوبة (قال الاصمعى) وأن هذا القصر من
عجائب الدنيا وأصل من بناء ظاهرين شالحن أرغشدين سام بن نوح عليه السلام من زمان البليلة
وسماه قصر الخلدوفى رواية وهب بن منبه أنه القصر الابيض الذى بناه اسكندر بن دارب الرومى
الملقب بذي القرنين لما دار الدنيا وهو يدعو الامم التى يمر عليها للإيمان فن آمن تركه فى مكانه
ومن أبى محقته بالسيف الذكرك حتى أنه بلغ فى سياحته إلى البحر المحيط من حده إلى آخر أقاليم
الاندلس تحت بنات نعش فاصاب فيها أمم من بنى ياقوت بن نوح وبني حام ليس لهم حدود ولا
يعرف عددهم إلا الرب المعبود من أهالى بنى سام خلق كثير فلم يزل ذو القرنين حداثهم ومضى إلى

العراق يدعو ويقتل ثم عاد وهو قاصدا أرض فارس فأمن من آمن وقتل من قتل وسار إلى أن وصل إلى القصر الذي نحن في حديثه وقد نظر إلى ذلك القصر والصخر وهو قصر عابر بن شالح بن أوشد بن سام بن نوح فلم يكن له همة إلا في استخراج تواريقه المكتوبة بالأقلام الحجرية فإذا هو هذا القصر لمن ذكرنا أسماءهم وهو من البلور الصافي كآرى قطعة واحدة قال فلما نظره ذو القرنين بن دارب الروى أنشد وجعل يقول :

أين رب القصر أين راح الذي شيد القصر زمانا وسكن
أين من كانوا ملوكا في الورى أين من نشأ قصورا للسكن
أين ينجون من الموت ومن. آخر العمر على ريب الزمن
أين من سار المدائن والقرى سكنوا والله في قاع الدمن

(قال الراوى) ثم أنه رسم الشعر على جانب الصخر الشمال ودخل إلى ذلك القصر فرأى فيه عجائب وغرائب يكل عن وصفها اللسان ويضيق منها هذا الديوان وقد رأى من يمشى من خارجه فتعجب من تلك ثم أنه كتب على الباب اليمين هذه الأبيات :

نزلنا من على الصخرا إلى قصر وجدناه دخلنا فيه ففتحنا الباب
وقد عدنا غلقناه فبمن القصر من نساله وقد جئنا وجدناه
رأينا القصر كالشمس منيرا عند رؤياه أين الماجد السامى
ملك القصر بناء رأينا ذا وما ذاك فقيدنا لا رأينا
وقدما ساكنا حيناً لو أبصرنا سألناه عن الأقوام وما قالوا
وما لاقوا وقلنا آراه الدهر آمالا على بعد ومناه
خلا بالدهر أطلاقا سلما ثم هناء ووقاه بلا نقص
زمانا ثم افتناء إذا ما أقلت منه أمانيا حمدناه
وإن أوى سيرا منه أحيانا شتمناه إذا ما خاتنا ذا الدهر
بطرف منه خناه سريعا بعد إبطاء إذا نحن تركناه

(قال الاصمعى) ثم خرج إلى جانب القصر وكتب هذه الأبيات
ألا أيها الروان قد نلت حظك غلبت بعملها ملوك الاعاجم
ملكست غروب الشمس يوما بحضل لآنى أرضاً غير أرض العوالم
فحمت جميع الأرض لله عنوة إلى غايتها بالقنا والصوارم
وقدت كآة العرب والعجم مسرعا إلى مرج بحر مزيد متراكم

عقدت لغير الرمح عقداً بكفه
تجرعته عذبا من الماء سابقاً
يشرب كمثل الطير فوق متونها
فحاربت فيه أمة بعد أمة
أنيت إلى وادى خبيت رماله
يسيروا نهراً واليبالى كأنها
ولذا رأيت صديقه وشقيقه
وأعطيت أسباباً من الرأى غيرها
فلما أناء للشيب شب وارفق
فبادر سبالا الولائد جملة
تسر بعض الناس بالظن أمرهم
وقالوا رأوا مالا يقيمون موته
ومن قال فى علم الغيوب بعله
فيا أسنى ماراح فى الرمل هالكا
ويردعى عمرو عليه تحبى
كتبت بخط الحيرين آية
ولامذهب غير الذى قد أنتموا
ولا بد بما أن يروحوا لغزوة
يطوفوا إلى بحرى البلاد وغربها
وتعلم أن الدهر يبلى جديده
ألم تر أن الدهر يهد لما بنا
نزلنا على ذا القصر من كل جانب
علنا بمن أنشاء فى الارض ميتاً
وهذا كلامى قد كتبت بلاحضا

فامسك عن مجرى المد المتلازم
وكان أجاجاً طعمه كالعلاقم
تطير وغافها بهن مقام
وقدمت فيه عالماً بعد عالم
برمل تراه كالجبال الولاسم
بحار تهيجها الرياح العظام
لم تدر أيهما دوى الاراحم
تناهت بأرشد وصدق المعالم
على مته عمرو بن عادبن عاصم
بجمعهم أهل التقى والمكارم
وقالوا دعوا الامر دعوة خازم
لحنوا إلى الحور الحسن النواغم
له نومه تراباً على كل قائم
بطول الميدا مازلت باك ونادم
وفارقتى بعفو وحزم بن حازم
بأن ليس بعد مسير بقادم
بنو حمر عند النور القشاعم
لقتل الاعادى والملوك الحواكم
الى مشرق الاقصى بأمر ملايم
ومن قارع الايام لينس بسالم
ومن يك مهزوما فليس بهازم
رأيناه خالٍ من جميع العوالم
وقد ذاق كاس الموت من صار قائم
لمن جاء بعدى من ملوك عظام

(قال الاصمعي) والكلام هذا يطول ولكن نرجع إلى سياقة الحديث الاول فلما وصل
الملك يسرون إلى ذلك وعثر وجماعته وحطوا ما معهم من الصيد وطلعوا بعثر
فخرجوه على ذلك القصر المذكور هذا وعثر تعجب من حسن بناءه وتشيد أركانه ثم أنهم
عادوا إلى ذلك البستان وفرشوا فيه من الحرير والالوان وأحضروا الطعام وقدموا آنية
المدام وقد دار بينهم الكاس بعد ما عبق عليه نثر الورد والآس فلما رأى عثر ذلك المكان

الذى تخايل له أنه يرقص بالأشجار وبجارية الأطيوار الماء الحدار فأشدد وقال هذه الآيات

راق المدام لنا بكاس الجوهر	لما بدت أرض الرياض كعبر
والطل من فوق الشفيق كلؤلؤ	رطب على فص عقيق أحمر
والآس في أرجائها كزبرجد	أوفى اليها الياسمين بعبر
والأرض قد كسيت بحلى عرائس	ناهيك من ذهب يزان بجوهر
وتنثر المنور في دوح الربا	وتقدح الاقتداح نار تسعر
وتجاوب الأطيوار لما تلعلعت	فوق الفصون على صفاء الأنهر
والنهر صفح والنصون تراقصت	والغيم ينقط در وسط المحضر
وتنوعت أرض الرياض وأزهرت	من جوهر الأزهار مالم يظهر
فالطل لؤلؤ والعقيق شقائق	والورد عسجدوا الأزهار جوهر
والجنات شبيهة بقوة بدا	قد صموا زمرد من أخضر
والطير بين مشرد ومغرد	والزهر بين مذهب وبجوهر
والغيم ييكي في السماء بأدمع	تمل من طرف السحاب الممطر
والماء بين تدفق وترقق	والورد بين أحمر وأبيض وأصفر
يا صاحبي بادر للذات الصبا	فالدهر لا يبق على حال ميسر

(قال الراوى) ولما فرغ عنتر من هذه الآيات تمايلت لها السادات طربا وترنحت لها قلوب أصحاب النخوات ولا بقوا يعرفوا أن كانوا في أرض أوفى سموات وكان ساقمهم في ذلك اليوم جارية رومية كأنها حورية تفتن ببجالتها سائر البرية لأنها كانت ذات خصر نحيل وردف ثقيل وخذ أسيل وشعر طويل وأنف كالخلخال وعيون كعميون الغزال وحواجب ترى نبال فتصيب بها مقاتل الرجال وتورثهم النال والخيال وهى فتنة لمن يراها وحورية لمن يتمتعها فسبحان من خلقها وسواها كما قال فيها بعض واصفيها شعر:

رومية حسنبا اكمل	بقدر قويم زها واعتدل
بطرف كحيل وخذ أسيل	وردف ثقيل يخال الحبل
وشعر طويل وحسن جميل	وريق سلسيل وطرف اكتمل
وقد رشيق وقم عقيق	وخذ شفيق يزين الحبل
لها جوز نهود وعيون سرد	تصيد أسود يسحر المقل

(قال الراوى) فلأت عليم المدام وتمايلت قدامهم بلين ذاك القوام ومزجت برقها خمرًا وشق عنبرًا من ريقها فقال لها اليلمان اسمعينا يا زوج البدن شيئًا من انطقك الحسن ما يجابه

الفرح ويذهب الحزن والترح لأن ضيفنا عنتر ووقتا يذكر قال غطت الكاس من يدها
وأخذت عوداً من صنعة الهنود وحطته في حجرها كأنه مولود فباح لها بأسرارها فزحزته
بأناملها نحن وبكى وأن واشتكى فأنشدت الجارية تقول هذه الايات :

تحدّر دمع العين من أعين السحب	وقمقع صوت الرعد من بحف الحجب
ولاح من أرجاء السماء بوارق	من الشرق تبدو تارة ثم المغرب
إلى أن بدا جيش من الصبح طالماً	ولاح بأنوار مطرزة الهدب
وفتحت الأزهار أكلم ريقها	وطاج عنبر من حدائقها القلب
وغردت الأطيّار من فوق دوجها	فيهجن أشواق المحب إلى الحب
وقد بدت الأرجاء وفاح عبيرها	علينا وقد تم السرور لذى القرب
فيا بحده ما أن يقاسى لغيرها	على قلة الجوزاء والمرقى الصعب
ونسرع من الفاظه كل نغمة	تلدبها الاسماع من منطق عذب
وإن قصرت في مدح وصفه	فإن لسان الحال من حوده ينب
ولو كانت الايام تنطق لبثرت	وهو من بين الترائب والصلب

(قال الراوى) ولما أن فرغت مال عنتر طربا وزاد من نغمتها تصيلاً وماز الراقى كل طعام وشرب
حدام حتى ولت عساكر الضياء والابتسام وهجمت عليهم جيوش الظلام فقاموا كلهم وقد
طلبوا المدينة ودخل كل واحد إلى مرقد فلبا طلع الصباح وابتسم عن نغمة الوضاح فركب
عنتر وعروة وجماعته وإذا بالليلان واقف لهم على الباب فساروا جميعاً حتى دخلوا على الملك
ميسرون فلما رأى عنتر قام له على الاقدام بادأه السلام وأراد أن يركب ويخرجوا إلى الصيد
والقنص فسبقه عنتر بن شداد وقال له يا ملك وحق باسط المهاد وجاعل الجبال أوتاد ورفع
السبع الشداد ما أنا بليت في هذه الارض والبلاد لأن أولادى وابنة عمى عبلة قد قتلتني تشوق اليهم
(قال الراوى) فأنغم الملك ميسرون وابن عمى مقرى الوحش الليلان على حلفان عنتر
لأنهما كانوا يفتنون أنه يقيم عند همام حتى يشبها من عشرته والكلام ثم انهما جهزوا له
من أحمال المدام وحلوا فرق الجمال وأخرجاه من هدايا أرضهما وبلادهما ما يحير الفكر
وساروا لوداعه يوماً كاملاً وحانف عليها عنتر أن يرجعاً فرجعوا وقلوبهما تنقطع وأعينهما من
شدة الفراق تدمع على فراق أبي الموارس عنتر (قال الأصمعى) وسار الليلان ابن عم مقرى
الوحش ندما على فراق عنتر وهو يشهد ويقول هذه الايات صلوا على سيد السادات

حوادث الدهر تبدى العجائب	وترى سهاماً للأتام صائب
فتباً لدنيا لا يدوم نعيمها	ولا تستحى من عتب خل صاحب
تفرق ما بين المحبين عاجلاً	وترى البرايا من سهام المصائب

فن ذا الذي منها من الدهر سالما
فكم من خليل مع خليل معاشر
فغارت عليهم بالتفرق عاجلا
فكم أمل قد جأته بفعلها
كم كدرت ما قد صنى بعد صفوه
لقيت ابن شداد الذي شاع ذكره
ولما اصطلعنا فرق الدهر بيننا
وأنهوا الذي مذاق منها التوائب
بلذة عيش بين خل وصاحب
على غفلة منها ييقوا في الترائب
وكم أكدرت من كل ماش وراكب
وكم أسلبت ما أوهبت من مواهب
كليت سطا ما بين أسد الهضائب
وما زال هذا الدهر يبدى المعائب

(قال الراوى) وأما عنتر بن شداد فانه سار مع جماعته طالب الديار وهو يتأمل على ظهر جواده الابحر وهو يمشد ويقول صلوا على طه الرسول

أبرق نجم بدا ياسعد أم هينا
أم نورها قد بدأ يابرق غسق في
يانور عبلة ما يرق بخبرها
أذكر بترتيب أولها وآخرها
قد صاغها الله من حسن وقال لها
وسحر أجفانها قد زادنى سقما
يا عارضا ما طرى تغدر بوارقه
يابرق في العلم الدمى لى فتاة
يابرق أن سألت عنى فقل لها
ترى المنايا تبدو فى جوانبه
يا عبلة إني إذا ماجلت فى وهج
حتى يرى الخصم فعل الليث عنزة
واليوم فرعون لو ينظر فعائله
يا عبلة أن طلت الاموال ناظرة
ولو ظل رأى سيفى الفرقدان هوت
فابشرى يا منى قللى ولا تنخى
فلو رأيت لشخص الموت فى رهج

أم نور عبلة بدا يابرق هينا
يهب منه زكى المسك مفتونا
كأتشب على أيدى المصاليب
فماودتها بنات العين تشميتا
خوضى الممالك تركيباً وتشقيتاً
أخلت فيها كهاروتا وماروتا
إلى البحار بهذا الفيث يحيننا
فاحل تحينها عنى لحيننا
بأن سبغى لو قد النار كبريتاً
تخاله وجه جنيا وعفريتاً
تسمع له الأذان أوعادا وتصويتاً
فعل يظن له إبليس مبهوتا
لخاف يعملوا على الارض جالوتا
يراقب الجدى فى مائه الجوتا
من الترياوطاد المشتري لها روتا
وأذكرى فعلتى ان كنت أنسينا
صدمته لم أرد منه تفالينا

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين إلى أن قربوا من ديار بنى عبس فأمر عنتر لثيوب أن يسبقهم إلى الحى ويبشرهم بعودتهم من سفرهم فأتى بنى عبس وأعلمهم بخرج الملك قيس بن بنى عبس

وأولاده عثر معه هذا وعمارة قد كبر عما مته وطول من خلفه عذبه وكحل لحظه ومقلته
 حواسيل على اكنافه شوقته وقص شواربه ولحيته وخرج وهو يتمختر في ركبه وهو يقول
 في سره بشفته لأهلا ولا سهلا ولا مرجأ بالقادمين وليتهم ما كانوا عادوا سالمين ولا غامين
 وليت الرزايا أحاطت بهم أجمعين (قال الراوى) ولما رأى عثر الملك قيس سعى اليه وسلم عليه
 وعلى أخوته وعلى أولاده هذا وعمارة يقول في الظاهر وقد تفطرت منه المراتر وعيت منه
 التواظر وهو يقول الحمد لله الذى رأيتك يا ابن العم سالم وعدت إلينا غانم لا كان يوم والله
 ما أراك فيه يا فارس عيس وعدنان وفزاره وذيان فشكره عثر على ذلك الكلام وعلم أن كلامه
 كله فشار وساروا حتى وصلوا إلى الديار وتلفت عبلة ابن عمها عثر فتلقاها عثر بالأحضان
 هذا وأمه زبيدة شاطبة له في ظهره وهى تقول له أنت ما تحضن إلا محبوبيك ونسيت يا ابن شداد
 والدتك فالتفت إليها عثر وهو يضحك من كلامها ثم أنه دخل على بنت عمه وقام إلى أن
 طلع النهار وأرسل للملك قيس الهدايا من الذى جاء بها معه ولاعامه ولأرباب القبيلة
 وأقام عثر وقد صنى له الزمان وزالت عنه الهموم والأحزان وواضب الدعوات على الغدران
 مع أولاده والإخوان فقلت جماله التى كانت كثيرة بما نحر منها للأضياف والحلان فاراد أن
 يخرج ثانى سفرة فقاطع عليه ولده الغضبان وحلف عليه بأعظم الإيمان أن لا يخرج فى هذه
 المرة إلا هو فلم يقدر أبوه برده فى كلام ولا يرد عليه ثرا ولا نظام ثم أن الغضبان تجهز من وقته
 هو ساعتها وأخذ أخوته ميسرة وغصوب وأمر بالركوب فركبوا وساروا وهم عشرين فارس
 وسار قدامهم الغضبان فلما تبطنوا البرارى والقفار أخذوا فى المشورة فى أى أرض يقصدوها
 وساروا ليلا ونهار وغدو وإبتكار حتى وصلوا إلى أرض من أرض اليمن يقال لها أرض العلم
 والقصر المطلم وكانت هذه الأرض يحكم عليها رجل جبار من الجبابرة الأشرار لا يصطلح له بنار
 يقال له الأهواج بن عرييد المتوج وكان يحكم على عشرين ألف جبار يقال : قال وكانت تلك
 الأرض تسمى أرض العلم والقسم المطلم لأنه كان تلك الأرض منارة مبنية بالرخام مليحة الزى
 والهندام وكان طولها ثلثمائة وخمسين ذراع وعلى رأسها علم يخفق الهواء وفى رأس العلم لوح
 من الذهب الأحمر معانق فى سلسلة من الفضة البيضاء ولا يقدر أحد يصعد إليها ولا يعلو
 عليها لأنها جلسة ملسة وفى جدارها مكتوب هذه بناية الملك الهداه بن بلعام الذى بنى الأهرام
 وأنه عاش ألف عام من العمر وتزوج ألف بنت وجاب منهم ألف ولد ذكر فلما أدركه الحام لانفعه
 حال ولا حطام ولا أولاد ولا خدام وقال كأننى كنت فى منام وعيشتى فى الدنيا كأنها أحلام فلما
 أدركنتى الوفاة بنيت هذا القصر فى المدينة ورصدته وطلسمته وجعلت فيه ما أملكه من
 الذخائر والحطام وأمرت قومى إذا أنا مت يضعون فيه على سرىرى ويقفلون على الباب

ويذبحون عليه عبداً وأسداً وفيل قربان ويجعلونهم رصداً ولا يخلوا أحداً يقرب من باب
المكان فيصبح على روحه ندمان (قال الراوى) وما سميت أرض العلم إلا بهذه النار والعلم
الذى كان فوقها والقصر والطسم وبلغنى أن كثيراً من الملوك الذين ملكوا تلك الأرض
أرادوا أن يفتحوا ذلك القصر فلم يقدروا على ذلك ويهلكوا من أعوانه ومن كثرة المهالك
وما أحد يعرف ما فيه إلى يومنا هذا وقيل أن سيدنا سليمان بن داود دخله ودخله الاسكندر
ابن ذارب الروى ولكن وجدوا عنده أمة بالليل وجوههم كوجوه الكلاب وبالنهار
وجوه الآدميين لأن الله تعالى خلق لهم وجهين وجه من قدام وجه من وراء وعلى الوجه
الذى من وراء برنس لحم يغطيه بالليل فإذا نام وطلع النهار انقلب ذلك البرنس على الوجه
الثانى فيختفى ويظهر الآخر وأما نسائهم فلاح والصبي يحى لآبيه والبنت لآمها ويتكلمون
بوجه الآدميين وبوجه الكلام ينحون بنبيح الكلاب (قال الراوى) وعدنا إلى سياقة
الحديث الأول فلما أن وصل الغضبان إلى أرض العلم والقصر المطلسم فوققوا يتشاورون
فما يفعلون فقال له الخنزرف الرأى عندى أننا نيات فى هذا المكان فإذا طلع الصباح
نحمل على الرعاة ونسوق الاموال والنوق والجمال فاستصوبوا رأيه وزلوا فى مكان أخضر
وأشجاره مورقة وأزهار أغصانه باسقة وأنهاره دافقة وأطياره ناطقة تسبح لمن له العزة
والبقاء وقد رقصت فيه الاغصان وفاح الشيع والبعتران وتنفم ريح الصبا وتقلدت
أعناق الغصون بعقود وجواهر التدا وألبست على رؤسها تيجان وتمايلت فى حلق الورق
ورقص النهر بموجه فى الجروف وتسلسل الماء فى جداوله كأنه ثعبان وعائق كل غصن
رفيقه بالاحضان وقد سرحت الوحش والغزلان على كسبان الرمل كأنه الزعفران
وانتظمت سلاسل الترحنا كأنها البرهمان وأرخت ضفائر النخيل وشقت عن الطلع الذى
كانه الكيوان واحمرت زهور الورد وفاح الياسمين الذى كأنه صلبان وكشف الريحان
ورؤسه كأنها رؤس الحبشان وكان منسرين أوانى يكور فى وسطها زعفران وذلك
الوادى كأنه روضة من رياض الجنان كما قال فيه الشاعر :

أنظر إلى روض زهت أزهارها	وفاحت أعطاره وتعبق
كسيت بحلل زبرجد أشجاره	كمرائس الجياد من تروق
وتصايح المزار على ترنم بلبل	يتلوه شعور وصاح مطوق
رقصت غصون حين ترنمت	طرباً وأوراق الغصون قصق
والأرض قد فرشت بفرش فاخر	فا سندس حسن واستبرق
من أحمر فى أصفر ومصفر	مع أبيض زاه وهذا أزرق

أهدت لثا روض الكمال ثورها
وتوقد يدي البرق بجمراً
راحت بها ماء الجدول شرداً
غصت يبرد مياؤها غدرانها
والبارق قد مالت غصون قدوده
فالبرق يضحك والبلابل مدح
أما الرياض مكمل ومتزوج
والطير قد غنى على أفنانها
مفرد وممعد ومرد
والروض فهو موشح وموسع
ومطلق ومسجن ومسق
وتجبر ومطر ومستر
والزهر فهو مكوف ومضبر
ومرصع ومجزع ومصبخ
والماء فهو معسجد ومزرد
ومابل وملل ومقلل
ومشرد ومفرد وعجب
فكان ذاك الزهر نجم قد بدا
والورد كالوجنت حين تزجت

بضيت كافور عليها يسحق
يرشح لنا من هرق مسك عابق
هاتان كل غدير ماء يدفق
شرقا وأفواد الحمائل تشرق
والريح في التريب منه يخفق
والماء يبرح والحمام مطوق
ومدلج ومنطق ومفرطق
هرج ونان في الثقل ومطلق
يتلو الزبور بمعجم يستنطق
وممعد ومفرد ومردق
ومطرق وممشق ومنطق
ومؤزر ومجبر ومزق
ومسك وملل ومغرق
ومسج ومنجد ومحدق
ومصيد ومعوض ومعبق
وملل بين النسيم ومطلق
كبارد من فضة ومروق
يزهر وطوراً في الغمامة يرشق
خجلا ولائها محب مشوق

(قال الراوى) فباتوا في ذلك الوادى إلى أن طلع الصباح وخرج في تلك المدينة
واقترع في ذلك البر والبطاح فخرج عليه النضبان وجماعته وساقوا الاموال والنوق والجمال
خصاحت عليه الريمان من كل جانب ومكان فرعق عليهم النضبان بصوت مزعج يفلق
الحجر ويملخ الشجر يا أولاد الزنا سوقوا الجمال وخلوا عنكم الزور في المقال ثم بادر إلى
المقدم عليهم وكان اسمه جابر وهو عبيد جبار لا يصطلي له بنار وضربه ضربة طير رأسه بلا
مداغمة ولا ممانعة فلما رأت الريمان تلك الضربة الزائدة الالهوال ساقوا النوق والجمال
ثم أن النضبان ساق المال مع خمسة من الرجال الذين كانوا معه ووقف هو في خمسة ليرد
من تبعه قال فو الله ما أبعدوا في تلك القفار بالمال حتى ثار الصباح من خلفهم وقد خرجت
الحيل من خلفهم من سائر الافطار وعلا الزعاق والصباح وأقبلت الحيل وفي أوائلها

الاهوج بن عرييد المتوج له صياح كالرعد في هدوء الليل وهو ينادي إلى أين تمضون يا أخس العرب وما أندل من ضرب في البيداء طنب وأنا لكم في الطلب فمعد ذلك صياح عليه الغضبان اسكت يا ابن الف قرنان أخرس الله منك اللسان وحل عليه بقلب لاهو غافق ولا فزعان ومد إليه السنان كأنه لسان ثعبان وقال له دونك والطعان فأنا الذي أخذت حالكم ونوقمكم وجمالكم تحمل عليه الاهوج لان الخبر كان قد وصل إليه من بعض الرعيان الذين سلموا من الغضبان كما ذكرنا وحل عليه كما وصفنا فالتقاء الغضبان كما ذكرنا بعد ما مد إليه السنان هذا والاهوج ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

إذا أخذت مال الرجال الفوارس	وسرت ولم تلق لديها منافس
فلا حملت يدي اليمنى لصارم	ولا جلست بالخطي يوم التداغس
أنا الاهوج المذكور في حومة الوغا	مبيد الاعادي آخذ للمنافس
فكم ليلة قد سرت فيها بهمة	يقصر عنها كل راجل وفارس
وكم مرة أصبحت للقول عامداً	وأسمع صراخ الجن والابالس
ونيرانها تشعل إذا الليل قد دجا	وأغصاهم مثل التخيّل العوايس
أصبح عليهم يرجعوا الكل شرداً	إذا ما رأوا سيني كما نار قابس
فكم جندل فرقته يهتد	ولا خفت من حرب الرجال القناص
وسيني إذا ما سل في يوم معرك	تخر له جن الفلا والابالس
وذا اليوم تظهر لك جميع فعائل	فلا بد ما أخطيك في الارض فاكس
(قال الراوي) فأجابه الغضبان على عروض شعره يقول صلوا على طه الرسول :	

إذا كنت بارزت الرجال الفوارس	وطاعت بالخطي يوم التداغس
فإني أنا غضبان في حومة الوغا	يجندل أبطال القنا والقناص
ولي صارم كالشمس يبدو شعاعه	تقول أنت مصباح بدا في الخنادس
ورعي إذا ما اهتز في يوم معرك	تخر له جن الفلا والابالس
وما هالني باد عدا فيك مهالة	ولا خفت يوم الوغا من منافس
فسل عني الابطال في يوم حربها	ينفرك عني كل قرم مداعس
فأخذ أمواله الملوك بصارم	أنا النسر في أعلا السماكين جالس
أنا الجبل العالي على كل طالب	أنا قاهر الابطال يوم التنافس
أنا صورة الموت التي لو قصورت	لجميع الوري ماتوا بلا لمس لامس
أنا ابن من ساد البرايا بعزمه	عشرة المشهور بين الفوارس

وقوى بنوعيس أهل الفخر والسخا مناقبهم تجلى ظلال الخناس
(قال الراوى) وبعد ذلك النظام أخذوا في التزال والصدام وتجريع الموت الزوام
ونار عليها القتام وعمل بينهما الرمح والحسام واشتد البلاء والزحام وسكر من غير مدام
وصار عليها النهار مثل الظلام (قال الراوى) ولم يزالا في صياح وكفاح حتى ذهبت منها
الارواح وتلبت منها الصفاح وتقصفت الرماح وكلت من تحتها الخيل وقل منها القوي
والخيل وإذا بالفضبان زعق في الاهوج وضربه بالسيف وإذا برأسه قد تدرج فلما
رأت القوم ملكها قد قتل حملت على الفضبان والخس فوارس رفقاء في الميدان وعمل
الضرب والطمان واظلم النهار وبان وغابت عريان الفرقدان ونفخ الجبان كالنور الجيعان
وانقطع دلو الحياة بالسيف والسنان واقترق شمل الثريا ومالت كفة الميزان وذبح سعد
السعود بسعد الذابج رهان وانتفضت سهام الممعة كالشهب إذا انقضت على كل شيطان
وانجد الجدى من الوقعة في حومة الميدان وخفى نور الشمس وظهرت النجوم والعرقان
كما قال الاصمعي مصنف هذا الديوان حيث يقول هذه الايات :

أنظر لوقعة قد سميت وتطلب	بعد الضياء صارت كليل عاكر
فيها الصوارم قد حكت لكواكب	تنقض من جو السماء كريح سائر
وبنات نعش يرمحن كأنها	خود تشعشع في كل غباء فاجر
والجدى كالرجل الذي ليست له	سنة وليس له حاي ف ناصر
وأما الثريا قد بدت من خلفها	دبرانها ولذلك قلب الدائر
والحوت سبح في السماء كسبحه	في البحر وهو بكل سبح باهر
وكواكب الجوز أشبه عوائد	تبدى لمن قواصر وأواخر
والشمس خود قد بدت في أزرق	والبدر لايس أبيض متفاخر

(قال الراوى) وما زال الحرب يعمل حتى غربت الشمس بالزوال فلما رأوا ضرابه
وزعقانه في الميدان ولوا الفرار ومجموا في تلك القفار وعاد عنهم الفضبان وساروا طالبين
أصحابهم فلما اجتمعوا بهم فرحوا بسلامتهم وهنوا بعضهم بعضاً وساروا في تلك الأرض
وهذا الفضبان أمامهم يتأيل على ظهر الحصان ويتفكر فيما وقع له مع الاهوج بن الملك
المتوج وما زالوا سائرين في البرارى والقفار ليلا ونهار حتى قربوا من ديار بني عيس
ونزلوا في واد من أودية تلك الأرض وكانت هذه الأرض روضة من رياض الجنان
من كثرة الفواكه والأشجار فباتوا فيها تلك الليلة وهم في أمان من غدرات الزمان وطوارق
الحدثان فلما طلع النهار أراد الفضبان أن يسير مع رفقاؤه فأعجبه ذلك الوادى وزهره

وإنه فآراد أن يقيم فيه ذلك النهار حتى يتفرج على أشجاره وأغصانه ويصطاد من وحشه
وغلزانه ويتبرد من السفر بمائه وغدرانه لأنه كان زمن الربيع والأرض قد أخرجت
زهرها وبانت الشمس في برج الحمل والزمان قد راق واعتدل فأنشد يقول :

إذا حلت الشمس في برج الحمل	وراق الزمان لنا واعتدل
وقامت عرائسه تنجلي	من الروض في سندس من الحلال
وهب النسيم رقيق السحر	يلعب أغصانه بالميل
ولاحت جدوله شرداً	وأضحت حمامه في صلل
وتأذل ذيل السحاب بالنهام	كصبغ العقار إذا ما هطل
فزهر يفوح وطير يفوح	وماء يسوح وشيء حصل
عمدنا إلى شرب مشمولة	عائنا السرور بها مشتمل
جلاها علينا مريض الجفون	صحيح الجلال بعيد العلل
إذا ماس كاليدرد قد القلوب	وإن قال قلقل ركن البطل
ورحنا مع الراح في عيشة	إذا ذكر العشق كانت مثل

(قال الراوى) فاضطربت جماعة الغضبان لتلك الايات الحسان وإذا هم بالتحيل جافلة
ووراءها أسد طويل في تقاطيع الفيل غليظ الجثة طويل له صوت كالرعد إذا ظهر ترمى
أنفه النار والسرور بزمه أنخروله عينان كأنها الجمر إذا أسعر فلما أن رآه الغضبان خطف درقته
وسيفه اليمان وكان ذلك السيف ماضى وعلى ذهاب النفوس قاضى كما قال فيه الشاعر حيث يقول

حسام عدا للروح كأنه	من الله في قبض النفوس رسول
يقوم صبي العين في رقداته	ويطيش في أشباحه ويجول
كأن جنود الذل كسرن فوقه	قرون جراد بينهن دخول
إذا ما تخطى الموت في يقظاته	فلا بد من نفس هناك تسيل
وإن لاحظ الأبطال أو صاح الطلا	تشحظ يوماً بينهن قتيل

(قال الراوى) ثم أنه حمل ذلك الأسد وهو يقول تخطر في أرضاً أكون فيها موجود
فتباً لك بين الأسود فلما رآه الأسد حمل عليه وزقق على الغضبان ووثب عليه فالتقاء
الغضبان وضربه بين عينيه فشقه إلى غلظه ثم أنه أخذ قلبه أكله وشرب من دمه وعاد إلى
أصحابه فالتقوه وهنوه بالسلامة من ذلك الأسد فشكروهم وأتت عليهم وبعد ذلك ساءوا
من ذلك الوادى المشهور للذكور طالبين ديارهم فلما وصلوا إلى العلم السعدى خرج عترة
إلى لقاء أولاده وقد فرح بسلامتهم قلبه وفؤاده ودخلوا إلى البيوت ودخل الغضبان على

زوجته دعدا وهي لم تصدق أن تراه سالماً (قال الراوى) وأقام عترة مع أولاده في فرح وهناء وسرور وغبطة وجبور وعملوا الدعوات والولاتم على الغدران وتلك المعالم وقد هابته العربان وأهل المناطق والغدران وطلبوا منه ومن أولاده الذمام والأمان ويسطوه الجزية في كل عام (قال الراوى) وأقام عترة على شرب المدام وترويج الطعام أعوام فقل ماله ونوقه وجماله من كثرة الدعوات والولاتم حتى اقترض من نوق عبلة مائة ناقة فقال لعروة يا أبا الایض أنا لا أقدر على الدين فشدد عزمك واعزم بنا على السفر أنت ورجالك وأولادى وأخى شيبوب وإبنه الحذروف فأجابته في ذلك وأعلم رجاله قال الراوى وباتوا حتى أصبح الله بالصباح وأضاء بكوكبه ولاح فعند ذلك ركب عترة سيد الأبطال والأقربان وركب والده الغضبان وإخوته غصوب وميسرة ومازن فارس القبرة وعروة بن الورد ورجاله وأبطاله وهم ثمانون فارساً وشيبوب من جملة من كان معهم ثم إنهم ساروا يقطعون الأرض في طولها والعرض حتى أنهم يقموا بغنيمة يغتتموها لأجل أنهم يأخذوها وينحروها في الولائم لأجل من يقدم عليهم من العربان لأجل السلام والتهنئة إلا أن بنى عيس لما أصبحوا فلم يروا لعترة أثر خافوا وأعلموا الملك قيس بالامر والخبر فقال لهم عند ذلك الملك قيس يا بنى عمى أن ابن عمنّا عترة رحل وحده بعسكره ونحن قد رأينا أهل الأرض وأكثر عترة ومن معه ثمانون فارس مثل الليث العوايس ولا يقع أمر منكر إلا ويكون بقضاء وقد رُثم أن القبيلة قامت بعده تحت الخوف والفرع قال الأصمعى وأبو عبيدة وحازم المكي لهذا الخبر وأما ما كان من عترة فإنه سار ذلك اليوم والثاني بلا تطويل ولانوانى حتى قامت الشمس في قبة الفلك وكاد كل واحد منهم من شدة التعب أن يهلك ونظر شيبوب يميناً وشمالاً وإذا هو قد ضل عن طريق تلك الأرض والرحال وقد وقع في بركة قليلة النبات والهندام يقال لها بركة الأصنام لا يسمع فيها غير زجرة الجان ونباتها شجر القيلان وتظهر النار من حجارها الصوان قال فلما نظر شيبوب ذلك الأمر المنكر وقف وهو في أموره متحير ثم أنه صاح بعنتر وقال له نحن ضللنا عن الطريق لأن هذه الأرض لى عنها مدة سنين وأعوام ماجزت فيها ولالى فيها رفيق فقال عترة فلم لا تخرج بنا إلى أرض غيرها فقال شيبوب أعلم أننا إن سرنا يميناً وقصفاً في أرض يقال لها أرض الذباب وبقرها وادى يقال له وادى صارخ تخاف منه سائر الخلق أجمعين لأنه مسكن الجان والشياطين قال فلما سمع عترة من شيبوب ذلك قال له سر ولا تخف لا من إنسى ولا من جان فسر إلى الطريق المستقيم (قال الراوى) فعند ذلك عدل بهم شيبوب عن يمينه في الوقت والساعة على أثر الطريق ولا غاف من تعويق وقد تبعه أخوه عترة الفارس القصور وهو مثل النسر المعمر ولا عنده خوف ولا حذر وقد جاش الشمر في خاطره فباح بما كانت عليه ضمائرهُ فأشد وجعل يقول صلوا على طه الرسول :

أبدت قبائل العربان حتى
ولو أنى لقيت الجن يوماً
لو جاءت من المردة جنود
ولو ملك على الجن يوماً
لقاتلت الجميع ولا أبالي
فكم من ليلة قد سرت وحدي
وتنظر في شخوص الجن تخفي
وأصوات لهم كالرعد تبدو
أنا يوم الحروب فلا أبالي
أيا شيبوب لا تخشى
فمن لهم كأمثال الخصوم

فلما سمع شيبوب تلك الايات تقدم قدامهم وتبعته السادات حتى وصلوا إلى أرض
صارخ وهم يقطعون تلك الأرض والفراسخ وإذا هم بخمس فوارس كأنهم النخل اليوايس
طوال الأبدان والأجساد كأنهم من قوم عاد أو من السبع الشداد غلاظ الشكام صغار
الأكام وتحتهم خيول سود الألوان مشققين المناخر والأذان يضرب سوادهم إلى الحمرة
والصفرة والخمس فوارس مستوون في طول القامات عريضى الهامات مشققين الأحداق
كبار الأشداق بأرجل كالصواري وأيدي كالمدارى وهم يهيمون مهمة الرعود وتارة
مهمة الأسود وهم متقلدون بالصفاح معتقلون بالرماح لابسون الخوذ والزرذ والسلاح
فلما رأهم عنتر ومن معه من البشر وهم سائرون التفت عنتر إلى غصوب وقال له اخرج
إلى هؤلاء الأشخاص الذين هيأتهم عجب وانظرهم من أى العرب فامثل غصوب كلامه
وتقدم بالحصان فسبقه الغضبان وأطاق العنان حتى صار مع تلك الفرسان ونادى يا ويلكم
من أى العرب أو من أى الناس أنتم يا وجوه العرب وأى شئ جاء بكم إلى هذه الأرض
وما السبب أخبروني عن الحسب والنسب وارموا الدموع والسلب قبل أن تشربو شراب
العطب وإن كنتم أصدقاء فابشروا بالسلامة وإن كنتم أعداء فابشروا بالندامة فلم يتم كلامه
حتى انقض عليه فارس من الخمس فوارس كأنه جذع النخل اليابس وطعنه بالرمح في صدره
طلع يلعب من ظهره وشاله على الرمح بالعرض وحذفه بقى على وجه الأرض فلما نظرت
بنو عيس إلى ذلك الحال اندهشت عقولهم وأبصارهم وأما عنتر صاح صيحة كاد قلبه أن
ينفطر واسودت الدنيا في عينيه واتسكا على رمح وغشى عليه ولا بقى يعرف ما وراءه
ولا ما بين يديه وحل عروة بن الورد وحملت معه أبطاله ورجاله فتلقوهم تلك الفوارس
(٣٤ - الجزء الثاني والعشرون عنتر)

بطعنات هائلات نفذت من أجسادهم وقتل جواد عروة فرجع إلى عترة وهو غائب عن الوجود وصاح انجدنا يا أبا الفوارس وانظر حالنا وماتم علينا وما جرى لنا فلم يرد عليه ورأى عروة جواداً شاردأ من خيول أصحابه فركبه ورجع إلى أصحابه فرأى نصفهم على التراب فصادف جواد شهاب فوق قتل فرجع ثاني مرة إلى عترة ودমে على خده يسيل فوجده غائب في غشوته لا يعرف بحال رفقة ولا ما جرى على أبطال عشيرته فصاح عليه إفتح عينك يا أبا الفوارس فقد وقعنا في المهالك وما بق لنا خلاص من ذلك فلم يجبه بجواب ولا أبدى له خطاب فرجع عروة إلى أصحابه فوجد الثمانين بق منهم عشرين والباقي طائر ين على راق السيوف كأنهم التدوف فتحير عروة من ذلك وعلم أنه هالك فولى هارباً يركض على رجليه حتى وقف عند عترة ونادى بصوت مزعج أفق يا حامي عيس من سكرتك فقد قتلت أولادك ورققتك فعند ذلك فتح عترة عينيه وهم مثل كاسات الدم الأحمر من شدة فجعته وقد تمتعت جوارحه ومهجته ودموه نازلة على لحيته قال له يا أبا الأبيض هل تعلم قاتل ولدى دلى عليه حتى أشفى فؤادى بأخذ روحه من بين جنبيه قال أنظر ما بين يديك وانظر أولادك ومن بق من أجنادك فالذى قتل الغضبان الذى فى أولهم فلما سمع عترة ذلك الكلام استلب الرمح الاسمر وعينه تقدح الشر وحمل وأقام يده بالرمح وطعته فى صدره فأنكسر وأرماء وجذب الحسام وضربه فأنشى والتوى فراغت عينيه والوى عتار الجواد وقال النجاة يا ابن عمى النجاة فصاح عروة ما هذا الحال يا أبا الفوارس فقال ما هذا يوم قتال يا أبا الأبيض فقال عروة فى هذا اليوم يفوت الصديق صديقه ويتخلى عن رفيقه وأنا راجل بغير جواد فجنده عترة بقى على كفل جواده فطلب أهله وبلاده وهو ينشد ويقول هذه الآيات :

أشرب الذياب ذياب الفلا	ترى الوحش من خيفته جفلا
يقول صحى فاذا الذى	تجد وما كان أصل البلا
تولى وأنت شجاع الحروب	وأنزل بالعرب شر الملا
فقلت أرى جنساً غير جنسنا	وتفرع منهم أسود الفلا
نظر لى وقد رآهموا	فوارس فى الحرب لا تصطلى
طعنه طعنه قد تجندل بها	وصار طريقاً بها مقتلا
يشكى وحش الفلا لأجله	وتندب عليه طيور العلا
تمايرنى وصحتى بالهروب	وأنا قد وصلت لأبراج العلا
وقهرت للفرس من صولتى	وأنزل بالاسد ضيم البلا
وقالوا تولى فناديتهم	أعير بهذا ولا ابتلا

(قال الراوى) فاعتقدت عليهم الصيحات والزعقات والصراخات وتنازلت عليهم النار

والأحجار وهم مولون الأدبار حتى بقوا خارج الوادى فرآهم عترة وهم خمس فوارس
فولى عترة وعروة وميسرة وغصوب ومازن فهذا ما كان منهم وأما شيبوب والخذروف
فإنهما لما نظرا إلى الغضبان وقد قتل الفرسان طائفة مثل المطر فألقى رجله للريح وطلب
البر الفسيح فقبه الخذروف وجد بالمسير حتى وصلوا إلى أرض الشربة وأطلق الصياح
بموت الجميع فانهقد الصياح ولطمت عيلة على رأسها وقطعت شعرها ومزقت ثيابها وعلا
بكاها وانتحابها وكذلك نسوان أولاد عترة والفرسان وبلغ الخبر إلى قيس فأحضر شيبوب
وسأله عن ذلك الخبر فأخبره بما تم عليهم من الفرسان والبنات والنسوان وانقامت في
بنى عبس الأحران والبكاء والنواح بال مساء والصياح فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان
من عترة بن شداد ومن معه من الفرسان الأجواد فإنهم لما بعدوا عن الوادى واطمأن
نفوسهم وهادأ روعهم ورأى روحه بعين التقصان لما انهزم في تلك القيعان وكيف هلك
أصحابه الأقران وكيف يرجع إلى الأوطان بغير ولده الغضبان فبكى وأن واشتكى
وأشار يثشد ويقول :

خبرهم بالتمس عني وبالتمس
ومن حيناً طير يطير بلا حس
بواد صارخ عج القلب والنفس
كل منهما كالرعد في ظلمة الغلس
نخلوه مطروحاً بلا دفن في الرمس
من الموت أفراد تحت بناء خمس
وعمر فشاجت من لقاهم خمس
يطعن كوع النار في الحطاب اليبس
ولا خلقتهم خلقتي ولا جنهم جنسى
ولكنهم اتقوا من الضرب والتمس
أقيموا صدوراً للفرار بلا حس
وقد جريت منه الشجاعة بالأمس
ولو هربوا منى إلى مطلع الشمس
قتيلاً بلا حد حواء ولا رمس
لقد كان بدر ثم طلعة الشمس
وواحرزاه من سيد كان لى أنس

ألا أيها الغادى لحي بنى عبس
عشية قد رحنا ثمانين فارس
إلى أن أتينا نجود واد قد سمي
إذا نحن عارضنا فوارس خمسة
فعارضهم غضبان بالحرب عاجلا
وكنا ثمانين فعدنا خمسة
لقينا أبا شاس وشاسا ومالكا
لقد أوقموا في جانبنا كلامهم
لقيت رجالا ليس من نسل آدم
فا قطعت أسيافا حين أقبلوا
فقلت لأصحابي وقد حان موتهم
فليس للفرار يوماً عيباً على الفتى
ولا بدلى من مغارة في ديارهم
لأنهم قد ألجفوني بسيد
أيا ولدى يا غضبان يا غاية المني
فوا أسفا في من بعد مصرع جثته

لقد كان سيفاً لي يصول على العدى
فلا زلت أبكيه وأندب شخصه
لقد كنت ليثاً من ليوث بغابة
سقى الوابل الوسمى قبرك والندا
أيا ولدى الغضبان ذوبت مهجتي
فلا بد ما أبكي عليك بحرقه
فأرماء سيف الدهر بالنس
إلى أن ترميني الحوادث رمس
تعدت لهات العدا كما الدرسي
ولا طلعت من فوقه أبداً شمس
وخلقتني أبكى صباحي مع أمس
وأجرى دموع العين كالدم في الطوس

(قال الراوي) فوالله ما فرغ عثر من هذه الأبيات حتى انهملت العبرات وتقطعت القلوب من الزفرات ونادى غصوب وأغاه وأسفا عليك يا غضبان وأنشد يقول :

أخى من يكون لي الآن بعد مسعد
أخى اليوم قد أصبحت مجندلا
أخى من يرد الخيل عنا إذا أقبلت
فلا كان يوماً صرت فيه مجندلا
حرام على بعد فقدك لذة
ولا ضاجعتني في الليالي خريدة
ولا حملت يدي لكأس مدامة
وقصانها ما عدت ألبس جديدها
ولا أحلق لشعر الرأس في العيد عامدا
لا منح قبرك القيث المطبول عشي
ومن ذا ويكون لي مؤنساً ومواسيا
فياليتني من قبل فقدك ساويا
فوارسها تهوى بسم عواليها
على الأرض مكبوتاً من الرماح عاريا
ولا نظرت عيني لفرخ زهيا
ولو أنها كالبدر عند الكاليا
ولاقت بالحظي بين المواليا
ولا أحضر الراحة طول زمانيا
إلى أن أوسد في الثرى وأبقى قائيا
من المزن سلسيلا لها ثم للشح جاريا

فلما فرغ غصوب من هذه الأشعار جدوا المسير في البراري والقفار حتى أنهم أشرفوا على الديار فوجدوا الحى منقلب بالنوح والبكا والصياح فالتفتهم عند ذلك النسوان بالبكا والاحزان وهم مثل الغربان لبس السواد وكثرة النوح والتعداد ونظرت دعا إلى ابن زوجها عثر والغضبان ما هو معه ففاض دمعها وتحدر وزل على خدودها وأشدت تقول :

ألا يا عين جودي بالبكا
على الغضبان والبطل المكئي
ورأيت بناظري أقصى مرادى
شامت به العدة بشجر قلب
فديتك من قتل هد ركني
ففي كبدى لفقدك حر نار
وفيض بالدموع وبالدماء
قتلا في السباسب والفلاء
وقد أدم بقتله قواه
يقاسي الهم من عظم القلاء
وألبنى الموم مع الشقاء
وفي الاحشاء داء أى داء

وهل ترى يطيب العيش يوماً
سأبكي ما حيت بطول عمري
وأبكي في الصباح وكل فجر
منحك الله يا غضبان غيثاً
غريبة أهلها بين الملاة
على الغضبان إن عز البكاء
وأبكي في الظلام وفي المساء
غزير الورود عليك كل مساء

(قال الراوي) فلما فرغت دعداً من كلامها وهذا النظام تقدمت عبلة إلى غنتر وقالت له
طول ما تعيش لنا وتبقى فإننا ما نرى بؤساً ولا شقاً ولكننا يا ابن العم هذا المعير مصيرنا
ولا يبقى غير مصير النجوم والحنى القيوم فبكى غنتر وأنشد يقول صلوا على طه الرسول
يا عبلة قلّي العدل لا تعدلي فالتار جوى القلب مك تشعل
لا تعدلي فالقلب فيه جمر فإن شئت هجرى فاهجرى لا توصل
يا واحد الغضبان بعدك لم أذق يوماً وفقدك عن طعاعى مشغل
آه عليك إذا النفوس تجمعت كأس المنون وكل دمع مهطل
آه عليك إذا النفوس تطايرت والروح تنهب بالرياح الدبل
آه عليك وأنت في يوم الوغا أمل النفوس ونزعه المتأمل
آه عليك فكم ممام فاضل جندله في يوم صحرا سحبل
آه عليك وجمع آل مزينه غاروا عليك فكنت لأجمعهم كل
آه عليك وقد بقيت مجندلا رهناً غفيراً في الثرى والجندل
آه عليك ورعد سيفك سابق سحب السيول ورمحك شغل
آه عليك وأنت في يوم اللقا تسقى فوارسها بقيق الخنظل
آه عليك وأنت في يوم الوغا تحمي حمانا بالرياح الدبل
سيفك حاي يريقها وسنانها ورمحك جلاها بكل جو قسطل
وإذا تراكب الغمام سمازها فتسير أفواه الدماء الهطل
وترى الرأس لدى الهياج كأنها برد متأثر من سحب مقبل
قد كنت تخطف للنفوس مبادراً وتخوض في نهار اللقا والقسطل
وإذا النقيير أتى لجوادك قاصداً تبغيه ما يرجوه من خير أمل
يا دهر لست بجازع الملة تجري فكم يوم كهر فك مقتل
يا نفس ما الدنيا لكى مطيعة كم قد دهستكى وأتت كم تامل
يا عين جودى بالبكاء تأسفاً وإذا عزمى على البكاء لا تبخل
لا طاب لي من بعد بعدك لذة حتى أموت وألحد في منزل

وأبكي عليك دما إذا عز البكا وأنوح ما نوح الحزين المبتل
 فعليك يا ولدى التحية ما نشدت قرية وشدا نسيم الشمال
 (قال الراوى) فلما فرغ عنتر من هذه الايات ودموعه على خده جاريات أقبل الملك
 قيس على الصرخات فرأى عنتر أولاده إلا النضبان ما رآه بينهم وما نظر الذين بصحبته
 فعلم أن شيوب ما قعد عندهم بعد موت النضبان بل أنه طلب البرارى والقيعان فتقدم
 إليه وأعتقه وكذلك إخوته وعشيرته وهنوه بسلامته فبكى عنتر لما رآهم وعنده زوجة
 النضبان وجميع النسوان وعبلة بينهم نافثة الشعر ظاهرة الأحزان وهى تقول الحمد
 لله على سلامتك يا حامية عبس وعدنان فهاجت بعنتر الثيران وغلبته الدموع طوفان
 فصاح ونوح بمسكون سره وأباح وأنشد يقول :

ترنم فى جنح الظلام حمام	تهيج الاشواق تفضها صدر
وخبرتني دون الانام حمامة	ترفر على الاغصان والورق الحضر
إذا ما الصبا أهدت نسيمها	طرب بلا إصبال عود ولا زمر
فهيجت أحزاني بقتله واحد	ومن ذكره قد سارنى البر والبحر
أيا عبلة نوحى واندى ثم عددى	على وادى المقتول بالمكر والغدر
أيا عبلة أبكى لى بوجد وحرقة	نوحى على الهجوم بالبيض والسم
أيا عبلة أبكى فارس الخيل واندى	وابكى وأحدر الدمع فى السرو والجهر
أيا عبلة صبحى فى الدحا وبلغى	صراخك للنضبان فى البدو والحضر
أيا عبلة لو أبصرت غضبان هارياً	إلى الأرض مكبراً على الوعر الصخر
أنا عبلة نوحى واندى كل ساعة	على ولدى المقتول فى مهمة قفر
أيا عبلة إني قد فجعت بقتله	ولانى وبيت الله منقسم الظهر
أيا عبلة خلى الدمع فى الغد جارياً	ونوحى على النضبان ما بقى الدهر
فرا أسنى من بعدهم تل واحد	فلا لذى عيش ولا طاب لى خمر
فلو كان هذا الموت يظهر لفارس	لقارعت بالبيض طوراً وبالسم
وجندله فى الأرض ناوى معترأ	والقيته فى البر بالكر والفمر
ولما تبدل غصص عيشى لقمده	ويا دهر كم جرعتنى المر والصبر
غضبان ما أنساك ما هب تصبا	وطول الليالى تكل ما غرد القمر
أوددتك يا غضبان تشدد لساعدى	وتبقى فى عبس إلى آخر الدهر
رجوتك يا غضبان حسناً محسناً	لعبس بطول الدهر ما هتف الغمر

رجوتك يا غضبان تدفن قامتي
رجوتك يا غضبان تخلف عنترأ
أيا ولدي ذوبت للقلب والحشا
أيا ولدي هيجتني بعد هجمة
أيا ولدي أطلقت دمعى وفكرتى
أيا ولدي قد شيب الشعر فى
أيا ولدي ما ترحم الشيخ عنترأ
فإن كان قلبى صابراً متجلداً
فقد كنت نور العين والقلب والحشا
فمبني قد غشت وأغرق دمعها
وكبدى باصكياً لم يزل بحرقه
فن كثر دمعى بالعزيمة قد بدا
حرام على الخمر والزهر دائماً
حرام على أن أضاجع عبلة
حرام على أحاق رأسى ومفرقى
لا ألبس الثوب الجديد ولم أكن
ورجوتك يا ليت البرية كلها
تعظلك الموت المعجل بقتة
سقا الله قبرك كل وقت وساعة
قتلت وقد قطعت رجائى مع ظهر
وتساعده فى موقف الفري والكر
وحيرتى واقه فى أمر
أيا ولدي حيرت عقلى مع فكر
أيا ولدي أوقنت حالى بلا نكر
قتلت يا غضبان أحنا لى ظهر
أيا ولدي لاجلك دموعى دما تبحر
فنفدك يا غضبان اشتد بى ضرر
فقد صرت أعمى لا أروى ولا أدور
وعبلى فى التحديد والنوح والفكر
وقبلى يقالب الهموم مع الضرر
على سهلك لؤلؤ الدموع مع الدور
حرام على لذة العيش فى العمر
حرام على أنرك الخيل تكرر
مع أهل الهنا والعيد مدام ذا الدهر
لذكرك ناسى أو تغيب عن فكر
تحمى حماها دائماً ما مر الدهر
فصرت رهين القلب ماقى على العجر
من السحب مزن الغيث من مطلايعر

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من هذه الايات قصد إلى المضارب والايات وحرم على نفسه
الركوب وأجرى الدمع المسكوب ولا يخلق شعر رأسه ولا يحضر عيداً من الاعياد مع أهله
وناسه ولا يركب حصان ولا يشرب خمر الدنان ولا يبارق لبث السواد ولا يخلع عن بدنه ثياب
الحداد ما لم يعرف قاتل ولده الغضبان وفرحت فيه أعداءه والحساد وكان أكثرهم فرحاً بعمارة بن
زيد ولم يزل عنتر مواضياً على المضرب الذى ضربه وسماه بيت الاحزان مدة شهرين من الزمان
فسمعت بذلك أصحابه وأعدائه فقصدوه حتى أنهم يعزوه فكان أول ما قدم عليه دريد بن
الصمة وعامر بن الطفيل وزيد الخيل وعمر بن معد يكرب وجابر بن عامر وروضة بن منيع والملك
عباد والملك بن نعمة الاشر وحسن المازنى والعباس وحاتم الطائى وخفاف وهانى بن مسعود
وعتبة بن شهاب وجميع الأصقاء وهم يدخلون عليه ويعزوه ولم يقدر وأن بيت الاحزان يخرجه

فأقاموا عنده واحد وتسمين يوماً فعند ذلك تقدم دريد إلى الملك قيس وقال له يا ملك
عيس وعدنان إن تركنا هذا الرجل على عقله هلك في بيت الأحزان فدبرلنا في إخراج
من هذا المكان لأنك أنت المسمى بقيس الرأي بهذا الزمان تعرف هذا الأمر إلا منك كما
تعلون من الرأي عنك فأطرق رأسه الملك قيس إلى الأرض ساعة وقام إلى مضربه ودعا بعلبة
بقت ماله إليه فأحضرها فقال لها اعلى يا بعلبة أن ابن عمك عصى علينا وعصى على جميع
العربان وقد انقطع في بيت الأحزان فتسمع بذلك الأعداء والحساد فيطعموا فينا ويقصدونا
من كل شعب وواد وأنا لا أعرف إخراج عنتر من بيت الهم والغم إلا منك وقوى تسيرى وتقنى
بين يديه وتقول له ما هذا وكذا وكذا فأجابت بعلبة بالسمع والطاعة وقامت من وقتها ودخلت
على عنتر وقبلت رأسه وقالت له ويلك يا ابن العم أما لهذا الحزن أن يزول وقد أفرحت أعدائك
وأزجحت قلوب أصدقاك أكابر العربان مقيمين عندنا ومفارقة أهلهم والأوطان فقال لها عنتر هل
فرغ ما عندك من الأموال والنوق والجمال فقالت له بعلبة حاشا أن يفرغ من عندك رزق يا ابن عم
فقال لها تسيرى إليهم واكرمهم أنالا بقيت أفارق هذا المكان فعند ذلك لحقت بعلبة عليه وقالت له
حيث أن الأمر كذلك فقوم ردي إلى أهلي ثم أنها بكى بتمه ودلال وغازلته بطرفها إلا دعي
فقام على حيله مسلوب العقل ملجأ خرج من بيت الأحزان فتلقتة جميع العربان وهو ماسك
أحشاء وزعق آه واولداه فاعتقه الملك قيس ودريد وجميع مقدمين العربان فقال عنتر يا ملك
الزمان اعلم أن في قاي جرة وفي فؤادى حسرة لا تبرد إلا بقاتل ولدى ومقلقل أحشائي وكبدى فقال
له قيس ومن هو خصمك يا أبا الفوارس أعلنابه ونحن نسير كئنا بين يديك ونلحق أثره ونقطع
خبره فقال عنتر أنت أخبر بالذى جرى على ولدى فقال الملك قيس الذى أعلمه بالفرسان أن الذى
قتل ولدك الغضبان خمس فوارس ولا أحد يعلم لهم مكان فقال عنتر لا بد من المسير وأخذ بنازل ولدى
وأنت باختيارك وأما أغصبك على مسيرك لأنى مابقى بعد الغضبان بالحيلة حاجة فلا تسكر على
اللعاجة لأنى أريد أركب على ظهر الحصان وأتجر على قتل جميع العربان من جميع الجبال
والوديان فأما أبلغ المراد بوث قاتل ولدى بحملة من أقتله من عرب المهادر وأقتل وأصير بمدد على
الآكام فهاجت العرب من ذلك الكلام فقال لهم دريد اصبروا يا وجوه العرب ولا تلوموه فإنه
مسلوب العقل ولا تقدروا تعدلوه فلا بد ما يرجع لعقله فأجابوه بما قال وأطاعوه فقالوا له جميع
العربان ما نحن بيريديك ولا نبخل بأرواحنا عليك ولو طلبت كسرى أنوشروان الذى هدت منه
الأركان فقال عنتر إن كان الأمر على ما تقولون أركبوا خيولكم وتحصنوا بسلاحكم فعند ذلك
طادت الرجال وركبت على الخيول العوال وصاح صائحهم بالارتحال فكانوا سبعين ألف فارس
فييال وركبت بنى عيس الأبطال وخلفوا ألف فارس مع الأمير ورقة الربيع لحفظ الاطلاع

وتقدم وأولاده في مقدمة الفرسان وانجرت من خلفه السبعين ألف عتار الاظلال فتقدم شيبوب وقال لآخيه أين تقصد في الاول من الاراضى والتازل فقال له اطوى بر الحجاز إلى أعلا النسر الساك فإذا وصلت إلى تلك الدمن اعطف على مطاع الفرقدين وبلا الدمين فإذا عمتا فإياها من الكبار والصغار انزل إلى سواحل البحار ثم ارجع إلى تحت بنات نفس وديارهم وناخذنى أرض الحجاز في آثارهم فلعل قاتل ولدى يقتل فيمن أقتله من الفرسان فلما سمع قيس كلام عتار إلى آخيه شيبوب التفت إلى دريد شيخ عرب الجاهلية وقال له ما تقول يا شيخ العرب في هذه القضية فقال له دريد قد اقدم ملوك العربان يا قيس أنت أمها وأبوها رأيك الممول أنت الذى دبرت على إخراجهم في الاول فلا تعرف هذا الامر إلا منك فقال قيس أنا قد خطر لى خاطر ينجى جميع العربان أبى لآخر من سيف عتار الباتر فقال دريد أعلبنى بما خطر فى بالك نجح الله جميع أعمالك فقال قيس أنا على رأيك عليك تعرفنى باسم كل قبيلة تقدم وذاك أنا قبل ما تقدم عليها نكتب كتاب ونرسله مع رسول ونجاء ونكتب فيه إن ساعة وصول هذا الكتاب إليكم وقبل وضعه فى يدكم تخرجوا الحرم والنسوان وهم مكشوفين الرؤس والوجوه بين كل إنسان ويكون لبسهم السواد ورجال القبيلة حفاة مشاة على الاقدام معلقين السيوف فى رقابهم فإذا التقوا يبادروا عتار بالسلام والإكرام ويمزوه فى ولده الغضبان ويكوا اقدامه ويظهروا الاحزان ويحلفوا له بأجل الاقسام أنهم لا يملكون من قتل ولده الغضبان فإذا فعلوا ذلك الامر والشأن فنقول أنت افتح عينيك يا أبا الفوارس وانظر ما بين يديك فو حق ذمة العرب لو كانوا هؤلاء قتلوا ولدك وطلعوا لك على هذه الحالة كنت عفوت عنهم ولا نكلمهم وأساعدك أنا ومن معنا من العربان فقال دريد لله درك من ملك ممام وصاحب رأى ثم جدوا فى المسير حتى قاربوا بنى ضبيه فأرسلوا لها نجاب بما تقدم من الكلام وهم يقولون نحن ما فعلنا هذه الفعلة إلا خوفاً من النساء والرجال لان عتار اليوم فى سبعين ألف من الابطال فاوصل إليهم الكتاب حتى أنت النساء والبنات والمشايخ والشبان وتقدم دريد إلى عتار وتكلم بما قال له قيس وساعده العربان وعتار ساكت ساعة من الزمان وقام قائم وقال والله أنا أفاكر يا أبا النظر فى هذا الكلام فقبل عتار عندهم وقال لعبيدهم قوموا لهم خيولهم يركبوها وردوا نساءكم وبناكم إلى خدورها ثم أنهم ركبوها فى محبته وساروا إلى غيرها ولم يزلوا من قبيلة إلى قبيلة حتى اكتمل محبته خمسمائة قبيلة وها أنا أعدم بنى صعصعة وبنى الهزل وبنى يربوع وبنى مرة وبنى ذهل وبنى شيان وبنى عدون وبنى السكاسك وبنى السكون وبنى زغبة وبنى رياح وبنى قشيرة وبنى الطلاح وبنى كنانة وبنى قحطان وبنى تميم وبنى قيان وبنى حنظلة وبنى طى وبنى عدى وبنى تميم وبنى ثقيف وبنى النظيم وبنى فقيم وبنى حزة وبنى أمية وبنى حمير وبنى كندة وبنى سعد وبنى وهران وبنى زهران وبنى رهط وبنى بكر بن وبنى وائل وبنى شكر

وبني مروان وبني ثعلبة وبني النمر بن ساقط وبني خراعة وبني غنيم وبني حرب وبني عجل وبني لجيم
وبني مالك وبني الصعبة وبني العران وبني حنيفة وبني العنبر وبني الجنى وبني عكاظ وبني عطية
وبني السديس وبني تميم وبني جندب وبني محكم وبني ربيعة وبني رجم وبني الريان وبني سعيد
وبني مفقر وبني خصم وبني الهادم وبني قناس وبني وبرة وبني مازن وبني دارم وبني نهل
وبني قشعر وبني دودان وبني الجون وبني اللوب وبني دراج وبني أشجع وبني خميس وبني عروان
وبني منصور وبني قيس وبني عيلان وبني معاوية وبني كعب وبني ثير وبني جنبل وبني عقيل
وبني عجة وبني جعفر وبني جعدان وبني دريد وبني سبا وبني مدجج وبني النيدان وبني الجاورة
وبني مدلج وبني يعذب وبني حنرو وبني العبطول وبني غطفان وبني سرور وبني حافظ وبني حذيفة
وبني حريق وبني عافية وبني فراس وبني اشتر وبني غزية وبني النهاش وبني خالد وبني باغض وبني
عبد شمس وبني الريان وبني كايب وبني كردم وبني حسان وبني حذمان وبني مشاجع وبني جشعم
وبني حنم وبني اليمامة وبني غسان وبني تنوح وبني بارق وبني طارق وبني المنطلق وبني بجيلة
وكانت كل هؤلاء القبائل سائرة بالأمر عنتر حتى وصلوا إلى بني كندة هذا وأمر القيس ابن
مسعود فطلع إليه ولأقامه وسلم عليه وقال يا أبا الفوارس قد نلت حظاً عظيماً وقد وصلت إلى مقام
ما ناله أحد من ملوك الأرض والأقاليم وهذا شيء أقوى من تعاقب القصيدة ولا وصل أحد إلى
ما قد وصلت إليه ولا سيأهده العربان وطاعتها إليك وقدومها وما بقيت تعود إلا أن تفر
بالوحدانية وتفوز بهر فخير أئمة تبعث من تهامة صاحب التاج والكرامة والسلامة
الظلل بالظماة عليه أفضل الصلاة والسلام إلى يوم القيامة فقال له عنتر وما يكون هذا الرجل
الهام يا مولاى الذى تقول عليه هذا الكلام فقال رجل اسمه محمد وهو بنى آخر الزمان ورسوله
الله الملك العلام ومصباح الظلام والشفيع يوم الزحام الصوام القوام فقال له عنتر أريد أن
ترشدنى إليه حتى لئن أدخل فى دينه وأكون من جملة أعوانه وأنصاره فقال له امرؤ القيس إن
أردت أن تعرف ذلك فانهض بزمك وقم بنا واركع عنك المعاندة حتى تسير إلى بين أيادى
القيس بن ساعدة لأنه كاهن من كهان هذا الزمان وعنده معرفة بسائر الأنبياء وسائر الأديان
فهذا الذى يخبرك بهذا الأمر والشأن ويخبرك بقاتل ولدك الغضبان فلما سمع عنتر ذلك الكلام
قام واقفاً على الأقدام وركب معه امرؤ القيس وركبت جميع العربان والفارس وجدوا المسير
فى تلك البرراى والمهاد حتى إنهم وصلوا إلى بنى أباد ونزلوا وساروا إلى حضرة القيس بن ساعدة
لأن الله سبحانه وتعالى قد أتى عليه الهيبة والقبول وفصاحة اللسان وجعل له جاهاً بين العباد حتى
أن السباع تقبل عليه وتقبل يديه ورجليه وإذا نام تدور من حوالبه وكان عارفاً بجميع الحوادث
فلما دخل عليه عنتر قام على قدميه وأخذه على جانبه وسلم عليه وسأله عن مجيئه فشرح له موته

الغضب ان وما جرى عليه فقال له القس بن ساعدة اعلم يا ابا الفوارس ان الجان هم الذى الجمرك
فى ولدك الغضب ان لانك قتلت منهم واحد وابتك الغضب ان قتل قريبهم سهم التزال ومن
ذكر لهم فى أشعارك وجميع أقوالك فلا عدت تخاطر بنفسك وتدخل فى أرض لا تعرفها فارتدع
بهذا الأمر لا تعاند رب الأرض والسماء الذى أنبت النبات وأخرج من الحجر للخلق أقوات
الذى قع الجبابرة قعاً وأخرج من الاحشاء نسمة تسمى وأخلف بين الظلام والنضيا الذى جعل
بالنهار حركة وجعل الليل سكناً الذى علا فاقدر وعلى العاصى فاستتر وذل كل شيء لهيبته
وتواضع كل شيء لعظمته وماجت السموات والأرض من خيفته وتاهت جميع الخلائق إلى
مصنوعات قدرته ورفع السموات بغير دعائم وزينها بالشمس والقمر والنجوم لنعوالم وسطح
الأرض وأبدعها بالاشجار ورشق فيها الانهار من صميم الاحجار وأنبع العيون وفجرها
وأطلق الاطيار على منابر الاشجار وهو الذى يمتدنا ويحيينا ويسعدنا ويشقىنا الذى علا فاقدر
خالق جميع الخلق والبشر فلما سمع عن هذا الكلام فارتدع وارتدم وقصر عن ما كان عليه
عازم ورجع وخاف قلبه من هذا الكلام وخشع رذمعه من الخوف وقال عنتر والله
يا مولاي اننا كنا على الضلال والآثام من ميامنا إلى هذه الاصنام الذى هم منحوتين من الحجر
التي لا تضروا ولا تنفع ولا عن أنفسها تدفع وكان عنتر أركى أهل زمانه وفريد عصره وأوانه فقال
الكاهن اعلم يا عنتر أن ليس لهذه القبائل نفع ولا ضرر وما تم شيء يدوم فى الكون غير الله
خالق الخلق والبشر فهو باسط الرزق ومنزل الامطار وخالق الخلق ومدور الملك الدوار
ومكور الليل على النهار فقال له عنتر أيها السيد فابق ربنا يرسل إلينا رسولا تستظره فى
هذا الزمن حتى أنه يردنا عن عبادة الأوثان ويعرفنا الحلال من الحرام ويخرجنا من الضياع
إلى الظلام فقال قس نعم يا ابا الفوارس وهو أنه عن قريب يبعث الله نبينا رسولا صاحب
جاه وقبول مقبول زهى بهى سنى عربى هاشمى زمزى أبطحي تهامى فهو يظلم بدين الخليل
إبراهيم ويعرف الناس التحليل والتحريم ويهتدى الخلق إلى الصراط المستقيم ويحذر من
غار الجحيم لاسمه فى السماء أحد وفى الأرض محمد وفى القرآن طه وياسين وهو صفوة الله
تعالى من الخلق والعالمين وخلقه الله تعالى قبل خلق الخلق والسموات والأرضين بخمسة
آلاف عام وحجبه فى حجاب القدرة سبعة آلاف عام وهو يقول سبحانه العلى الأعلى
الذى لا يصف ولا يبلى ثم أن الله تعالى نقله بعد ذلك إلى حجاب الرحمة فقام فيه ثلاثة
آلاف عام ثم نقله إلى حجاب المنة فقام فيه ستة آلاف عام ثم نقله جزاء خلق من الاول
العرش ومن الثانى الكرسي ومن الثالث اللوح ومن الرابع القلم ومن الخامس الشمس
ومن السادس القمر ومن هنا قال الله تعالى للقلم اكتب فقال القلم وما أكتب يا رباه

فقال أكتب لا إله إلا الله محمد رسول الله فلما سمع القلم ذلك الخطاب من الملك الوهاب
خر ساجداً لله تعالى أربعة آلاف سنة ثم انشق نصفين من حلاوة ذلك الاسم الشريف
وكتب فقال له الباري أكتب قضائي وقدرى الجارى فى خلق أمة آدم من أطاع الله أدخله
الجنة ومن عصاه أدخله النار أمة نوح من أطاع الله أدخله الجنة ومن عصاه أدخله
النار ولم يزل القلم يكتب أمة بعد أمة حتى أتى إلى أمة نبينا محمد ﷺ فقال له الباري أكتب
أمة مذبذبة ورب غفور فكتب جميع ما أمره الباري وجف انقلم وسعد من سعد وشقى من
شقى من القدم اللهم اجعلنى وإياكم من سعداء الدارين وشفع فينا وفيكم سيد المرسلين وتوفيق
مؤمنين لامغيرين ولا مبديلين يارب العالمين ثم أن الباري تجلى على ذلك التور المحمدى قلبه
عرق التجلى فزل منه مائة ألف قطرة وأربعة وعشرين ألف قطرة فجعل من كل قطرة نبياً ثم أنه
قال لذلك التور من أنا فقال أنت الله رب العالمين لا إله سواك ولا معبود حقاً إلا إياك فقال صدقت
يا محمد أنت حبيبى وأنت خير الأنبياء وأمنك خيرا لأمم إن الله تعالى أظهر نوره على ساق العرش
فنوره وما زال ينور مقدار ألف سنة ثم نقله إلى صلب آدم عليه الصلاة والسلام ثم إلى صلب
شيث ثم إلى صلب أنوش ثم إلى صلب نوح ثم إلى صلب قنار ثم إلى مهلائيل ثم إلى إدريس ثم
المرسلح ثم إلى نوح ثم إلى سام ثم إلى أرغشد ثم إلى صالح ثم إلى غابر ثم إلى ناروخ ثم إلى أزر
وقيل أنه خور ثم إلى إبراهيم ثم إلى إسماعيل ثم إلى قيدر ثم إلى صالح ثم إلى يامين ثم إلى معزوم
ثم إلى أرد ثم إلى مضر ثم إلى برد ثم إلى مدركة ثم إلى جندية ثم إلى كانه ثم إلى مالك ثم إلى غالب
ثم إلى لوى ثم إلى قصي ثم إلى كعب ثم إلى مرة ثم إلى كلاب ثم إلى عدنان ثم إلى هاشم ثم إلى شية
الحمد وهو عبد المطلب ثم إلى عبدا لله والدرسول الله ﷺ ويخرج إلى دار الدنيا ويعيش فيها
ثلاثاً وستين سنة وهو خاتم الأنبياء والمرسلين ورسوله الذى اختاره من جميع العالمين
لأنه خلق من الرحمة قلبه ومن الوفاء جسمه ومن النسيم نفته ومن التوكل خلقه ومن الزهد
شعره ومن اليقين وجهه ومن الشكر لسانه ومن التواضع حسنه ومن الحياء عينيه ومن
التخلق أذنيه ومن السخاء يديه ومن الشفقة عضديه ومن الرضا وجنتيه ومن الإخلاص
يدنه ومن الصحة صرته ومن الخوف ركبتيه ومن الاستقامة رجليه ومن الثبات قدميه فهو
الشفيع المشفع فيمن صلى عليه اللهم صلى وسلم عليه اسمه فى السماء وأحد وفى الأرض محمد
وعند الملائكة عبد الرحيم وعبد الخالق وعبد الكريم وفى القرآن طه ويس وفى الإنجيل
الصادق الامين خاشع خاضع حبيب لبيب نسيب حبيب طيب خليل فضيل عدل وفى
عنى وصى رضى منى غنى شجاع شريف عفيف نظيف رؤوف عطوف جليل القدر عزيز
الاهل جزيل العقل لطيف كريم الاصل ناصر صالح ناجح فاتح كاشف الهم دافع الغم

على الهمة كاشف الغمة ناصح الامة منور الظلة عزيز النفس والانفاس شديد العزم والبأس
 حبيب رب الناس فصيح اللسان قوى الجنان تالى القرآن سيد ولد العدنان عين الاعيان
 مهلك أهل الطغيان رسول الثقلين نبي الحرمين شفيع الدارين جد الحسين أسرى به فى ليلة
 الإثنين لإسمه فى التوراة المقدهلها وفى الإنجيل طابا وفى الزبور القار قليطا وفى صحف آدم
 مشيطا وفى صحف شعيب إلياء وفى صحف شيث بر وفى أنبر عبدالقادر وفى البحر عبدالقهار
 وفى الجبال عبد الظاهر وعند الخالق عبد الرحمن وعند الشياطين النجمة وعند البهائم
 عبد الجبار وعند الطير عبد الغفار وعند السباع عبد القاهر وعند الوحوش عبد الباعث
 لإسمه فى السماء الاولى عبد القائم وفى السماء الثانية عبد الخالق وفى السماء الثالثة نبي الرحمة
 وفى الرابعة المصطفى وفى الخامسة المرتضى وفى السادسة المجتبي وفى السابعة المرتضى
 وعند الملائكة المقربون محمد ﷺ وهو صاحب البهاء والنور والقلب الجسور واللسان
 الشكور والطرف النور والولدان والخور أو المراهبة والعزة وخاتم النبوة ذو الشرف
 والشجاعة والقوة والبراعة والقبول والقضاء والخاتمة والامانة والجمعة والجماعة والحوض
 والشفاعة والعزة والناقة والنجيب والبردة والقضيب والقرآن والتلاوة وشرف القبلة
 ولواء الحمد والكرامة فهو إمام المتقين والرائد اليقين محب الفقراء والمساكين ذو المجد
 الرفيع والحسن البديع والمقام المحمود والحوض المورد كاف الاذى ودافع الردى
 الباذل العطاء صاحب المعراج إلى السماء شجرة طوبى سدره المنتهى ذو الخور السكرام
 والولدان الحسان والعبادة للرحمن والحسب الشريف والنسب المنيف والخلق الحسن
 والجود الفاخر والنور الظاهر والوجه النضير والسراج المنير والآيات البينات والصور
 المنزلات والازواج الطاهرات والحجج والدلالات والصلاوة والبركات والصوم والذكوات
 والرحمة والقناعة والصراف وشرف يوم القيامة وصوم رمضان صاحب مكة والمقام
 والبيت الحرام والمشاعر العظام والحرم والمنبر المحترم والركن المعظم ومنى والحطيم
 وزمزم وصاحب المقام الجليل مجدد ملة إبراهيم الخليل صاحب التحليل والتحريم مظهر
 الإسلام ومحيى الايام صاحب الدعوة المستجابة والطاعة المهابة الطويل القائمة والعمامة
 المدور العمامة المظلل بالعمامة الشفيع فى يوم القيامة هادى الناس إلى طريق السلامة بين
 كتفيه خاتم النبوة وهو له علامة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر صاحب الطرف
 الكحيل والاصل الاصيل والخذ الاسيل والشعر الطويل والبيان والتأويل والتنزيل
 الذى لا حلم ولا علم ولا رحم ولا وضع وطىء الحصى ولا نشأ ولا شئ أكثر من
 محمد المصطفى الذى قال الله تعالى فى حقّه عن لسان جبرائيل أمينه ولولا النبي محمد ما خلت

جنة ولا نار ولا براراً ولا بجاراً ولا ليلاً ولا نهاراً ولا نباتاً ولا أشجاراً ولا أنثماً ولا أقار
ولا جبلاً راسيات ولا أفلاك دائرة ولا فضاء ولا هوى ولا وسع ولا دوى ولا حيل
ولا قوى وعزى وجلالى لا أدخل النار عبد يحبه ويريد قربه وأبر قسمه وسمع ذكره
ومن صلى عليه غفرت له ولوالديه وأنه يا عترة قد آن وأوانه واقرب يا أبا الفوارس
زمانه ويكون معه ابن عمه الفارس الأروع والبطل الأنزع والليث البطين مهلك الكفرة
والمشركين المؤيد بالروح الأمين المبين الحلال من الحرام والهدى من الضلال المظهر
الحق من المحال الذى تذلل له العرب أماجيدها وتخضع له صناديدها صاحب السيف
القاطع والنور اللامع والعزم البارع واللفظ البديع لا يعلو سيفه صدا ولا يلوته ندا
ولا يبالى بجموع العدا الدارس البهلوال والليث الموصول بالفصاحة بمجول بعل البتول
وسيف الله المسلول من تذلل له الأبطال الفحول الصادق فى كل ما يقول الذى ما كان
قط جهول ولا من الحرب مهول جرثومة العرب قد عجزت الأفلام عن إحصاء مناقبه
ومكارمه وكبرت الملائكة عند وقع مضاربه لا يؤنس قط صحيفته الخطأ ولا يقصر من
المعروف ولا يبدى غنه بطلا البرى من النسيان والفساد الإمام الواضح شديد المهاد
الرفيع السراد صاحب الفخر والإرشاد القادح الزناد الطيب الميлад فارس الحرب
والجلاد معتق الكفار بالسيوف الحداد والرماح المداد الذى هو زينة الفرسان الملاح
وقد أرضعته ثدى الشيخاء والمكرم وثبتت قواعده عند سائر العوالم وقد تباشرت بمولده
الأنبياء والملائكة والأتقياء سيد الأولياء يسمى يزيد وحيدر والأنزع وفارس الغبرة
بحبه يرجع الميزان وتنجلي عن المؤمنين الأحزان وإذا ذكر فى مكان فر من لسمه كل
شيطان فهو البلد الجامع لمن دخلها وسفينة النجاة لمن طلبها وركبها ومدينة العلم لمن دخلها
وقصدها وبحيرة الحياة لمن وردها الإمام الكرار أبو الأئمة الأطهار نسل السادة الأخيار
وآية الملك الغفار ومهلك أهل الشرك والإضرار المندوح على حروف المعجم الألف
إلى الياء أناء الليل وأطراف النهار الألف ألف القلوب إلى الإيمان الباء بادر إلى طاعة
الرحمن التالى سورة القرآن الثابت لحرب الشيطان الجامع العلوم والأحكام والإتقان
الحاكم بين الناس والجان الخارج عن عبادة الأصنام والانصاب والازلام والاوئان
دليل المؤمنين إلى طريق الجنان الذى ذكره الله فى السر والاعلان الراحم الضعفاء والايام
الرائد الشكر والإحسان والإيمان سائر عورة النسوان فى كل مكان الشاكر نعمة
الرحيم الرحمن الصابر على الحرب والضرب والطعان الضارب إلى رقاب أهل الكفر

والطفيان عالم علوم القرآن غاية جميع المؤمنين في كل مكان فالتقوا جاحم الشجعان والفرسان في ميدان قوى الأركان كافل الأرامل والأيتام وكل فقير عيال الليث الأروع الوافي العزم عند احتياك الرماح والبيض النيان لا يغفل عن عبادة الملك الديان في مساعدة فرسان العرب إذا ظهر هذا الشجاع المنتخب صاحب الحسب والنسب فواجبها يا أبا الفوارس كل العجب بما يحل بأبطال العرب من الويل والحرب والقتل والعطب إذا أشهر عليهم ذا الفقار المصنوع من النار وهو الفارس المنتخب فارس العجب والعرب الليث المهام والأسد الضرغام والفارس القمقام والوزير المقدام والشجاع الهجم والبأس الذي لا يرام بحربه لا يضام مسقى أعاديته كؤس الحمام يجندل الأقوان ومييد الشجعان شديد الصولة عظيم الحيلة والجولان القوى الطمن والضرب جسور القلب فارس الشرق لا يأخذه رعب جسيم أروع بطين صميدع لا يفزع ولا يعجز ولا يهزع ولا يهلع إسمه في كبير المواسم كثير الذكر في الملاحم فلاق الجاحم منعوت بالعزائم مهشم القمم مقدم بكونه لمحمد وزيراً ويدعى الأمير ويسقى حبة من حوض البشير التذير يدعيه في الحسب ويقاربه في النسب له أسماء مختلفة في جميع الكتب مذكور إسمه في التوراة إلياء وفي الانجيل بريا وفي الفرقان على فهو ساقى الناس يوم العطش الأكبر من نهر السكوثر لأهل الولاية شراب النسيم وذلك هبة من الله العزيز العليم لأنه يا أبا الفوارس ما أعطى هذه العطايا إلا لأجل ابن عمه محمد ﷺ حبيب رب الأرض والسماء لأنه سبحانه وتعالى لم يخلق في الأولين ولا في الآخرين إلى يوم الدين أحسن ولا أزين ولا أنقى ولا أتمن ولا أمكن ولا أعدل ولا أفضل ولا أجزل ولا أجل ولا أشمل ولا أكرم ولا أحلم ولا أحكم ولا أفهم ولا أعلم ولا أقوم ولا أبهى ولا أزهى ولا أفنى ولا أنمى ولا أمتى ولا أثنى ولا أعنى ولا أوفى ولا أغنى ولا أكفى ولا أصفى ولا أقضى ولا أمضى ولا أحظى ولا أَرْضى ولا أَرْزى ولا أنقى ولا أنقى ولا أرقى ولا أشرف ولا أظرف ولا أَلطف ولا أعرف ولا أسعد ولا أصبح ولا أرجح ولا أفلح ولا أوضح ولا أنجح ولا أسمع ولا أفصح ولا أشرج ولا أصلح ولا أصدق ولا أحقق ولا أرقق ولا أزهد ولا أعبد ولا أرشد ولا أعبد ولا أقصد ولا أسجد ولا أسعد ولا أنجد ولا أصبر ولا أغر ولا أنور ولا أشكر ولا أظهر ولا أزهو ولا أخشع ولا أجمع ولا أسمع ولا أرفع من هذا الرسول العربي القرشي سيد الأنام ومصباح الظلام ثم أشار يندشد ويقول بعد الف صلاة على طه الرسول :

أحمد المصطفى بدر التمام
 ويرد الشيطان عن سرقة السمع
 إن هذا محمداً ولدته أمه
 قال كسرى قد آن ما أخبرته
 حان والله قلنا عن قريب
 وبهذا النبي يفترخ الكون
 ونحبي يثرب عن قريب
 وسعت خيله وافترخ الكون
 قد جلى الظلام بعد سواد
 وترى أهل يثرب مخصصين
 وأجلت للغيوم أنوار وجهه
 وارتبى من مكانه هبلا أعلا
 يهزم لكسرى والجيش جمعاً
 ثم سار أقوام كل ينادى
 كل هذا قد كان من بركات
 وأضأت أنواره كل قطر
 صافي اللون صادق القول حقاً
 أبيض اللون كحيل الطرف أفنى
 وشفيع الانام في يوم كرب
 والنيبون كل شخص ينادى
 هو الرؤف الرحيم الطاهر
 السراج المنير للناس جمعاً
 قريشى وزمى فصيح
 قائماً ساجداً صبوراً شكوراً
 وجهه بالضياء يحلى كل ليل
 خاتم الانبياء والرسل جمعاً
 دينه قد علا على كل دين
 مطهر الحل للورى والحرام
 شهبوب النجوم عند الظلام
 اليوم مرسل لكل الانام
 عن ظهور النبي من ألف عام
 بسيوف الأعراب أهل الخيام
 ويزهو الزمان بالإسلام
 عند ظهور النبي المهام
 وراقت الايام والاعوام
 منذ نهام عن طاعة الاصنام
 على طه الرسول خير الانام
 لرسول الملك المهيمن العلام
 بعد ذاك العلا والاعلام
 بعد كسر الرايات والاعلام
 بادروا لحب ليث همام
 المشفع في الخلق يوم الزحام
 في جميع الورى وأهل الشام
 لم يزل قط من جميع الانام
 يلتقى الايام بالانعام
 إذا تزيد الجحيم بالاضرام
 رب سلم وأحد إلينا بحام
 المطهر عليه صلاتنا والسلام
 البشير النذير بدر التمام
 خير من قد مشى على الاقدام
 بين الحل للورى والحرام
 فاق بدر الكمال عند التمام
 حسن الخلق معدن الإكرام
 وغمر فضله جميع الانام

وله الكوثر الذى فاق عرضاً ثم طولا على البحار القوام
 وله المنبر المكلل بالنور عليه يشير للعابدين بالاكلام
 قصده الانام من كل فج ويضلوا عليه عند المقام
 وداس فوق البساط حقاً بنعليه أعاد لبساط بالوط سام
 خدمته الملائكة أيضاً وجبرائيل خدمته بعملة الخدام
 أنزل الله عليه طه ويس ولثاني وسورة الانعام
 فهو للسكون والزمان عروس صاحب لصدق والوفا والذمام
 وهو ذخّر للعصا يرم كرب لا سبيل إلى الازهايم
 فاز من حبه وصلى عليه وقد برى من سائر الانام
 حظه بالإمام أعنى علياً صاحب المكرمات والاحتشام
 من نصره بقوة واقتدار وأقام الايمان والإسلام
 الهزير الكرار فى يوم حرب وهوليك وقت الحروب للصدام
 من أعان الرسول فى كل كرب وسقى للعدا كؤس الخمام
 وأستغفر الله الإله دوماً فهو يغفر لنا مدى الايام
 ونصل على نبينا التهامى أحمد المصطفى خير الانام
 فعليه صلاتنا كل وقت ماغنت على الفصون حمام
 وكذا الآل والصحب جمعاً هم ليوث الحروب وقت الصدام

(قال الراوى) فلما فرغ لقيس من هذا الكلام هام عتذر من هذا النظام وغاب عن الوجود
 وكذلك العربان الكرام وسكروا من غير شرب مدام وفيهم من رق قلبه للإيمان والإسلام
 وأفاق عتذر من غشوته وقال باليقى أعيش حتى يظهر هذا النبي المشنع حتى كنت لملته أتبع
 ففسى أنه يوم القيامة فينشق ويكت أعين ابن عمه الاروع وأجاهد بين أيديهما ولا أبخل
 بروحى عليهما فقال له القس أن كانت سبقت لك السعادة فزت معه بالشهادة ثم أنه نهاه عن
 ذكر الجان وبشره ببلوغ المنا والامان فعند ذلك ودعه عتذر وجميع العربان ورحلوا طالبين
 ديارهم والاطوان وشكر عتذر فضل جميع القبائل وصرفهم إلى بلادهم ورجع عتذر والملك
 قيس وبني عبس إلى الاوطان وهم فى أمان وعتذر لا يعطى صبراً ولا جلد من بعد فقدته ولده
 الغضبان وهو مشغول القلب والجسمان بل أنه فى قلبه نار لا يستقر له قرار (قال الراوى)
 وأعجب ما فى هذه السيرة الحجازية العجيبة البهية التى رواها الاصمى صاحب خير البرية عن
 أحاديث العربان التى تورخ فى هذا الديوان من حديث وزر بن جابر فارس بنى نبهان وهو
 م ٤ — الجزء الثانى والاربعون عتذر

العقاب الكاسر والنمر الجاسر الملقب بالأسد الرهيص وهو الذى يترك بنى عبس بعد موت
عثر فى حزن وتغصيص وهو من بنى نيهان وكان طلع فارس كرار وليث مغوار وأسد
هصور لا يصطلى له نار ولا يمدى له على جار إلا أنه كان مع هذه الآثار ذميم الصورة والمنظر
تفرع من رؤيته الخلق والبشر وكان قد علا فى بنى نيهان قباهه ومد مضاربه وأطنا به وبعد
ذلك شن الغارات فى البرارى والقفار وكبس أحياء العرب وقهرهم بالمرهف البتار حتى
خافته جميع العربان ومد باعه فى الميدان وصار له محبين وإخوان حتى اشتهر بين سائر
الخلق والبشر وقد تحدثت به الناس إلى يوم من بعض الأيام طلب الصيد والقنص واغتنام
اللهم مع الفرص إلى آخر النهار ورجع وهو طالب الحلة وإذا هو نظر إلى جارية من بنات
العرب وقد خرجت من مضرب إلى مضرب وهى مهيضة القوام واخضة الابتسام لطيفة ظريفة
عفيفة عاقلة وقد فاقت بحسنها على العرب والعجم بحاجبين أزجين وعينين كحيلتين وخدين
موردين وعنق كأنه كور الياسمين وقد رجيح ولسان فصيح فنظر إليها الأسد الرهيص
ساعة من الزمان وعان ما فيها من الحسن والإحسان فالت جميع جوارحه إليها لما شاهد
جمالها وكالها ودلالها فوقع فى أشراك حبائها فعاد وهو مشغول من شدة وجده وغرامه وهو
طالب خيامه وهو لا يدري ما أمامه وزاد عليه هيامه ودعمه مهطول وجسمه معلول حتى نزل
فى خيمة ودعا من وقته بدايته لأنها كانت ربه وكانت عجوز فطنة وزكية وكانت هجومه على
الأمور العظام كأنها النسر الحاثم فلما حضرت قدام الأسد الرهيص سلت عليه وقبلت يديه
وقالت له ما الذى تريد أزال الله عنك التكيد فحدثها بحديث الجارية المليحة الإبتسام المعتدلة
القوام وكيف ملكت منه القوى فقالت له طب نفساً وقر عيناً ثم أنها قامت من عنده وقد
تركته بوجده وغابت عنه ساعة وعادت إليه والنار تلعب بين جنيبه فقالت له اعلم أيها
الأمير أن هذه الجارية يقال لها كبشة بنت كبشان وهوسيد من سادات العربان وليس له نظير
فى بنى نيهان فلما سمع الأسد الرهيص من دايته هذا المقال وسمع ما قالته فيها من الحسن والجمال
فقال لها يادايتى هى ذات خدر مخدور أو ذات بعل مذكور فقالت إنها ذات خدر
وهى خلية من الرجال ولكن لها ابن عم يقال له مبادر كأنه الغصن الزاهر وخطبها من عمه
كبشان بين جماعة من الفرسان من سادات بنى نيهان فلم يرض به لأنه جبان لا يحضر حرب
ولا طعان وإذا نظر إلى معركة الأقران هرب بين الحريم والنسوان فلما سمع الأسد الرهيص
كلام دايته قام من وقته وساعته وجع أكابر قبيلته وسادات عشيرته وأعلمهم بقصته
وسألهم المعاونة على بليته وإنهم يسرون معه إلى الأمير كبشان ويحيطون له كبشة ابنته
فاجابوه إلى إرادته وركبوا من وقتهم وساعتهم لقضاء حاجته حتى وصلوا إلى بيت كبشان أبو

الجارية فلتقام بالرحب والسعة والكرامة والرعاية وأنزلهم في أعز مكان وروح لهم الطعام فقالوا له يا أمير كبشان نحن أتيك خالعين وفي كريمة راعين فقال لهم هي لكم أمه وأنا لكم عبد مع جملة الخدمة فشكروه على هذا المنال أعليه إلهها الأسد الرهيص ففرح وزال عنه التفتيش فقال كبشان والله يا أخوان أن لسانى بكل أن يوصف ما في الإنسان لأن مثل البحر عطاء ومثل السحاب سخاء فهو الأسد الضارى عند مجاهله وقد رضيت أن يكون لبقى بعلاوى له أهلاً فشكروه الحاضرين على كلامه وبلغ زرين جابر سرامه وقال لكبشان يا عمه أنا لك غلام ولا بئتك من جملة الاحباب فاطلب منى المهر ما تريد حتى يأتوك به العبيد (قال الراوى) فقال كبشان يا أمير وزرأن الذى يربصاهم فلا يصادروا وأنا والله لعظيم رب زمزم والحطيم لأقطع عليك قول ولكن كلما أتيت به مقبول واشهدوا ياسادات العرب لى زوجته ابنتى وصار الأسد الرهيص أعز أجنبى فما سمع وزر من أبى الجارية هذا الكلام استحي من جلوسه ولم يكن معه شيء إلا فرسه وعدته ولباسه وكان عنده من الإبل ثلاث نياق لأنه كلما ملك شيء يهبه لأصحابه والرفاق وله عبيد يسمى نجم وهو أصر من القضاة فأمره أن يشده لجواده ويأتيه بعده جلاده فاحضره ما طلب وقام وزر فى الحال ولبس سلاحه وركب جواده وسار طالب يأتى بمهر زوجته وعبدته فى محبته ما شى فى ركابه على الآتار وقد تيطن فى البرارى والقنار وهو مثل الثعلب حتى زلوا على سراعى بنى جندب فساق منها خمسة ناقة مثل القباب وقد أسر مقدم القبيلة الأمير عقاب وأخذ عشرين عبداً وعشرين أمة كلهم أنجاب ورجع على الاعقاب سالم وهو فرحان بما وصل اليه من الغنائم (قال الراوى) فلما وصل إلى الديار وقربه القرار أرسل النوق إلى كبشان أبى الجارية فى مهر ابنته وأرسل معها جواد سابق وريح غارق وسيف ماحق ودروع ومقنن فأتى عليه ومدحه وله شكر ثم التفت إلى الأسير الذى فى قبضته وطلب منه فديته فأجابته إلى ذلك واشترى نفسه من الموت والعطب بمائة ناقة وأربعمائة رأس من الغنم فلما أحضرهم إليه ذبحهم فى وليته وأحضر أهله وعشيرته وأطعمهم من ذلك الطعام وأسقام من صافى المدام وطلب صهره بزوجته بعد ما فرغ من وليته عند ذلك زفت عليه فى عاجل الحال وتلى يحسبها والجمال فسلمت بجهاها قلبه ورشف بها لبه وظن أنه فى منام أو أضغاث أحلام وأما الجارية من حين نظرت إلى وجهه وتميزته فزادت حسرتها وظهرت فيه بغضتها وتمنت موتها من وقتها وساعتها لأنها رأت أنه قد أقبل فى هيكل قبيح وجهه كليس قصير القامة صغير الهامة غائر العينين أفلج الرجلين فلما نظرته على تلك الحالة نفرت منه وفزعت من رؤيته رجعت أعضائها من مشاهدته وقد جمع الله كل بغضة فى الدنيا والقاما إلى قلبها فأنها تحب ابن عمها واسمه مبادر وتكره وزر بن

جابر لأنه ربي معها وأكثر الأوقات يصاحبها ولما سمعت علمت بأن وزير بن جابر صار بعلمها ضائق صدرها واشتغل سرها وحارت في أمرها ولما خلا بها الأسد الرهيص صار يلعبها ويطلب منها المزاح قبل ما يحصل بينهما نكاح فديده اليها وقبض عليها وأراد أن يقضى منها وطرا فامتنعت من ذلك وحل بها الكدر فلاطفها في الأمور فازدادت إلا تمتعاً ونفوراً فحصل لها ضرار لأنه رجل جبار فقام اليها وهجم بكلية عليها وفتح فخذها واقتنصها وأزال بكارتها رغماً عن أنفها وشغف بها وتولعت جوارحه بحبها وأمهى فابقى عندها إلا بغضة وعناد وكرهه وكيداً فصار كل حين يتقرب اليها ويقبل أياديها فزادت فيه غمماً وعليه قست وصار كلما لعبها عديت وكلما ضاجعها قطبت وكلما دنا منها تنعت فقال لها في يوم من بعض الأيام يا كبشة مالي أراكي كلما ازددت فيكي رغبة وعشق ومحبة ما تزدادي إلا انفاراً وزهداً وتردي البعد عني فقالت له أعلم يا ابن العم إلى ما أفعل هذه الفعلة إلا لعلمي بأنني أحسن منك وأنور وأنحف وأظرف وأرشق وألطف وأنا ما أريد إلا من يضاهيني في الحسن والجمال وأنت بالضد من ذلك الحال لأنك أسود اللون وجهك أسود شنيع وصورتك تزيع وجهك غير بديع فتباً لأنني دون الرجال كيف هانت عليه ربات الحجال راخين الدلال أن يفرط فيها إلى وحش الرجال (قال الراوي) فلما سمع وزر كلامها وكثرة ملامها أجابها بالمقال يا كبشة اعلمي أن جمال الرجال لا يكون إلا في ثلاث خصال وهم الذين يزينوا بالرجال فقالت كبشة وما هم الثلاث خصال الذين ذكرتهم أو ضحلي إليهم أفهم مضامهم فقال لها يا بنت العم أرلهم الشجاعة والكرم والثاني القيام على حفظ الذمام والثالث إطعام الطعام للفقراء والأيام أنا إذا لم يكن لي حسن رائق في كرم صادق ووطن غارق وضرب ماحق وكفي من السخاء والرضا غاسر وصبري على الحروب وقت اللقاء ظاهرهم ثم فعلني حميد ورأي سديد وعزى شديد وقولي مفيد وما الذي تذكره من الوجه الجميل إذا كان بين الأنام صاحبه دليل له قدرة يحميكي ولا يذل أعاديكي وما الفخر إلا لمن يحمي حماك ويعلى قدرك ويرعاكي ثم أشار إليها يقول صلوا على طه الرسول تقولين بالسواد يلمنى جهلا يقال الأسد ما يصنع فإن فقدت لي في الجمال ملابس فاني بحر الطايا مسرع يعيوني أني عبوس بحلص وليس بوجهي حسن باه مبرع وماذا يعيب السيف إلا غمده إذا كان في يوم الكربة يقطع (قال الراوي) فتعجبت كبشة من فصاحته وسرعة جوابه في الشعر والأوزان فقالت له صدقت في هذا البرهان ومكثت معه مدة طويلة من الزمان وهي فيهم وأحزان وهو في تحير وأغبان ولكن فزاده بحبها ولها (قال الراوي) وما زالوا على ذلك المرام إلى أن كان يوم من بعض الأيام خرج الأسد الرهيص من الحيام وسار في البر والآكام فطلبت نغمه الغارات على بعض أحياء

العرب وأما كبشة فقد زاد غمها وزاد الشوق إلى ابن عمها فلما علت بغياب وزير بن جابر أرسلت عاجلا خلف ابن عمها مبادر ولما صار بين يديها بكت من عظم وجدها وما تجد فيه من حبا وولمة رأى مبادر إلى بكائها وذهلها وشكواها فساعدتها بالبكاء وأن إليها الآخر واشتكا وأظهر ما عنده من فراقها وما يجسده من نار احترافه فقالت له والله يا ابن العم ويا مزيل غنى الهم ما رمت أحدا سواك ولا في قلبي إلا هواك ويوم أراك يحل في الذل والارتباك ولكن من أين لي من يقبلني من هذا المنحوس ويربحني وجهه العبوس لأنه في ناظري من بعض العمار وما أريد له إلا البلية وحلول الرزية والدمار حتى كنت أتزوج بك في عاجل الحال ونبلي من بعضنا الآمال وما أنا منتظرة العرضيات فلهذا يهلك في بعض الكرات ثم بكت وقالت له يا مبادر لو كنت تقدر على وزير بن جابر وتحمل عليه أو تدبر له مكيدة وتوصلها إليه أو يوصي فارسا يكون من الشجعان يقضي عليه لكننا نستريح من طلعته ونفرح بقتلته

(قال الراوى) فلما سمع مبادر كلام بنت عمه زاد غمها وزاد غمها وارتبك في أمره وزاغ بصره وذهل عقله وتاه في بحر فكره فعند ذلك قالت له يا ابن العم ما بالك غبت عن الصواب وصرت باهت لا ترد لي جواب ولا تبدى لي خطاب فقال لها بالله عليكى يا بنت العم من هو الذى أشار عليكى في هلاكى والعلم حتى توقعتين في أشد الندم والملاك سوى الارتباك فقالت له معاذ الله أن أطلب فناءك بل أطلب أن أجعل روحى فداك فقال لها ولماذا تأمرينى أن أتعرض إلى هذا الجبار الذى ما عليه عيار لأنه يا بنت العم بطل شديد ما عليه من مزيد أنا جبان بليه أشار يقول

كيف السبيل إلى قتال غضنفر	سرش أقوى من ذوى الأقران
يفرى الرقاب بصارم ذا روثق	ويجندل الأقران فى الميدان
سأكون مجندلا إن قاتلته	وأصير ملقى أحسن مكان
فلا أكن للموت الفجأة معاند	أهوى الحياة بذلة وهوان
وأنا الجبان لكل يوم كربة	وهو المفلق رأس كل جبان
ولو أن عينك فى القتال تنظرنى	عند الفرار كأننى سرحان

(قال الراوى) فلما سمعت كبشة من ابن عمها مبادر ذلك الكلام زادها الضحك والابتسام وقالت له إذا ما كنت تقدر بقتال فدير لنا حيلة من الاحتيال عسى نسقيه كأس الوبال فقال لها أن عاونتين على ذلك أو قمته بالمهلك فقالت له أعلمنى بما يالك حتى أساعدك على بلوغ آمالك فقال لها إذا كنت تعلمى أنه يحبك بحجة عظيمة ولك عنده قدر موقية فاذا قدم من سفره وأراد القرب منك فاظهرى له الحب والوداد وقولى له يا ابن العم أنت نور عيني وروحي التى بين جنبي أعلمك أن نساء الحلة حضرن عندى جملة وذكر لى أنه ليس لى عليهن تفضيل بحال من الأحوال فقلت لهن أى شيء يكون الفضل وأنا زوجى سيد الأبطال وليس له مقام فى محل

لجمال فقالوا لى أى شىء نأبك من شجاعته وقوته وبراعته إن كان عنده مال ونوق وجمال فكلنا على هذا الحال وما أحد غالى من الأموال وإن كان عندك عبيد فكلنا لنا مثل هذه النعم وإنما الفخر وارتفاع المنازل والرتب إذا أتاكى بحرة من بعض الحر أو وجاءك بجارة من أبناء الأكايز ويجمعها تخدملك رأيت فى خباك فبذلك يرتفع قدرك وعلاكى وإلا كثرة الأموال ماترين أندال الرجال وأنت يا بنى العم تدعى أنك تحبى وتحلف أنى روحك التى داخل مهجتك فان كان كلامك صحيح فارفع قدرى على نساء فرسان العرب لأجل اقتخارى بهذا السبب وإن قال نك يزرا غلبى ماتريد من النساء الأحرار فتولى له من أحد الخمس قبائل المشهورين بين العربان أما أن تكون من بنى زبيد أو من بنى عامر أو من بنى شيبان أو من بنى ربوع الفرسان أو من عبس وعدنان فانه يا كبشة إن سالك تلك المسالك فلا شك أنه هالك ولم تنظر له وجه بعد ذلك لأن هذه الخمسة قبائل هم أسود الجحافل فأما بنى زبيد ففهيها الأسد الصنديد والبطل المنتخب عمرو بن معد يكرب وأما بنى عامر فان فيها فارس الخيل وخائض الوقائع فى النهار والليل الأمير عامر بن الطميلة وأما بنى شيبان ففهيها الفارس القمقام والليث الهجام الأمير بسطام وكذلك بنى ربوع ففهيها البطل المهاب أسد الوقائع والضراب الأمير عتبة بنى شهاب وأما بنى عبس وعدنان ففهيها أسد الأساد وعروس الطواد مثل الفراعنة لشداد أبو النوارس عترة بن شداد ولكل واحد من هؤلاء الخمسة فرسان أصحاب وخلاص ومضاييف وديوان ومجالس وميدان فإن سارو زرين جابر إلى واحد من هذه القبائل فأعلمى أنه مفقود وإلى هذه الأرض لا يعود (قال الراوى) فلما سمعت كبشة من ابن عمها مبادر ذلك الكلام زاد بها الفرح والابتسام وأيقنت ببلوغ المرام واعتمدت على تلك الأحكام وأقامت مدة من الأيام إلى أن قدم الأسد الرهيص جاعل له مكان للإقامة اسمه العرش والاصل فيه شجرة طالع قديمة أزلية واقفة فى البرية ونصب من حولها أخشاب وأغصان وجعله مكان ثابت الأركان وغطاه بأنواع الكتان المصبوغ ألوان شىء بالجنزار وشىء بالزعفران لأجل الزيتة والمهرجان وقصده بذلك الافتخار حتى أنه لا يصيبه برد بالليل ولا شمس بالنهار وهو محل متسع يسع كل أهل الديار (قال الراوى) وما قدم الأسد الرهيص من سفرته وهو كسبان فى غزوته أرسل عبده نجم يبشر بقدومه أهل حلته ولما رأت كبشة وزر دخلت عرشها ودخل الأسد الرهيص عليها لينمتع بها فلما قرر قراره واتصل بها وبردت ناره استقام حتى أناه الطعام فأكل حتى اكتفى وأراد الانضاغ للنماف فاعادت عليه ما قدمنا من الكلام فلما سمع كلامها وما أبدته من مرامها مع ما هو فيه من حبها وغرامها فتبسم فى وجهها وقال لها يا بنت العم أنا أجلى من على قلبك اللهم والنعم فوقى بهجة جمالك وما نلت من وصالك وهو قسم لا بدلى من دخولى فى ذلك الخطب

الجسيم ولا تركزن لكى من بنات العرب الا جواد يخدموكى فى الديار بالليل والنهار وتكونى
من ذوى الاقتدار فقالت له كانى بك وقد ركبت جوادك وابست عدة جلدك وطلعت إلى
البر وايتى لى بنت من بنات صعاينة العرب وتقول لى ها قد بلغت الارب وارجع للمعيرة
والنصب ويقولوا لى ينس بعلك ما جلب فهذه من بنات العرب أهل الحسب وارجع أسمع
لكلام الحساد ولا أفرح صديق ولا أكيد ساعد فقال لها وأى شىء الذى تريد به يا بنت
الاما جد بطلبك حتى اكون لها قاعد فقالت له أنت سيد الفرسان ورقيت بفر وسيتك إلى أعلى
مكان وقصدى منك يا مئى الاعيان أن تبلغنى ظلي على أى وجه وما أريد منك إلا أن تأتيني
بريحانة أخت عمرو فارس زيب ولا غمرة أخت وثبة ابن شهاب ليربوع وإلا ليلة أخته
بسطام بن قيس الشيباني وإلا كبشة أم عامر بن الطفيل فإنه من بنى عامر الجواد وأنه
كنت لم تقدر على هؤلاء الفرسان فى مقام الطراد فأتني بعبلة بنت مالك بن قراد
زوجة عثر بن شداد فقال لها وأى من تريد من هؤلاء الخمسة بلا ضرر ولا تنكيد
حتى أحضرها لكى وعنها لا أريد فى الأول ريحانة أخت عمرو بن معد
يكرب فارس بنى زبيد لأن يدي ان حكمت على أخت عمرو بن معد يكرب افتخر على نساء
جميع العرب من بعد منها ومن اقرب (قال الراوى) فلما سمع وزر بن جابر هذا الكلام عرفه
قصدها والمرام وأطرق برأسه وتفكر فى هذه الاحكام وما جرى فيها من النقص والإبرام
وتذكر فى تلك الدلائل ومن الذى أعلمها بتلك القبائل وأسماء هذه الجوار وهم فى حكم الفرسان
الإختيار الذى ما فهم إلا كل بطل جبار وليث مغوار وصار يدبر فى عقله كيف الدخول إلى
تلك الإخطار وقال فى نفسه أما الذى دبر لها هذا التدبير ما هو إلا عدو كبير وما قصدته إلا
هلاكى والتدمير وإن وقع فى الاسر والإشراك لم يجد له من ذلك مكان وإن تأخر عن ذلك
الشأن يبقى عندها بمنزلة التقصان إن لم يجبها إلى طلبها ويبلغها أربها لأن النساء كيدهن عظيم
(قال الراوى) فعند ذلك رفع رأسه اليها فى الساعة وقال لها يا كبشة لكى السم والطاعة
وفى غداة غد أركب وأبذل همتي وآتيكى بما طلبت وهى ريحانة أخت عمرو بن معد يكرب
ولو اشرب فى بنى زبيد شراب العطب ثم انه لإعياها وما زحها وطيب قلبها فضحكت ولعبت
ومكنته من نفسها وباتت معه تلك الليلة فى لعب وانشراح إلى أن أصبح الله بالصباح (قال
الراوى) وكان الاسد الرميص فى قصته مختار وعنده أسير من اكابر العرب الكبار كان جاء به
من السفرة التى تقدم ذكرها فاحضره فى ذلك الوقت وطلب منه الفداء ليطلقه من الوثاق
وضيق الحناق وكرر عليه الضرب بالسياط حتى قوى منه العيا طو قال له الاسير يا مولاي اعلم
ان الذى عندى من الاموال هو الذى أخذته بهمتك وقد صار فى حوزتك وما بقى لى شىء -

وأمن خوفك لأنى والله قد آلمنى الضرب الشديدا الذى ما يصلح إلا للبيد فقال له الأسد الرهيص
 لا تطل فى المقال فإنتجيك منى إلا التوق والجمال وإلا أرسل إلى أهلك وقرأبتك يأتونى
 بأموال وإلأضربت رقبتك وأتلفت مهجتك (قال الراوى) فبينما وزر مع الأسير فى مثل
 هذا الكلام وإذا قد قدم عليهما غلام وهو لوزر من بنى الأعمام يقال له سلام بن حابس وأبو هذا
 الغلام فارس شديد وبطل عنديد ولما قدم هذا الغلام على ذلك الأسير ورآه فى حالة الذل
 والتعير فرحمه عند مارآه ونظر دماه سائل من أعضائه وهو يصيح من شدة جواده حتى
 خفت صوته من الصياط فأخذ ذلك الغلام لقمة من الزاد فى يده وتقدم إليه ووضعها فى فاه وقال
 للوزر أطلق سراح هذا الأسير يا ابن جابر ولا تكن فى الحى معتدى وجابر وكان أبو ذلك
 الغلام حاضر فى ذلك المقام فقال يا ابن جابر كف يدك عن هذا الأسير فإنه صار فى ذمامى
 وأكل طعامى فقال له وزر اذهب يا ويالك ثم كلتلك أملك وعمدوك قومك وأهلك كيف
 تعاندنى فى أسيرى يا ابن اللثام وتعطيه أنت الذمام فقال له الغلام بلى يا وزر أنا أعطيته
 الذمام فأطلقه أنت بسلام فانتفاظ وزر أيضا من الغلام وضربه بالسياط على أكتافه فأنطرد
 من بين يديه وقد استغاث بأبيه فقال له أبو الغلام يا وزر لماذا ضربت ولدى وأخرقت
 حرمته ولم تحش غائلته فقال له الأسد الرهيص أنت رجل غير عاقل وولدك مثلك جاهل أنا
 غزوت الحلال والقبائل وملكت هذا الأسير بهذا الحسام الفاضل هل كان ولدك معى
 يقاتل القبائل أو يساعدنى إذا كان وقع الطعن بيننا بالرمح الدوابل ومن بعد ما ملكت الأسير
 وبقي عندى فى الذل والتعير طلبت منه الفدا وهى التوق والجمال فكيف يعارضنى ولدك فى
 الكلام ويقول أعطاه الزمام هذا ما هو سنة العرب والكرام وأنت ما تستحى ثم تركه ودخل
 إلى عرشه فدخل حابس خلفه بشدة عزيمته وقال له يا ابن جابر ولا عشت ولا أفلحت
 ولا كنت كيف ضربت ولدى وأتمت فى الحواصد فقال له وزر أسكت رضى الله فاك
 ولا أمانك ولا أخياك فكيف ولدك أن يتعرض لاسيرى ويجرده دونه ثم تلاحج فى المقال
 وزاد بهما الحال فتصايحا على بعضهما بعض حتى ارتحت من تحتها الأرض وفى عاجل الحال
 بوصول خبرهما إلى الملك المهلهل فياض التيسل أبو الإمبريد الخليل فلما بلغه ذلك الخبر
 وسمع الصباح من بينهما قد ظهر فقال والله ما هى إلا كاتمة يابنى الأعمام ما سبب هذه الملاجة
 والخصام فقالوا يا مملك الزمان وزر بن جابر والأمير حابس وقع بينهما خصام فقال اتونى بهما
 من غير توان فلما حضروا بين يديه وقصوا قصتهما عليه فأمر المشايخ الكبار أن يصلحوا بينهما
 ومن اليوم يلزموا أدهما ولا يكثرون جملة فقال حابس فلا أصبر على ضرب ولدى ولا عن أخذ
 تارى ولا أضيع حرمة من استجار بولدى وأجاره فقال له وزر وأنا الآخر لا أجير لك جار

ولأنني عليك العار لأن عدوى مذلول ودمه مهطول مادام سيفي في يدي مسلول ثم عاد الاتان
إلى المشاجرة والمقال فقال حابس هيا دونك والقيام والمناصفة في المقال فقال وزر ما الذي تريد
فقال تبارزني في الميدان قدام هؤلاء الشجعان وتشهد علينا الأبطال الأعيان فإذا قهرتك عنوت
عنك وأطلقت هذا الأسير من يدك وإن أنت أسرته قدام هؤلاء الأماجد فذلك الوقت شأنك
وما تريد فلما سمع وزر ذلك الكلام قال لقد أنصفت يا ابن الكرام ونظر الملك المهمل إلى هذا فعلم
أنهم ما بقوا ينفصلوا بالقتال فبقى خائف على هذين البطالين لأنهما فرسانه على كل حال فقام وزر
من وقته وساعته ودخل عرشه وأمر جاريته بإحضار لامته فجاءت بدرع دواودي فأفرغه
ووضع المغفر على رأسه واعتقل برمح وركب جواده وبرز إلى الميدان (قال الراوي) ونظرت
كبشة إلى ذلك فمهرحت فرحاً شديداً ما عليه من مزيد وظنت أن حابس يقهر بها ويحمله قتيلاً على
وجه الصميد هذا وحابس أيضاً قد دخل إلى بيته وتدرع بدرعه وركب البيضة على رأسه وركب
فرسه وتقلد بسيفه ورمحه وبقت أهل الحى ينظرون اليهما وهما كالأسدين الضارين والنساء من
حول البيوت وجاءت أم كبشة إلى بنتها وقالت لها انظري يا كبشة ما يظهر من زوجك في الميدان
من الفروسية عند الضرب والطعان حتى تعلني أنا زوجنا كي نتاجم كل واحد منهما كي بأكليل من
ذهب أحمر وأنت غير شاكرة له ولا عارفة قدره فانظري إلى حابس هو كأنه شاخ وسوف ترى
ما يجري عليه من بعلك لأجل ما تعلني أن ما أحدثنا لك هذا والمارسان قد انطبعا كل منهما
إلى خصمه وأخذ يطاعنه ويضاربه وأطلقا تحيلهما الأجنة ولما الأسنة وهما مثل الأسدين
الضارين هذا ووزر أراد أن يجعل عند زوجته ويوربها فرسيتها ليرغبها بمحبته فأمر وزر
ودق جنب الجواد برجليه ودمدم بين أذنيه فسار الحصان كأنه الشيطان وأقبل حابس وقوم
إليه السنان وأراد أن يطعنه في صدره ولكنه رعى الرمح من يده في جباب درعه وصاح في
وجهه أدهشه وجذبه فاقتلعه من سرجه وأخذه أسيراً هذا والعربان تنادى والله هذه الفروسية
التي تذكر مادامت الشمس والقمر (قال الراوي) هذا وأم كبشة تقول لبنتها كيف رأيته
بعلك الأسد الأدرع والبطل الصميد فقالت لها يا أماء ما هو في عيني إلا أفلج الرجلين غائر
العينين يتخطى الآفات وهو بلية من أشد البليات فقالت لها أمها اعلمي يا كبشة ما أنت وحق
اللات والعزى إلا أنك عليه باغية وإن داومت على هذا اللجاج يغرب بك ولولا سيف
زوجك وقوته على أقرابه ما أقاموا أحدهما هاهنا ولا نام على فراشه في هنا ولابد أن تندمي على
فعلك (قال الراوي) هذا ما كان من كبشة وأمها وأما ما كان من وزر بن جابر فانه قال وحق
اللات والعزى لقد كنت ناوي على قتلك فأذهب إلى أهلك وتعلم الفروسية والصدام وعد إلى
وزر بن جابر بارزه في هذا المقام وأنا لولا قدوم هؤلاء السادات الكرام لثرت رأسك

بالحسام وما كان قصدى إلا واحد غيرك يقول مثل ما قلت وتحذنه نفسه بما حدثك به
ففسك حتى كنت أعرفه من أنا وأذيقه طعم الهلاك والفناء ثم وزر أنشد يقول :

لأن تعجبت من جارى ومخترى أن يبتغى أن يعاديني ويختصم
كيف السبيل إذا جاء يعاندني حتى يراني أبادى قطع ذى رحم
ماساعة أن يرى أبدا نواجزه إلا وأفتى حلما لذى خصم
ما حابس بعد هذا الفعل أذكره ولا الذى قد تراه جيد الشيم
أما علت أنى فارس شرس أصول فى حومة اللقا على القوم
وطعنتى يوم فار الحرب غارقة القى السنان بصدر وافى الحكم
ما كان غناك عن هذا المقام ولم تسمع مقالة ابن جاهل صدم
رأى الأسير وقد أفدى لمهجته بعد العذاب وما فاسى من النعم
أناه بالعيش صار العيش علقمة وراح يسحب ثوب الذل والندم

(قال الراوى) فلما سمعوا الحاضرين شعره ونظامه تعجبوا كلهم من فصاحته وقوة
جنانته ثم أنه بعد ذلك أطلق حابس من يده وأجاد زمام ولده وأطلق الأسير لاجله ثم قال يا ابن
العم من اليوم ما بقيت ترجع تهم لأسير العرب إلا أن يكون فى ذلك تدبير وتفكير فمشكروه
الناس على ذلك الكلام ورجعوا يشنون عليه ويشكروه هذا والأسد الرهيص قد دخل
إلى عرشه وترفق بزوجته وقال لها كيف رأيت بعلك يا استاه فقالت لئان كنت تريد أن
أثني عليك يا فعلت وأشكرك فيما صنعت فاقض حاجتى وبلغنى تمنيتى

(قال الراوى) فأنسر قلب رز ربذلك لكلام وقبلها ابن عيينها وهو مستهام وقال لها والله
لا جعن هذا الجواب فى إلى أمانة حتى أردته عليك بريحانة وهى أخت عمر بن معد يكرب حتى
تفتخرى على سائر العرب وتعلم أن أباك ما اختارنى لك وجعلك لى أهلا إلا وأنا أجل
العرب قدروشان وأرفهم مكانا فى مقام الضرب والطعان ثم قام عندها ثلاثة أيام بفرح
وسرور هذا وحابس أبو سلام عمل ولمة عظيمة وجمع سادات العشيرة وتصالح هو ولده وزر بن
جابر وزلت الأحقاد من قلوبهما بالحن وظاهر رخلع على بعضهما الخلع الحسان ولما عاذ
من الولد تدخل وزر على زوجته فلقته ضاحكة مستبشرة ولاعبته ومازحته فوعدها بقضاء
حاجتها وبلوغ تمنيتها فشكرته وقبلته وباتت تلك الليلة وعما فى سرور وأفراح إلى أن طلع
الصباح ولما كان تأتى الأيام عند طلوع الشمس قام الأسد الرهيص من عندها وقبلها بين
هينها وودعها وهى تبكى على فراقه وهو يقول لها يا كبشة ها أنا سائر إلى الليث القصور
والبطل الغضنفر عمرو بن معد يكرب الزبىدى وانزع منه أخت بريحانة فإن أنا نصرت عليه

وأنت بها فيا لها من نعمة ما أحسنها وإن عارضتني النية فبأه عليك لا تنزجني غيري بالكلية ثم أنه ضمها إلى صدره وقبلها قبلة الوداع فباست كبشة يده وركب جواده وخرج من عندها وأخذ في صحبته عبده نجم وسار يقطع البراري والقفار والسهول والأعاري وفي قلبه من كبشة لهيب النار فقال له عبده نجم يوما من ذات الأيام وهو سائر يقطع الآكام ياسيدي وقيت كل هم وضير اعلني إلى أين قاصدني ذلك القفر والبيد فقال له جبال طويلع ووادي زيا له ومنازل بني زبيد فقال له عبده نجم ياسيدي أبشر بقرب الطريق والسعادة والتوفيق وكان العبد خبيراً بالطرقات وهو آفة من الآفات وبهله من البليات فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوي) وأما ما كان من كبشة فانها لما علبت أن زوجها قد أبعد عن الديار وانقطعت عنه الاخبار أنفذت إلى ابن عمها مبادر وأحضرتة إلى عندها وأخبرته بأن وزر قد مضى إلى وادي زيا له وجبال طويلع وديار بني زبيد يأتي برحمة أخت عمرو بن معد يكرب الزبيدي فلما سمع مبادر هذا الكلام فرح فرحاً شديداً ما عليه من مزيد وقال لها وحق اللات والعزى ما بقيت أبداً تنظريه لأنه قد تعرض الأسد لهدار والليث المغوار فقال له كبشة لا نجح الله له مقصداً وأنت أولى منه ومن سائر الخلق جميعاً فقال لها بشرى يا بنت العم فانه ما بقي لنا معانده (قال الراوي) وكان لوزر بن جابر جارية مقيماً في الحى فسمعت كلما جرى بينهما من الحديث فذهبت إلى عند زملة وهى أم كبشة وقالت لها يا أم كبشة بفتك كل ليلة ترسل إلى ابن عمها مبادر ويتحدثون إلى بعضهما في الفحشاء والكبائر وإن لم تمنعه وإلا أنا أعلم مولاي وزر بن جابر فان هذا عار في حق الأكا بر فلما سمعت أم كبشة من الجارية ذلك الكلام نهضت قائمة على الأقدام وجاءت لبتها فرأت مبادر جالس عندها من داخل الحجاب وأخرجته وضربت بطنها وشتمتها وقالت لها يا كبشة أراك تفضلي مبادر على وزر بن جابر والله ان علم بهذه القصة ليقطع رؤسكاً ويعمدك كما نفوسك ما وهلكنا بعد كما (قال الراوي) هذا وقد بلغ الخبر إلى داية الأسد الرهيص فاغناظت من كبشة ووبختها وقالت لها تعدي نفسك وتسكني رمسك وشاع الخبر بين أهل الحلقة وما در لما علم بذلك الاراد أنى إلى أم كبشة وخاف على نفسه أن يدرى بهذا البروزر فيسكنه رمسه فدخل على أم كبشة وحلف لها بالاقسام وزمة العرب العرباء أن ما بيني وبين كبشة إلا المحبة الصافية وأنهم يرثون من الفساد والخنا فقال له أعلم ذلك ولكن ما بقيت تعرض لها ولا تنسرب كاس المالك هذا ما جرى وأما ما كان من وزر فانه سار وعبده نجم معه وهم يقطعون الفيافي وأنبيد حتى وصلوا إلى جبال طويلع وبني زبيد فكان دخولهما إليها في الليل وقد ألجم فرسه حتى لا يصل ثم أنه طلع إلى سطح الجبل فرأى هناك كهناً قد دخل فيه وقعد يتفكر فيما يفعل فينأه متفكر في أمره ورفع رأسه وصار

يتأمل إلى ذاك الوادى وإذا فيه ضجيج وزعيق من الإبل والغنم والحيل والدواب والانعام
وحصيل الحبل وذلك الحى كأنه البحر الزاخر وزعقات العبيد ونبيح الكلاب وضوء النار في
الظلام والضباب والمضارب والسرادات في المسكان منصوبة (قال الراوى) فينبأ هو
يتفكر في نفسه يقيم أو يرجع أو يحتال في أخذ ربحانة أخت عمرو بن معد يكرب من الحى
وقد شد عزمه على كبس الحلة وحده وإذا هو بضوء مصباح قد ظهر من البيوت وجاء إلى مغارة
كانت هناك وإذا هو بجوار نهر أبكار بينهن جارية مليحة القوام كأنها بدر التمام فلما رأى
الأسد الرهيص اليهم تقدم يسمع قولهم فقالت تلك الجارية لأربابها وهم واقفين قدامها على
كل عاك قريب من ذلك المغار أما ترون يا بنى عمى أن ذلك الوادى وهذه الأرض واقفان
حاجد غيرنا ملك فيها من الهيبة التى عليها فقالوا لها البنات اعلى يا ستاه أن ذلك لم يكن
إلا بسبب حاميك الزاهر وتاجك الفاخر أخوك عمرو بن معد يكرب الأسد السكارى
(قال الراوى) وكانت هذه الجارية هى ربحانة أخت عمرو بن معد يكرب فلما سمعت وصف
أخوها من فرسان العرب ترح فيها وتلاعب ثم انها دخلت المغارة لقضاء حاجة عرضت لها فلما
سمع الأسد الرهيص كلامها وعلم انها أخت عمرو بن معد يكرب الذى أتى من أجلها فنهض
أسرع من البرق الخاطف طالب ذلك المغارة وهجم على ربحانة وقبض على يدها ونشلها باجتهاد
ثم قواه فأردفها إلى كفل الجراد وزل طالب الطريق فزعقوا عليه الجوار وأعلنوا بالويل
والدمار وسمعوا الرجال وسألوا عن الحال فقالوا سبيت ربحانة من بيننا من دون البنات
فارتفعت الضججات إلى العنان وتبادرت الفرسان وتلاحمت الشجعان فلاحقوا الأسد
الرهيص وهو في أقرب مكان فلما رأهم طابوه فالوى عنان جواده وعاد اليهم وقد استقبل
أوائل الحيل ونزل عليهم نزول السيل ومال عليهم بهمة كل الميل وطعن الأول باللسان
فى صدره أطلعه يلع من ظهره والثانى ضربه بالسيف على وريديه أطاح رأسه من على كتفيه
والثالث والرابع جعلهم لهم توابع هذا وربحانة طائرة اللب مرتاعة القلب لأنه شدها خلف
ظهره بحبل شديد حتى لا ينفضها من خلفه الجراد وهو فى مقام الطراد وبعدها تكاثرت
عليه الأعداء ودارت حواليه الأبطال فصار طعن فى نحوهم رمحه الكعوب العسال وكلما
أبصرهم أبعدوا عنه وان قربوا منه فرقمهم كما يفرق الذئب الغنم ولم يزل كذلك حتى تعالى النهار
وقوى سرادق الغبار وقدمت حوافر الحيل السراى وبان الشجاع الكرار من الجبان القرار
وتساوت العبيد والاحرار وبلغ الأسد الرهيص منهم ما يختار وأرمى منهم عشرين فارس
كرار وسقام كاس البوار هذا وربحانة أيقنت بالدمار فينبأهاى كذلك ولذا لحقها أخوها
عبد الله بن معد يكرب لأنه كان تلك الليلة سكران فاعلموه بسبب أخته فأفاق من الخمر

العقار والسكر من رأسه طار وفي الحال ركب جواده وطلب خلفها الآثار كأنه من بعض العمار ولم يزل حائرًا يكذب الجواد حتى لحقته وأخته معه في البر والماء وكان أخوه عمر غائب في بعض الافطار وأما عبيد الله فلحق الأسد الرهيص وزعق عليه وقال له ويحك خل عن الحرة المخدرة يا ابن الاندال ولا أسقيت كاس الوبال فتال رزرا الويال لك ولقومك أن هذا اليوم آخر عمرك ولو كنت أخليها ما كنت أخذتها ولكن انزعها أنت واحذر على نفسك وخلصها فو حق اللات والعزى أن بينك وبينها طعن يقدر وضرب يد شاحنات الجبال ويقصر الأعمار الطوال (قال الراوى) فلما سمع عبدالله ابن معدي كرب هذا الكلام حمل عليه ومال بكايته اليه وطعته واصلة وظن أنه لم يملك بطعته ويقرب بها موته فامله وزرب جابر حتى قرب اليه وقبض عليه من تحت ابطيه وانكأ عليه وحذفه من يده وماه على أم رأسه وتركه وضرب بالسيف في باقي بني زبيد وشقتهم في القنر والبيد فكان عبدالله تعالى بجواد من خيول الممعة وعينه على أخته متطلعة فعارض الأسد الرهيص ثانياً وحمل عليه وأراد أن يخلص أخته من يديه فلما رآه الأسد الرهيص عاد إليه شكه بركيز الرمح بين ثديه كاد أن يقضى عليه ولو كان عنه بعيد لجعله معمر على وجه الصعيد فولى عبدالله هارب وتبعته بنى زبيد وهو يقول قتلتى هذا الجبار العنيد فلا كان ولا كانت ساعة فلقد سبى أختي وجعلها غنيمه هذا كله بحرى وريحانة مردوفة خلف وزر على ظهر الحصان قابضة على وسطه بيديها خوفاً أن يقع إلى الأرض فيقضى عليها (قال الراوى) وأما المهزومين فإنهم مادوا على أعقابهم راجعين منقطعين من عشرة ومن عشرين ولم يزلوا مطرودين في القفار حتى وصلوا إلى الديار وأخبروا بما جرى لهم مع ذلك الفارس الجبار وسمعوا المختلفين من بنى زبيد بما فعل هذا الجبار العنيد من ذلك الأمر الشديد وسمعت أيضاً أم ريمانة بما جرى على بنتها وجرح رلدها عبدالله فأصابها ما أصابها وعلا بكاءها وانتحابها وشقت ثيابها وكان عمر وغائب فأتى كما ذكرنا لأنه كان قد دعاه يزيد بن عبدالله وأخوه قيس وعبد المسيح ملوك نجران لانهم كانوا لا يفترقون من الغزوات والاكل وشرب الخمر والمسرات وكانت تصدم الشعراء من كل جانب ومكان وبعض الشعراء قد مدحهم لاجل انتفاعه منهم وتقربه اليهم فقال فيهم هذين البيتين

زيارة نجران حتماً لكم الحين تاجوا بأبوابها

أما تعلمون بأنى امرؤ أتيت المكارم من أبوابها

(قال الراوى) وكان لعمر بن معدي كرب من نأماه يزيد وأخوته وهما يحبوا مجالسته فلما سببت أخته ريمانة وجرى عليها ما جرى وكان عندهم في أرضهم على غدير نجران فأنفذ إليه أمه كبشة تخبره بما جرى فضى الرسول إليه فالتقاء عانداً من عند الملك عبد المدان طالب

أهله والأوطان ف أخبره الرسول بسبي أخته ريمحانه وما وقع عليها من الإهانة وجرح أخوه
فصعب ذلك عليه وكبر لديه وسار حتى وصل إلى الديار ف تلقوه مشايخ بني زبيد الكبار
وأعلوه بنا أصابعهم من الأضرار فقال لهم أخبروني من هجم على حيننا وفاز بنفسه وسبا
الحريم لأنه لو لم يكن قلبه أقوى من صم الجبال ما فعل تلك الفعالة فقالوا له ما هجم على حيننا وسبا
ويمحانه إلا الفارس الكرار والبطل المغوار الذي ماله مماثل في الحرب والطعان وزربن جابر
النهباني (قال الراوى) فلما سمع عمرو هذا الكلام صار الضيا في عينه ظلام وحلت به
البلية وشدة السقام لعلمه أن الأسد الرهيص بطل صدام وفي حربه لا يرام فلما أستقر
به المقام أكل شياً من الطعام وطلب جواده وركب من وقته وطلب آثار الأسد الرهيص
وهو معمول على قتله وخلص أخته ريمحانه وجرح أخوها وسار بها وهو فرحان كيف
يداه احتوت عليها ولم يزل سائر بها يقطع البرارى والقفار حتى وصل بها إلى الديار
وعلموا أهل الحى والجوار وأنزل ريمحانه على باب خبائه كانت كما ذكرنا راكبة وراه
مخرجت زوجته كبشة حتى تراه فلما رأته على ذلك الحال لحقها منه الحيرة والإنذهال
وصارت باهتة ومشت حتى وقفت بين يديه لأجل السلام عليه فسمعت يقول هذه الأبيات

أنا البطل الندب يوم الهياج آتيتك الظن على الكاتب
أغدى الرماح بطعن النحور وأغمد فى الهامة بيض القضب
لحميت الملاح بيت الصداح وأبذلت بالسمر شوس العرب
سيت فى الحى ريمحانه شقيقة عمرو بن معد يكرب
أتذكر فعلى سراة الرجال وقد صرت فيهم كثير الحسب

(قال الراوى) ولما رأته زوجته كبشة وقد عاد سالم فقالت فى نفسها قبح الله لهذا الوجه
العبوس تمنطى الآفات والمقادير ولا تصفه ولا تصيه الثائبات وأنه لما أنزل ريمحانه من على
الجواد والدم قد صبغ ثيابه مالمقى من الفرسان فى ضربه فلما نظرت كبشة تقدمت إليه
وأستقبلته ووقفت فدامه فقال يا كبشة خذى جارىتك وأفتخرى بها على أهلك وقرابتك
فقاتلت من عظم ما دخل على قلبها من ألم من أجل سلامته أعلم يا ابن العم أنى واقع العظيم رب
موسى وإبراهيم كنت أظن ريمحانه امرأة كاملة العقل كبيرة السن تصلح لخدمتى والأشفاق
على من بين القرايب والأهل ولم أعلم أنها طعلة صغيرة ذات خدود خبا وربة ستر حما وإنى
وجدتها لا تصلح لخدمة ولا تريد فى نعمة وأنا ما بقيت أريد إلا كبشة أم عامر ابن الطفيل
حتى أنها تقوم بخدمتى فى النهار والليل لأنها هى امرأة كاملة العقل تدرك الصواب وتعرف
الحيرة وقد بلغت أنها زادت فصاحة وأدب تصلح لخدمتى وتزيد نعمة فاما سمع هذا الكلام

قال لها أنت إلى الآن يا كبشة لازلت على بقية الغدر ومقيمة على اللجاج والمكر ثم أن
جلس واستقر وجعل يتفكر فيما يكون من ذلك الأمر والأخبار وما سمع من زوجته فزاد
فيه من عظم تجربها عليه فبينما هو كذلك وإذا بعبد من عبد الملك المهمل سيد القبيلة قد
أقبل ودخل عليه وقبل يديه قال يا سيدي أجب الملك فإنه طالبك في حاجة عرضت عليه
فقال الأسد الرهيص السمع والطاعة أنا ماض إليه في هذه الساعة ثم أنه صار بلا مهمل طالب
أبيات الملك المهمل وإذا قد عرض في الطريق دايته فاخذته وإلى بعض المضارب أدخلته
وقالت زوجتك تريد قتلك وما تريد إلا ابن عمها مبادر وأنت إذا أتيتها أيضا بكبشة
أم عامر بن الطفيل وبلغتها المراد تقول لك أنا ما أريد إلا علة ابنة مالك بن قراد زوجة
عثر بن شداد لأن ما قصدها منك إلا أن تموت وتقر فأحذر لها غاية الحذر ولا تأمن
القضاء والقدر (قال الراوى) فلما سمع رز من دايته ذلك لكلام صار لضيا في عيذه ظلام
وشكر دايته على هذا الإفهام وفارقها وسار طالب أبيات المهمل أبي زيد الخيل فلما استقر
به الجلوس أخذ يسأله عن سفرته وما جرى له في غيبته وقال له يا أمير وزر قد سمعت أنك
ثور ما فعلت به وتقومه من الجور فأحكى له على ما فعل وعن الذى جرى فى أخذ ربحانة
وجرح أخوها عمرو وكان غائب عند عبد الله المدان وأتيت بربحانة تكون لزوجتى من
الخدام وهذا ما عدى والسلام فلما سمع الملك المهمل من وزر ذلك الكلام زام كما زوم أسد
الدحال وقال له يا وزر كيف طار عليك نفسك أن تسي ابنة معد يكرب وهذه سنة قبيحة
بين سادات العرب ويقال أن روسيا البنات المخدرات من زوى الرتب وبروم يجعلهم إلى
حريمه خدم وأنا لأرضى بهذه الفعوال والصواب أن تسكرم الجارية غاية الإكرام وإلا أرسلها
لي لتكون بين قومي وأهلى وهذا ما عدى من رأى السديد وإلا فافعل أنت بخاطرك
كما تريد واعلم أنك جلبت لك ولقومك لشر والتسكيد وكأنك بعمر من معد يكرب
وقد أشرف علينا وزحفت وإلى قتالنا طلبت (قال الراوى) فلما سمع الأسد الرهيص ذلك
الكلام قال له صدقت يا مالك الزمان وأنا ثبت عندى أن زوجتى ما أرسلتنى إلا للهلاك
وأما ما ذكرت من أمر ربحانة وحق الملك العلام لا كرمها غاية الإكرام وافعل معها
كلما اقدر عليه من الإحسان وأما زوجتى كبشة فلا زلها غاية الذل وأما قولك عن عمرو بن
معد يكرب ومن معه من الفرسان العظام فإنا أنا لا كموا لهم والتقيهم بالحسام واشتقهم
فى البرارى والآكام (قال الراوى) فلما سمع المهمل من وزر ذلك الكلام شكره على ما قاله
وخرج الأسد الرهيص طالب أبياته وهو متغاض من كلام دايته ولم يزل سائر حتى دخل
خيمته ودعا بدايته واستعاد منها الحديث ثانياً الذى قالته فأعلمته بكل ما جرى فى غيبته

من أفعال كبشة وابن عمها مبادر ثم إن الأسد الرهيص أمر أن يضرب لريحانة خيمة من
الاطلس الأحمر وأجأها من الاربسم الأخضر وأن تكون إلى جانب أبياته وأوصى دابته
بإكرامها وقال لها يا أماء أكرميها وأكثري لها من الطعام وزيدي لها من الإنعام فقالت له
سمعاً وطاعة وتكفلت بإكرامها من تلك الساعة فلما رأت ريحانة ما فعل وزر في حقها حتى هدا
روعا وعلى ذلك الصنيع شكرته وأقامت عنده في أرغد عيش وبعد ذلك أحضر الأسد الرهيص
زوجته كبشة وقال لها ألعني أنك أرميتي في الموت الأحمر ولكن قد حفظني ربي سبحانه
وتعالى بقدرته وأراك باغية على كيدك ورجعتي مضرة على أذيتي إلى المنهاج الأول ولما جلك
الفاجر وتقول أريد كبشة أم عامر وتريدني أن تحلبني بالبلاء وذلك لأجل أن تبلغني غرضك
وذمة العرب لولا معيرة الناس وقولهم الأسد الرهيص قتل زوجته لأذيتك في هذه الساعة
كأس المنية ولكن من اليوم لا حاجة لي بك فقوى والحقي بأهلك يا بنت الفواجر ثم أنه
دفعها في صدرها فوقعت على ظهرها فقامت وهي تتعثر في أذيال الهوان وخرجت من
مضربها إلى أن أتت إلى أمها وحكت لها على ماجرى بينها وبين زوجها فلما سمعت أمها ذلك
قالت لها لا أملا ولا أعزاز ولا أكرام بمن طرحت رداء المجد وقلعت عن جسدها ثياب
العر والحمد ثم أنها مضت إلى أبيها وأعلمته بذلك الحال فقام إليها ولم يأخذ في ذلك الأمر
أمها يوم أن يقتلها ويسقيها كأس الوبال فلم تمكنه أمها منه بل قالت له أعلم أن ذلك الرأي
الذي تريد تفعله ما هو صواب وأنا منعتك عن قتلها شفقة عليها وأنا خائفة يقولوا زوجها
طردها وراحت إلى أبيها قتلها ولو أنها سمعا أنها فعلت فاحشة ما قتلها (قال الراوى)
فلما سمع أبوها من أمها ذلك الكلام مضى إلى حاله ولما مضى أبوها إلى أشغاله أرسلت أمها
خلف ابن عمها مبادر وأحضرتة عندها في المضرب وقالت والله يا ابن العواهر أن رأيتك
نحو أبياتنا قطعت رأسك بالحسام وعجلت لك الانتقام لأنك أنت الذى كنت السبب في
فراق ابنتي من بعائها يا ابن اللثام وإلا أعلمت بك الأسد الرهيص فيقتلك قتلة وها أنا قد
حذرتك وبهذا الأمر أعلمتك (قال الراوى) فلما سمع مبادر الكلام خرج من عندها وقد
علاه الذل والارغام فهذا ما كان منه وأما ما كان من الأسد الرهيص فإنه جلس يوما من
بعض الايام على باب خباء الذى يأوى اليه وإذا برجل يدوى من البرية أقبل عليه وهو يبكي
بين يديه فنظر اليه الأسد الرهيص فوجده ملطخاً بالدماء وهو لا يحتمل ما فيه ناصراً ولا حماً فتقدم
بعدهما سلم عليه وشد أذياله بأطناب خيمة وزر وفعل فعل المستجير من العدو الجائر وبذلك
كانت عادات العربان في ذلك الزمان أن الضعيف كان يرى روحه على من يكون من الشجعان
(تم الجزء الثانى والاربعون ويلىه الثالث والاربعون)

الجزء الثالث والأربعون

عن سيرة عنترة بن شداد

(قال الراوى) فلما نظر وزر بن جابر إلى ذلك الرجل وقد فعل تلك الفعل قال له يا أبا العرب أخبرني بما أنت فيه من الحال ولا تحمل هم ولا غم وأبشر فلك الذمام من كل من ركب على ظهر الحصان أو تقلد بسيف أو أعتقل بستان فاهدى روعك وأعلنى بأمرك فقال له ذلك الرجل أعلم يا مولاي أنتى رجل من بنى لحيان ولى فيهم مال جزيل ولى بنت عم فى القبيلة تسمى جميلة وأنا ولماها متولفين من زمن الصبا وبينى وبينها حبة الأهل والأقرباء لأننى منعت من النظر إليها لما كبرت وجمعت وجوه قبيلتى وأكابر عشيرتى ومضيت إلى أبيها وعجلت فى أمر خطبتي فزوجنى فى عاجل الحال وقطع على المهر من أجلىها وباشرائى لإصلاحها وما يكون من قضاء أشغالها فلما كان فى يوم من بعض الأيام ونحن مملكتين وإذا قد أشرف علينا ملك من الملوك وهو شاب صغير ولكن معه جيش كثير وأوصافه بين العباد تدل على أنه من أهل البغى والفساد وهو يسمى مائد بن حسان بن مسعود مصاد صاحب مياه عراعر وهو يركض بحواده وحوله أبطاله وكانه ركضت منه غزالة إلى بعض البيوت فركض خلفها مخافة لانتفوته وإذا قد لاحت منه التفاته فنظر إلى ابنة عمى بالانفاق وهى واقفة بين أترابها والراق فنظر ما نظرة أعقبت الف حسرة فعند ذلك قصد المضارب ومن ورائه الأبطال من كل جانب ونزل عندنا فى جانب الخيام وقدمنا له ما راج من الطعام والمدام وأقام عندنا فى أكرام ثلاثة أيام وبعدها سأل بعض الرجال عن ابنة عمى ومالها من الأحوال فاخبروه بإسمها وأسم أبيها وأعلوه بجميع أحوالها وشأنها فأمر عند ذلك بإحضار عمى إلى بين يديه فلما وصل عمى إليه كله كلاما غليظاً وهدده بالقتل وقال له أن لم تزوجنى أذتك وإلا أخذتها أنا قوة وأنت دار فمقت أنا إليه وعارضته فى الكلام وتذلل بين يديه وسألته التخفيف فى هذا الأمر فقهرنى وسبى وقال لى قم فمقت وأنا مطرود وما بلغت من ابنة عمى مقصود وصرت أبكى فأرأيت من يعيننى على مصيبتى ولا من يفرج عنى كربتى فلما رأى عمى منه ذلك أقفل عليه وكله بكلام لين وقبل يديه ورجليه وسأله أن يدعنى أرجع إلى الأحياء خلف أن هذا لا يكون أبدا مادام هو فى الحى حتى أنه يأخذها ويمضى بها وتقضى له هذه الأشياء وبعدها يأذننى بالدخول إلى الحى وإذا جرى ذلك أكون أنا فى

صورة حتى لاجل ابنة عمى وتعديته على (قال الراوى) فبينما أنا فى ذلك الاحكام وما بى من الاوهام ولا أعلم ما فعل من الاهتمام وإذا قد مررت رجل من أهل الحى كنت أدعوه لى من الاصحاب فرأى دمعى هاطل مثل السحاب فسألتى عن قصتى فأخبرته بما كان من ذلك الجبار وكيف أخذ ابنة عمى هذا الجبار قوة واقتدار فقال له أدلك على من يأخذ لك بالنار ويزيل عن قلبك العار فقلت له سألتك بالله وباليديت الحرام من هو البطل الممام فقال لى عليك بالكريم المجد الواسع الرفد الكثير المناقب الشريف المعائب الاسد الرهيص وزر بن جابر فارس بنى نبهان الشائع ذكره فى كل مكان فأنصده وهو ينصرك على عدوك ويخلص لك ابنة عمك وأعلم أن مالك فى هذه أحد غيره ينصرك وإلا إن أطأت مع هذا الجبار الكلام قتلك ودمرك وهذا أيها السيد ماجرى وقد أتيت اليك قاصد والتجأت بحماك يا ابن الاكرمين والاطايب فلتردنى خائب أيها البطل الممام (قال الراوى) فلما سمع الاسد الرهيص من الاعرابى هذا الكلام ورأى ما هو فيه من الاحتراق قال له يا وجه العرب طب نفساً وقرعياً فسوف يزول عنك ما أنت فيه من الضجر ولا يكون هذا الذى جرى يقطع ما بينك وبين عمك وسوف ترى ما يسرك ويدفع عنك ما يضرك ولا بد أن أقتل هذا الجبار وأقلع منه الآثار وأدع الثواب تدب عليه آتاء الليل وأطراف النهار (قال الراوى) فلما سمع الاعرابى هذا الكلام شكره وأثنى عليه وقبل يديه ورجليه وكان وزر أمره بالجلوس بين يديه وأقامه بشئ من الزاد فاكل حتى اكثى وحصل له غاية الصنى وبعد ذلك قام الاسد الرهيص وركب جواده من وقته وساعته فى جماعة من فرسان قومه وعشيرته وسار وعبدته نجم سائر فى ركابه يسمى بن يديه إلى خلاص ابنة عم الرجل من ذلك الجبان ويوصلها اليه ثم أنهم ساروا وقد تبطنوا فى تلك القيعان إلى أن وصلوا إلى الحى التى لبنى الحيان وكان عدتهن ثلاثين فارساً أعيان فاكث بهم وزر فى ذلك البر الافتر وأرسل عبده نجم يكشف له الخبز فغاب قليل وعاد على الأثر وهو عارأى حيران وذلك أنه لما وصل إلى الحيان وأشراف على الحل والمضارب فرأى خيل وجنائب وقناة وقواضب ونظر إلى مضارب مضروبة وخيام منصوبة والامام تضرب بالدخوف والمبيد يلعبون بالسيوف تلخع عليهم عاتد بن حسان وأبذل لهم فى الإحسان وكانت تلك الخلع من الثياب الفاخرة وأكثهم من الطيب والعنبر وأطلقوا البخور وجزروا الجزور افرغوا بواطن المدام وصارت الكاسات عليهم تدور وهم مامم عليه مطمئنين وعن حوادث الدهر خافلين وقد ضربت الملك عاتقة الزفاف وانتجز الامر ولا

بقى خلاف والجارية أجلسوها في هودج وأركبوها على ناقه كثيرة الير وقد وضع ذلك الهودج على ظهرها وهو مريض بالذهب الأحمر ومعادن الدر والجوهر وقد لبسوها الثياب الملونة الأطلس الأحمر والأصفر والأخضر فصار ذلك المكان يرهج غاية الارتجاج والحلايق قد امد ذلك الهودج في ازدحام وانزعاج وقد عولوا أن يدوروا بالعروس حول الحى والأطلال وتزف على بعابها وقد تباشرت بالأفراح جميع الرجال وأهلها ما رأوا من تلك الخيرات في أفراح زائدات فلما رأى العبد نجم مأم فيه من الاهتمام ما دعى عقبه كأنه ذكر النعام ولم يزل سائرا إلى أن وصل إلى مولاه وأعلمه بأمر العروس وأن الأمر قد انتهى ولا يبقى كلام فلما سمع الأسد الرهيص من عبده تلك الأحكام قام كأنه الأسد وأيقظ رجاله وقد تدبروا بالدروع والزرود وقاموا على الأقدام ليقضوا مأم طالبين من المرام (قال الراوى) فلما سمع ابن عم الجارية بزفافها كاد أن يغتصب كبدته بما حمله من الهم والنكد وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى الحلة وعانوا الهودج دائرين به رجال الحى جملة فلما أقبل الأسد الرهيص هو ورجاله وعان في ذلك الوقت الزفاف وقد رأى الجارية في الهودج وضياء الجواهر يكاد البر من نوره أن يرهج فعند ذلك صاح وزعق على العبد القائد بزمام الناقة وعابه انطبق وضربه بالسيف على وريديه أطاح رأسه من على كتفيه وصاح في العبيد ونادى يا أبناء العواهر أما تعلموا أنني الأسد الرهيص وزرين جازفتا فترت العبيد من بين يديه عندما رأت العبد وما جرى عليه ثم أنه حمل حلات منكرة فصارت الرجال من بين يديه فتقدم الأسد الرهيص إلى ذمام الناقة التي عليها الهودج والعروس ومسك بيده يده وسلمه لابن عمها وقال له هذا زمام الهودج وقد زال الله عنك الهم والبؤس تسلم زوجتك وأزيل عن قلبك الغم والعكوس ولما أن روا رجال الحى ذلك الحال تقربوا إليه كأنهم أسود الدحال وهو يثرم نثرا ويهرم هبرا والقوم على الأرض خمسة خمسة وعشرة عشرة وانقلب الحى بما فيه وزاد الصياخ في أطرافه ونواحيه (قال الراوى) فلما سمع الملك عائد ذلك الضججات التي قد علت ورأى تلك الهيئد والرجال التي تتنافر فقال لمن حوله يا بلىكم كشفوا لنا عن هذا الأمر المنكر فقالوا له يا ملك وحق اللات والعزى ما عندنا من ذلك الأمر خيرا أنفانى عفرية من ذلك البر قد ظهر وقد بطش بالرجال والعبيد وأحل بهم حل البر وحل حتى قارب الناقة التي للهودج وأخذ بزمامها وساروا هذا ما عندنا من الأخبار ولما لحقته الرجال فعاد إليهم وقد حل بهم التكال وما قدر أن يصل إليه أحد من الفرسان إلا ويضربه بالسيف أو يطمته بالسيف فلما سمع عائد بن حسان بأخذ الهودج قام على حيله من وقته وغاص في لامته وركب في الحال على ظهر حجرته وصاح في أصحابه ورفقته وهو متقلد بسيف ابن معتل

برج أسمر وحل وصاح ولم يزل في حملته حتى قرب من الهودج وصاح على الأسد الرهيص
ويك يا بادل العرب خلى على الضعينة والعروس والإحل بك الهم والبؤس وتقع في الأمر
المنحوس وانجو بنفسك سالم وإلا تقع في الأمر العظامم وتصبح بعد ذلك الفعل نادم
(قال الراوى) فلما سمع الأسد الرهيص كلامه ورأى ما هو فيه من اهتمامه عاد إليه عوده الأسد
بقلب قوى وجنان جرى، وزعقة منكرة وقال له ثكلتك أمك وعدموك قومك يا ويك
من تكون من العربان حتى تجارات على هذه العروس من ذلك المكان فقال يا ويك أنا
الملك عائد بن حسان صاحب مياه عراعر وتلك لبلدان فقال له وزر ابن جابر فارس بن نبهان
واليك أتيت لأصـد لأنى قد استجارى زوجها فدع عنك المطامع ولا فتلتك وأكون لرأسك
من على جشك قاطع ثم انه بعد ذلك أسربل العروس أن يتقدم مام الناقة عاد وإلى عائد عودة
الأسد الضرعام وحمل عليه حملة الليث الهيام فلقاه عائد بعزم منكرو وضرب لا يبيق ولا يذروم
أن يضربه بسيفه على هامته بقدرة فراه محترزا على روحه وهو جيد الخبرة في مقام الطعان
بالسهریات حتى جاز امرهما عن حد الصفات وعبر نصف النهار فتهاجما مهاجمة الأسود
الضوارى فى الغابات وكان عائد بن حسان قد احتقر خصمه فى القتال لما رآه قصير بين الرجال
فأزال معه إلى أن بان منه ما بان وكان عائد على صغر سنه عريض الأكثاف والأوصال عديم
المثال فلما رأى الأسد الرهيص منه ذلك الجبال أخذ معه فى ميدان الحرب والقتال وقد كثـر
على الخنق فصاح الأسد الرهيص فيه وزعق وضربه ضربة جبار لا يشفق فنزلت الضربة على
رأسه فقدت البيضة والرقادة ونزل السيف فى الخنق فوقع إلى الأرض صريع يمج علقما
ونجم و صار يختبط فى دمه ويضطرب فى عنده (قال الراوى) فلما رأوا أصحابه ما حل به من
تلك الأمور وما جرى عليه فصاحوا على الأسد الرهيص وحلوا عليه فعند ذلك تلقاهم وغاص
فى أوساطهم وقد أباد فرسانهم وأفنى شجعانهم وقهر كانهم وقد أعانه على ذلك رجاله لأنهم
فعلوا فى الحرب مثل فعله فلبارأت فرسان عائد ما حل بهم من الأسد الرهيص وليس لهم به
حظاقة ولا قوة ولا استطاعة فولوا منهزمين وإلى النجاة طالبين فتبعهم الأسد الرهيص هو
ورجاله ساعة من النهار حتى شتوهم فى البر والقفار وعادوا عنهم وقد أخذوا الجارية
ورجعوا بها إلى أهلها والديار وبعلها أنفراح الخلق بهذا الأقدام وصار يشكر الأسد الرهيص
ويثنى عليه من أجل تلك النعمال التى قرئت بها عينه وخرج أبو الجارية ولم يعلم بتلك
القصة وما معناها فعند ذلك تقدم اليه الغلام وبدأ بالسلام واجزل له من التبعة والإكرام
وايضا أبو الجارية تقدم اليه وسأله عن الحال فاعله بما جرى وما كان من تلك الأمور الحسان
وأخذ منهم جماعة من الفرسان وعاد التى بالأسد الرهيص وسلم عليه هو ومن معه من الرجال

واستقبله بحسن استقبال وشكره وأثنى عليه على ما أوصلهم من تلك الأعمال فقال الأسد
 الرهيص إن كنت ترعى ما فعلت معك من الاكرام فاغتنم الفرصة ودبر زفاف ابنتك على
 ابن أخيك ودعني أثنى أنا عليك فقال له السمع والطاعة ويكون ذلك من أول النهار وتلك
 الساعة ثم أن أبا الجارية نحر النحائر واجتمعت الرجال وأهل العشار وأقاموا على أكل
 الطعام وشرب المدام وخير وانعام إلى أن انقضت أيام الافراح سبعة أيام وبعد ذلك جلس
 ابن عم الجارية والأسد الرهيص في المكان الذي فيه عائد بن حسان وزفت الجارية عليه
 من غير ملام وصار القوم يشون على وزر بن جابر بنأوصل اليهم من الجليل والاحسان
 ولما تم الزفاف وفرغ على تلك الأوصاف دخل الغلام على ابنة عمه وقد انفرج عنه
 ما كان اعتراه من همه وغمه واجتمع شمله وفرحت به جميع أهله وأقاربه وأقام وزر
 عندهم بعد الزفاف ثلاثة أيام وبعد ذلك ودعهم الأسد الرهيص وطلب المسير إلى
 الاوطان لما رأى الغلام قد قرقراره بن أهله وأنصاره فخرج معه الغلام هو وعمه وكل من في
 الحى لوداعه وسار طالب أرضه وأغلاله هذا ما كان من الأسد الرهيص وأما ما كان من
 معد يكره وأحواله فإنه لما قدم من غيبته وأراد الدخول على أمه رأى أهل الحى في
 بكاء ونواح وأمور تدل على عدم الفلاح فسأل الخبر فآخبروه بما فعل بهم وزر الظالم
 الغاشم وقالوا له أنه وصل إلى الحى وسبي أخته ربحانه وقد خرج إليه أخوك عبد الله في
 جماعة من أصحابه والرجال الأقبال ففرحه وأحلبه الإهانة والأذلال فلما سمع عمرو ذلك
 الكلام عند ذلك صدق كلام الرسول لأنه ما كان مصدقا أن أحديسوا على حنة من همة
 وهيبته فلما سمع ما حل بقومه من الانتقام قامت قيامته وزادت بليته ونزل في الخيام كما
 ذكرنا ثم قدم ونادى في قبيله بعد أن لبس لامته فاجتمعوا عليه فاختر منهم ألف فارس
 أسود عوابس وفي الحديد غواطس لا يبان منهم على تدوير مقل الحديق وركبوا على
 الخيول العربية واعتقلوا بالرماح النخيلة وتقلدوا بالسيوف الهندية وساروا في حمية
 وأى حمية ولم يزالوا سائرين يطلبون ديار بني نبهان وهم يقطعون القيعان والأودية
 والغدران إلى أن أشرفوا على ديار القوم فرأتهم الرعيان من أبعد مكان وهم مقبلون
 كأنهم الغمام فرجعوا إلى الحى والتقوا فيه التفرقوا وعلوا الصغير منهم والكبير وقد
 انزعج الحى وركبوا وكان وزر حاضرا في جلته وقد أتى من سفرته فركب هو وفرسان
 قومه وأعوانه وخرجوا إلى استقباله وكان عمرو أغار على المراعى وساق ما فيها من
 الأموال والنوق والجمال وسلمها لبعض فرسانه وتأخر هو ليرد من يتيه من

خصامه فلم تكن إلا ساعة حتى لحقت بهم الفرسان فرجع اليهم عمر فرأى في أوائلهم وزر بن جابر المكنى بالأسد الرهيص وهو يصيح يا ويلكم تهجموا علينا في ديارنا والاولطان وتأخذون شيئاً ما تقدرون عليه لا أتم ولا ملوك الزمان فتلقاه عمر وقد حمل على بغضهما بعض وارتجت من ركض خيلهما الأرض وتقاتلا حتى اندشت منهما الابصار وتعجبت من فعلهما الحضار وما كانت غير ساعة حتى سطا وزر على عمرو وضايقه وسدعايه طرائقه ثم طعنه بمقب الرمح أرماه من على ظهر الجواد على الصعيد وكاد أن يرض عظامه ومن ثم أنه نزل اليه وأوثق منه أطرافه وسله إلى بني عمه ثم انه حمل على باقي قومه وغاص فيهم ساعة من النهار فمرقهم في إبراري والقنار وشقتهم في السهول والاوزار وقد استظهر عليهم ورد المال منهم وبعدها عاد إلى الحى ودخل مضربه فلما نزل في داره وجلس في أبياته أحضر بعد ذلك عمرو وقال له يا ويلك عجل بالنفدا وإلا نزلت بك الردا ثم أكر عليه في طلب المال وبعد ذلك قال له يا عمرو اعلم أن صدق الكلام حسنه وأنا أريد أن اتخذك لي صديقاً عند كل شدة وضيق وإنى أكون لك عبداً في كل ما تطلب لأنك رجل مذكور وأريد أن تزوجنى بأختك ريمانة وتأخذ منى مهما أردت من الاموال فلما سمع عمرو كلام وزر فرح به فرحاً شديداً وأجابته إلى ما يريد فعندها قام وزر قائماً على قدميه وحل وثاقه وقال له اعلم يا أمير عمرو أنى جنتك غالياً وفى أختك راغباً وأريد من فضلك أن تزوجنى بأختك ريمانة ثم أن وزر جمع أقرانه وخطب منه أخته على رؤس الاشهاد فانعم عليه عمرو وأجاب ونمت تلك الأمور وقد أعطاه يده على الزواج وما بقى احتجاج وقطع عليه المهر والصداق فساق اليه وزر التوق والجمال والحيل القوال وكما وقع عليه من أهله وقرابته وقد أخبرهم بزواج أخته ريمانة بالأسد الرهيص المصان ففرحوا باتصالهم بنى ثمان واجتمعوا فرسان القبيلتين وقد عقروا ونحروا وأقامت الولايم سبعة أيام وبعد ذلك زفت ريمانة على الأسد الرهيص فى الليلة الثامنة ونصبت له قبة الزفاف وتكامل الأمر ولابقى خلاف ودخل وزر تلك الليلة على ريمانة فوجدها درة مانتبت ومظية لغيره ماركت فبات عندها بقية تلك الليلة ومن الغد خلع على أخيها عمرو وعلى أمها وأسراء قومها وأخوتها وعلى جميع بنى زيد وسار عمرو بعد انفضاض العرس من حى بنى ثمان إلى أهله ودياره وقر قراره بين أهله وأنصاره فهذا ما كان من هؤلاء قال الراوى وأما ما كان من وزر فانه مازال يفرز والحل ويتهر الفرسان إلى أن علا شأنه وارتفع مكانه ودلت له العربان وأكل غفارة الفرسان فرأى نفسه بعد ذلك فى أعلى مكان فتجبر وطغى على سائر

لشجعان ومن عظم تجهده وتكبره عمد إلى القنم التي له واشرف عايبا فرأى فيها كبش
أملح أقرن فاخذه ولبس قرونه بالذهب وحط في يده أساور من ذهب واللبس رجليه
خلخال من فضة وغطى ظهره من الدياج المذثر وصنع له مقوداً من الابريسم الأخضر
وعقد فيه اللؤلؤ والجواهر وجعله في رقبتة بشرط من النضة البيضاء وعمل له هودجا
من خشب العرعر وصفحه من الذهب وجعل عليه ثوباً من الأطلس الأخضر والأحمر
والأصفر طرزه بالذهب المذثر ولما خلس الأسد الرهيص من تلك الاشغال ركب
الهودج على جمل من البزال وأخذه وسار يأخذ الغنارات من سائر العربان ويقول لهم
هذا غنير العربان وسائر القرى والبلدان فارتوا لها الجزية بأماكن وأعلوا لأنى قد جعلته
غفيراً على سائر العربان هذا وقد تجبر وتمرد وصار يأخذ الجزية من سائر العرب من
بعد منها ومن قرب فكانت العرب إذا سارت تجازم تحمل للكبش الجزية ثم انهم
يترجلون اليه ويسلمون عايبه ويدلون لمو يقبلون الأرض بين يديه وكان ذلك الكبش يطعم
من أغر المأكول ولا يسقوه إلا من لبن الإبل المبردق نسيم الأرياح وقد ذلت له
جو رياح وبنو قحطان وجزعت من بأسه الأبطال والشجعان ولكن ما قام الأسد الرهيص
على ذلك إلا أيام قلائل حتى مالت جوارحه إلى زوجته كبشة وكبشة ما يريد قلبها إلا
ابن عمها مبادر لأنها تحبه محبة عظيمة وكانت فرحت لما ركبها وزر ولما عاد إلى محبتها
القديمة التي كانت فيها في الأول فصارت تنهيه وتبالغ في هوائه وهو يبالغ في أكرامها
قال لما كان يوم من بعض الأيام قبل وزر على دابته وقال لها يا مائة أمانتظري إلى كبشة
وكيف انها عادت إلى المنهاج الأول فقالت له أعلم يا ولدى أن قلبها ما يميل إلا لابن عمها
أكثر من ميلها إليك وإلى غيرك وإنما يا ولدى في غيبتك رسل اليه وتحضره إلى عندها
ثم يتحدثون ويجمعون على كل مكروه وما ينملون إلا ما يشتهوه فلما سمع وزر من دابته
ذلك الكلام قامت عيناه في أمر أسه وهم أن يقول اليها في ذلك الوقت والساعة ويقتلها
فقالت له دابته أعلم يا ولدى أن هذا ليس بصواب ولا تفعل فعلا تلومك الناس عليه
واسمع الخطاب ولا تفعل إلا بعد تحقيق الخبر والرأى عندي أنك تدخل اليها وتعلمها
أنك مسافر إلى بعض أحياء العرب وأخرج من عندها واختفى في بعض الأماكن فأنها
تتفد إليه وتحضره إلى عندها فإذا أحضرته وقعد بجانبها فتأتى ذلك الوقت وتدخل
عليهما ولما تحقق ذلك الأمر العنيد أفعل ذلك الوقت ما تريد فقال لها واقه لقد أشرت
بالصواب الذي لا يعبأ ثم أنه قام من عند دابته ودخل على كبشة زوجته وقال لها
هالى أراك على هذا الحال وقد رجعت إلى المنهاج الأول فقالت له أعلم أن كنت تحبني

فامض إلى كبشك وخذه إلى الحلال والقبائل جميعها وتضم إلى أغناما كثيرة وخيل وإبل وغير ذلك لأنه في غارعى ان اعمل ولمة عظيمة إلى نساء الحى الاحرار لاني وعدتهن ألا تكون الولمة إلا من غفارات الكبش شاطر الشطار فلما سمع الاسد الرهيص منها ذلك الكلام قال لها هذا شيء هين ولكن بعد عودتي تكون الولمة واعلم أن هذه الولمة يبقى لها قدر وقيمة ولكن أعلم أن بنى طى قد أبعدت عن أرضنا وهم نازلون اليوم بين أجا وسلا وأما قبائل بنى نهبان وغيرها قد أخذت غفارتها ولكن أنا أمضى إلى غيرها وما أما سارنى هذه الساعة فعند ذلك قامت من وقتها وساعتها وأنته بعده حربه وجلاده وخرج من عندها وركب جواده وسار إلى البر وما زال غائب إلى آخر النهار ورجع أكن في المغارة التي فيها الكبش (قال الراوى) فهذا ما كان من الاسد الرهيص وما جرى له وأما ما كان من كبشة زوجته فلما لم أرته قد ركب وخرج ظنت أنه ما بقى يعود في تلك الايام فقامت من وقتها وسارت إلى ابن عمها بنفسها ودخلت عليه في مضربه وقالت له قم يا مبادر معى إلى الحيام وقد أرسلت وزر إلى شرب كاس الحمام ثم أنها أخبرته بما جرى لها معه من أول الامر إلى آخره ومحبته بيدها وأنت به إلى الحيام فهذا ما كان من كبشة وابن عمها قال وأما ما كان من الاسد الرهيص ودايته فإنهما ما زالا إلى أن اجتمعا الإثنين وبقي على فراش الاسد الرهيص جالسين وسارت اليه وأعامت به فملت زوجته فسار معها وأخذ سيفه تحت أبطه ثم أنه نغنى واليهما أقبل وكان قد مضى من الليل الثلث الاول فلما قارب من المضرب خرج جانبه فرأى مبادر جالس على مرتبته وقد نظرها وهما يتعانقان فوقف الاسد يسمع كلامها وينظرهما فرآه وهو يقبأها وهي تقول له وأى شيء أعمل فيمن قهر عمرو بن معد يكرب الزبيدى وقد أذل الأبطال فقال لها يا كبشة فاني دبرت عليه حيلة وهو أتى قد اطلمت على حشيشة في البرارى والقفار وأريد أن أحضرها اليك وأنت أوضعيها في اللبن المبرد في الهواء ثم أسقيها له فانه لم يقدر ان يقوم من مكانه

(قال الراوى) فلما سمع الاسد الرهيص من كبشة ذلك الكلام ومن ابن عمها مبادر لم يتمالك عقله دون ان هجم على الإثنين وسينه في يده مشهور وضربه بالسيف صفحا على رقبته شقابه ودار كثافه ورفس كبشة شقأها وأمر عبيده بجمع الاحطاب فأتوه بما طلب فاطلق النار في الحطب وعندما سمعت أهل الحلة بذلك الخبر فاجتمعوا لما علموا ذلك ولم يقدر واحد بسأله عن ذلك خوفا من شره ولما علم ان النار اضمرت وارتفع الحيسا ودخانها دخل عليهما وأمر العبيد أن يسجوها إلى خارج المضرب ويأتوا بهما

عند النار وتقدم وزر اليهما وحزبهما بحسامه قسمهما نصفين وأمر العبيد برفعهما وأنه يطرحهما في النار ثم أنه أنفذ في عاجل الحال إلى أمها وأبيها وأخيها فلم يرهما (قال الراوي) والسبب في ذلك أنهما لما سمعا الخبر هربا من القزع خوفا من نقمته ودخلا على الملك المهمل وقد استجاروا به فاجارهم وأطام الذمام فلما علم بهم وزر تركهما وبات ليلة ولما أصبح الصباح أنفذ اليه زيد الخيل فقال له يا فارس بن نبهان وأوحد الشجمان أي شيء هذا الذي فعلته فقال له ولمن حضر ياسادات العرب ووجوه الفادات من ذوى الرتب أتني قد وجدت مع زوجتي خلا من الفحول فقتلتها جميعا وسأقتل أباها وأخاها وكل من لها وأقتل سائر أعمامها قال وكان أبوها وأخوها حاضرين في ذلك المجلس فانهم أبوها وأخوها أنهما لو علميا بهما كانوا قتلوها ثم قال أبوها بيض الله وجهك يا فارس العرب الذي رفعت العار وكشفت عنا الشار فقال له زيد الخيل ياوزر اعلم أنهما قد دخلا بيتي وأكلا طعامي وصار في ذمائي فقال له الأسد الرهيص أنهما مهربان لك ولإليك دعهما يخرجان ولهما الذمام من أجلك ولهم أيضا مني الإحسان فمعد ذلك أصلح زيد الخيل بينهما وقد وهبوا له دم ابنتهم وبعدها ذهب الأسد الرهيص إلى ربحانة أخت عمرو ودخل عليها فوثبت قائمة اليه فاخذها بملء الأحضان وترحب بها وأنساها تصاريف الزمان وقال لها اعلمي يا ربحانة اتني قد وهبت ذلك جميع غارات الكيش من الاموال والرجال هذا وقد انقلب عجة كبشة لربحانة عما رأى من حسنها وجمالها هذا وربحانة صارت تتجلى قدام الأسد الرهيص وتعظم قدره هذا ماجرى هنا لوزر وأما ما كان من أسد الأساد وليك الطراد عثر بن شداد فإنه لما رجع من عند القدين ساعدة ووصل إلى دياره وقر فيها قراره وهو زائد البكا على ولده النضبان ولا يعطى صبرا ولا سلوان فيينا عثر جالس يوم من الايام على باب مضربه ومن حوله أولاده وفزسانه وأجناده وعروة والجميع جالسون حواله وهم يسلموه بالكلام وإذا قد دخل عليهم شيبوب ومعه عبد من بعض أحياء العرب وكان ذلك العبد من بني نبهان وكان سائر في بعض الاشغال فامسى عليه المساء فزول في مضارب شيبوب واكرمه وقربه وادناه وقدم له الطعام وقعدوه واياة للحديث والكلام فقال له شيبوب يا ابن الحالة أنت من أي الاماكن اتيت وإلى ابن انت قاصد اخبرني بخبرك فقال له يا ابن الحالة اعلم اتني من نبهان أصحاب الضرب والطعان فسأله شيبوب عن الامير زيد الخيل وعن بني نبهان وفرسانها وشجعانها فحدثه بحديث وزين جابر وسبب منشته من أول الامر إلى آخره وما جرى مع ربحانة أخت عمرو بن معديكرب وسببها

وزواجه بها وأخبره أيضا بخبر الكباش الذى جعله غفير على سائر العربان كيف أخذ منهم الغفارة وكل من عصى عليه من العرب أنزل به الذل والعطب وسائر الناس من أكابر وغيرهم أن يزبل عنهم هذا الكباش فلم يفعل وإن أمره قدعلا وغره قد نما وذكره قد سما وقد استغنى غنى لا فقر بعده أبدا وزاد شره على الفرسان وتجبر على العربان قال فلما سمع شيبوب من العبد فعل الاسد الرهيص تعجب وزاد عجه ولما تحقق شيبوب ذلك الكلام أخذ العبد وساربه إلى أخيه وأرقعه بين الخيام ودخل على عنتر وأخبر بما سمع من العبد وبما فعل الاسد وخبر كبشة وما جرى له مع زوجته وكيف قتلها وخبر ربحانة وخبر الكباش الذى يأخذه الغنارات ثم قال شيبوب لا يصعب عليك يا ابن الام لانك ما بقيت تدرى فى الحرب ولا لك خبرة بالظمن والضرب فقال عنتر أى شئ هذا الكلام يا ولد الحرام فقال شيبوب قولى صادق وحق الملك العلام وأنت لو كنت عنتر بن شداد البطل الهمام ما كان وغد خسيس مثل هذا يقال الاسد الرهيص يتعدى على عربان بنى قحطان وبنى عدنان بالشر والانتقام ويعيش سالماً بين الامام واشتات موت ولدك الغضبان ونسيت ما شيدته من قديم الزمان فلما سمع عنتر هذا الكلام قال أثنى بهذا العبد الذى أخبرك بهذه الامور حتى أسمع منه ما يقول فضى شيبوب وغاب ساعة ومعه ذلك العبد حتى أوقفه قدام الامير عنتر فعند ذلك سأله عنتر عن هذا الخبر وقال اخبرنى يا ابن الحفالة بالقول الصحيح ودع عنك التلويح فاخبره بما كان من أول الامر إلى آخره وقال له يا أبا الفوارس وزين المجالس فو حق ربه المشارق والمغارب إن أنت رفعت عن العرب ما قد دهاهم من هذا الكباش صاحبه فزت بالذكر الجميل فى مشرق الكون ومغاربة واخبرك أيضا يا أبا الفوارس أنه بالامس توقفت عليه قبيلة من العرب فى إعطاء الجزية فغار عليهم وأهلك فرسانهم وأباشجماهم وهتك النسوان وسى البنات والسيان لاجل أنهم عصوه وذلك لكونهم قد تأخروا عن حمل الغنارة والمال وهو واقف يا أبا الفوارس وحق ذمة العرب وما هو إلا بيلة لا ترد وقيمة لا تصد قال فلما سمع الامير عنتر من العبد ذلك الكلام غضب غضباً شديداً ما عليه من مزيد وقال واقف ليكون هذا الكباش موسوماً على وزر ولكن وحق ذمة العرب وشهر وجب لا قتل هذا الكباش وآكل من لحمه غماً عن أنفه هذا وقد بات العبد عند عنتر تلك الليلة وعنتر زائد الوسواس والفكر من هذا القول الذى سمعه والخبر ثم دخل ابنة عمه عبلة فرآها ضيقة الصدر متفكرة فى أمرها مطرقة إلى الارض برأسها فصعب عليه أمرها ولم يعلم

حاجرى على قلبها فقال لها عتري أى شيء هذا التعليق والفسكر والغضب وقد أذلت
 حلوك الشرق والغرب وسادات العرب وما أحضرت لك تاج الملك كسرى أو شروان
 ومال القيصر ملك الشام وذلك الأمر كله فهمته وعرفته معرفة تمام وأيضاً عرفت
 تعليق قعيدتى على البيت الحرام وأذلت قدامك الملوك وقهرت كل ملك وصعلوك
 وقهرت وملكت كل فارس فتوك وقد أزججت العرب غرباً وشرقاً وحملت
 سكى ولقرمكى وأنت تعلمى أن العرب كلهم يحسدوك على ما أتى فيه وبعد هذا كله
 فأننى بخير وعافية فاعلمينى الآن بما جرى على قلبك فأنى أراكى منكسرة القلب
 والبال ثم عرفينى بالصدق وما عندك من السؤال فان الصدق أجل وأحسن وأكل حتى
 أوريكى ما أفعل (قال الراوى) فقالت له عند ذلك عيلة لما سمعت منه ذلك الكلام
 يا ابن العم حترية أنك أذلت الرجال وأسرت الإبطال وخافت منك ومن شجاعتك
 وسطوتك الأقبال ولكن أنت بالصد من ذلك الحال ولقد أعجبك يا عتري كلامك وعظم
 الجنان وليس لك فيما تقول أساس

(قال الراوى) فلما سمع عتراً ما أبدته عيلة من غليظ المقال صعب عليه هذا الحال
 ولكن كتم وجده البلبال وقال لها أعلم يا عيلة أنك تريد مكيدتى وغيظى اجبار ولكن
 سوف اخليك تشهدى لى بالشجاعة لأنك تد احترمتنى غاية الاحترار فقالت له نعم يا ابن
 العم لأنك اشتغلت عن طاب المعالى بشرب كاسات فى الليل والنهار وافرس منك والخر
 يأخذ الاموال العرب والغفارة من بعد منها ومن أقرب ولكن يا أبا الفوارس قد نفذ
 السهم بما فيه وانت تعلم اننى مارضيت بك ان تكون لى بعلا وأنا لك أهلاً لما اجتمعوا
 الناس وشهدوا لك بالفروسية والشجاعة والقوة والبراعة انا الان مابق لى فيك حاجة
 فلا تكثر معر اللجاجة فإنا لك أهل ولا أنت لى بعلا فقال لها واننى ماغمكى هذا الأمر
 يا عيلة فقالت له نعم لا أجل وغد خسيس نشأت فى العرب وقد جعل له كبشاً من الغنم
 يأخذ به لزوجته الغفارة من العرب وانت يا عتري صاحب الاموال والخيول والجياد فلما
 سمع عتري منها ذلك الكلام قال لها اعلى يا بنت العم أن البغى له مصرع من الذباب أوقع
 وهذا الرجل علمت أنه قد طغى وبغى وأستكبر على العرب فلا بد أن يحيط به بغيه وغدره
 ويرد عليه مكره وشره فقالت له عيلة والله يا ابن العم أن لم تقطعنى من لحم هذا الكبش المذكور
 وتأخذ صاحبه أسير ذليل مقهور وإلا أنا لا أكون لك أهلاً ولا أنت تكون لى بعلا فقال لها
 عتري يا بدر التمام أحسنى ظنك فى ابن عمك وأنا أبلغك سرادك فى هذا الأمر لانى علمت أنك

ما تريد فرق فخر فقالت له عبلة هكذا أريد أن أكون فعند ذلك طيب عثر قابله وأجابها إلى ذلك ونهض من وقته وساعته ودخل على الملك قيس وأخبره بذلك الخبر وأعمه بالأسد الرهيص وكبشة فقال له الملك يا حامية عبس وعدنان هذا شيء ما يصيد منه ضرر وما يبتنا وبينه معاملة ولا معاندة وما هو منا ولا نحن منه وإن طلب منا غفارة تركناه معنر بدماء ولكن الرأي عندي أن لا تعرض له لأن هذا الرجل نبهاني وأنت حجازي عدناني فقال عثر لا والله يا مالك الزمان قاما لا بد لي أن آكل من لحم هذا الكبش رغماً عن أنف صاحبه وأنهب ماله وأسبي حريمه رعاية فلما سمع الملك قيس من عثر ذلك الكلام سكوت وعلم أنه لا يرجع عن هذا المرام فقال له أقبل ما تريد أيها البطل المهام فمئذ ذلك عاد عثر إلى عبلة وأعاضها بما قال قيس من الكلام ثم قال لها وحق البيت الحرام وزمزم والمقام وحق الخليل إبراهيم والملك العلام لافضلت هذا الإسرار لا شاهدك وأعلق رأس هذا الكبش في عنق جل يشيل هوادجك واقتخر بذلك الفعل ابن العرب من بعد منها ومن اقترب ويحصل لك الفخر على سائر نساء بني عدنان وفزارة وذيان وسائر العربان وإن أتى هذا الرجل إلى هنا يابذت العلم أخذه أسير واجعله ذليلاً حقير ولكن يا عبلة اعلمي أنه ما هنا شيء آخر وأمر من الأمور قد خطر لي على بالي فقالت له اعلمي أيها البطل الجسور فقال لها إذا مضيت وحدي اخشى من شيء وهو إنني إذا أتيت برأس الكبش ولحمه تقول إن هذا من الغنم السراحات في التبعان فلما سمعت عبلة هذا الكلام طلعت إلى الهودج وقال لها تسيري معي وتنظري بعينك في وزو وزوجته وكبشة فنالت له وهذا أقصى مرأى لله دوك من أسد ضاري ثم أنها أجابت إلى مقالها لما علمت بأحواله (قال الراوي) ولم يرالوا على ذلك المرام إلى يوم من بعض الأيام طلب الملك قيس رجاله وأخوته وبعض أقاربه وجنده وأراد المسير للصيد والغنص واقتهاب اللهب والذات والفرص وأرسل خلف عثر ليركب معه لأجل منادته فلما وجد له خبر ولا جلية اثر فارسل سأل عنه من مالك عنه فقال له والله ما أصبح للرجل في الأخياء خبر ولا أخيه شيبوب ولا ابنتي عبلة ولا أعلم ابن مضوا بالجملة فلما سمع الملك قيس من مالك ذلك القول علم أن عثر مضى لأجل الإسد الرهيص والسبب في ذلك الربيع ابن زياد صاحب المكر والكياد لأنه لما رأى عثر طلق قصيدته على البيت الحرام وبلغه أنه كلما يريد من المرام فضاعت على الربيع المسالك وكاد من شدة حسده أن يصبح هالك وبقى حيران فيما يفعل في حق عثر من الكياد والأموال الفساد فكان له إلا أنه احضر ابنته وقال لها هل تقدرين علي أن تعاويني على هلاك عثر بكلمة واحدة فقالت له يابنتاه وما هي الكلمة

اخبرني بها حتى أتني أفعلها ولو كان فيها اتلاف روحى بذلتها فقال لما تدخلين على عبلة وتجلسى عندها وتحدثنى معها وتمدحى عنتر وتصفين كثرة أمواله وخيله وجماله وخدمه ورجاله ثم قولى لها ما أعطى أحدا من السعد والحظ الإوفر مثل ما أعطى ابن عينا عنتر ولكنه مالحن منزلة الاسد الرهيص لأنه اصطنع كبش من الغنم وصار بأخذه الغفارة من العرب والسادات القادات وهذا شيء لا يناله عنتر من الامم السالفات قال الراوى فلما سمعت ابنة الربيع من أبيها ذلك المقال قالت له السمع والطاعة وأنا أسير اليها فى هذه الساعة واعلمها بهذه الاحوال ثم أنها نهضت فن وقتها وساعتها وسارت من عند أبيها ودخلت على عبلة وسلمت عليها وجلست عندها وتحدثت معها وأخبرت بما قال أبوها الربيع فلما سمعت ذلك الكلام من ابنة الربيع بن اللثام حصل عندها هم عظيم وخطب جسم ولم تزل كذلك حتى دخل عليها عنتر فرأها على غير الاستوى وهى على خير ما يعهد منها عن حالها فحدثته بما سمعت من ابنة الربيع وقالت له فى آخر الكلام يا ابن العم أنا وحق الرب العظيم رب زمزم والحطيم خالق موسى وعيسى وإبراهيم لاعدت من اليوم أكون لك ضجيفة ولا لأمرك سامعة ولا مطيعة حتى أذك تسير إلى هذا الفارس الذى لك ذكرته وتقتله وتذبح كبشة وتطعمنى من لحمه فقال عنتر لشيوب أن يشد لبلبة هودجا على جل بازل وبعدها شد له على جواده الابحر فركبه وركبت عبلة فى هودجها وسار عنتر وشيوب بين يديه كما ذكرنا ولما نادى بهم المسير لحقهم عروة ورجاله وأولاده وهم ميسرة وغصوب وأرادوا المسير صحبته فأبى عن ذلك وردم وحلف عليهم أن لا سار معى فى هذه المرة إلا أخى شيوب فرجع أولاده وسار شيوب فى ركابه وقال له يا ابن الام إلى أين تريد أن تسير فقال له إلى ديار بنى نيهان فقال له مرادك تسير إلى ذلك المكان بدون أولادك وفرسانك واجنادك فقال له وملك سيروا أنا وأريك العجب لأنى أعلم أن زيدا الخيل ما يجرى فى وجهى حسام لائق صاحبه من الهلاك أطلقتة فساروا حتى انهم قاربوا ديار بنى نيهان فنزل عنتر واكن فى الوديان وارسل شيوب حتى اشرف على حلة زيد الخيل فالتفت عبدة من عبيده فقال له حيث يا ابن الحالة فقال له حياك الله يا وجه العرب فسأله شيوب عن الملك فلعج ابن حنظلة الطائي فقال شيوب وأى شيء حال وزر وكبشة فقال له أما الكبش فهو فى مغارة فى الجبل وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى المكان الذى فيه الكبش فلما انظروا العبيد إلى عنتر تساقوا اليه وهم يقولون أنزل يا وجه العرب من على جوادك وقبل الارض بين يدي الغفير لان غفير العرب من بعد مني ومن اقرب .

(قال الراوى) فلما سمع عترة كلامهم ماردع عليهم جراب ولا اعتنى بهم بل اذتاستلب
لرخ وطعن المنكلم فى صدره اعلله بلمع من طهره فتبتت أعماءه وصارعة لمن يره
وبعد ذلك حل على العبيد وأطبق عليهم وصاح فيهم أجمعين فاكان أقل من ساعة حتى قتل
أكثرهم وهربوا الباقيين إلى الحلة طالبين رحم ينادون بأعلى صرهم قتل الغنمير وحل الويل
والتعتير (قال الراوى) هذا وعترة بن شداد قدم عليهم وأخذ الكباش وصار بعد ذلك
إلى الحلة وكان أهل الحلة أكثرهم غياب مع الاسد الرهيص يزيد الخيل لانه الآخر كان
سار إلى بعض الغزوات فصرخ عترة صرخة عظيمة فلما سمعوا المنخلفين فى الحى ذلك
الضجة ركبوا وخرجوا إلى لقاء عترة بن شداد وتبادرت اليه جميع الرجال وكان عترة
أمر أخيه شيبوب أن يتابع ما كان الكباش من خلاخل وأساور وقلايد وجعلها فى خلاة
الاجمر وعلقها فى عنقه وقعد بعد ذلك إلى أحياء بن نبهان حتى قاربوا البيوت فلما قاربها
رأى الفرسان متنافرة واليه متبادره وكانت ثلثمائة فارس وهى اليه عالية فلم تكن إلا
ساعة حتى أهلك عترة منهم جماعة وهرب الباقيون طالبين المضارب والخيام فلما رأوا عترة
جهتوا اليه واندھشوا وصاحوا عليه ما حاجتك يا حامية عبس وعدنان أعلما بها حتى
ينادر إلى قضائها فقال لهم يا قوم أريد وزر بن جابر فقالوا له ولم ذلك الطلب فقال
أقتله وأحل به العطب أو أسره وأقتل كبشه الذى يأخذ به الغنمارة فقالوا له أماما زن
فهو غائب فى بعض أسفاره وأما الكباش فهو حاضر فى قاب المغارة التى فى الجبل فقال
عترة أما الكباش فقد اخذته وقاعد به إلى مضربه حتى انخره فى يده فقلوا ما هو بين
يديك فسار عترة اليه حتى وصل إلى بيت وزر فرأى زوجته رباحة تباكية نائمة فدخلت
عبلة إلى ذلك المضرب وجلست على فراش الاسد الرهيص وكان عترة واقفا عند الشجرة
التى فوقها العريشة وكان سرير الاسد الرهيص تحتها ثم ان عترة أمر شيبوب ان يذبح
الكباش على حافة السرير فذبحه وسلخه ثم أمر أن يقسم لحم الكباش نصفين ويملح النصف
الآخر فلما قسمه وملحه قال له شيبوب هذا قسم الملك قيس وبني عمه ثم انه زعق على
جميع ما أمرها به عترة وهى تبكى بدموع غزار وتحنس قال الراوى فلما اكتفت عبلة وعترة
من الاكل أمرها ان تصب على يدي عبلة ففعلت وبعد ذلك ركب عترة وركبت عبلة ثم
ان عترة أمر شيبوب أن يعلق رأس الكباش فى رقبة جمل عبلة وأمر أن يسوق من أموال
الاسد الرهيب الف ناقه ونهب أمواله ونسي زوجته رباحة فقالت له رباحة يا أبا الفوارس
تسببني وأنا أخت صديقك عمرو بن معد يكرب الزبيدي فقال لها عترة واخيك زوجك

بالاسد الرهيص فاعلمته بالامر من أوله إلى آخره فقال لها ياربحانة حيث انك أخت عمر ابن معد يكره الزبيدي فعليك السلامة من يأكل البر ويشرب الماء وقد أوهمتك جميع أموال الاسد الرهيص أكثر مالا أخيك عمرو أبانور وما أنا راحل عن الحلة ولكن إذ أتى بعلك قولى له يقول لك عنتر بن شداد ان كنت جعلت لك كمش تأخذ الففارة ثانياً من العربان فعلت به مثل ما فعلت بالكش وذبحته مثل الخرفان ثم قال لها اعلمي ياربحانة اننى وحق ذمة العرب لولا الصداقة التى بينى وبين أخيك عمر أبانور لسقتك ماشية حافية قدام ابنة عمى عبلة إلى ديار بنى عبس مسبية ثم انهم ساروا وسار شيبوب فى ركابه وهو قائد بزمام جل عبلة فلما تنادى بهم المسير أنشد يقول

اسمعانى الصباح عند الصباح	وند الافراح عند الرواح
قديمى صوت الوغا عند شربى	ووقع السيوف بين الرماح
يضحك السيف فى كفى لعلمى	اتنى المتدوب فى وقت الصباح
كم همام فى الحروب تركته	ظابسا الوجه من هول الكفاح
قلت قولاً وكنت وافى بقولى	ليس كان القول منى مزاح
لا بد أن انحر الغفير بسيفى	لو أنت مهجنى سمر الرماح
وتركت المكش اضحى ثاوريا	فيه القدور بواطىء صحاح
سوف وزر يخبرك بأننى	قد صنت ربحانة من الافتتاح
فعل ليت يكف عن كل هيفنا	ويراعى مراعاة أهل السباح
وأنا عنتر المعروف يوم الوغا	كنتى ليلاً وقت الجراح
لا يمكن من قال قوله صادقا	بل يكن قوله كما هب الرياح
من عرفنى ما يريد خيراً	عننى فانتى قابض الارواح
وصلاة وسلامى على النبى	خاتم الرسل صفوة الفتاح

قال الراوى ثم ان عنتر وشيبوب مازالا سائرين يقطعان البرارى والقفار مجددين إلى أن وصلا إلى مرج على شاطئ القرى لانه قريب من أرض اليمن فزلا فيه لكثرة أشجاره وأنهاره لانها أرض مخصبة وهى بالأشجار مشبعة كافورة بيضنة نقية ترهب فى أبوابها المسجدية وحلها الزبرجدية وهى نزهة للأحداق بحسن الحدائق منظومة بحل الزهور وهى ملانة من الافراح والسرور والحمام والقمري والبلابل والسمان وفاخت وكبروان والثمار على أشجارها تحت أوراق الریحان وعيون النرجس مفتحة وزانت الاغصان وهى تمايل

كانها النشوان والارض قد فرشت بالآس والابلسان وطيب المسك وبان هي نزهة
للأعيان وقد لبست ملابس من أحر وأخضر وأصفر والسمر حسان وقد تتوجت
بالألوان وقامت بأسر مكون الاكوان والسحاب يبكي بدمع كدمع العاشق لنقد الخلان
كما قيل فيه فصيح اللسان هذه الايات .

منزل قد حفت به الازهار وترنمت في روضة الاطيار
قد حوى الوحش والطيور جميعا وكست الازهار حللا من ثمار
وإذا ما بكى عليه الفؤاد بدموع على الخدود غزار
تقتنى به الغصون اختيالا اقنى يظل طيره على الاحذار
فكان العقيق فيها خدود لطمتها الكواعب الابكار
وكان الفاح فيها ثغورا كأنما عيناه في حرفي الاحجار

(قال الراوى) فزلوا فيه لاجل حسن أزهاره وكثرة مائه وأشجاره وحضرت فيه
القبة السمرية ونزلت فيها عبلة واستقر بهم القرار وانضجع من داخلها عنترة كما جرى
هادة المربان وانطرح شيبوب من كثرة النعب وجلست عبلة وصارت تنفرج على
ملك البرارى والقفار والاطيار والماء الحدار وإذا قد لاح لها من قطرة ذاك الوادى
شخص مقبل نحوها من صدر تلك البرية وأراد يأخذ عبلة مسدية فلما أن رآته عبلة
فزعقت وخافت وزعقت على عنترة فاستيقظ وقال لها ما خبرك كفانا الله شر صوتك
فقلت له اعلم يا ابن العم أنى أرى فارس مقبل وقدامه رجل والفارس على جواد أشهب
وقدامه شيء يلوح كأنه كوكب فقال لها يا ابنة العم لا بأس عليك هذا ابن شراجيل
الاصهب فارس اليمن فقلت له يا ابن العم هذا قاعدنا فقال لها لا تفزعى ولا تفكرى
فيه فانا لو كنت نايم فلا اعتنيت به ولا التفت اليه (قال الراوى) فبينما فى الكلام وإذا
بالاصهب قد هجم عليهم وهو لا يعرف أنه عتربن شداد فزعق الاصهب زعقة ارتج لها
البر والوهاد فلم يلتفت اليه عتربن ولا جاوبه بخطاب فزعق الاصهب ثانياً يا صاحب الظمينة
انج بنفسك قبل أن تسكن رمسك فلم يجبه عتربن فزعق فيه وقال له ويلك قم واركب جوادك
واعتد بعدة جلادك وإلا فسلم نفسك فلما سمع عتربن ذلك الجواب احمرت عيناه وثار كأنه
الاسد وركب الايجر وخطف الرمح بيده وهزمه حتى طرقت أطرافه على بعضه وصاح به ويلك
يا ابن شراجيل مثلى أنا من يسلم الظمينة فلما سمع ذلك الفارس أرى روحه من على ظهر الحصان
وقبل رجله فى الركاب وقال له انعمت صباحا ولقيت خيراً ونجاها يا حامية عبس وعدنان

وفزاره وذبيان وكاشف الضر والبأس عن كل إنسان فقال له عترة وأنت حيت وأنعم الله صباحك ما تروم وأى شيء تريد وما الذى أتى بك فى هذا القفر واليبد فقال له اعلم يا أبا الفوارس ويا زين المجالس إننى قد خرجت فى طلب المكسب والمعاش فرأيت القبة والفراش فقلت لعل تكون هذه غنيمة أفوز بها وما علمت أن دونها المرات الاحرار فلما سمع عترة ذلك الكلام تبسم فقال له الاذهب يا أبا الفوارس وذمة العرب وعلمت أنك نازل فى هذا المكان لارسلت لك الجزور والحيام والخور لئلا تلى حتى أعود إلى الديار وآتى بالخور فأذن له عند ذلك ركب الاذهب وعاد إلى حال سبيله فلما سار قال عترة لعبلة كيف رأيت فعلى أنا ما قلت لك لو كنت نائم لما قدر أن يوقظنى ولو عرف أننى هنا مقيم ما كان دخل بجواده إلى هذا المكان فقاتل عبلة والله لقد فرغت من رؤيته فقال لها عترة أنا أريك حال الذى فرغت منه ثم قام وزعق عليه وقال له ويحك يا ابن شراجيل لا بد أن أضع هذا السنان فى نحرى فقال له يا أبا الفوارس غدوت فأنت ما شيمتك الغدر وأنت حامية بنى عبس وعدنان بعد ما أعطيتنى الامان فقال معاذ الله أن أغدر بك وما ذلك إلا لما أشرقت علينا قالت لى ابنة عمى إنها خافت منك وأنا وهبتك دمك ولكن انزع عنك السراويل فقال له لا تفعل يا حامية عبس فتكون معيرة بين العرب فقال عترة لا بد أن أصاب هذا السنان فى نحرى فقلع الاذهب السراويل قدام عبلة فشالهم عترة على سن الرمح ورمام قدام عبلة وقال لها انظرى فنظرتهم وإذا فيهم رواج كريمة قال الراوى وكان الاذهب من فرعه من عترة عمل العملة فى ثيابه فضحكت عبلة عليه هذا ما كان من عترة وأما ما كان من الاسد الرهيص فارس بنى نهبان وما كان من ربحانة زوجته فإنه لما ذبح الكبش الذى لوزر وما اختشى من العار فصبرت بنى نهبان إلى ألى عاد المهلهل وأعلوه بالاخبار وكيف أن عترة أتى إلى هنا وما اختشى العار وذبح الكبش الذى لوزر وطبخه على النار فى وسط أبياته والديار فقال الملك يا ويلكم ما أحد منكم يتكلم بكلام ولا يبدى خطاب لعله يقطع بما فعل فى هذه الاوصاب ويمضى عنا ونحن سالمين بين أهلنا فى الديار فأنا أعلم أن عترة لا يسى إلا نساء العرب الاحرار فإنه بذلك شاعت الاخبار وذكر ذلك فى القصائد والأشعار قال الراوى هذا ما كان من وزر الفارس الهام فإنه لما غزى بنى همدان ونال المرتبة الرفيعة وعلو الشأن والنساء والافتدار على الأقران وعاد وهو بذلك فرحان وكيف كانت نصرة القوم على يديه وقد

شكره ملوك بني طى وأثروا عليه ثم أنه بعد ذلك الحال ودع ملوك بني طى وسار طالب دياره والاطلال فلما قرب إلى الديار وتأمل إلى تلك المعالم والآثار فظفر إلى الدخان والشرار فوق التل الذى كان للعريشة فقال وزمن معه من الفرسان لئى أرى حسن نشيش وآثار هشيش فينما هو فى تلك الامور وإذا بالعبيد قد أقبلت عليه وهم يصيحون بالويل والثبور ويقولون واذلاه واغفيرا له لقد حل بنا المصايب من أجل كبشنا الذى كان لنا غفير وكان يهابه كل فارس خطير فانزعج لذلك الأسد الرهيب وسألهم عن هذه الاخبار وما جرى فى غيبته بالديار فقالوا له اعلم بأنه فارس مغوار يقال له عتر فارس بنى عبس ومعه أخوه شيبوب وولده الخذروف وعيلة وأخذ منا الكباش وسار إلى مضربك وأوقف زوجتك مشدودة الوسط فى خدمة زوجته وما قدر أحد أن يرده فى غيبتك خوفاً من شجاعته وقوته وبراعته وسار بعد ذلك طالب قومه وحلته وقد صرنا حيارى فى هذه الآثار فانهمض وخذ لنا بالثار فعندها قال وزر إذا كان جرى من هذا الأسد تلك الاخطار فأينما سار أسير إليه وأخذ منه بالثار وإلا ما أكون وزر ثم أنه من شدة الغيظ الذى نزل على قلبه قدم من العبيد التى كانت تحرس الكباش وضرب رقاب عشرين منهم ليطغى غضبه فا ازداد بذلك إلا لهيب واشتعل قلبه بالنار وازداد وقيده وتدم على ما فعل بعبيده لانهم كانوا فرسان شجعان ثم أنه قام وقعد وأرغى وأزبد وهاج وماج كما تهيج لحول الجبال ومن شدة ما جرى عليه ما بقى يعرف ما بين يديه وبينما هو على هذا الحال وإذا بالأمير زيد الخيل قد أقبل إليه وسلم عليه قال الراوى ومن أعجب ما جرى من هذا الحال أن وزر من يوم ما نشأ بين الفرسان وهو يسمع بأسر زيد الخيل على يد عتر فارس بنى عبس وعدنان فبقى يعاير الأمير زيد الخيل بذلك الشأن وزيد الخيل يطاوله فى المقال ويأخذ كلامه بإقبال ويقول له يا وزر لا بد أن الدهر يتغير من حال إلى حال وما زالوا على ذلك الشأن إلى أن جرى لوزر ما جرى مع عتر من هذا الإمكان ولما أقبل على وزر ذلك اليوم وسلم عليه قال له طالما عايرتني يا وزر بهذا الفارس الذى ما له فى هذا الزمان مقاييس أما تعلم أن الزمان تارة لك وتارة عليك والذى كان جرى على أوصله الدهر إليك فإن كنت كما زعمت فارس شديد وبطل متديد قم الآن واتبعه وخذ زوجتك معك مثل ما أتى لك بزوجه معه واثبت بها إلى حلتك وافعل أنت الآخر مثل ما فعل معنا فلما سمع وزر من زيد الخيل ذلك الكلام قام من وقته وساعته ولبس عدة جلاده وآلة حربه وركب جواده بغاية الاهتمام

وأركب زوجته على جمل مهول وأمر عبده أن يقود لها الزمام وخرج في عاجل الحال طلب البر الأفنر فصارت الدنيا في عينيه ظلام وتبعوه الفرسان من كل جانب ومكان فردم وقال كل من تبعني غلوت رأسه بهذا الحسام ثم سار في البوادي والقنار وطالبا آثار عثر بن شداد ولم يزل يجد المسير ثلاثة أيام وحل هودج زوجته وبعد ذلك سار إلى أن لحق بعثر وزوجته وقد رأى مشيهم في القنار فجاء في المسير إلى أن لحقهم عثر ومن معه قال الراوى فينا عثر سائر وإذا قد رأى من خلفه غبار قد ثار فقال عثر قف يا شيدوب حتى تنظر ماتحت الغبار فلم يزل واقفين ساعة من النهار وإذا بها انكشفت وبان من تحتها فارس في الحديد غاطس وهو ينادى ويك يا عبد السوء أنت الذى دخلت حائتي في غيبتى وفعلت في قومي ما فعلت ما الذى حملك على دخول منزل وهجومك دارى وفعلت هذا الفعل الذميم وقد أركبتنى العار وذبحت كبشى الغنير وطبخته وأكلته بعد ما سلخته وأخذت ما عليه من الاموال الكثيرة يا قرنان وابن ألف قرنان فقال له عثر حملنى على ذلك شجاعى وقرتى وجنانى بين الفرسان وأيضاً أنت تجريت وتعديت واقتنرت بشيء ما سبقك به أحد في القرون الخاليات وهجومك على السادات فعندها أشار وزر إليه يقول :

ككش بنى نبهان استمر ضريحه	خطراً تقاصر دونه الأخطار
نفضت بك الأحلاس نفض إقامة	واسترجعت عربانه الأمصار
وإن ذهبت كما ذهبت عودى عيس	أثني عليها السهل والأوعار
وملكت بكبشى العرب إلى العلا	حتى تسابقت لنى الأخيار
أجول على مهر أصيل الجدود	رفيق المسح غائض الأبطار
وإذا هاج انقض يوم الحروب	كبار حظ بالأكوار
إلى حامى بنى نبهان إذ خمدت	نيران قومي وفيهم شبت الأجار
قد ترى الرجل النحيف فتزدره	وفي أثوابه أسد الأمزار
ويعجبك الطير فتبتليه	فيخلف ظنك الرجل الأحار
فلى قلب على الأعداء	مخلوقاً من صميم الأصغار
أنا المعروف في يوم الهياج	بأنى أهتك ستر الأخدار

قال الراوى فلما فرغ وزر من كلامه قال له عثر يا جبان يا ذليل يا مهان أى شيء هذا الهذيان الذى تقوله الصبيان ثم أن عثر أجابه يقول صلوا على طه الرسول :

قد هربت الظبا وسمر الراح واقتناص الأبطال عند الصباح
 ادن منى ترى هماماً شجاعاً ذو طعان وقوة وفلاح
 مثل شام كذاك هند وسند وكذا ديلى وروى مباح
 وحجازى ومغربى ثم شامى شئ قتيل وشئ رماء الجراح
 ووحوش الفلا إذا نظرتى ترعد هيبة وتركض بالبطاح
 ملك كسرى أدخلته تحت سنى وحيت الإيوان بعد الرواح
 مثل قيصر أخذت منه الرهائن من كباره قومه وكان فلاح
 زاد غيظى لما سمعت بأنك عاد باغ قليل النجاج
 وتجهرت على الآنام بكبش ليس يصلح إلا إلى الذباح
 فأتيته وقلت آكل لحمه وإذا فرغت أنوى الرواح
 ومعى زوجتى ومنية قلبى وغراى عند المساء والصباح
 سوف أجعلك ثارياً غفيراً وقتيلاً فى الربا والبطاح

قال الراوى فلما فرغ عثر من شعره حمل عليه حملة تهدي الجبال فلقاه وزر قلبه
 مثل الحديد المستعمل وما أفرسهما من بطلين سمحا بالآرواح والنفوس والأبدان وبقي
 لهم همزات مثل الأسود الضاريات وتهاورا مهارات الأسود وصارت الوجوه من
 شدة الغضب سود واندرس من تحت أرجلها الحصى والجلود فلا شاهدت العين مثل
 ما جرى بين الإثنين من المسابقة والمطابقة والمدافعة وكان لهما وقعة تحير فيها كل شجاع
 وكان حديثهما قد شاع ولكن ما حضرهما أحد من الفرسان فى تلك البقاع ولكن
 وصلت أخبارهما إلى سائر العربان (قال الراوى) ولم يزالا على ذلك الحال إلى أن
 مالت الشمس إلى الزوال وقد وقف كل منهما قبال صاحبه ولا بلغ من صاحبه غرض
 بل ذاق كل واحد من صاحبه طعم المرض وصار كل منهما ينظر إلى صاحبه شذويرة
 حنواً فتعدها قال وزر هل لك فى الراحة ونعود بعد ذلك إلى الجولان والحرب فى
 هذا البر والساحة فقال عثر اعلم يا وزر أنه ما بقى بيتنا انفصال إلا يبلوغ الآمال فلا
 تطمع نفسك بالحال واعلم أن ما لك إلى ذلك من سبيل ولا أدعك من بين يدي تسير
 ولا بقيت الراحة بك مباحة ثم عاد إلى ما كانا عليه من الحرب والكفاح وقد جاء
 الجدد وذهب المزاح وهم فى صدام ولزام وملاصقة تحت الظلام وشرب كاسات الخمر
 وما بقى يعرف كل منهما ما خلفه وما أمامه وما زال كذلك حتى ثار غبارهما وهما فى

كر وفر حتى ابيضت أفتار اليبدا من بيع الحسام الأبر وطلعت غرة الفجر ومعنى
سواد الميل وكلت من تحتها الخيل ومالت من فرقها الفرسان ميل وأى ميل كل ذلك
يجرى وريحانه تنظر إلى المعمة ودموعها تحدر وهي متطلعة وترجو أن يكون لها النصر
وأما عبلة فإنها أرادت أن تهزى بعنتر وتحرضه على القتال لما رأت منها تلك الحالات
وتقول له ويلك يا ابن زبيبة ما هذه الفعال وما وقوفك بين يدي هذا الوعدان اللثام
كم تقول أنا أبا الفوارس وما رأيت اليوم منك حركة فإنا هذا التاني والتطاول وترك
هذا التدل بين يديك يطاعن أما تهجم على خصمك وتقبض عليه يدك وتنزعه من
سرجه وتضرب به الأرض قال الراوى فلما سمع عنتر من عبلة ذلك الكلام كان عليه
أمر من ضرب الحسام وهجم على خصمه وضايقه ومد يده إليه وقبض على بطنه وشالته
على زنده وضرب به الأرض كاد أن يرض عظامه فانقض شيدوب عليه مثل المدفد
وفي عاجل الحال شده كتاف وقال له قم يا ابن اللخا وامش قدامي فلا بد ما تشرب
اليوم كأس التلاف ثم أن عنتر عندما أخذ الأسد الرهيص أسير وفعل به الأمر الخطير
قال لآخيه سر وجر هذا الكلب المكروب بالحبال ثم ساروا في تلك الأرض وهم
يقطعوها رفعا وخفض وعنتر سائر وهو يسب وزر ثم قال لآخيه قف فوقف وتقدم
هو إلى وزر وصاح فيه وقال اتعد فوقع على الأرض وظن أن عنتر نوى ذبحه فن
شدة خوفه وقع على ظهره فترجل عنتر إليه ووضع السيف على وريديه وقال له نمن على
أى موة فقال يا أبا الفوارس تأن على وسالت دموعه على خديه تجرى كالغدران
كيف أنه لم يجد له مجيراً في البلاء والخوان فعند ذلك عنى عنه وقال له وحق البيت
الحرام لا فعلت فيك اليوم فعلا يا ابن الاندال حتى إننى أصل إلى ديارى وأدخل بك
على أهلى والأطلال وأنت ذليل مهان ثم أن عنتر قام من عليه ورفع السيف من على
وريديه وقال له قم يا وزر فقام ومضى بين يديه وهو يرتعد مثل السفينة من شدة الغلة
ثم أن عنتر لما رأى ما حصل له من النصرة وذلك بحضرة ابنة عمه عبلة ففرح واستبشر
وأشار يتمثل بهذه الايات يقول :

أييد الأعدى بالسيوف الصوارم
وما كنت رعيذاً بوقت التلاحم
وضرب سيوف فوق أعلا الجاجم
وحول كاة من ليوث هواجم
ومالك قهل عرجها والاعاجم

يا عبلة لا تنسى ودادى فإنى
أسرت لوزر بعد مارام مصرعى
أحارب فى اليبى بمقترع القضا
فلو نظرت عينك يا ابنة مالك
وأنا شجاع قاهر الضد صارى

بأنى ممام ماجد منفصل وفعلى فعال الطيبين الأكارم
 وإن رامنى يا عبلة قرم قهرته بحد حسام فيه سم الأرقم
 قال الراوى فلما فرغ عنتر من شعره ونظامه وقد رأى ما حل بوزر من التكبكات
 صاح بشيوب وساقه قدامه ثم أن عنتر بعد ذلك الأسر التفت إلى ريحانة أخت عمرو
 ابن معد يكرب وقال لها يا ريحانة وحق الإله المعبود لولا الذى بينى وبين أخيك عمرو
 من الوداد لكنت أخذتك مسببة وسقتك بين يدى ذليلة مدهية مثل ما قدت بملك
 قود الكلاب وجهك في خدمة ابنة عمى من غير ارتياب حتى تتعجب من أمرك سائر
 الأصحاب ولكن مالى يد تمتد إليك بأسر من الأمور كرامة لأخيك عمر أبو ثور ولكن
 من هنا أرجعنى إلى أهلك من غير ضرر فلما سمعت ريحانة ذلك المقال من عنتر شكرته
 على مقاله وأمنت عليه الثناء الجليل على فعلائه وما كان ظننا إلا يسيبها أو يقتلها فاصدقت
 أن عنتر يأمرها بالعود حتى عادت والعبد نجم معها وساروا من وقتها وساعتها ونجم
 عمائد بزمام جلها وما زال سائر يطلب ديار الأسد الرهيص وعشيرته فقالت له ريحانة
 اعلم يا نجم أن العار أعظم من الحرق بالنار لأن الأقدمين قالوا النار ولا العار وإن
 رجعنا إلى الديار ونمينا وزر هو غاية العار والذل لأن الخبر الميثوم لم ينسكتم وأنا
 فلى لم يطاوعنى أن أكون في العز والسرور وبعلى في الشدايد مأسور فقال العبد
 يا مولاتى كلما أردتبه فاذكريه واعلمى أن لحديثك سامع وإليه تابع فقالت له اقطع
 بنا هذه البرارى والبيد واقعد بنا وادى طوبلع ومنازل بنى زيد ثم أوصلتى إلى عند
 الخطر ولا أأمن إليه من نوايب الدهر لأن الزمان غدور فلما سمع العبد نجم مقالها
 استصوب رأيها وما أبدت من خطابها وقال فى نفسه أطيعها لعلها أن تبلغ مرامها
 فأجابها ولا قدر أن يخالف مقالها وسار بها يقطع البرارى والبيد وهو يطلب ديار بنى
 تريد فهذا ما كان من العبد وسار من وقته وساعته وهو فرحان مسرور وقد عزم على
 قتل وزر بن جابر وإتلاف مهجته وقد وكل به شيوب المختال وأمر عنتر يجره فى الحبال
 خضعل ما أمره به أخوه من المقال هذا وعبلة قد فرحت الفرح الأكبر وقد نظرت من
 عنتر كل أمر عجيب كيف أنه نصر ذلك الفارس النجيب الذى شاع ذكره عند البعيد
 والقريب ثم أن عنتر يقطع البر الاقفر إلى من وصل إلى بنى علبس وفى قبضته وزر بن
 جابر فوقعت عندهم بقدمه البشائر وفرحت به أصحابه وماج الحى بكل من فيه
 وخرج إلى لقائه جميع أحبابه واغتم حساده فتلقاء عروة خليله وأولاده وصاروا
 يعانقوه أما عمارة بن زياد فكادت روحه أن تفارق جسده وكذلك الربيع أخيه

ولا كان مرادهم أن يعود عنتر سالم فعاد كل واحد منهما مخزى فما قال كل منهما بغيته ونزل على كل واحد منها ألف مصيبة في جسمه وخرج إليه الملك قيس في إخوته واستقبل عنتر وسلم عايه فظفر إلى ذلك المربوط في الجبال ولم يكن عند الملك قيس خبر من هذا الحال ونظر أيضاً إلى رأس الكباش وهي معلقة في رقبة البعير فتعجب من هذا الأمر التكرير فقال له يا حامية عبس أى شيء تكون هذه المعلقة في رقبة البعير ومن هو هذا الأسير فأخبره عنتر وقال له إعلم يا ملك أن هذا الأسير وزير بن جابر فارس بنى نهبان وهذا الرأس هو رأس السكبش الذى كان جاعله غفير العرب وبأخذه الجزية من الملوك فلما سمع الملك قيس من عنتر هذا المقال تعجب غاية العجب وكذلك جميع الفرسان وقد زاد عنتر في أعينهم رفعة وعلو مكان لأجل ما وصل إليه من شجاعته وعلو قدره وزيادة الاهتمام وعلوا أن عز العشرة مقرون بسعادته ما دام فيها موجود فقال له الملك قيس وقد تقدم عنده من بين فرسانه وأجناده يا عنتر بحق لك أن تسمى حامية عبس وعدنان والحامى عن من فيها من الرجال والعيال والنسوان فلا أحرمت الله طلعته ولا غيب الله عنا ممتك ومروءتك يا حلو اللسان وفصيح هذا الزمان فشكره عنتر وأثنى عليه وقيل يديه ودعا له وتقدمت إليه سائر العربان وسلوا عليه وسارت فرسان بنى عبس كلها من حوالبه وبعد ذلك سار عنتر إلى أن دخل الآليات واستقبلته سائر النساء والبنات والصبيان وسلوا عليه وأزله علة من الهودج ودخلت آياتها ثم أن عنتر سمى الأسد الرهيص في مضربه وقيد رجله وكان المضرب مقطوع تدخل إليه الشمس من سائر نواحيه وفي عاجل الحال أمر أخيه شيوب أن يضرب له أربع سكك من الحديد ويشبجه بينهم ويعذبه العذاب الشديد ففعل شيوب ذلك وأيقن وزير بجميع الممالك ولما استقرت علة وعنتر في آياتها وطابت لهما الأوقات ودامت المرات فأثروا إليها نساء الحى وهنوها بالسلامة وهى بما فعل ابن عمها نالت المنزلة العالية على جميع نساء الحلة والكرامة وعنتر وهب وأعطى ثم أنه بات إلى أن أصبح الله بالصباح وأراح روحه من التعب واستراح قام وطلب مضرب الأمير قيس ليسلم عليه فلما علم به الملك قيس خرج لاستقباله وهناك بما وصل إليه وأخذ بيده ودخل مضربه وجلس هو وأياه فلما جلسوا واستقر بهما المقام أخذوا يتبايدون في الكلام وصاروا يسألونه عن ما جرى ويسألونه أحواله وكان بجملة من حضر الربيع بن زياد وأخوه عمارة فأحكى لهم على ما جرى وما كان منه ومن الأسد الرهيص وعن ذلك الأمر الذى فعله وكيف أمر شيوب بذبج السكبش في بيت وزير

وطبخوه وأكلوه فقال الربيع وأين قسمنا من هذا اللحم وكان قوله استهزاء في حق عترة فعند ذلك صاح يا شيبوب هات ما عندك وما وصيتك به أن تكون عليه حريص فعند ذلك أحضر شيبوب اللحم الذي ملحه من لحم كبش الأسد الرهيص فلما رآه تعجبوا فعند ذلك قال الأمير عمارة القرنان ربما يكون حامقاً التقي في طريقه ببعض الرعيان فأخذ منه هذا الرأس من الغنم وذبحه وقال لنا هذا رأس كبش وزرين جابر ثم أن عمارة لم كان نظر عترة عند قدومه من السفر ودخول الحلة

ولاخرج أحد من بني زياد فلما سمع عترة من عمارة ذلك الخطاب فلم يرد عليه إلا أنه قال يا ابن زياد يا قليل المروءة بين العباد هذا ما هو كما تفعل أنت من الفشار أنا ما فعلت تلك الفعال إلا عيان بيان ثم أن عترة بعد هذا الكلام صار الضيا في عينه ظلام وزعق على شيبوب في الحال وقال له احضر مخللة البحر فعندما نهض شيبوب وأحضر الخلعة إلى بين يدي الملك قيس وأمره أن يقلب ما فيها بين أيديهم فأفرغها بشدة فتدبها كل من كان حاضراً من الناس وإذا فيها القلائد والجواهر والياقوت والحلاخل التي كانت في رجلين الكبش والأساور التي من الفضة والذهب فلما تحقق الحاضرون ذلك الشأن صاح عمارة الويل لكم يا بني عبس من دون العربان ما يكون حالكم إذا أنت بني نبهان والأسد الرهيص للحرب والطعان فصاح عترة وقال له اسكت يا جبان إن كان خوفكم من الأسد الرهيص وبني نبهان وذلك الجع الكثير فهاهو وزر أصبح في يدي أسير ثم أن عترة نهض من بينهم حردان وقد ترك في قلوب بني زياد حرارات ونيران وسار إلى مضربه وجلس عند إبنه عمه عبلة وحديثها بما سمع من عمارة القواد وقام الأسد الرهيص في ذل أسر عترة يقاسي الذل والهوان وبعد ذلك أولم عترة الولائم الحسان وقد اجتمع فيها الصغار والرجال والنسوان وأقام يأكل ويشرب ويلتذ ويضطرب مع السادات وليس على باله من طوارق الحدثان فهذا ما كان لعنتر من الأمر والشأن وأما ما كان من نجم عبد الأسد الرهيص وزوجته ربحانة فإنهم لم يزالوا سائرين في البراري والقفار يقطعون السهول والأوعار إلى أن أوصلها إلى أهلها وتلك الديار فلما وصلت دخلت على أخيها عمرو سيد بني زبيد وقد أكثرت من النوح والتعديد وحكت له ما جرى لها بالتمام والكمال وكيف عني عترة عنها ولم يفعل بها شيئاً فقالت ما أعيش لأخون له عهد ولا أخطف له ميعاد فقال عمرو هل كنت في عز أو إهانة فقالت يا أخي أعلم أن الكلام يحتاج للأمانة ولعلم أن عترة ما هو ظالم على وزر في شيء من الأشياء وما فعل شيء إلا رحمة منه على جميع العربان بما وصل إليها من الإذلال والهوان لأن

الذى فعله وزر ما فعله أحد قبله من الرجال ثم أنها حكّت له على الكباش الذى كانه
اتخذ من غنيمته وألبسه الحلى والحلل والحرير والذهب والفضة كيف جمعه على العرب
غفير وسار يأخذه به التفارقات وقد فعل ذلك الفعل التكبير فقال لها بلغنى ذلك كله وأن
هذا الامر ما يرضاه أحد من قبله ولا من بعده فعند ذلك لحّت عليه ريحانة وقالت له
يا أخى لا بد لك أن تساعدنى على هذا الامر فإنى أريد من إحسانك أن تسير معى إلى
عنتر وتسمى فى إطلاقة من شدة وثاقه من عدوه واعلم أن هذا شيء لا بد لنا منه فقال
لها أما تعلمى يا ريحانة ما جرى علينا من فعالة وكيف جرح أخى وما أحل بنا من
الإهانة وكيف أخذك من وسط الحى والله أن وزر يستحق العطب ويستاهل أكثر
من هذا السبب وأنه ظلم بإلقائه لعنتر ومسيره خلفه وأنا ما أقدر أسطو عليه ولا أجد
سلاحاً فى وجهه لما بينى وبينه من الوداد ولا ألقى نفسى إلى المهالك ولا أفعل فى حق عنتر
شيئاً لأن له على جميل ما أنساه على مدى الأزمان ولا سيما خلاصى من سليك بن سلك
على يديه لما أخذنى أسير وأراد أن يحل بى المعاطب وبعد ذلك من على بروحى وعنتى
فقلت ريحانة بالله عليك يا أخى اترك هوى النفس وارجع إلى المعروف واعلم أنه لا بد
من خلاص هذا الرجل لأنه قد صار بيتنا وبينه عيش ومودة وقلبى عليه ملهوف فقال
لها لما رأى ما هو فيه إن كان ولا بد لك من فعل هذا الامر فانا أرسل إليه هدية وأسأله
فى خلاصه وأتوسل إليه لعله يعفو عنه وإن امتنع فلا يكون له سبيل إلى خلاصه ثم أن
عمرو أحضر من الجبال والحيل والمتاع شيئاً كثيراً وأراد أن يرسلها إلى عنتر فقالت ريحانة
يا أخى لا تفعل ذلك وسر أنت بنفسك مع الهدايا فأجابها وركب جواده وسار إلى أن
وصل إلى ديار بنى عبس فالتقى بالأسد الرهيص وهو خارج من الحلة وقد أمن من التنص
والنكس فتلقاه وترحب به وحياه وسأله كيف كان خلاصه من يد قناصه وكان السبب
فى خلاص وزر هو أنه لما أسره عنتر أنزل به العبر وسله إلى أخيه شيبوب وربطه وأنزل
به الكروب وما زال مربوطاً إلى يوم من بعض الأيام وقد كان عنتر عزم على صلبه
ليجازه بذلك على ما فعل من ذنبه فكان بما وقع من الاتفاق وما قدره الملك الخلاق
ولاجل أمر يجرى ويسطر فى الأوراق ولأجل شيء يريد الله من تلك المهلة خرجت فى
تلك الليلة حيلة وكان فى صحبتها جماعة من أقربائها وبنى عمها وأحبائها وهى تريد الفرجة على
غدير ذات الأرصاد وهى بينهم كضوء القمر فى ليلة الأعياد وكان القمر قد انبسط فى
الصحراء لحكم مرورها على الأسد الرهيص وهو فى أشد التكال وما هو فيه من الإذلال
وقد تغير حاله ولما رآها وزر وهى تمشى بين الصبايا كأنها بدر التمام قال لبعض العبيد

المركبين به يا أولاد حام من تكون هذه المرأة التي بين النساء لأنني أرى عليها هبة ووقار وأنا أظن أنها من نساء قومكم السادات أو زوجة رجل من أسرائكم القادات أو تكون هذه زوجة الملك قيس بن زهير لأنني أرى عليها من الحلى والحلل شيء كثير فقالوا له ويلك يا وزير اعلم أن هذه عيلة بنت مالك ابن قراد زوجة عترة فلما سمع الأسد الرهيص من العبيد ذلك الكلام صاح على عيلة صياحاً شديداً وقال لها يا بنت الكرام أنا في جيرتك والحسب يا بنت مالك جيرة العرب الذي هم أصحاب الحسب والنسب فلما سمعت ذلك الكلام تقدمت إلى العبيد وقالت لهم يا وياكم من هذا الذي يقول هذا الكلام فقالوا لها يا ستاه ما أسرع ما نسيتيه هذا وزير بن جابر الذي فعل معكم ما فعل من تلك الأفعال أمره سيدنا عترة فلما سمعت كلامهم قالت لهم يا ويلكم حلوه من عقالي واطلقوا سبيله وأتركوه يذهب إلى حاله فقالوا لها يا ستاه أنت تعلمي أن ابن عمك قد وكلنا به فإيكون جوابنا إذا طلبه منا ولا وجده فهو يغضب علينا فقالت لهم حلوه واطلقوا سبيله ودعوه يمضي إلى حاله فإنه قد استجار بي من دون كل أحد فما بقي فينا له يؤس ولا تكسد ثم أنها زعقت فيهم تخافوا منها وحلوه من عقالي فلما أطلقوه نهض قائماً على قدميه ونسي من فرحه كل ما جرى عليه وأراد أن يطلب ديار قومه من ساعته فكان وصل الخبر إلى عترة بأن الأسد الرهيص قد انطلق من وثاقه فسأل عن الخبر وما سبب إطلاقه فقالوا له أعلم أنه قد اتفق خروج ستنا عيلة فلما رأها استجار بها فأطلقته فلما سمع عترة هذا الكلام أجاز ذمامها ثم أنه دعا به إليه فأحضروه بين يديه ففي ساعة الحال أمر له بمخلعة خافرغت عليه وزوده وأحسن إليه كل ذلك لأجل ذمام عيلة ثم دفع له ناقه فركبها ووزر وسار في البراري والقفار فالتقاء عمرو بن معد يكرب وأخته ربحانة وهما قاصدين إلى عترة ليسموا في خلاصه ومعه تلك الخيبرات فسلم عليه وهناه بالسلامة وسأله عن حاله فأخبره بأن عترة أطلقه ولم يذكر له عيلة فقال عمرو لا بد لنا من الدخول إلى عترة ونسلم عليه ونشكره على ما فعل معك من ذلك الإكرام ثم أن عمرو أرسل أخبر عترة بقدومه فخرج إلى لقاءه وفرح به غاية الفرح ولما التقاه وسلم عليه وحياه وأكرم مثواه فشكره عمرو وأثنى عليه بما فعل في حق الأسد الرهيص من العمل ثم أن عترة أخذ عمرو ودخل به إلى أبياته وقد أخذ هديته وشكره على حسن وداده ثم قام عمرو ووزر عند عترة ثلاثة أيام وكذلك ربحانة عند عيلة في غاية الإكرام وبعد ذلك تودعوا من عترة وطلبوا الرواح فركب عترة ورجاله وساروا مع عمرو للوداع نهاراً كاملاً وحلف عليهم عترة وردهم فرجع عترة ورجاله وسار عمرو وربحانة ووزر يقطعون الربا والبطاح فلما تمالى

بهم المسير أقبل همرو على وزر وقال له أيها الأمير ما أضمرت لعنتر في شرك من الخير فقال له أضمرت له السيف الماحق والرحم الحارق والبلاء المتلاحق فوالله لا غفلت عنه أخذ ثأري ولا نمت عن كشف عاري فلما سمع عمرو من وزر ذلك الخطاب غاب عن الصواب وقال بحق الرب القديم ما أنت يا وزر إلا لثيم يا ويلك يفعل معك الرجال هذه الضعاف ورجع عن مرافقته وسار وحده يطلب دياره وسار وزر وزوجته وعبداه نجم يطلبون ديار بني نبهان ثم سار يجد المسير في البراءة إلى أن وصل إلى أهله وعشيرته ودخل على حالته ولكن لم يدخلها إلا في ظلام الليل وذلك خوفاً من شناعة الأعداء لاسيما زيد الحيل ولما دخل وزر على حالته لم يخف على أهل عشيرته وقد وقع الفرح بقدمه في الحلي فغضت الثمرسان إليه وتوجهوا له وسلموا عليه فقال له زيد الحيل يا وزر كل عابر ابتلى والعيب آخره البلاء كيف رأيت ما صنع الله بك وكيف أصابك دون أهللك وقرابتك هكذا يا وزر الدهر إقبال وإدبار فقال وزر عندما سمع كلامه وذلك لشدة تهجمه وسرعة أفدائه ما هذه المعيرة والملامة ولكن رد الآن كلامك عليك واعلم إن الحرب لك وعليك وليس الدهر كله لعنتر فلا بد ما يغلب معي ويقر وإن أنا نمت عن أخذ ثأري فأكون قد تجملت بعاري وبحق لك ذلك الوقت أن تعاريني وبالأسر والافات تهددني لأنني وحق البيت الحرام لا بد لي ما أسقيه كأس الحمام وأقلع شافته وأبيد عابرته وأسي زوجته وأحق آثار بني عبس محملاً وأشتتهم غرباً وشرقاً وأترك ديارهم ففارتحدث بها السفر في سائر الاقطار فقال له زيد الحيل وقد ازداد غيظه عليه وأنت الآخر يا وزر لا بد أن تقع في يديه ويفعل بك في الثاني مثل ما فعل في الاول ثم أن زيد الحيل قام من عنده هو وأبوه وتركوه في مهمه ووجده وكاد قلبه أن ينفطر بما حل به من الغيظ والكدر قال الراوي وما زال على تلك الاحكام إلى أن كان يوم من بعض الايام وركب وزر وطلب بعض القدران وتبعته جماعة من بني نبهان فأقبل عليهم وزر بالكلام وقال لهم يا بني عمي ويا من بهم يتفرج همي وغمي أنتم تعلمون الخبر وما حل بي وما جرى علي من هذا العبد الاسود ابن الامة اللعنا وقد سارت بأخباري وأخبراه الركبان من سائر التواحي والبلدان وإن أنا نمت عن أخذ ثأري وكشف عاري فأموت قهراً وينقطع من الدنيا أنأري فهل أنتم لي سامعين ولتصرتي عليه مساعدين ومعاونين وإلا انقطع نسبي منكم وأقصد حمي غيركم فقالوا له لما سمعوا كلامه وفهموا مرامه أيها الأمير إعلم أننا كلنا بأرواحنا نقديك وبأنفسنا من كل شر نقيك ومن الأعداء نحميك فلما سمع وزر كلامهم فرح بذلك وشكرهم على مقالهم وجددم على إجابتهم وفعالهم وقال لهم يا بني الاعمال

أنا لا أطير إلا بجناحيكم وأنا ما أقاتل إلا بجد سيوفكم وبهم أضرب وبغزائكم أغلب ثم أنه من وقته وساعته أرسل إلى بني وائل الرجال الاوقاح وكان ملكهم يقال له المنهال بن ناقد الجلاح وهو الذي يستدعيه إلى قتال عترة وحربه والكفاح وكان ناقد هذا هو الذي يستدعيه إلى قتال عترة وحربه والكفاح وكان ناقد هذا هو الذي قتل عترة أباه في أول حشاه ومبتداه لما كان اشتر الابجري بالغنيمة في نوبة مرافقته لعباض بن ناشب وسمى زوجته أمينة بنت يزيد بن حنظلة وكانت سائرة إلى بعلمها وهو هذا ناقد بن الجلاح كما ذكرنا في مبتدأ السيرة قتله عترة وأحل به العبر وجرى ما جرى من الخبر الذي قد حضى واندر فتمدها كتب وزر إلى المنهال كتاب وختمه وأئذه إليه مع نجاب وهو يذكر فيه هذا الخطاب من الاسد الرهيص وزر بن جابر بعد السلام عليك وعلى من عندك من الاكابر أما بعد فإني لك يا ابن العم أن تمنحني إلى أخذ ثارك وتقوم إلى كشف عارك من هذا العبد الزنيم والوغد اللثيم الذي أعلمك به إني أنا الآخر قد صار لي معه خطابة ونقابة وبينى وبينه المحاربة وقد عولت أنني من أجله وأجل حربه وقتاله أستجد بالملك الكريم أمثاله واستجد بالملك الذين على رؤسهم الاعلام وأنت أولهم فأسرع للتأهب والحضور في عاجل الحال جرد عساكره وجمع مراكبه ودساكره وركب جواده وسار قدام أصحابه كأنه اللبث "هابس" وقد صحبه من المسكر خمسة آلاف فارس حامنهم إلا كل مدرع ولا بس والجنيح غائصين في الحديد والورد التضيد ومقدمهم المنهال ابن ناقد بن الجلاح وهو سائر قدامهم كأنه لبث البطاح وهو غائص لامته متربل بعدته كأنه الاسد المهول وهو مع ذلك ينشد ويقول هذه الايات :

تأخرت أن أبني الحياة فلم أجد لنفسي حياة مثلاً أن تقدما
فسرت على الأعقاب يوم يجمعنا ولكن على أعقابنا أثر الدما
سأخذ ثاري من غريمي عترة وأتركه في البقاع يشكو التلما
وأتركه للوحش والطير مقبلاً يقسم وحش البر لحماً ومنصفاً

(قال الراوى) ولما فرغ المنهال من شعره والنظام ما زال سائراً بقومهم يمدون للحرب سائرون يقطعون التاهل والغدران إلى أن وصلوا إلى ديار بني نيهان ولما قابروا إلى الاطلاع حوصل الخبر إلى الاسد الرهيص فخرج إليهم في عاجل الحال واستقبلهم أحسن استقبال ونحرح لهم في ذلك الوقت التوق والجمال وزاد لهم في الإكرام والإفضال واتكل عليهم في أخذ الثار وكشف العار وقد أملوا كلهم لإنهم يتألون ما أملوه من المراد من قتل فارس عيسى حنتر بن شداد وقد أقاموا في ضيافة الاسد الرهيص هؤلاء الأقوام مدة ثلاثة أيام وهو

حتى نحر النحر وجزر الجزور فلما كان في اليوم الرابع عرض عساكره الفرسان ومن
اجتمع عنده من العربان الذين هم خلفاء بني نبهان فكان عدد الجميع سبعة آلاف فارس
ورتبهم في مسيرهم ميامن ومياسر وساروا الجميع المناهل في أوائلهم والحيل والعسكر تندفق من
خلفه كأنها السيل في ظلام الليل ووزر بن جابر إلى جانبه وقدمه لاجل حاجته على أهله
وأقاربه وهو أمامهم كأنه النار المشتعلة ولكن أشياء مهمة لأنهم من جملة سعد عنتر حتى
يكسر دولتهم ويبدد غزوتهم ويشدت عنتر شملهم ويقاع سبالهم ويلعن أبأجدادهم والذي
جلبهم ويقهر من كان في ذلك الطريق جاء بهم ولما تآذى بوزر المسير وهو مقروح الفؤاد
وقد تماطلت عليه الاحقاد من أجل ما فعل به عنتر بن شداد وهو سائر بهذا الجيش إليه
على عجل وبأكل كتميه على ما به عنتر قد فعل من الفعالم فأنشد وزر وقال هذه الآيات

أسير لأخذ النار من وغد قومه	واكشف عنى العار بين العوالم
فإن لم أكن أخذ بثارى فإنتى	أعد حقيقة من عداد البهائم
أنا الفارس الكرار فى حومة الوغا	أبيد لأعدى بالسيوف الصوارم
أبا عنتر الفرسان إن لم تمت فت	فقد جاءك وزر بالرماح القوام
يخوض أرض عيس بالجياد لثاره	ويسى نساء أبطالكم والاكارم
غداً تصبح الأبطال فى أطلالكم	عليكم تجول وكل ليث مهاجم
وتصبح الأطلال منكم خالية	إذا أقبلت أبطالنا بالصوارم
فأما أسير قد جعلته مكسراً	وأما قتيل بالرماح القوام
إني أنا القدم سيد قومه	تسير المنايا حتى صارت دعائم
قوى بنو نبهان ذو البأس والندى	وقد توجوا بالفخردون العوالم

قال الراوى ولم يزلوا سائرين ومجدين وإلى بنى عيس قاصدين وهم فرحون بهذا الشأن
فهذا ما جرى لهؤلاء من الاحوال وأما ما كان من عنتر السامى على جميع العربان فإنه
أبطل غازاته واستغنى لذاته وواظب على الاكل والشرب كعادته ونهل الراح ومصاحبة
الفرسان الاوقاح وملك بالنظر إلى وجه عبلة فى المساء والصباح كل ملوك العرب تنابه
وتهاديه وتقضى حوائجه فى حضوره وغيابه وهو مع ذلك يهب ويتكرم وكل من سأل عنه
شيء أعطاه بالمزيد إلى أن قلبه ما عنده من كثرة ردد الرجال عليه فضاقت صدره وقل
صبره ولم يجد له توائى عن طلب المال والمكسب والنوق والجمال فتجهز هو وأولاده
ميسرة وغصوب ومازن وعروة ورجاله الذين يدخرهم لشدة وأحواله وأمرهم بأخذ
الاهبة وتجهزهم معه لاجل المودة والصحة فعند ذلك تجهزوا ولبسوا الحديد وغاصوا

في الورد النضيد وخرجوا من الحيام تحت ستور الظلام وكان أكثر الفرسان ينام ثم
أنهم ساروا إلى أن بعدوا عن المضارب والحيام وعثر في أوائلهم كأنه الأسد الضرغام
فصند ذلك قال لمروة بن الورد يا أبا الفوارس مرادى أن أسألك في سؤال فقال قل
ما بدالك من المقال فقال له إلى أين قاصد في هذه النوبة فقال له إلى ديار بني حمير وكهلان
وإن لم يحصل لنا شيء من هناك قصدنا بعد ذلك إلى بني قحطان وأجعل هذه السفرة
مذكورة على السنة الفرسان ويتحدثوا بأخبارها الركبان في سائر النواحي والبلدان فقال
له عروة افضل ما بدالك فكلنا تابعين لافعالك فن هو الذي يمنع عن هذا الطلب
وهيبتك قد وقفت في قلوب العرب من بعد منها ومن اقرب ونحن أسود الغابات
وفرسان الطعان والضراب فشكره عثر على كلامه وحده على حسن مودته واهتمامه ثم
أمر شيبوب أن يأخذ بهم في عرض البر ويسير إلى ديار بني حمير وكهلان فسار شيبوب
أمامهم وهو كأنه النمر الحردان لانه كان يعرف سائر الطرقات التي تؤدي إلى سائر الجهات
من قرى وبلدان شرقاً وغرباً وكان في المسير لا يعبأ له ركب كذلك ولده الخزروف
سائر في ركاب عثر كأنه النمر المعروف قال الراوى فهذا ما كان من بني عبس الاوقاح
فإنهم لما أصبح عليهم الصباح افتقدوا عثرو رجاله وأولاده فلم يجدوا لهم خبر ولا وقوعا لهم
على جلية أثر فأعلموا الملك قيس بذلك فصعب عليه غياب عثر لانه لما سار ما علم أحد
بما عزم عليه من الاخطار وذلك المعاش والمكسب من سائر الاقطار وبني عبس ما أقاموا
بعد مسيرة عثر غير يومين وهم في غاية ما يكون من الامان وأعجب ما وقع في هذا
الدوان أن الربيع بن زياد وأخيه عمارة القواد كانوا في هذه الايام مستقيمين في موضع
أبيه لما قتل حذيفة أبيه على جعفر الهباء وكبر حصن فاكان له في بني عبس صديق إلا
الربيع بن زياد ولما كان في هذه الايام صنع حصن ولية ودعا فيها الربيع بن زياد ولخته
لاجل المودة والإكرام لاجل أحقادهم فلما وصل الرسول أعلمه بما أتى به بعد أن سلم
عليه فأجابه الربيع إلى مراده ثم سار في جميع رفقته من يلوده من أكابر عشيرته
وكانوا مائة وخمسين فارس لما قدموا على حصن فخرج إلى لقاءهم بأبطاله القناعس
وأكرمهم غاية الإكرام بواطي المدام والخمور وسارت السكاسات عليهم تدور وكان
ذلك بحضرة مشايخ بني فزارة وكان لهم ساعة عظيمة في ذلك الوقت جرى بينهم ذكر
عثر وما كان أحد في هذه الولية يحبه بورداد إلا الجميع له أعداء وحساد فلما ذكر بينهم
قال لهم الربيع بن زياد أما أنا وحق ذمة العرب ومنى والحطيم إن في قلبي حسرة من
ذلك العبد الزنيم ولو وجدت إلى قتله من سبيل لكنك أشفيت ما بقلبي من الغايل لا

قد أبغضته بغضة شديدة وأبغضت من أجله الملك قيس صهرى لأجل ميله معه فلما سمع ذلك حصن من الربيع تذكر في الوقت ما صنع أبيه وأعمامه وقتلهم على حنر الهباء وكان حصن بوقتها حاضراً مع أبيه في وقت الوفاة فقال يا ربيع إن في قلبك لعنتر بغضة وتبغض ما هو فيه فكيف حال من لا ينام الليل من قتل أبيه والذي بقلي يكفيه ولكن أبشر يا ربيع فأنا أبشرك ببشارة فقال له الربيع وإخوته ما هذه البشارة أبدى لنا يا فارس قبيلته وسيد عشيرته فقال لهم حصن اعلموا يا أصحاب الحسب والنسب أنه قد أتاني بالأمس ثلاث رجال من شياطين العرب وهم مثل الالباس وأخبروني بأن الاسد الرهيص قد سار إلى قتال عنتر في سبعة آلاف فارس وأنا أعلم أن في هذه الكرة يطلع آثاره وآثار بني عبس وبنو طلع دابرههم إلى مطلع الشمس فإن أردت أن تشفى فؤادك وفؤادنا قم في غداة غد تركب في أكابر فرساننا ورجالنا ونسير إلى عند الاسد الرهيص ونشكوه له حالنا وإذا اتفقنا معه ورأينا ما هو فيه من أمره سرنا معه ونكون من جملة عساكره ونتركه في هذه النوبة قتيل ونسبى عبلة ونشفي منه الغليل فقال له الربيع والله يا حصن لقد أصبت في هذه العبارة وأنا الآخر أبشرك ببشارة فقال حصن وما هي تلك البشارة فقال الربيع اعلم يا حصن أن عنتر اليوم ما هو حاضري في بني عبس إلا أنه سار إلى أرض اليمن ونحن إذا أشرقنا على الحلة نزلنا بمن فيها المصايب والحنن وإذا وقع بنا الصايح فخر رجالنا أن يشيخوا في الهودج حريماً وعبائنا ويطلبوا أرضكم وبعد ذلك نزل بني عبس الرزية فقال حصن وهو أمر سيد وعاقبته نجاح ثم أنهم ما زالوا سائرين حتى خرجوا من مياه بني عدنان وإذا بعساكر الاسد الرهيص قد طلعت وأسندوا معهم لمعت والبيض شعشت والدنيا قد اظلمت والإسنة كالنجوم إذا أشرقت والأرض قد تزلزلت والرجال كالسباع من فوق الجراد قد هدرت والربيع بن زياد وحصن بن اللثام قد سلخوا على وزر وعرفوه بأنفسهم وقد أعلموه أنهم يكونوا من بعض أجناده ويعاونوا على بلوغ مراده فخرج الاسد الرهيص بقولهم واستقبلهم أحسن استقبال ووعدهم ببلوغ الآمال وترجل هو وكامل الرجال عن خيولهم وذلك لإجلالهم وأخذ يسألهم عن حالهم فقال حصن لعلي يا سيدي قد سمعت بما جرى علينا من بني عبس وكيف قتلوا أبي وأعمامي على حنر الهباء وكيف ألبسنا عنتر العار وتركنا مثلاً عند العرب في سائر الأقطار ومع ذلك أنا صابر على سائر الضرورة لأن يدي كانت عن أخذ النار قصيرة فلما سمعت بمسيرك في هذا العسكر الجرار كأنه البحر الزخار أقبلنا لأجل أن نتعاون نحن وإياك على قتل عنتر بن شداد عسى نبلغ المراد لما رأيت من

شدة هزيمته وما أنها قد صرت إليك أرجو أخذ النار على يديك وأعطيك أيضاً أن
الحى خال من الرجال وعثر غائب في سفرته بفرسانه والابطال وما فى الحى من يصد
ولا يرد وما معى مائتين فارس أجماد ومعى أيضاً الامير الربيع بن زياد وأخوه عمارة
القواد لعله يحضر قتل عترة ويشرب من دمه وانهب أنت الاموال كما نهب أموال
الملوك العوال وأسبي عيلة زوجته وإذا رجع من سفرته بادر إلينا بقومه يطلب خلاص
زوجته وقد دبرنا كلنا على إتلاف مهجته فلما سمع الاسد الرهيص من حصن ذلك
الكلام فرح وطاب قلبه وأيقن ببلوغ المراد وبأخذ النار وكشف العار ثم أنه سار
على ظهر جواده إلى أن قارب أرض الثرية والعلم السعدى فالتفت فى ذلك الوقت إلى
المنهال وقال له خذ أنت معك ألفين فارس من هؤلاء الابطال وسر إلى نحو الاموال
وسق منها ما قدرت عليه من النوق والجمال وإذا رأيت الصباح من خلفك قد أتى
والفرسان إلى نخوك قاتلهم إلى أن أقبل أنا من خلف ظهورهم وأملك البيوت
والإطلال وأسبي نساءهم والاطفال فلما سمع المنهال من الاسد الرهيص ذلك الكلام
استصوب رأيه ثم أنه أخذ معه نصف الجيش وسار طالباً أموال بنى عبس وكان ذلك
عند طلوع الشمس وسار معه حصن والمنهال وهم قاصدين إلى المراعى والإطلال كما
أمرهم الاسد الرهيص الريال وسار معهم الربيع بن زياد وكذلك عمارة القواد ثم
أن المنهال شن الغارات على املاوال وساق كل ما فى المراعى من النوق العشار والابكار
فكانت ستة آلاف ناقة غير رعاتها وأولادها وقد وقع الصائح وارتفعت الصيحات
فسأل الملك قيس عن ذلك الحال فقال له يا ملك قد هجمت على المراعى خيل أكثر
من مائتى فارس أبطال وقد سافت العبيد والاموال وأخذت الرعاة والجمال فلما سمع
الملك قيس بذلك الشأن قام وهو مندعش حيران وقال يا ويلكم أما عرفتم من هم
هؤلاء العربان فقالوا له بلى يا ملك الزمان سمعنا ينادون يا آل قحطان يقدمهم البطل
الجمجاج وليث الحرب والكفاح المنهال ابن ناقة الجلاح وقد ساق أكثر من ستة
آلاف ناقة وجل وهو فى جيش قد سد السبل والجبل فلما سمع الملك قيس ذلك
الكلام انذهل ونادى الخيل يا بنى عبس الكرام ثم لبس درعاً من الزرد ما له فى
هذا مقاميس وركب على ظهر جواده داحن وتقلد بسيفه ذى الثور وسار بعد
ما ضاقت عليه الامور وركبت لركوبه إخوته وفرسان قومه وعشيرته بعد ما غاصوا
فى الحديد والورد التعيد ونفرت خلفه بنو عبس تفور القملا واستوى عندهم الصواب

والخفا وساقوا خيلهم حتى قاربوا من الأعداء وقد لحقهم الفيلان والعبيد والريعيان وهم ينادون يا لعبس يا العدنان ورماحهم في أيديهم مشهورة تضوى وخيلهم تركض كأنها النسورة .

(قال الراوى) فلما رأى المنهال إلى فرسان بنى عبس قد حلت وشجعانها أقبلت سلم الأموال التي ساقها إلى رجل من بنى عبس يقال له قضاعة بن فياض وكان في الحرب بحراً لا يخاض وقد ضم إليه مائة فارس أسود عوايس وقال له امض بهذه الأموال إلى الموضع الذى كئنا فيه وعلى أجسادهم الدروع المانعة وفى أيديهم الصوارم القاطعة وقد تواصلت عند ذلك الفرسان واختلط الجمعان وعلا الصياح وكلت السيوف والرماح وكثرت فى الأبدان الجراح وسارت بنو عبس وهى تنادى الأبراح وانباغت الأفراس بيع السلاح .

(قال الراوى) فبينما هم فى ذلك الأمر العظيم يتفكرون فيما نزل بهم وإذا بالأسد الرهيص قد كبس الحى على الحرير ومجم عليهم من الشمال واليمين وقد أذاقوا بنو عبس العذاب الأليم وسبوا النسوان وملكوا الأطفال والأولاد والبنات وارتفع الضجيج من كل جانب ومكان وانعقد الغبار وذل العزيز فيها وهان وارتفع صياح النسوان فالتفت الملك قيس إلى وراه وهو حيران فرأى بين البيوت هذا الأسد الرهيص بين الأبيات شبه المجنون وقد قطع هو ورجال الحى بما فيه وسلم الربيع على خلاص حريمه وحرير إخوته من المنهال فلم يقدر على ذلك الحال لأن الأخ ما بقى يعقل على أخيه ولا الولد يلتفت إلى أبيه هذا وبنو عبس قد أتاها البلاء من بنى أيديها ومن خلفها وقد انطبقت عليها العساكر وقد هاج بين البيوت وهو داير كأنه الأسد الكاسر وهو يقول أنا وزر بن جابر وما من بنى عبس إلا من تحير وحلت به الفسك وعلموا أنهم قد بلوا بالأسد الرهيص فى غيبة حاميتهم عثر وما بقى لهم من الموت مخلص ولا مفر فعند ذلك صبروا للقتال وصبروا وما قصروا وقد انفرد من إخوة الملك قيس ثلاثة فى فرقة من بنى عبس للأسد الرهيص وحمل الملك قيس فى باقى الفرسان لقتال المنهال وقد اشتدت الأهوال وعظم الزوال وانهرق الدم وسال وانطرحت الرجال بأجسادها على الرمال فاستقبل وزر وجندله أخو الملك وحمل عليه وصرخ فى وجهه فارتعد منه وتخبيل من تلك الصرخة واندesh فضدها دنا منه وزر ومد يده إليه

ومسكه من أطواقه وجذبه وزعقه عليه أخذه أسير وقاده ذليل حجير يتخبط في أزياله وسلمه إلى عبده

هذا وتقدم الملك قيس للحلاصه من يده فلم يقدر على ذلك وكاد أن يورثه الممالك ومازالوا كذلك حتى قتل من بني عبس ثلثائة من الأبطال الشداد وأسر منهم جماعة من السادات الأجماد وطلبت أخوة الملك قيس الحرب وقد افتضحوا بين سادات العرب وسليت حريمهم والعيال ونهب أموالهم والاطلال وبقوا يسمعون على صياح النسوان وما لهم سبيل على خلاصهم من الهوان وعلة وأما والتلال فنادت وأفضيحتاه واسدياه وابن عماء وأبن عيناك يا عتر تراني وأنا مسية مهتوكه وفي أيدي الأعداء ممسوكه فلما سمع المنهال منها تداها أقبل نحوها لما رآها وقد انذهل من حسننها وجمالها وبهاها ورق ابن عمها التي تنادى عليه وهي من أجله حائرة فقالوا له أيها الفارس الجواد اعلم أن هذه علة لبنة مالك ابن قراد وابن عمها عتر ابن شداد فلما سمع منه ذلك المقال التفت إليها وقد رأى حزنها والتها بها وقال أنا أحق بها وأولى من غيري لأن ثاري عند عتر وهو الذي قتل أبي من قديم وسي زوجته أميمة وقد ربيت أنا يقيم ثم أنه التفت إلى علة وقال لها يا لبنة البهيم الذي زوج لبنته بعد ثيم صاحب الوجه الاسود الزنيم ولكن سوف أذيبه العذاب الاليم فلما سمعت علة كلامه قالت يا وغد قومه وثيم عشيرته لو كان ذلك العبد حاضرأ في الحى عندنا لقصرت يدك عن الهجوم علينا فلما سمع المنهال ذلك الكلام داخله الغيظ والاعتنام وقال لها سوف أذيبك الذل والهوان وأتركك بعده تقاسي البلاء والحرمان .

(قال الراوى) هذا وقد نظر الربيع إلى حريمه وحريم إخوته الجميع مشدودين على الجمال وقد أحاط بهم البلاء وقال أيها السيد اعلم أن هذا ما كان لنا في حساب ولا قلت أنه يجرى علينا هذا المصاب فلما سمع حصن من الربيع ذلك الكلام لام نفسه وزادت به الهوم وقال والله لو فعل أحد غيرنا هذه الفعالم لكنت ألومه على هذه الاعمال ولو أعلمت بني عبس بأتنا كنا مع الأعداء فما كان يبقى منا عتر لا صغير ولا كبير والصواب من هذه الوقاحة ونصير إلى أن ينزلوا لطلب الراحة ونطالبهم بقسمة الاموال وإذا رفعت القسمة بين الرجال نقول لهم اعطونا حريمنا والعيال ثم نأخذ حريمنا وحريم من قد نرى من الخطاب فقال له الربيع المرتاب هذا هو الصواب والأمر الذي لا يعاب .

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء ومادبروه من الهذيان وأما ما كان من الأسد الرهيص فانه التفت إلى المنهال وقال له أعلم أننا قد قدمنا على أمر عظيم وخطب جسيم وعثر بن شداد ما يضيع له ثار وقيس بن زهير أيضاً ملك جليل المقدار ولا بد له أن يجمع العرب من سائر الاقطار ولا يترك لنا هدواً ولا قرار وهذا حصن والربيع فهم أولاد عم القوم ولا نعلم ما فى قلوبهم من التعب والهم ولا تأمن لهم من المكر والغدر لئلا يرجعوا يخذرونا بالخدعة والشر ومثل ما فعلنا معهم يفعلوا معنا وقد فعلنا شئاً وزيد أن تتمه والرأى عندى إنا إذا نزلنا ونزل هؤلاء الاثنين معنا فذلك الوقت أقول لكم اقسوا الاموال ولا تدعوا لاحد علينا ملام وأعطاوا الربيع وحصن حقوقهما حتى يحضيان مصطحبان بالسلاحة فقل أنت والله ياوزر ما نفعل هذه الفعـال ولا نعطى هذه الاموال والاعقال ويبقى علينا نحن المطالبة من الفرسان والابطال ولاى شئ ندفع هؤلاء غنيمة قد كسبناها بقوائم سيوفنا وهم أيضاً من جملة اعدائنا فنعذرك أم بالقبض عليهما فى عاجل الحال هما ومن معهما من الرجال الذين من بنى فزاره الاندال لاني قد دبرت هذا التدبير بمعرفة لعلنى إن هذا الرأى لنا به ربح بغير خسارة

(قال الراوى) فلما سمع المنهال كلامه قال له ياوزر أعلم اننى كنت عازم على أمر وأريد الآن أفعله فان أنت رأيت فيه الصواب فلا نهمله والربيع وحصن بن حذيفة ومن معهم من الرجال اصحاب انفعول الحصيفة فانهم ما فعلوا هذا الامر ودبروا هذا التدبير مع قومهم إلا من حسد منهم ومانى قلوبهم من الوفير وأى شئ الفائدة فى الصبر عنهما إلى وقت قسمة الاموال وفى الساعة ما يكون أحسن من القبض عليهما ومن معهما من الرجال ونرجع بعساكرنا والابطال ونشهر بأيدينا السلاح ونطلب أرض بنى فزاره تلك البطاح ونهجم عليهم عند الصباح ونصنع بهم كما صنعنا بينى عبس الفرسان الاوقاح حتى تكون المطالبة واحدة وأيدينا على الاعداء مساعدة واعلم أنه متى جاءنا عثر البطل الكرار وقامت بنو عبس مطالبة لأخذ الثار تأتى اليهم بنو فزاره وتساعدهم فاذا قطعنا آثارهم ضاعت مطالبهم (قال الراوى) فلما سمع الأسد الرهيص من المنهال ذلك الكلام استصوب رأيه وعلم أن هذا رأى تام وقال وحق للملك للعلام لقد كنت أهدى منى إلى الصواب وأتيت معه من الفرسان مجدين فى عرض البر والصحصان وهما يتحدثان فى أمر خلاص العيال والنسوان فبادر لكل منهما فارس من بنى بيهان وكان أول من زعق فيهما وكان على قبضتهما حريص كان الأسد الرهيص وطلعن الربيع بن زياد بعقب الرمح أرداه وعن جواده كركبه وأمر عبده نجم أن يشده كتاف وأيقن

الربيع بالتلاف ثم إن الأسد الرهيص زعق في عاجل الحال على حصن وأخذه أسير وأما أصحابه فما منهم من مانع عن نفسه ولا دافع لأن الجمع عليهم كثير والعدد واف غزير لأن الأسد الرهيص يريد لرأسه ألف إنسان من الرجال الشجعان ثم انهم شدوا الجميع بالحبال وقد نادى بهم منادى الحبال وأتى بهم الأسد الرهيص إلى بين يذى المنهال فأمر أن يضيفهم مع تلك الأسارى والرجال والسي الذي قدامهم من النساء والأطفال فعندها التففت الأسد الرهيص إلى المنهال وقال له أيها السيد المفضل ما الذي تشير به علينا من الفعال فقال له تجعل مع السي والاموال أربعمئة فارس من الأبطال وتسير قدامنا إلى الديار وتسير بنا نحن بباقي الجيش فيمن معنا من الأبطال وتقلع آثار بني فزارة وإذا فعلنا نحن هذه الفعلة نكون قطعنا ذنب الحية الباقية فعند ذلك استصوب وزر رأيه ومشورته ونهض في ساعة الحال وعزل الاموال والقناثم من وقته وساعته وفي عاجل الحال قدم عليهم مقدم من تلك الأبطال الذي يسمعون مقاله واسمه فضاعة وهو من الأبطال المذكورة بعد بألف فارس من فرسان الجاهلية المشهورة وهو معروف بين العرب والعساكر ويسمى بالعقاب الكاسر فاضاف اليه ثلثمائة فارس من كل ليث يمارس وقال له يا ابن العم سر واحفظ مامعك من السي والاموال وجميع الرجال في كل وقت وحين افتقدهم وقورباطهم بالحبال وتقدم بين أيدينا بهذا السي والاموال وسر على مهل حتى اتنا نلحقك ببلوغ الأمل واعلم أن اجتماعنا على مياه بني هلال نلحقك فسر وخليك على يقظة من أمرك فقال له السمع والطاعة سر ياسيدى وأنت قوى القلب على هؤلاء الجماعة ثم انهم لمافرغوا من هذا الحديث والمقال أخذ فضاعة بن طاعن السي والاموال وقد سار وفرق من حولهم العبيد والأبطال ودارت بهم الاربعمئة فارس في عاجل الحال ولما فرغ المنهال والأسد الرهيص من هذه الاشغال أخذوا مابقى معهم من العساكر وساروا طالين أرض بني فزارة وقد تبعوا أمرهم حتى انهم وصلوا اليهم وهجموا عليهم في أرضهم وديارهم وأسروا الرجال وأساقوه كاس الوبال وقد قلعوا الحلة بمضاربها بعد ما أحاطوا بها من ورائها ومن قدامها وساقوا النساء وربطوا الرجال وسبوا الحرير ونهبوا الاموال وتركوا أرضهم بلقع خراب وطلبوا البر والمضارب بعد ما فعلوا في حقهم من السي والنفضيحة ما لا يكاد يوصف ولا تركوا لهم رسم يعرف وقد رحلوا من وقتهم وساعتهم والسبايا من النساء والرجال بين أيديهم وهم سائرون إلى ماسباه من بني عبس طالين إلى أن وصلوا اليهم وقد طابت منهم بما فعلوا النفس ولما وصلوا إلى أصحابهم

خلطوا السبي على السبي فعند ذلك وقعت عبلة عينا فرأت الربيع بن زياد وهو مشدود مع جملة السبي وأكتافه موثوقة شداد وكذلك أخيه عمار القواد وخصن بن حذيفة ومن معه من بني فزارة الأوغاد (قال الراوى) فقالت له ياربيع نحن قد آتانا خبركم إنكم مع القوم ترافقتم والله ياربيع كل مانحن فيه من بلاك يجعل الله لك الهلاك لأنك ياقرنان حاوقت أنت إلا بما قدمت يداك فقال الربيع لا والله يا بنت العم ما عندى مما تقولى خبر وحياة حاميتنا عنتر وما كنا إلا فى الوليمة نشرب الخمر فاندري إلا والحيل حطت علينا وكبستنا من البر فركبنا وقالتنا حتى عدمننا الجلد وكثر علينا العدد وزاد المدد وقد أخذونا بعد ذلك أسارى وما ندري ماتم على بنى فزارة ولو كانت هذه من فعلى ما كنت على هذه الحالة مربوط أنا وأخوتى وحريتنا فى هذا السبي كآرى والساعة يا ابنة العم فابقي لنا من هذا الصديق الذى نحن فيه فرج إلا أن آتانا الفارس الأبلج وبطلنا المتوج

(قال الراوى) فلما سمعت عبلة بذكر ابن عمها عنتر تحسرت من شوقها اليه وعلمت أن ما لها خلاص إلا أن كان على يديه وبعد ذلك أشرفت نساء بنى فزارة وسبيها وأموالها وخلط الاسد الرهيص نساءها ورجالها بسبي بنى عبس فلما الأرض طولاً وعرض وساروا طالبين الديار ولم يأخذهم هن ولا فرار (قال الراوى) هذا والمنهال قد اشتد به الغرام إلى عبلة فشكا حاله إلى ابن عمه يقال له واقد بن فياض وقال له يا ابن العم أنا ما وجدت لك كشف سرى غيرك وأريك تصنع معى ما أشكرك عليه وأنت إذا فعلت معى ما أقول لك عليه تجيتنى من الهلاك ثم انه شرح له قصته وأعلمه أنه قد زاد به الشوق إلى عبلة فقال له طب نفساً وقر عيناً وأعلم أننا إذا وصلنا إلى الحلال أخذناها من وزر من غير مهمل وزوجك بها طائفة أو كارهة فقال له المنهال يا ابن العم أنت اخطبها لى من نفسها فان أنعمت اليك بقضاء الحاجات أحسنت اليها (قال الراوى) فعند ذلك ساق واقد بن فياض جواده وسار إلى أن وصل إلى عبلة فلما أن حاذها أقبل عليها وقال لها يا ابنة السادات الالهة اعلى أنى قد أتيتك فى أمر لك فيه اصلاح فقالت وما هو أيها البطل الجحجاح فقال ان الملك المنهال بن ناقد من وقت مراك هام بك وما يدري ما يكون عمله معك لانه ما يريد أن يأخذك مسبية وإنما يريد أخذك بعقد النكاح وهو أحب اليك من ذلك العبد الاسود الالهة براعى الجمال والغنم (قال الراوى) فلما سمعت عبلة ذلك المقال أطرقت رأسها وفى نفسها تفكرت وكانت ذات عقل وافر من دون النسوان وقد جرت عليها تصاريف الزمان وطارتها نواب الحداث وقاست من نواب الدهر عجايب وألوان فرفعت رأسها لترد لجواب عليه وقالت له أيها السيد الالهة انى ما أشتى أن أنظر لذلك العبد الاسود وأن

أبي مازوجني به إلا غضباً عني وكان ذلك بارادتي وكنت أطلب وصوله إلى إمامي أنه كان فارساً لا يطاق وعلمنا من المذاق ولكن إذا كان الأمر كذلك وقد جاءني من ينقذني من المهالك ويربحني من هذا العبد الأسود الفاتك فهو خير منه وحق مالك المالك ولكن على شرط يتركني حتى نصل إلى الديار ويقر بي القرار وينفذ إلى أبي ويخطبني منه على رؤس الأشهاد وبعد ما يرسل يخطبني وبه أبي يزوجني بضمن لنا قتل العبد الأسود منه ويربحني من الذي بكل وقت لسبي يحوجني وبعد ذلك نرحل بأهالنا كلنا ويكون معلنا عليه ولا نعود نبرح من أرضه ولا من بين يديه وهذه يدى إليك على هذا الحال وما ذكرته لك من المقال (قال الراوى) ثم أنها أعطته يدها وهي لاتصدق أنه يرضى بهذه الأقوال فطاب قلبه لما سمع منها هذا المقال ورجع إلى المنال في عاجل الحال ولما وصل إليه أعلمه بما جرى له مع عبلة وقال وحق البيت الحرام والركن والمقام لادخلت عليها ولا وصلت إليها حتى أضع رأس ذلك العبد الأسود في حجرها ويطمئن بقتله قلبها ثم انهم ساروا حتى لحقوا بأهلها وسائر الفرسان فرحاً بما وصل اليهم من تلك الغنائم وكان المنال قد أحسن إلى عبلة غاية الإحسان وسار يدور من حوالها فهذا ما كان من بني نبهان .

(قال الراوى) وأما ما كان من بني عبس وعدنان الذين انهزموا من أطلالهم والاطوان فانهم لما رحل الاعداء من أرضهم عادوا إلى أطلالهم وما فيهم من يملك غير فرسه التي تحته وما وجدوا في الديار آثار بيت قديم ولا وسد مضرب يأووا إليه وكذلك الملك قيس قد فقد أهله وأقاربه واقتد أخوته فوجدهم قد فقد منهم ثلاثة وقد نهبت أموالهم وخربت ديارهم وحلت بهم الشبهة فجعلوا يبكون على هذه المصيبة التي أصابت عساكرهم وأجنادهم وهم مذكورون بين العرب بفرسان المنايا والموت الوؤام

(قال الراوى) فبينما هم كذلك وإذا قد أشرفت عليهم المنهزمين من بني فزارة وأكثرهم مجروحين وقد زادت بهم الحرارة وهم ينادون بالويل والثبور ثم أن الملك قيس جمع العرب حوله والاقتران ومن بقى من الفرسان وقد عولوا على مكتبة بني غطفان وكذلك بني مرة وبني ذبيان والملك قيس يتحسر على هذا الفعل المشكر وينظر في عسى ولعل ويتفكر في أمر عترة وغيابه عنهم في ذلك الأمر فهذا ما جرى له من الأمر النفيس وأما ما كان من الأسد الرهيب فانه لما سار طالباً دياره وقد ظن أنه أخذ ثاره وكشف ثاره فجعل يربح بني عبس ويكثر في توينهم وهو ينشد ويقول :

لما الله عرباً حامى القوم عبيدهم وتغذمه في كل جانحة أمراً

يسود عليهم راعياً من رعاتهم وسيدهم ينقاد في أمره صفراً
فكائر بنى عيس إن أردت تكاثراً ولا تبق من عيس وقاراً ولا نصراً
ولا تدع عيساً للقرع فانها إذا دعيت اتبعت البلد الفقرا
يروعك من عيس غلاظ جروهما وتزهّد فيها حين تماينها خبرا
فها شربت عيس بكاس منية عشية قد أضحت بذلتهم قهرا
(قال الراوى) ولما فرغ الاسد الرهيص من أشعاره سار طالباً دياره إلى أن وصل
وفيهما نزل وقر قراء وهو فرحان بما فعل من ذلك الشأن هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان
من عتربن شداد فانه لما أخذ رجالة ومازن أخوه وعروة بن الورد وسائر أجناده وكانوا
خمسائة فارس أعيان ولما جاوزوا أرض بني عدنان قال عتربن لأخيه شيوب نحن في أى
التواحي يا أبا رياح فقال له نحن بالقرب من بلاد اليمن ولكن مرادى أنزل بكم على أرض
كثيرة المال والارباح فقال عتربن هذا هو الرأى السداد ثم انهم جدوا في قطع البر والمهاد
إلى أن وصلوا إلى حلة في آخر بلاد اليمن وهى من حلال بنى حمير وملكها يقال له الملك
وهب بن موهوب الحميرى وهو ملك عظيم وجبار جسيم تهابه العرب الآكام وتلقيه
الفرسان بفلاق الجاجم وهو من جملة التابعة والملوك أصحاب التيجان وحوله عشرة
آلاف فارس من بنى حمير وكهلان وبني الطماح وبني عسقلان وبقبعا مثلها عبيد
وغلمان وإذا ركب هو بنفسه إلى الميدان يرد لرأسه ألف فارس من جابرة الشجعان
ومع ذلك الوصف عظيم السطوة والتعبير شديد القوة على الهمة وكانت تتعقد على
رأسه الرايات والبنود والامراء وكان هو وقومه منعكفين على عبادة كوكب في مدينتهم
يقال له الشعرا وكان هذا الملك بن عم سبيع بن الحارث الملقب بذي الخمار .

(قال الراوى) ولما وصل عتربن إلى ديارهم وتلك الآثار قال لعروة بن الورد يا ابن
العم هذه الارض بعيدة ومسالك طرقها صعبة شديدة وهذا الملك الذى دخلنا دياره
أظنه ملك جبار وليت مغوار وربما يكون خلفه عسكر جرار ونحن في قلة من الرجال
الانجاب فالذى عندك من الرأى الصائب واعلم أنى ماقلت لكم هذا الكلام فزعا من
الموت ولاخوفا من الفوت إلا حتى تكونوا على أهبة من أسركم فإني أريد الهجوم على اقليمة
وأخذ أمواله وأسبي حريمه ولو أنه في عسكر وجنود بعدد قوم عاد ومود فقال شيوب اعلم
أن مامعك غير خمسائة فارس من الفرسان والرأى عندى شئى غير هذا البيان فقال
عتربن ما هو يا أبا رياح أخبرنا بأقوالك الصراح فقال شيوب الرأى عندنا تتخذ لنا
موضعا من بعض المواضع الحصينة ونحتمى به ونقيم بالبعد عن ديارهم ونشن عليهم الغارات

ونقطع عليهم الطرقات ونقيم الحرب والمويل ونخرب البلاد ونهيب أموال المباد حتى
تملك أيدينا من أموالهم ما نرجع به فرحين إلى بلادنا وقد قلنا غرضنا ومرادنا وان علم
بنا ملك هذه البلاد وأرسل لنا عسكرياً كسرناه وأخذنا سلبه ونهيبناه وهذا الرأي أحسن
لنا من دخولنا إليهم وهجومنا عليهم فأتنا إذا فعلنا تلك الفعال آمناً على أنفسنا وعلى
أصحابنا من القتل والويل لأننا إذا قتل أحد من رجالنا كان يسوى آل قحطان وما عندهم
من الملوك والفرسان فاستصوبوا الجماعة رأى شيبوب ثم اتهم ساروا وقد اكن بهم
عثر في الأماكن التي انتخبها لهم شيبوب وقعد لهم ديدبان على فم الوادي وهو خائف
عليهم أن يقع بهم أحد من الأعدى وسار يأخذ لهم أخبار القوافل التي ترد عليهم من
القرى والبلدان وصار عثر كل حين يخرج بهم ويقطع الطريق ويعدم عرب اليمن
السعادة والتوفيق فعند ذلك انغاض الملك وهب وزاد به الهموم والكرب فما علم بهذه
الأمور التي جرت على بلاده وأوجبت شكوى عما كره وأجتناده فعند ذلك دعا بوزيره
إليه فلما حضر أعاد هذه الأمور التي جرت عليه وقال أما علمت المحنة التي أصابتنا وتلك
الرزية التي طرقتنا في أرضنا وبلادنا أما من هو الذي تجاسر على الفعال وقطع عنا
الطرقات وقتل المسافرين وأصحاب النجرات فقال له الوزير أيها الملك وحق النجم إذا
ظهر أني ما علمت بهذا الخبر ولكن قد وصل إلى طرف من الخبر وأخبرني من أثق به
أن الذي تجاسر علينا عبد أسود من بني عبس يسمى بعثر الذي علق قصيدته على
البيت الحرام وبقيت مع جملة القصائد التي للشعراء أرباب الأفهام وقد قهر من رجالها
أبطال الأنام وأسر كل فارس همام وبطل ضرغام فهو الذي أخذ الأموال وقطع
الطرقات ونهب حلل العربان وأبطال الرجال (قال الراوى) فقال له الملك في كم يكون
هذا الرجل من العساكر والأبطال الذي تنقاد تحت حكمه من الجنود والرجال فقال
الوزير أيها الملك المفضل قد سمعت من الرجال انه خمسمائة فارس أبطال مائتين منهم
يقاتل بهم من يلحقه من الأبطال وثلاثمائة فارس يتأخروا خلفه تحمي ما ينهب من الأموال
ولكن قيل أن الخمسمائة كل واحد منهم يحمل على ألف شجاع ولا يخاف منهم ولا يرتاع
وأنا أقول أيها الملك هذا الفارس عثر لو حل بالخمسمائة فارس على عشرين ألف بطل مقاتل
وليت ممارس لكسرهم وأنزل بهم الذل والوساوس لأنهم لو ما كانوا رجال كرام لما
سمتهم العربان بفارسان المنايا والموت الزوام وذلك لأجل ما فيهم من الشجاعة والقوة
والبراعة فقال الملك وهب وضحت عن هؤلاء الفرسان وعن أصلهم وفروعهم والوقوف في

هذه الوسواس كل هذا فزعا من خمسمية فارس فكانها هؤلاء الناس ما هم ناس فقال له الوزير
أيها الملك لا تحتقرهم ولا يأخذك توان عنهم لأنهم أذلوا كسرى وقصر المزار العديدة
وملكوا بني الأصفر وقد سمعت أيضا عن عترة بأنه قد أذل الملك يكسوم وأسرعسا كره
والاجناد وكانوا عدد التجوم وقتلوا الملك طود الاطواد وأفنى جيوشه والاجناد فقال
الملك أيها الوزير فإذا كان الأمر ينتهي إلى هذا الحساب نعول من هذا الوقت على الذهاب
قال فلما رأى الوزير أن الملك قد حقد وداخله الغضب صار يسمح أعطافه ويتلطف به
حتى سكن غيظه وقال له يا ملك أنا ما وصفت لك هذا الوصف إلا حتى يثبت عندك ما هم
عليه من المعرفة ولا تهمل أمرهم فيصل إليك شرم فقال له الوزير دبر لنا في هذا الرأي
كيف تشتهي وتريد وتحكم في العسكر حتى تنظر ما يكون من هؤلاء الفرسان فلعل أن
ينفتح لك باب تستدل به على قتل هذا الشيطان المرتاب وترسل له من الفرسان من يرده
عما يفعل في هذه البلاد قال فعندها نهض الوزير كما أمره الملك من تلك الساعة وأمر
في الحال بإحضار ألف فارس ليوث عوابس في الحديد غواطس وقدم عليهم فارساً
شديد وقرم عتيد يقال له طارق بن غاسق وكان حامية بلاد بني حير وابن عم الملك
وهب بن موهوب وكان فارساً عبوس وليئاً شروس وتلقبه العرب بخاطف النفوس
وكان طوله سبعة أذرع بالهاشمي لايبالي بالرجال ولا يخاف من لقاء الأهوال فعند ذلك
قدمه الوزير على ألف فارس وكانوا أبطال صناديد وهم غائصون في الحديد والورد التضيد
لايبان منهم غير تداوير الحدق ولما تكاملت الرجال والفرسان عرضهم على الملك وهب
خضرح بتلك الأعمال وخلع على طارق خلعة من الخلع الغوال ووعد به بكل خير وإحسان
إن هو أتى بعنتر إليه متقاد أسير في جبال الذل والتعبير فعندها خرج طارق من عند
الملك وهب وهو فرحان وأخذ معه الألف فارس وسار هو في البراري والقفار وهو سائر
بعزم واجتهاد طالب المكان الذي فيه عترة بن شداد (قال الراوي) وكان عترة أنزله شيبوب
في مكان معشب بين جبلين عالين وكان في تلك الأرض التي نزلوا فيها عين ماء جارية وهي
أرض خضرة مخضبة للنبات وذلك الوادي منبع الجنبات ما يقدر يدخل إليه أحد ولا يسلكه
أحد فبق عترة مختفياً في هذه الوديان وقد طاب له ذلك المكان وهو يأكل ويشرب ويلذ
ويطرب مع الإخوان ولا على باله هم من الزمان وهو قد نسي طوارق الخلدان
(قال الراوي) فبينما هم على ذلك الشأن والحال وإذا بالوعقة قد علت في ذلك الوادي
والمكان ورفع صياح الفرسان وضجات الأقران وفي عاجل الحال نزل شيبوب من على
رأس الجبل ودخل على أخيه عترة مثل لمح البصر وهو مسلوب الفؤاد مكروب وزعق على

أخيه عترة وأمره بالركوب وقال له اركب يا ابن الامة فقد أتاك القوم في عسكر جرار وهم في ألف فارس كرار وسيوفهم في أيديهم تلعب مثل وقيد النار هيا قم يا ابن السوداء وخذ نفسك الحذر فانت اليوم تكون على مقام الخطر فلما سمع عترة من أخيه ذلك الكلام وثب كأنه الأسد الضرعام وأمر من معه من الفرسان بالركوب فركبوا في عاجل الحال وانحدر ميسرة وعروة وغصوب كأنهم البلاء المصوب وقد صاروا الجميع على ظهر الخيل واعتدوا برماحهم واعتقلوا بصوارمهم وفي مقدمتهم حاميتهم عترة وهو راكب على جواده الأبحر معتقل برمحه الاسمر متقلد بسيفه الضامى الأبرتر ثم انهم تبادروا إلى هذا الصياح وقوموا في أيديهم هوامل الرماح وكل منهم أطلق لجواده العنان وخرجوا من الوادي كأنهم فروخ الجبان وأمر عترة إلى أخيه مازن بالتخلف في جماعة من الفرسان ليحفظوا ما جمعوا من الأموال من تلك البلدان قال هذا وقد خرج عترة في ثلثمائة فارس وهم مثل الأسود العوايس وركب على يمينه ولده غصوب الاسد القصور وعروة بن الورد إلى جانبه الأيسر وسار في مقدمة القوم ولده ميسرة وهو مثل النار المسعرة وقد خرجوا إلى ساحة الفضاء هذا وطارق لما رأيهم في هذه الشرذمة اليسيرة أخذته البهتة والحيرة وقال لمن معه من ترى ان الملك ما يكلفني إلا بهذا الحال ويرسلني إلى قتال هؤلاء الاندال وقد ظن أنه عليهم قد احتوى فهناك حمل عليهم من شدة غيظه ولا تتوى لما علم أنه ما بقي يفريق الفريقين عن القتال فعند ذلك تسارعت الفرسان والحلائق وتحققت الحقائق هذا والابطال تسارعت والفرسان تقدمت والغبار قد ارتفعت والسيوف قد لمعت والاصوات قد اختلفت والطيور الكواسر قد نزلت وسهام الناياء عليهم قد أرسلت هذا وطارق قد حمل كأنه قلة من القليل أو قطعة فصلت من جبل وهو يقول يا ماخوذين يا مذلولين سوف تعودوا من هذه الأرض نادمين فلقد سعت بكم أرجلكم إلى دماركم وفراخ آمالكم وقطع أعماركم وبيتم أولادكم فلم يجيبوه بنى عبس بجواب ولم يردوا عليه خطاب بل انهم ركبوا رؤسهم في قرايبص سروجهم وحلوا على الألف فارس كالجن الأبالس واستقبلوا بصدورهم تلك الخيل ومالوا عليهم كل الميل وقد اكتالهم كيلا وأى كيل وانحطوا عليهم انحطاط السيل وانطبقت عليهم الألف فارس في وسيع تلك البر وعمل فيهم الصارم والذكرو فاض كاس الموت بينهم وزجر ولحق الجبان الكرب والعنجر وصاح الشجاع واقتخر وأخذ الذليل في الهرب ونادى المنادى على قسر الأعمار يقبض الأجل (قال الراوى) ولم يزل القتال يعمل والدم يذلو الرجال تقتل ونار الحرب تشعل إلى أن أقبلت جيوش الظلام بالاغساق وقبضوا بنى حيرعلا ليعطوا إلى أن انسدل الظلام وخفيت عن الجميع مراضع

الاقدام فافترقوا الطائفتين من حقيق الحناق والزحام وقتل من الالف ما ثنتا فارس أجواد وجرح من بنى عبس عشرة رجال فأخرج عثر عشرة رجال غيرهم من المستريحين وباتوا على ذلك الايضاح إلى أن أصبح الصباح فعند ذلك توابوا على ظهور الحيل الجرد القداح ونزلوا للحرب والكفاح وجردوا في أيديهم عوامل الرماح ولم يزالوا في قتال ونزال إلى أن انتصف النهار ورجع البر واشتد عليهم صيد الحر فعند ذلك افترقوا عن ضرب البتار وكانت بنى حمير مما قاست من الطعن والضرب عولت على الفرار لأنه وقع فيهم الفناء والبورار وقد عولت تطلب الديار فعند ذلك زعق زعقة أرجف بها القلوب ودوت لها البرارى والقفار وقال لهم يا ويلكم ما الذى دهاكم وحل بكم من الدمار حتى إنكم عن القتال تخليتم وركنتم إلى حمل العار فقال له فارس من قومه يقال له بكار والله يا فارس البيد لقد بليتنا من هؤلاء القوم بالهلاك وفاسينا نار البلاء من هذا الفارس الاسود الذى مماثله في هذه الديار يوجد فلما سمع طارق كلام بكار حارولحقه الانبهار وقال له أين فارسهم الاسود فقال له بكار أعلم أيها الامير أن الفارس الذى في الميمنة هو ابن عثر غصوب الذى أنزل بنا الكروب والبلاء المصوب والذى على الشمال ولده ميسرة وأما الذى في القلب فهو عثر النار المسمرة وأما الذى وراءه وقدامه فهم رجاله وأقاربه وبنو أعمامه (قال الراوى) فلما سمع طارق باقى هذا الكلام وعان ما رأى من بنى عبس في الطعان والصدام فما أجابه بجواب إلا أنه وثب وثبة الأسد المهاب وقال لمن حوله امهلوا على قليل وأبقوا خلفي في تلك الآكام واعلوا أننى أفديكم بروحى من هؤلاء القوم اللثام وأنا أبارز أبطالهم وأبيد أقيالهم فان نصرت عليهم وأوردتهم الوبال والتدمير فهو الغرض وهان الأمر العسير وان نصرنا على وأخذوني من بينكم أسير فديروا بعد ذلك عاترون من التدبير ثم انهم صبروا حتى برد الهوى واستاد وبعد ذلك قفز بالجواد إلى موقف للطعان والطراد ونادى بأعلى صوته حتى سمعه جميع العباد وصاح وقال يا بنى عبس من عرفنى فقد اكتفى ولم يعرفنى فابى خفا وما أنا أعرفكم بنفسى أنا من المشهورين بين أبناء جنسى أنا يقال لى طارق بن غاسق الأسد الوثوب وأنا ابن عم الملك وهب ابن الموهوب وابن عمى سبيع بن الحارث الذى ماله في هذا الزمان مقاييس وهو الذى يعد في الحرب بسبعة آلاف فارس والآن قد طلبت منكم الانصاف وقد تركت الجور والاسراف فلا يبرز إلا فارسكم عثر العبد الزنيم حتى أعرفه وبال أمره وأرد كيده في نحره ثم انه جال بجواده بين الصنمين ولعب رحمه بين العسكريين (قال الراوى) فلم يتركه غصوب أن يتم كلامه حتى قفز اليه وسار قدامه وفي يده سيفه مشهور بجمان أجرى من قيار البحر وكان

عتر أراد أن يبرز إليه فسبقهم غصوب وحلف عليه وقال يا ابتاه من يكون هذا الوغد المثلث حتى يخرج إليه مثلك في هذا اليوم الجسم فوحق الرب القديم لا يبرز اليه إلا ولدك غصوب وأفديك بروحي من جميع الكروب وفي عاجل الحال برز غصوب إلى المجال وحمل على طارق وناداه ابشر يا ابن اللثام بالحمام وأنت من تكون يا كلب يائس حتى يبرز إليك حامية عبس فما أنا ولده وقطعة من كبده وقد خرجت إلى قتالك فلا بد ما أسقيك كأس وباللح ثم أن غصوب جال عليه وصال فمعهما أشار إليه طارق يقول

يا ذا الذي يبغى الفساد سفاهة ابشر بطعنة ذابل عسال
يا وغد عبس يائس عشرينه يا ابن العواهر من ذوى الارذال
اليوم تلقى كأس حنك عاجلا بمهند ماضى الضيا فصال
فادنوا إلى بطل يريك بكفه ضرباً يقدر جهاجم الابطال

قال فلما سمع غصوب كلامه وفهم شعره ونظامه قال له أى شيء هذا الكلام الذى ماله معنى ولا لفهام ولكن أنت من تكون من فرسان بنى حير لان عمرى ما سمعت لك ذكر أذكر فقال له طارق أنا الريح العاصف والبرق الخاطف المسمى بطارق الحيرى ولا بد ما أجعلك فى هذه الساعة مقتول ومن طعنة رعى مجدول فلما سمع غصوب هذا الكلام زعق فيه زعقة أوقفه عن الصدام وأشار يقول صلوا على طه الرسول :

يامن أنا أنا بالوعيد سفاهة يبغى قتال الأسد الريال
أسد وثوب ماجد مامله مردى الفوارس فى الوغام فضال
ابشر بضربة فارس متشعمر مامله بين الورى أشكال
اليوم أفنى جمعكم بمهند وسنان رعى أسمر عتال
أنا المنية وابن كل منية والطعن منى يسبق الآجال

قال فمعه ذلك حمل غصوب على طارق حلة الليث الوثوب واخذ فى الطعن والضرب وأدام بينهما الطراد هذا والاحداق اليهما ناظرة والعقول من أجلم حائرة وطريق الحياة عليهم صارت مسدودة والاعتاق اليهما بمدودة والغبائر عليهم معقودة (قال الراوى) ولما رأى بصوب إلى ثبات خصمه بين يديه تخاف من أيه أن يستعجزه فحمل عليه وزعق في وجهه زعقة بها خبله وارجف أعضاءه وأقلب سنان الرح إلى وراه وكان أراد بذلك أسره ولم يرد ففاه فطعنه فعقب الرح القاه على ظهره فالحق أن يصل إلى الأرض إلا وشيوب عليه قد انقض هو وولده الخنثروف وفي عاجل الحال شدوا وثاقه وساقوه إلى بين يدي عترة أسيرا ومنقادة

في جبال النذل والتعثير (قال الراوى) ونظرت فرسان بنى حير إلى مقدمها وقد أسر في حومة الميدان وتسربل بشياب النذل والخوان فعند ذلك حملوا واركبوا رؤسهم في قراييص مروجهم وحملوا حمله رجل واحد قاسى الأهوال والشدايد فعند ذلك زعق عنتر في رجاله وحمل هو وأبطاله وقد ظهر عجائبه وأهواله وزاد حنقه وخاف على غضوب ولده وأشفق قلبه من العدا بفعاله وخطف أرواح العدا في مجاله وأنصب على الأعداء انصباب الشباب الثاقب والموت الصايب فلم يأت آخر النهار حتى سالت الدما مثل الامطار وقاتل عروة بن الورد كل فارس جبار هذا وغضوب قد طعن في العدا حتى ترك الدما مسكوب وأما ميسره فانه ترك الاجساد معفرة قال ولما فرغ النهار واقبل الظلام حتى تساوى الأمير بمقام الغلام وشربت الألف فارس كأس الحام ولم يبق منهم غير مائة مئشرين العظام وما بقى فيهم من يقدر يرد الكلام وولوا الأدبار وركنوا للفرار وطلبوا أهلهم والديار وقد جرت عليهم الأحكام وانسلوا في ظلام الليل هاربين ومن طعنات بنى عبس متحيرين وقد تعجبوا من طعنات عنتر وشدته وما منهم إلا من اندهش وتحير من قوته وهم يقولون له تبا لك من أسود فتنس فما أقوى طعناتك لعن الله وجهك الأغبر يا ابن الزواني والذي جاء بك هذا المكان هذا وعنتر تابع آثارهم هو وأولاده غضوب وميسره إلى أن أبعدوهم عن تلك الأرض وهم يتكردسوا على بعضهم البعض وما رجع عنتر وأولاده ورجاله من خلفهم على هذا الحال حتى أسروا منهم خمسين فارس وربطوهم بالحبال وأحلوا بهم النذل والحبال وأضافهم إلى مقدمهم بعد ما قاسوا النذل والخوان وعاد عنتر وأولاده إلى تلك الوديان ولما استقر بهم الجلوس أمر عنتر أخاه شيبوب أن يحضر طارق فلما حضر وبقى واقفاً قدماه قبل الأرض ودموعه سائلة من اجفائه فقال له عنتر أنت تشتري نفسك وإلا أقطع رقبتك وأعدمك وروحك يا ابن الأندال فقال له طارق ودمعه على الأرض ناظراً أعلم أيها السيد المفضل أنا أسهل ما على القتل وأنت تضرب عنقي بحسامك الفصال ولا تسمع العرب لى فديت روحى بالمال أو بشيء من النوق والجمال فقال له عنتر أن كان قولك المقول أنا أخليك تفدى نفسك فى عاجل الحال ثم أمر شيبوب أن يشبهه بين أربع سلك من حديد ويضربه بالسياط حتى يزق جلده (قال الراوى) فقام شيبوب إليه وودق له أربع سلك وسحب بين يديه ورجليه وضربه حتى غشى عليه من الضرب وقد عدم صبره وغاب رشاده وقال يا حامية عبس ارفع عنى هذا الضرب والعذاب وأشتري منك روحى بالمال والشياب الغوال فاقطع على مهما أردت من

المال والنوق والجمال والذي تطلبه يحضر لك في عاجل الحال فقال عترة أريد منك ألف ناقة برعاتها وعبيدها وعشرين رأساً من الخيل الجياد بعددها ولا ماتها وألف دينار ذهب والفين رأس من الغنم فإذا حضرت ذلك سلبت نفسك من الممالك فقال لك على كلما تريد ولكن أرفع عني العذاب الشديد وابتعد عني هذا الرجل البليد فقال شيبوب ويحك يا ابن اللثام أنت ما أدعيت أنك ما تفدى نفسك بشيء من الحطام فقال له طارق أبتعد عني أنت بعيد بحق الملك العلام ثم قال لعنتر يا مولاي اطلق سراح واحد من بني عمي يمضى وهما أنا تحت يديك مرهون حتى يأتيك بالمال في عاجل الحال فرضى عترة بقوله واطلق له رجلاً من بني عمه وأطلق معه عشر فوارس من بني حير وبعد ذلك كتب طارق إلى الملك وهب بن موهوب كتاب يعمله بما جرى عليه من الأسباب وما قاسى من العذاب وهو يقول : بسم الرب القديم إله موسى وإبراهيم أما بعد الذى نعلم به الملك الكبير السيد الخطير أعلم أننا نحن في خدمتك وسرنا إلى ملتقى هذا الرجل الذى يقال له عترة وكان في ظنى أن القى مثل ناس من البشر فلما قابلناهم حاننا عليهم حلة رجل واحد وقلنا أن كلا منهم مربوط في الوثاق عندنا والشدايد رأيناهم شياطين الفلا وجن الأرض السفلى وكل واحد منهم يرد لرأسه ألف شجاع يكون عليهم راجحاً غير مرتاح والآن فقد أسرونى وانزلوا بي الضرر وأريد منك يا ابن العم أن تشترينى من يدهذا الجبار عترة وإلا تتركنى على الأرض مقتول ودفتنى في القبر والجفور وأعلم إنك إذا قعدت وأرسلت لكل يوم ألفاً بعد ألف فعنتر وحده لهم كفؤ لأن له ولداً يقال له غصوب أشد من البلاء المصوب وهو الذى ألقى الرجال وأباد الأبطال وأنا الذى اغتررت بروحى وبرزت إلى الميدان فخرج إلى ولده غصوب الشيطان فرأيتة فارس لا يطاق وعلم المذاق لخطفتى من بحر سر جى خطف النسر ولما ملكتنى طلب منى الفداء في عاجل الحال فإرضيت أنا بذلك الشأن فإكان من عترة إلا أن سلمنى لرجل له وجه أشنع من وجه الجان وخربنى بالسياط حتى شرج جلدى ولم يرحمنى فعندها اشتريت روحى منه بكذا وكذا وإذا قرأت هذا الكتاب فلا يكن لى عندك وصية إلا إرسال الفداء جواب فبالله عليك يا ابن عمى لا تتوان عني فإنى في ضيق الحنق وشدة الوثاق لأنه قاله إذا أنت أتيت في طلبى يقتلنى من ساعتى ويعمدنى مهجتى ثم أن بعد ذلك أطوى الكتاب وختمه وسله إلى ابن عم له يقال له قتاب وقال له يا ابن العم من ساعة ما اتصل إلى قومك ما أعرف خلاصى منك قال هذا ما جرى لهؤلاء من الأخبار وأما ما كان من الملك وهب بن

موهوب فانه كان مطمئن القلب بآمن طارق أن يحل عن قلبه الكروب ويربحه من أمر الحروب لانه ما أنفذه في أمر قط إلا وأنجزه ولا حال صعب إلا وأجزه فيهما وجالس بين أكابر دولته وقد دار بينهم الكلام وهم منتظرون طارق أن يأتيهم بعنتر ومن معه في حالة الإرغام وإذا هم بالمنهزمين الذين سلخوا من ألف فارس ونجوا من القتل والأسر قد وصلوا اليه وهم يدعون بالويل والثبور وعظائم الأمور وقد أعلنوا بالصياح وقوموا الصراخ والنواح فعند ذلك مال الملك وهب عن سريره وقام وقعد وأرغد وأزبد وسأل عن الخبر وجليه الأثر فقبل له أن جماعة من الألف فارس الذين كانوا مع ابن عمك طارق وقد أتوا وهم الذين كان سار بهم إلى قتال عنتر فقال لهم الملك وهب وما الذي جرى لهم فقالوا له أنهم أتوا خفاة عراة الأبدان مشاة وهم منقطعين وفي الأرض مشتين فلما سمع الملك وهب ذلك الكلام أمر باحضار المنهزمين وقد نزلت من على سريره وهو باكي العين فلما أحضروهم بين يديه سألهم عن القصة وعن ابن عمه طارق فارس بنى حير وعن الأمور التي جرت بيقين فقالوا له أعلم أيها الملك إنا سرنا على أتنا تلقى مثلنا بنى آدم فبا لقبنا إلا شياطين من سكان الفلا وجن الأرض السفلى ورأينا منهم رجالا لا يبالون بالموت ولا يخشون الفوت وأسياهم تعمل في أجسادنا بخلاف ما تعمل أسيافنا في أجسادهم والمقدم عليهم فارس أسود ولكن مثله في هذا الزمان لم يوجد وله روح للقلوب خارق وسيغه للأعمار خاطف وغائق وما كنا بين يديه إلا مثل الغنم (قال الراوى) فلما سمع الملك وهب منهم ذلك الكلام زاد به الحق والآلام وأراد أن يجمع العساكر ومن عنده من العشار ويسير بهم إلى عنتر وإذا قد وصل اليه الكتاب الذى أرسله طارق مع ابن عمه قتات وقد شق ثيابه وأكثر البسكا والانتحاب وهو يقول واذا له من هذا العبد الأسود وما زال كذلك حتى دخل على الملك وهب ابن موهوب وهو في تلك الحالة فاندش الملك في عقله وغار وقال حدثني عليكم وما هذه الحنة قد وصلت اليكم فقال له هذا بلاء عظيم وغفريتاً من غفارت بنى منقر وهو فارس وعظم مر المذاق وهو مثل النار الحارقة أو الصاعقة المبرقة وأنت أيها الملك تعلم أن الامتحان يكرم المرء أو يهان وما في الأمر إلا أن ترجع ابن عمك وتخلصه من الأسر والعذاب ولولا ما كان أوعده هذا الأسود بالفداء والله ما كان أبقاء ولو كان يتركه قتيلا وتبقى شهرته عند الحبايب قال له أبقيني عشرة أيام فلم يقبل وقال له أنا أبقيك خمسة إن لم يحصل الفداء وإلا أسقيك كأس الحمام قال ثم أنه بعد ذلك الكلام سلم

إليه الكتاب فاخذ منه وقرأه وفك رموزه ومجناه ثم قال للوزير ما تقول أيها الوزير في هذا الامر العسير الذي قد حل بنا من اندمير وهذا الحال المنكر وما جرى علينا من هذا الذي يسمى بعنتر الذي ما كان على بالنا ولا بيتنا وبينه معاملة فقال له الوزير أيها الملك أنا ما عندي تدبير لإخلاص ابن عمك وقومك الذين قد ساروا في خدمتك وإن لم ترسل لهم الفداء من يومك فقال له ما في الامر إلا ندى نلت عليه لا تقي أعلم إذا أردت أن أسير إلى ابن عمي وأطلقه من يديه فربما إذا غلب مني يقتله ويحل به الرداء ولكن ها أنا أرسل إليه الفداء وأدبر في فناء هؤلاء الرجال وأزل بهم الرداء وأسير من خلفهم بعساكري وأجنائي وأشتق منهم القليل وأقطع منهم الاثر وما أبقى منهم بشر ثم أمر الوزير أن يخرج له الفداء هدية غالية الاثمان فهد ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عنتر فبينما هو جالس مع قومه وأقاربه من يمز عليه فايشعر إلا والمال مقبل اليه والفدية والهدية قد وردت عليه فلما رآها عنتر ازداد فرحاً لأنه قد رأى فرقا وجهال وخيل وبغال وخز وديباج شيء زايد عن طلبه وقد ساروا الجميع بين يديه فقال لعروة بن الورد والآن قد استراحت خواطرنا وزاد سرورتنا ولوعدت أنهم يسارعون إلينا بالفداء في عاجل الحال لسكنت طلبت قدر هؤلاء مرتين على ذلك المثال فقال له عروة يا ابن العم قد فات الامر وقد شربت كل أرض ماؤها والآن ما بقينا نقدر نقيم بأرض هؤلاء لقوم ولا نفسك دماهم فانت قد عرفت بالوفاء واعلم أنه قد صار عندنا من المال أكثر مما طلبنا ثم إن عنتر بعد ذلك تسلم المال وأطلق طارق ومن معه من الرجال ورحل من وقته وساعته وبين يديه أمرال تسد الفضاء وهو حل جواده وهم فرحون بما وصل إليهم من المال وتلك لغنائيم وكل شيء لا يقدر عليه أحد من الملوك والاكلام ولم يزل سائر وفرسان القبائل تفزع منه ومن بين يديه تتجأبد إلى أن قربوا من أرضهم وبقى بينهم وبين الديار يوم واحد فقال عنتر لأخيه شيبوب يا ابن الام اسبقنا إلى أهلنا وبشرهم بقدمنا حتى تخرج المحبين إلينا يلاقوا ويفرحوا بما معنا كذلك بنى زياد حتى تنفطر مرارهم والا كباد فقبل شيبوب ما أمره أخيه عنتر وفي ساعة الحال طلب البر الاقفر وغاص في الحواري القفار ولم يزل يجد المسير حتى وصل إلى الديار فوجدها خالية قفار كأنه ما كان بها سكان ولا أعمار وهي قاع صافص ليس بها بيت يعرف ولا مضرب يوصف ولا فيها حس حسيب ولا أنس أنيس

(تم الجزء الثالث والاربعون ويليه الرابع والاربعون)

الجزء الرابع والأربعون

(من سيرة عنترة بن شداد)

(قال الراوى) فاندش شيوب وحار وانطلق في قلبه لبيب النار وتقدم إلى مكانه
الآبيات وإذا به قد رأى بعض الرجال وهم حفاة عراة فقال شيوب يا ويلكم ما الذى
جرى عليكم ونالكم فقالوا له يا أمير شيوب قتلت الرجال وهلكت الأبطال وأخذت
الأموال وسبيت العيال وأخذت عبلة وجميع النسوان والبنات والأطفال والولدان فقال
شيوب وأين كان الملك قيس وعشيرته فقالوا له واقه يا أمير شيوب لو رأيت الملك قيس
ما عرفته وما بقى له شيء يحده لا ناقة ولا جمل غير فرسه الذى تحته لأنه أطلق له العنان
وطلب البر هارباً فى القيمان وسانجا غيره بصورته وكل ذلك من الأسد الرهيص لأنه
كان على مهجته حريص فعندها سار شيوب على ما هو عليه ودخل على الملك قيس وسلم
عليه وقبل الأرض بين يديه فبكى قيس حين رآه فقال له شيوب يا مولاي ما هذا الحال
الذى جرى عليك فى غيبة أخى عنتر فقال له ودموعه جارية من عينيه وقد حلت به
الوساوس اعلم أن الأسد الرهيص النبهانى دهمنا على غفلة منا وغرانا فى سبعة آلاف فارس
ولم يعلم به أحد منا واغتمم أموالنا وكنت أنا غائب فى الصيد والقتل ففعل بنا هذه الفعلة
وترك كلاً منا على حريمه وعياله يتغصص وهذا ما جرى يا شيوب علينا وما وصل من
الأذية إلينا وسبب هذا أنه كما تعلم بأن أخوك عنتر فى خمسمائة فارس من الأبطال وباقي
بنى عيس وفرسانها الأقبال كانوا مشتغلين فيما هم فيه من الأشغال ومتفرقين فى الروابي
والتلال فأتى إلينا هذا الشيطان واغتمم الغفلة وليس بالحلة أحد سوى النساء والعيال وساق
الأموال والنوق والجمال وفى عاجل الحال طلب البر والفضاء وتركنا كأمس مضى ولا ترك
بنا بيتاً نأوى إليه ولا فرس نحويه ولا ثوب نلبسه ولا شيء تأكله ولنا هذين اليومين
لا نأكل ولا نشرب إلا من نبات الأرض وإذا نمنا نحرس أنفسنا بالثوبة لبعثتنا بعض
قلبا سمع شيوب منه هذا المقال ورأى ما حل به من الآلام قال له أبشر أيها الملك الهام فقد
أتاك أخى عنتر الأسد الضرغام وهو سالم غانم ومعه أموال وغنائم يضيّق منها المستوى
وتسد منافس الهوى وأبشر بخلاص أموالكم وحريمكم وعيالكم ورجوعكم إلى أحسن
ما كنتم عليه من النعم وسوف يسقى أخى الأسد الرهيص ومن معه كأساً أمر من العلقم
فقال الملك قيس يا شيوب أمتنى إلى أخيك عنتر وأعله بذلك الخير وتلك الأحوال
التي صارت أحوالنا بها عبر فسار شيوب من ساعته ليعلم أخيه عنتر بما جرى للملك قيس

عشيرته وما زال سائراً حتى وصل إليه وبقي بين يديه وهو ينادى بالويل والثبور وعظائم
 الأمور ويقول يا ابن الأم أزيل عنا هذا العنا والعار وما نزل من الذل والشنار فإن الحلة
 قلمت من أساسها وسيت حريمها وأولادها وقتلت رجالنا وأبطالنا وسيت نساءنا وعيالتنا
 وانسأقت أموالنا برعاتها ولم يبق لبني عبس عقال من متاعها وقد سارت الديار بلا مانع
 عنها يمنع وسيت ابنة عمك عبلة ونسباء الحلة أجمع ما بقي الكلام ينفع وكان غنتر يسمع
 كلام شيبوب وبكاه فتحير وزاغ منه البصر من كثرة ما دهاه ثم أنه ركز الجواد حتى
 قرب إليه وكذلك شيبوب أقبل بتلك الحالة عليه فقال له ويلك من الذي فعل بقومنا هذه
 الفعوال ونهب متاعنا والنخائر وسي العيال فقال شيبوب اعلم يا ابن الأم أن حلتنا والله
 رميت بالمصائب والأهوال والسبب في ذلك الأسد الرهيص ابن الاندال ودهموا قومنا
 على غفلة منهم وأنزلوا بهم النذل والتكال وقتلوا الرجال ونهبوا الأموال وسبوا العيال
 فلما سمع غنتر من شيبوب هذا المقال قال له يحق أن يفعل هذه الفعوال ويكافئنا على ما فعلنا
 في حق من الفعوال والآن من كفر بالنعمة قد استحق المكافأة ثم أنه عض من غيظه على
 أتراف الكفوف ونادى واحرباء يا ابن الملعونة يا قليل المعروف إن لم أكافئك على ما فعلت
 في حقى من هذا الأمر الموصوف وأدع أهلك من أجلك يكثررون عليك النوايح واخلبك
 مثلاً في سائر البطاح فلا أكون أنا غنتر ولا أبى شداد البطل الجحجاس (قال الراوى)
 هذا وقلبه قد اشتعل على عبلة بلهب النار فعندها سار حتى أشرف على الديار والتقى بالملك
 قيس بن زهير ونزل إليه وعانقه ودموعه تجري على خديه ورأى الملك قيس إلى تلك الأموال
 التى أتت معه وقد ملأت الفضاء وسدت المستوى فقال غنتر يا ملك الزمان هون عليك
 هذا الأمر فإن هذه الأموال كلها بحكمك وبين يديك وأمرها كلها مردود إليك وهذا غنتر
 ينظر إلى الديار وما فيها ديار ولا نافخ نار فقال له الملك قيس وأعرفك أن بنى فزارة
 وبنى زياد فى الأسر والاعتقال وقد نزل بهم النذل والتكال فقال غنتر يا ملك اعلم أن الدهر
 لا يبقى على حال وحيث سلت أنت لنا يا ملك فايصيتنا بؤس ولاعنا وقد أتيتك بأموال
 بنى حمير وسقت بين يديك أموال البدو والحضر وأما الذى أخذه الأسد الرهيص فاهو
 لإعارة عندة وسوف أرغم أنفه وأعود أسترده فلا يضيق صدرك فسوف يا ملك ترى
 من ابن زبيدة ما يسرك ويفرح قلبك ويشرح صدرك وإن عدت تركت الرهيص يركب
 جواد فأكون حامية عبس غنتر بن شداد ثم أن غنتر أخذ في تفريق الأموال على من
 حضر من الرجال الأبطال من بنى عبس وعدنان حتى غنى كبيرهم صغيرهم وشجعهم وأميرهم
 فخطاب بذلك قلب الملك قيس وفرح غاية الفرح واتسع صدره وانشرح وأزال ما كان

يجده من الهم والترح وبعد ما جلسوا للمشورة والكلام وما يفعلوا في تلك الامور والاحكام
فصار كل واحد منهم يقول كلام وكل أحد يبدى ما عنده من المرام فقال الحارث بن زهير
الراى عندى أننا نكتب ملجم بن حنظلة وأخيه شارب الدما وتعلم بما فعل الاسد الرهيص
معنا من الفعالم ونسأله في رد الحريم والمال والعيال فقال الملك قيس يا حارث أى شىء
هذا المقال الهذيان ونحن أشد ما على هذا الملك وأخيه عداوتنا من دون العربان وما الذى
فعل معنا من الخيل والإحسان حتى نكتبه ونطلب لإعائته فواقعنا من غاية التقص لنا وعدم البرهان
(قال الراوى) هذا ولم يبق أحد ممن كان حاضراً في هذا المقام إلا وتكلم بما يقتضيه رأيه
من المرام وكان كل هذا يجري بين القريب والبعيد وعثر ساكت لا يبدى ولا يرد عليهم
جواب ولا يبدى لهم خطاب إلا مطاطىء الرأس بادية الانفاس فقال له الملك قيس يا حامية
عبس أراك ساكت ولا تتكلم والحكم في ذلك إليك وأنت الحاكم فينا والأمر علينا فقال
عثر أنا ما عندى رأى ولا كلام غير أننا نخاف أموالنا بأسنة رماحنا ولا نتكل على أحد
من الأنام وهذا ما عندى من الراى والسلام ثم أن عثر قام من المجلس وتفرقت الناس
من عنده وقد استصبروا كلهم رأيه وقوله وأما عثر فإنه اختلى بعروة بن الورد صديقه
وقال له يا أبا الأبيض أنت تعلم أنى دخلت ديار بنى نبهان وحدى ولم يكن معى غير عبلة
لبنة عمى وأخى شيبوب ولم أصحب غيرهم من بنى عبس ودخلت الحى وأخذت الكباش
وكنيت على أخذه حريص وقد استخدمت زوجته وذلك استهزاء به وبجرمته وأوقفت
ريحانه على رأس عبلة مشدودة الوسط فى خدمتها استهزاء به فلما اتبعنى لياخذ بثأره منى
أسرته ثم رجمته وبعد ذلك أعتقته وأنا ما أحتاج لأحد من بنى عبس ينجدنى بل لى أسير
أنا وأنت وأخى شيبوب وأولادى ومن يعز على من عسا كرى وأجنادى وأغير على القوم
وأفعل معهم كما فعلوا معنا وأخلص أموالنا وحرمتنا من أيديهم ولو كانوا بعدد الرمل
والحصى وأنزل بهم الفناء وأنهب أرواحهم وجميع أموالهم ونحن على ظهور خيولنا
بقوا ثم سيوفنا فقال له عروة بن الورد يا أبا الفوارس افعل ما بدالك نجح الله أعمالك
وما فىنا من يخالف مقالك فعندها أمر أعمامه وأولاده بأخذ الأهبة والتجهيز إلى المسير
لديار بنى نبهان وبعد ذلك سار إلى الملك تيس بن زهير وقال له اعلم أيها الملك أنا ما أخرجك
إلى التعب والمضقة فى ذلك وأنا أنحمل عنك طرق المهالك فأنا ورجال عروة بن الورد
وأولادى والسودان أبطال فقال له الملك قيس وأنا والله ما أدعك ترى روحك فى تلك
المصائب ولا آمن عليك من كثرة الجيوش والمواكب فقال له عثر يا ملك الزمان لا تخف
على من ذلك فالامر لله فإن العبد إذا كان أجله مديد فما يقطع فى جسده فصل الحديد واعلم

أن السيوف لا تقطع إلا بإذن الله ولو اجتمعت عليه من سكن القفار والبيد ثم أنه ودعه
وسار في خمسمائة فارس من كل ليث عمارس وأسد مدارس وبين يديه أبو الموت وسوداته
وعروة ورجاله وهم كأنهم العقبان وأولاده سائرة تطلب خلاص حريمها والنسوان وغتر
بينهم كأنه ملك الجان هذا والشوق قد هيجه إلى عبلة محبوبته ولما تهادى به المسير وهو
زائد الوجد والوفير نجاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائرهُ وأنشد هذه الأبيات

أيا عبلة قد أضنى فراقك مهجتي	مرائر إن جاذبتها لم تقطع
فإن ترجع الأيام بيني وبينها	بذي الأسد صيفاً مثل صيفي ومربع
فما راعني إلا حياتك منيتي	وهمت بروحي شاكياً بدماع
فقلت مالك الموت يطلب مهجتي	تقود به حيث استمرت وأتبع
أسألك عنك الدار والدمع مزلف	وأطلالك من بعد سكانها بلقع
وإن سارت الأرياح نحو دياركم	منها اشتياق أو عظيم توجعي
ولما طرقتنا الدار لم أر لي مخبر	سوى أهلك يبغون بعدك موجه
لئن حالت الأيام بيني وبينها	فأضحي رهين الجسم دوماً موجه
وأشنى فؤادي من لثيم عشيرته	وأورده ضرباً يروم الفجائع

(قال الراوى) وسار غتر وأصحابه وهم يجدون إلى أن بقى بينهم وبين بنى نبهان يومين
فقال لأخيه شيبوب يا ابن الأثم أنت أخبر منا بهذه الديار وبها دروب وأريد لا تنزل بنا
إلا فوقهم في مكان يكون لنا حاة حتى أنهم لا يعتموا منا في الجبلين أجا وسلما أو يعلوا
الملك ملجم بن حنظلة وأخيه يزيد الملقب بشارب الدما ويجمعوا علينا من قريب وبعيد
ويطول أمرنا بعد التقريب لأننا نريد إنجاز حالكنا عن قريب فقال شيبوب سمعاً وطاعة
فها أنا سائر في تلك الساعة (قال الراوى) وكان الأسد الرهيص من عظم فرجه بما جمع من
الاموال والنوق والجمال وسبي الحريم والعيال وكان أيقن بأخذ ثاره وكشف عاره فلما
كان له همة إلا نحر النحور وسكب الخور ودام له الفرح والسرور والكاسات عليهم تدور
إلا أنه ما حسب حساب بنى عبس وفرسانهم وحاميتهم وأما غتر فإنه لما قرب من الديار
قال له أخيه شيبوب انزل أنت يا أخى في هذه البرارى والقفار حتى أمضى أنا وآتيك
بالأخبار فزلوا هناك بوادى يقال له وادى الاراك ثم أن شيبوب أطلع من جربنديته
خلعة زردية ولبسها وعصب ساقيه وصار يرجف ويرتعش وصار كأنه ابن مائة عام وتوكل
على عصاة حتى وصل إلى الحيام وهو كأنه شيخ ضعيف كثير الآلام أشرف على الحلة
وهو في ذلك الزى فرآها توج كأنها البحر الزخار لما فيها من تلك الطوائف المختلفة والألغاز

ونظروا إلى القباب المرتفعة ومضارب ممتعة والحرير والإبريسم وصهيل الخيل وقمقعة اللجم ورياء الإبل وصياح الغنم وهم في خيرات كثيرة ومسررات غير قليلة ونعم وافرة ورأى الأسد الرهيص جالس وإلى جانبه المنهال وحوله جماعة من الرجال عندهم ولية عظيمة لها قدر وقيمة وهم في أكل وشرب ولعب وطرب والجوار تلعب وتضرب بالدقوف وهم بين أيديهم وقوف وكسات المدام عليهم تدور وقد نسوا عواقب الأمور وصاروا يتناشدون الأشعار وقد اضطربت سائر الحضار وكانت خيولهم مسومة مسرحة وهي في نعم لا تحصى ولا تعد فلما نظر ذلك الحال عاد كأنه صقر خرج من وكرة إلى أن بقي بين يدي أخيه عترة وأعاد عليه القصة والخبر وأخبره بخبر القوم وكثرتهم وما رأى منهم في ذلك اليوم وقال له شديوب نصبح القوم صباحاً أو ندهمهم رواحاً فقال غصوب وتربة أبي الفضبان لا دهنهم صباحاً برأس السنان ولفتيهم بمن معنا من الفرسان ونخلص حريتنا من الذل والموان فقال عترة لا أمر إليك يا ولدي فأنا أقول أنهم عند الصباح تخمد حركات القوم من شرب الراح ومن رأى أن نصبح القوم ويتنصب بيننا وبينهم الحرب والكفاح ثم باتوا وهم معولن على ما هم عليه وكل منهم جواده بين يديه إلى أن أذن الله لليل بالارتحال وأقبل النهار بالابتهال فعندها سرحت الأموال وخرج خلفها الرعاة وبعض الرجال ونظر عترة إلى رعاته وأمواله وقد تفرقت في عرض البر وسارت قبالة وكذلك أموال بني عبس وبني فزارة وهم عما جرى عليهم حلت بهم الحسارة ومعهم أموال بني زياد وكانت أكثر أصحاب الأموال معهم في الأسر والاعتقال وكان من جملةهم حصن بن حذيفة والربيع ابن زياد وثمانين أسير من بني عبس الأجواد ومائة أسير من بني فزارة الأوغاد وكلهم ملطخين بالجراح وقد أيقنوا بعدم الأرواح وكانت عيلة كما ذكرنا عند المنهال وقد علق بزواجه منها الآمال وأراد أن يصالح بني عبس على زواجها ويترضاها ويسكن أزواجها (قال الراوي) ولما وصل عترة كما ذكرنا ودبر ماذر أضاف إلى عروة مائة فارس من الرجال القناعس وقال له احمل على السراح وسق الأموال عن بكرة أبيها من المراج ودعني من يتبعها من الرجال والابطال فاجابه عروة بالسمع والطاعة كما أمره عترة في تلك الساعة وانحط على الأموال وقد ساق الخيل والجمال وضرب في أفقية العبيد ضرباً مثل فتوق الاعدال وهو ينادي يا لعبس يا العدنان وسمعت رعاة بني عبس وبني فزارة بذلك النداء فمرقت المعنى وأن سيدهم عترة قد أتى ودهم العدا فعطفوا على عبيد بني نهبان بالعصى والحجارة وعادوا منهم جماعة وهم ينادوا بالويل والثبور وعظائم الأمور هذا وعترة قد هدر وزجر وركب على ظهر جواده الأبحر وبرز في مقدمة بني عبس الفرر واعتد

الحرب والطمع والضرب وكان الخبر قد وصل إلى الأسد الرهيص فاندعر وزعق في رجاله وقال لهم يا ويلكم ما الخبر فقالوا له اعلم أنه قد طرقتا عنتر والساعة ينزل بنا العرب ولا يترك منا بشر فلما سمع وزر ذلك المقاتل ركب جواده في عاجل الحال ونادى الخيل يا أرباب الخيل اركبوا يا بني عنى فقد أخذت الأموال وقتلت الرجال فعندها تبادرت الفرسان وركبت أبطال بني معن وبني نبهان وكانوا سبعة آلاف فارس وفي أوائلها الأسد الرهيص وهو يهدير مثل الجمل وزاد حنقه على بني عبس الفرر وأطلق عنان فرسه وعلم أن عنتر قد أتى ليسكنه رمسه ولما سار في رجاله وهو قاصد إلى عنتر وأولاده فرأى مائة فارس ظاهرة قبالة فاحترها بالكلية وصار ينادى يا مأخوذىن قد حلت بكم المنية وأحاطت بكم الرزية انجوا بأنفسكم سالمين وأرواحكم غائمين أنا وزر بن جابر صاحب المناقب والمفاخر بمصدقى النيل ولعدوى الويل ثم أنه حمل وهو يثشد ويقول :

أنا الأسد التذب في يوم الهياج إذا الطعن هاج بنار اللهب
وقد ترانى أطنى نار الوغا نيران الحروب بضرب الغضب
ترى القلب يرجف من سطوقى إذا القرم أضحى كالجدع المشذب
سأخذ بشارى لا أتنى من عبد عبس قليل الأدب

(قال الراوى) فلما فرغ الأسد الرهيص من شعره صاح يا آل نبهان دونكم هذا الشيطان قطعوه بالسيف اللبان فلما سمع عنتر كلامه ونظر إلى الخيل وقد أتته والأبطال وقد دهمته فخطف عليهم وقد ترك العبيد مع الغنمية وحمل عليهم بالأربعمائة فارس وهم من خلفه كأنهم الأسود العوابس وصياحهم قد أفلب القيعان وهو ينادى بالعبس يا العدنان أنا عنتر بن شداد فارس هذا الزمان أنا على النجاة أنا رفيع العباد أنا حجة بطن الواد ثم أخرج يده من جلباب حمره وهو مثل الأسد إذا فقد شبلة وهجم عليهم عنتر بقلب أقوى من الصخر وحمل سبيع البن وميسرة وطعن في العدا والرماح وهم ينادون أين وزر الكلب السفاح حتى تركهم عدداً على وجه البطاح هذا وقد انهزمت بني نبهان وعمل فيهم السيف والسنان وقد تزلزلت الأرض والكشبان وبان الشجاع من الجبان وغنى السيف اللبان وطارت الجحاح من على قامات الشجعان وهطل الدم من الأبدان وصارت الأرض مثل شقائق الأرجوان ودمدمت أسود الحرب وزعقت طيور المنايا والغربان وقد بلغ العرق إلى الأذنان واتباعت النفوس بيعس الهوان ونفذت الأمسة في الصدور والأندان وتغيرت من الفزع الألوان وعادت زيادتهم إلى نقصان هذا وعنتر يثر الرؤوس من على قامات الأبدان وهو يحول على الفرسان وهلك الأقران وبجندل الشجعان ولم يزلوا في صدام ولزام حتى ردت بني عبس أعداءها إلى الحيام عند إقبال الظلام وافترقوا عن

بعضهم البعض بعد ما امتلأت بالقتلى جنبات تلك الأرض وعادت بنى عبس وسيف النصر إليهم مسلول وفي أوائلهم هنتر بن شداد وهو ينشد ويقول هذه الأبيات:

تنسى دفاعي عنك إذا أنت مسلم
ونسأوننا في الروح باد وجوها
أطل حل الشامة لي وبغضى
ألم ترى أن شرى صارغنى
وقد كان قلبي يا عيلة صابراً
بأنه يا ذات الوشاح تعطيني
أيا عيلة ما أنساك ما هب الصبا
ولا تهجرى صبا إذا غبت ساعة
أيا وزر قد أنكأ لك صميدع
ليوردوكوا طعنأ بأسمر باسل
ترى الخيل في الهيجاء من وقع سيفه
سأعق بنى نهبان بكل مهند
وهذا حسام النصر قد لاح بيتنا
ولى سطوة لا يستطيعوا بلوغها
أجود وأهب ما استطعت تكراً
سأقن بنى نهبان مع سادات جميعهم
أنا عنتر العيسى حامى عشيرتى
وقد سأل من ذل عليك قرار
وذلك عار يا ابن جابر ظاهراً
وعش ما شئت فانظر حرائر
وشرك حول بيتك لم هو سائر
فلما سرى طيف الهوى كنت صابراً
ولا تتركى قلبي يتقلب في جمائر
فلا تتركين قلبي في الهوى فأكبر
يقيناً أن الموت أحلى من هاجر
يخوض لظى الهيجا بأبيض وسماثر
ولو أشبعكموا ضرباً بهند باتر
شردت وسط المعامع نفائر
وأتركهموا صرعا في مهمة قفائر
ولا أحد غير فارس مقامر
ونجمى مسعود بعز فاخر
وأقن العدا بضرباً أحر من جمائر
وأقطعهموا بماضيات بوائر
أموت ويبقى لي حديث بين عشائر

(قال الراوى) هذا وقد بات بنى عبس وعدنان في العز والنصر والأمان وأما بنى نهبان وأحلافهم فإنهم باتوا بالذل والهوان ورويت الأرض بدماء الفرسان ولما أصبح الصباح برزت الأبطال الأوقاح إلى مقام الحرب والكفاح وقد وقف الأسد الرهيب وإلى جانبه المنهالك واصطففت الصفوف واشتهر كل بطل موصوف وحامت بهد ذلك الفرسان على الفرسان ومالت الأقران على الأقران هذا وعنتر قد صرخ على رجاله الأعيان وحل وجندل بسيفه الشجعان فاقشعرت من هيبة الأبدان هذا وانطبقت عليه السبعة آلاف عنان وظلم الحرب والطعان وضاق الحال ونفذت الرماح من ظهور الرجال هذا وبنى عبس قد هوى أعداءهم على الزماح يميناً وشمال واصطدمت الطائفة العيسية بالطائفة النهبانية ودارت عليهم دوائر الزمان وظهر الحق وبان الكتمان ونحير الجبان وندمت على ذلك بنى نهبان وعلى الحقيقة انقلب البر وغابت

جوابه وحاق على الحارب مذهب وشاب رأس الجبان وابتضت ذوائبه وانعدم اللسان عن رد الجواب لمن يخاطبه ولعب الجواد برأس كبه وكان الغبار مثل الغليل وأسنة الرماح كواكب والقناتم مثل الغمام والرجال سحائبه هذا وعثر بن شداد قد أظهر عجبائه وفزعت الأنفس من طعناته ومضاربه وكذلك من طعن أولاده ومن صحبه ومن رجاله وأجناده ولم يزل الرجال متلازمة والحروب قائمة إلى نصف النهار وقد زاد الحرب شرار النار وأخذت الطائفتين راحة من كرب المجال إلى أن برد الهوى وعادت بالجملة الفرسان وصرخت الشجعان (قال الراوى) فبينما هم على ذلك الشأن وإذا بمواكب بني نبهان تمحضت وكتابها تزعزعت وخرج منها فارس كأنه العلم وهو راكب على جواد آدم وساق جواده إلى أن توسط الميدان ورفع صوته بالكلام ونادى يا بنى عيسى الكرام اعلوا أنى أنا المقدم ابن حسان فارس الصدام لا يبرزلى إلا كل بطل همام فلم يتم كلامه حتى برز من بنى عيسى إليه فارس وصار قدأمه ونادى يا بنى نبهان من عرفنى فقد اكنى ومن لم يعرفنى فابى خفا أنا فارس الزمان المسمى بسبيح الين بن مقرى الوحش البطل المسمان ثم أن سبيح الين قرب من الميدان وهجم على كتفيه وبرز إليه فارس قتله والثانى جندله والثالث فأأمهله ولم يزل سبيح الين على هذا الشأن حتى قتل من بنى نبهان خمسين فارس أعيان فلما نظرت بنى نبهان إلى ذلك الفارس وهو على قتلهم لحريص أقبلوا على الأسد الرهيص وقالوا له أمارى إلى بنى عيسى وقد أفتنا وأنت واقف تتشاغل عنا فواقه لقد جلبت حرب عوان لتعرضك لبنى عيسى وعدنان وأخذوا مواهلهم بالجور والعدوان فلما سمع وزر منهم ذلك الكلام قال يا بنو عمى إن كنتم عجزتم عن قتالهم فأنالهم ولا مثالهم وفى غداة برزلى ساحة الميدان وأزى بنى عيسى الذل والهوان وأترك عتري على وجه الأرض قتيل وإلا أسره وأقوده ذليل ختير فعندها رجعت بنى نبهان من ساحة الميدان وقد أبطلوا فى اليوم الحرب والطعان وافترقوا عن بعضهم بعض وماقتل من بنى عيسى لا أبيض ولا أسود هذا وقد رجعت عتري بن شداد وهو يشكر سبيح الين وأثنى عليه وقبل يديه وكذلك عتري قبله فى وجهه وبين عينيه وقال له يا سبيح الين أنت على نعم الولد وكيف وأنت خليفة الفارس الاعمى الذى ما كان مثله فى هذا الزمان يوجد وقد بات عتري وهو بهمم ويدمدم لأنه قدم ملك عليهم فم الوادى ووكل به وأولاده غصوب وميسرة وسبيح الين الفارس القصور وعزوة بن الورد فى خمسين فارس عمارس وبات تلك الليلة إلى الصباح وفؤاده يغلى على الأسد الرهيص الكلب التيس لأن فى قلبه منه شيء أمر من ضرب الصفاح (قال الراوى) فهذا ما كان من الأمير عتري وأصحابه لما أتوا إلى هذه الديار وما بقى لهم عودة إلا بأهلهم والعيال بعد ما أخذوا ما لهم من المال والرأى عندى أن تدبر على هلاكهم وهلاك من معهم وأرد من عبيدين يكونوا أشداء أجلا من الذين هم معودين بخواض الجلاذ وأنفذ

معهم عبيد نجم لينزلوا من خلف بني عيس ويأخذون في عرض البر ويطلبون الملكين ملجم بن حنظلة وأخيه شارب الدما ويعلموهما بما جرى لهما ويخبروهما بأن عترة معه خمسمائة فارس قد دخلوا إلى ديارنا وقد اجتمعنا بهم وما بينهما وبين هلاكهم إلا ليلة واحدة لا تناقد ملكنا عليهم الطريق وأريد أن يدهمهم من ورائهم وبين أيديهم حتى أننا نأخذهم وهذا هو الصواب والأمر الذي لا يعاب ثم أنه أنفذ عبيد جليدين وسيرهم مع عبيده نجم بهذه الرسالة فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من بني نيهان فإني أتوا إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره وإلاج وقد أفرغوا على أجسادهم الزرد والسلاح وساروا إلى الميدان يطلبون الحرب والكفاح ففقد عترة إلى بين الصفين واشتر بين الفريقين وركض بالجواد حتى قارب بني نيهان وقال ويلك يا ابن وزر أما نفعت معك الصنيعة فلمن الله بطناً حملتك ومروضتك لأنك رجعت إلى خسارة أصلك وفرعك لعنك الله ما أدري طبعك ولكن من أعق مثلك ندموا هذه التوبة لا بد ما أخرب ديارك وأحى من العرب آثارك وأحل بك العدم فلما سمع وزر كلام عترة التفت إلى المنهال وقال له هل أتاك الأمر كما أردت لأنني كنت عازم إلى أن أخرج إلى الميدان وأطلب عترة إلى القتال وأطاوله إلى أن يأتي ملجم بن حنظلة وأخوه شارب الدما يحملون من ورائهم وأكون أنا وأنت بمن معنا من الفرسان من بين أيديهم وقد انقضى الشغل وهان ولكن اجعل بالك من الرجال حتى أوريك ما أفعل به من الفعل ثم حل الأسد الرهيص على عترة وتقدم إليه وسار عنده في الميدان وقال له يا ولد الزنا أما علمت أن الحروب دول وما كل الأيام لك تدوم حتى تفعل ما تفعل فقال له عترة وقد اغتاظ وامتلأ قلبه وفاض ويلك يا وغد قومه ولثيم عشيرته والله لو كنت أنا حاضر عندما أتيت إلى بني عيس وسيت حريمهم لكنت أنزلت بك الذل والهوان ولكن يا ابن ألف قرنان أنت باغي غدار خوان اغتصمت الفرصة بغيتي عن الديار وهجمت على قومي هجوم الكلب الغدار وما قد جمعنا الميدان والذي كان فدونك وضرب البتار وطمن الرمح الخطار فما لك غريم إلا أنا فأى منا قتل صاحبه فاز بالفخر والشرف وغاب عنه الهم والأسف فلما سمع وزر كلام عترة وعليه أنطق فاستقبله عترة وإليه لحق وصاح عليه وزعق وتقاربا وتباعدا والتحا حتى صار النهار في أعينهما مثل الدجى ولم يزلان في اصطدام ولزام وتجريح الموت الزوام حتى علا عليهما الغبار وهما في إقبال ولادبار وما بهي لها حس يسمع وغاب منهما الطمع وخيم عليهما الغبار وارتفع وتضايقت عليهما الصفوف وتجاذبا في أيديهما السيوف وامتدت إليهما الأعين لينظروا ما يجري من الحرب والجلاد بين الأسد الرهيص

هو عنتر بن شداد هذا والفرسان ما زالوا على مثل ذلك الحال حتى قامت الشمس في قبة
السماء زاد بهما العطش والظما فنعب الاسد الرهيص وتيقن بأسره على يد عنتر أو قتله
عطف على نفسه لما أن قل جهده وضعف حسه فأراد أن يتقهقر إلى وراء فعرف مرا به
وهجم عليه وأراد أن يأخذه أسير وإذا ببشار بنى طى طلعت والفضة من تحت الاعلام
تقد ارتفعت وذلك الغبار قد حجب بثر السماء والارض والمكبر في أوائل الخيل وبني
طى من خلفهم مثل السيل والسيال أو الظل إذا مال وهم يتادون بأخذ التار البدار من
هذا العبد الغدار وقد انطبقت الرجال بعضها على بعض وماجت جنبات الارض وعملت
السيوف في طولها والعرض ففي ذلك الوقت انفصل القتال بين الاسد الرهيص وعاد عنتر
إلى بني عيس إلى ملتقى القادمين وصاحت بنى عيس كأنها أسد العرين وكان قد حمل
حيسرة وغصوب في أوائل الجيوش وقد مزقوا الاعداء بطعن الرمح السكوب هذا وقد
حمل زخمة الجواد ومالك بن قراد حتى أشرفوا على الهلاك وحمل عروة ورجاله وزعق
بنى أبطاله وكانت بنى عيس قد ملكت أن يأخذ الاسد الرهيص أسير ويحصلون الاموال
والحریم والعيال وما كانت إلا ساعة قد قدمت عليهم هذه الجحافل وأسنة رماحها
حثل الكواكب وهم شاهرين القواضب وقد دارت بهم الابطال وحملت عليهم بنو عيس
الاقبال هذا وقد صاح الاسد الرهيص في بنى نيهان يا ويلكم هذا الذي كنتم تريدونه
فاطرحوا بنى عيس على الصعيد وبدوهم في تلك القفر والبيد كل ذلك يجري وعنتر
لا يلتفت إلى من صاح بل صار يقبض الارواح وغصوب ينادى بأخيه ميسرة يا أخى
بني مثل هذا اليوم تبان منازل الافتخار عند الزوال ويان الصبور وفي المواقب تتعاطم
والسيوف تتلاطم وبني عيس قد أشرفوا على الهلاك وقد وقعت في ضيق الإثراك .

(قال الراوى) فبينما هم على ذلك الحال وإذا هم ببشار قد طلع وتقسطل فما كان
غير ساعة حتى انفتح وبان من تحته بريق الصفاح وأسنة الرماح وهمت الابطال وزعقت
الرجال ولمعان الحديد والورد التضيد وفي أوائل الخيل الملك قيس بن زهير والبر من
المعادن الحديد ظهرت لمعته والرجال تصيح خلفه من شوقها إلى القتال وصاحوا يا لعيس
يا لعندان وانطبقت على بنى طى انطباق العقبان فهناك عظمت المصائب ووقع الطعن
المصائب وظهر وما زالت فرسانها من على السروج وكان يومهم مثل يوم يأجوج ومأجوج
وما زال القتال يعمل في بعضهم البعض وجالت الفرسان طولاً وعرضاً وسال الدما على
الارض وعرض الجبان على أصبعه وتخبر في أمره وفعل عنتر وعروة فعال تعجز عنها
الاسود الضاربة وثبتت إخوة الملك قيس لاسباب المنيّة ووقع الحديد على الحديد وبان

الشجاع من البليد وقطع الحسام والورد التعيد وقتل من قتل من قريب وبعيد وأشعل
 عنتر نار الحرب وأحاماها وأوقدها واصطلاها وضرب بسيفه الرقاب وأبراها وأيذل الدما
 من النحور وأجراها وأطعم الوحوش لحومهم وأغداها ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل
 والرجال تقتل ونار الحرب تشعل إلى أن ولي النهار وارتحل عندها اقرب الفرسان عن
 بعضها البعض وقد امتلأت بالقتلى جنبات الأرض ونزلت بنى عبس على وجه الأرض
 (قال الراوى) وكان السبب في مجي الملك قيس ومن معه من الرجال هو أنه لما قام عنتر
 من عنده يطلب الأسد الرهيب وحربه فقال الملك قيس لإخوته وبني عمه والله ما كان
 يخلفنا عن عنتر بصواب وكان الصواب أن نسير معه ونكون يداً واحدة وعلى خلاص
 حرمنا مساعدة لأن عنتر حاميتنا قد أرمى نفسه من أجلتنا في بحر زاهر ماله أول من آخر
 والرأى عندي أن نسير في طلبه فإن وجدناه في خير هنينا وإن وجدناه في شدة أنجدناه
 فعندها تجهزوا وساروا من وقتهم وساعتهم وقدركبوا الخيول وقوموا التصول وقطعوا
 لأرض عرساً وطول حتى وصلوا تلك الأرض والطول ورأوا عنتر قد أحاطت به تلك
 لآلوف وبرقت من حوله السيوف لخموا وكشفوا عنه تلك الشدة وجلوا الظلة بهذه
 النجدة وفرح عنتر بالملك قيس وشكره على حسن صنيعه وباتوا الفريقان تلك الليلة وقد
 أضرموا النيران وتحارسوا الفريقان هذا وبني نبهان قد انذهلوا من فعل بنى عبس وطعنهم
 في الرجال وصبرهم على القتال والأسد الرهيب يوعدهم أن يلتقى عنهم الأعداء ويستقيم
 كاسات الرءاء فعند ذلك سلم على الملك ملجم وأثنى عليه فقال له الملك ملجم والله أمر
 هذا العبد إلا عجيب فقال له الأسد الرهيب يا ملك طب نفساً وقر عيناً في غداة غد أبرز
 إلى عنتر وأخذه أسير وأحل بنى عبس التدمير وأنا أعلم أن اللات والعزى ما ساق
 بنى عبس إلينا إلا وقدحان بوارهم وقرب دمارهم ثم لأنهم باتوا إلى الصباح وقاموا يطلبونه
 الحرب والكفاح وجردوا البيض الصفاح وزحفت الوحوف وجردت السيوف وكأنه
 أول من فتح باب الحرب والطمان كان الأسد الرهيب الحوان وهم على جواده الموصوف
 وهو غائص في عدة حربه وجلاده ونادى بين الأنام يابنى عبس الكرام والمناقب العظام
 لا يبرز إلى إلا عبدكم عنتر بن شداد حتى أتلاطم أنا وإياه في مقام الصدام فلم يتم
 كلامه حتى قفز إليه عنتر بالأبجر وصار قدماه وصرخ فيه وقال له ويلك يا ابن الخنا
 أى شيء هذا التطويل وإلى كم تعنى نفسك بالأقاويل والنشل والباطيل ثم أنه انقض.
 لمه انقضاء النسر التشمم وهجم عليه هجوم الأسد الضيغم وقبض على جلايب دوعه
 وعصر عليه كاد أن يطير حداه وهزه بيده فاقتلعه من سرجه وأخذه أسير وقاده ذليل حقير

فمنعها كثرت الضججات وعلت من بنى عبس الصيحات الداويات وحملت بنى طى عن بكره
أبيها يريدون خلاص وزر بن جابر من قبضة عنتر الأسد الكاسر فأنخطوا عليهم بنو عبس بطعن
أمر من نيران السعير واحتبك الحرب وعمل الصارم المضرب وقلق الهام وهشمت العظام
وقل الكلام فمنعها التقى عروة بالمنهال وهو يجندل الأبطال ويلعب بهج الرجال وقد
قتل خمسة أقيال ولما رأى عروة إلى ذلك مال إليه وضايقه فمنعها زعق المنهال على عروة
زعقة دوت لها الجبال ومد إليه رأس السنان فأيس عروة من نفسه وأيقن بحلول رسمه
فبينما هو على ما هو معمول عليه وإذا برعقة عن يمينه وفارس انقض على المنهال مثل النجم
الثاقب والشهاب الصائب وطعن المنهال بعقب الرمح العسال وإذا به على جواده قد مال
فترجل عروة إليه وشده كثاف وقوى منه السواعد والأطراف وتأمل فيمن فعل هذه
الفعال وإذا به غصوب بن عنتر ومن خلفه ميسرة وهم كأنهم النيران المسعرة فلم تكن
إلا ساعة حتى ولت بنى طى هزائم وطلبت البيوت وألوا الشكائم وإذا قد خرج من
وسطهم ثلاثين فارس تتدفق مثل البحر العباب وهم ينادون يا عبس الانجاب وفي أوائلهم
الربيع بن زياد حصن بن حذيفة نسل الأوغاد (قال الراوى) وكان السبب في خلاصهم
وهم على يد شيوب لأنه دخل إلى الأطلال عند اشتغال الناس بالقتال وحل الأسارى من
الاعتقال وأنام بخيول ركبوها وعدد لبسوها وأخرجهم من البيوت والأطناب فالتقوا
المنهزمين فوقوا فيهم بضربات قاطعات وطعنات نافذات فرأت بنى طى البلاء وقد أحاط
بهم من خلفهم فطلبوا الجبلين أجا وسليا وهرب في أوائلهم الملك ملجم بن حنظلة وأخيه
يزيد الملقب بشارب الدما وهم لا يصدقون بالنجاة لأنهم عاينوا الموت الفجأة هذا وعنتر
وبنى عبس في أعقابهم يلتقطون منهم الفرسان ويجندلون الأبطال والشجعان وما زالوا
على مثل ذلك الشأن إلى أن صار وقت الظهر وقد عادوا بالفرح والاستبشار واحتوا
على أموال بنى نهبان وخلصوا أسرهم من الذل والهوان وخلصوا حريمهم والصبيان هذا
وعنتر يدور على عبلة فما رأى لها خبر فضاق لذلك صدره وحار في أمره وكثر ظنه وتار
فكره وصار مثل المجنون (قال الراوى) فبينما هو كذلك وإذا بصوت يناديه فالتفت وعنتر
إليه وإذا هو شيوب وبنت عمه عبلة من خلفه فزرفت الدموع من عينيه وترجل إليها
وضمها إلى صدره وجعل يقبلها وأخذها ودخل بها إلى الحيام ونهبوا الحلقة بما فيها وخرجت
فرسان بنى عبس وقراد وأهاليها فاقتلعوا الحى ولم يتركوا فيه شيء ينشع من الحطام ورحلوا
بعد ثلاثة أيام يطلبون الديار وقد حملوا الرجال على الجمال وشد عنتر وزر بن جابر على
ظهر جواده عرضاً وكذلك فعل بالمنهال وهو يقول له وياك يا وغد قومه ولئيم عشيرته

أنت أردت تتزوج بعبلة زينة الاقمار وابشر بالموت والدمار وقطع الاعمار فقال له الملك
 قيس يا أبو الفوارس أى شيء انتظارك فى وزر بن جابر اقطع عنقه وأربحنا من شره
 فقال له عنتر أنا معول على ذلك ولكن حتى نصل أرضنا وأوطاننا ثم أن عنتر قال ياملك
 أنا مرادى قبل أن أقتله أركبه على جمل عريان وأطوف حلال العربان من عدنان وقحطان
 وأشهره بين العربان وبعد ذلك أضرب عنقه وأعدمه مهجته (قال الراوى) فبينما عنتر
 والمالك قيس فى هذا الكلام وإذا بعبلة قد تقدمت إليه وسألته فى أم المنهال وقالت له
 يحياكى عليك يا أبا الفوارس لا تؤاخذها بذنب ولدها وأنها قد أحسنت إلى لأجلك
 وكانت تحذر ولدها منك ليلا ونهاراً وهو جاهل مفرور لأنه طفل صغير وقد أقتنى
 بشيأى وحلفت على أن ألبسها بعد ما كان أخذهم منى ولدها فلما سمع عنتر منها ذلك أطلق
 المنهال لأجلها وقال لها يا ابنة العم لأجل عين تكرم لها ألف ثم أطلق ولدها من أجلها
 وأوهبها أسرى بنى نبهان وعفى عن السبى كرامة لعبلة (قال الراوى) وكان فى الجملة ربحانة
 زوجة وزر بن جابر أطلق لهم أموالهم وعادوا فرحين إلى منازلهم وأطلأهم وضربوا
 الاطناب وعلوا القباب وسرحوا أموالهم وقد عمرت بهم ديارهم وأطلأهم وعادوا كأنهم
 ما كانوا فى شدة ولا أنهم نائبة ولا نكبة هذا وعنتر قد جد المسير فى الوديان إلى أن
 وصل إلى الاوطان ونزلت كل قوم فى مكانها واستبشرت الاوطان بسكانها وبعد ذلك
 ضرب للأسد الرهيص أربع سلك حديد وأمر شيبوب أن يواضيه بالضرب الشديد
 ففعل شيبوب ما أمره أخوه ووكّل به جماعة من جبابرة العميد فهذا ما كان من بنى عبس
 وعدنان وأما ما كان من بنى نبهان فإنهم لما رد عنتر أموالهم وأطلقهم من عقالم ورجعوا
 واستقروا فى أطلأهم ثم أنهم مضوا إلى زيد الحليل وأعلموه بما حل بوزر بن جابر من
 الذل والويل وكيف جاد عليهم عنتر بأموالهم وأطلقهم من عقالم فشكر زيد الحليل عنتر
 على هذه الفعال وفرح بما نزل على وزر من الذل والويل لأنه كان أشار عليه أن لا يتعرض
 لعنتر فاسمع له كلام وأعرض عن نصيحته وأدبر وما زال يتعرض إليه حتى خمدت أنفاسه
 ووقع على أم رأسه فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من عنتر فإنه أقام
 يعذب وزر ليلا ونهاراً حتى أشرف على الديار فأقبل عليه الملك قيس فى بعض الايام
 وقال له ما بقى فى حياتك من فائدة الرأى عندى أن تقتله وترجحه من هذا العذاب الذى
 تعذبه فأمر عنتر شيبوب أن ينصب له خشبة حتى أنه يصلبه عليها ثم نادى فى الحلة
 أن لا يبقنى صغير ولا كبير إلا ويحضر صلب الأسد الرهيص وينظر ما يحل به من التعشير
 حينما هو على ذلك الحال وقد تجمعت النساء والرجال وإذا بخيل مقبلة وهى مسرعة إلى

نحو الحلة واردة ولم تكن إلا ساعة حتى وصلت وإلى نحوهم حصلت فتينوهم من قريب
وبعيد وإذا هم من فرسان بني زيدوني أو اتاهم عمرو بن معد يكرب الوبدي ومعه مائة فارس
من سادات العرب وكذلك عبدالله وأخته ربحانة وقد أتوا الخلاص وزر من تلك الإهانة
(قال الراوى) وكان السبب في ذلك أن ربحانة لما أطلعها عترة ومن عليها بروحها وركبت ناقتها
ومضت إلى أخوتها ولما رآها أخوها عمرو وأعلمته بخبر بعلمها وما جرى عليها ففرح بذلك الحال
وقال لها ما الذى تريد من الفعالم فأنا ما أقدر أراجع عترة بحال وقد فعل فى حقى كل جميل وهذا
وزر فكف فعل مع عترة من سوء الفعالم فبكى ربحانة بين يديه وتذلت إليه فى المقال حتى أنه حن
إليها ووعدها أن يسير معها ويسأل عترة فى بعلمها ثم أنه ركب فى جماعه من قومه وسار إلى أرض
الشربة والعلم السعدى وتلك الديار فلما علم عترة بقدم عمرو وعلم أن أخته ربحانة هى التى أحوجته
إلى ذلك الحال خرج إلى لقاء عمرو وقد أبطلوا ما كانوا فيه من الأمر وسلموا على بعضهما بعض
وترجلوا على وجه الأرض فقال عترة لعمرو بن معد يكرب لملك آتى لخلاص صهرك لأنى أعلم
بأنك من أجله قد زاد فكرك فقال له يا أبا الفوارس أنت أدرى بالأمرو أسبابه وما أتيت إلا أننى
أشتفى من عذابه ولكن يا أبا الفوارس مثلك من قدر وعفى وتجاوز عن الخطأ والجفا وكل
لناس تعلم أن ما فىنا إلا من هو طليق سيفك وأمين خوفك لأنك أنت الغيث الباطل
السحاب النازل فإن قتلته فيحق لك فإنه يحكمك وإن عفوت عنه فهو من طيبة أصلك
ثم أن عمرو أشار إلى عترة بمدحه بهذه الآيات ويقول صلوا على طه الرسول :

أرى كبدى من زفرة الحب تحرق	وجسمى من نار الصبابة تمزق
فلا دمع جفنى طافياً نار مهجتى	فبينما قلب يهيم ويقلق
لما الله من تلجىء حجاباً عن الهوى	فأجفانه من خفية العين تدفق
إلا من يطلب الشوق ويشكو الهوى	وأحشاؤه من حرقة الوجد تحرق
إلى عترة العيسى فارس قومه	لله أرحام هناك تشقق
فأكرم به خلقاً وخلقاً وسؤداً	فليس له شبه من الخلق يخلق
يهنيك يا حامى الشيرة مبدحتى	لعل يمكن وصفى إليك موافق
لسانى رطيب بالثنا وازيده	ومدحك فى فكرك بذكرك ناطق
فكم سلفت من جود كفلك مزنة	يقصر عنها العارض المتناق
فأرحم أسيراً حائر مخاطبه	واعف واصفح بالمكارم واطلق
فلا أوحشت منك المكارم فى الملا	مدى الدهر ما نأح الحمام المطوق
إذا اعتذر الجاني إليك قبله	وتصفح عن ذنب المسء وتعتق

(قال الراوى) فلما سمع عنتر شعر عمرو ومعد يكرب فرح وتمايل من الطرب وقال والله يا عمرو لقد أحسنت فيما نطقت فخذ صبرك فانى قد أطلقته إكراماً لأجلك ثم أنه أمر شيبوب أن يأتيه به فامثل أمره وأتى به إليه فقال له عنتر يا وزير اعرف قدرك وهذه المنة الأخرى واليوم قدرك بين الورى فوحق ذمة العرب لولا صبرك عمرو لما تركتك تشتم نسيم الهوى ثم إنه أطلقه وأخلع عليه وأحسن إليه فلما نظر وزير إلى فعاله قال له قدرك يا أبا الفوارس والله مالك في هذا الزمان مقاييس فعندها أكرم عنتر لعمرو ووزر غاية الإكرام وكذلك ربحانة عند عبلة ثلاثة أيام ثم إنهم بعد ذلك طلبوا الرحيل والرواح وساروا يقطعون الربا والبطح فلما دى بهم المسير أقبل عمرو على وزير وقال له ما الذى أضمرت أن تفعله في عنتر يا وزير قال له يا عمرو أضمرت له السيف الماحق والرمح الحارق فوالله لا غنلت عن ثارى ولا نمت عن كشف عارى ولا بدلت من قتل عنتر وأولاده وهلاك عشيرته وأجنادة (قال الراوى) فلما سمع عمرو ومنه هذا الخطاب أخذته الغضب وغاب عن الصواب وقال له وحق الرب العظيم ما أنت يا وزير بعد هذه الفعال إلا لثيم غير كريم يا ويلك يفعل عنتر في حقك هذه الفعلة ويطلقك من الأسر والاعتقال والصلب ولم يزل يخلع عليك وعلى زوجته الخلع القوالى ويضمر له هذا الضمير فهذا جزاء إحسانه عليك يا حقير ثم أنه بعد ذلك فارقه من شدة غيظه وحقه وأما وزير فانه سار طالب ديار بنى نهان وقومه وأطلاله وكانوا رجالاً ووزراً وجاءوا إلى زيد الخيل حتى ينظروا ما يتم من أحواله فلما أقبل عليه تلقاه زيد الخيل وسلم عليه وقال له كيف رأيت حالك يا ابن جابر وكيف كان حالك مع عنتر الأسد الكاسر يا ويلك أظننت أن تكون به ظافرو وقد جمعت عليه أكثر من عشرين ألف فارس فرجعت وأنت غاسر لولا عمرو وبن معد يكرب الزبيدى لحقك وإلا كان عنتر قتلك وفي الأرض أقبرك (قال الراوى) فلما سمع وزير كلام زيد الخيل زاد به الذل والويل وقال أيها الملك ما أنا بأول من خانته زمانه فاصبر حتى ترى شأنى من شأنه وسوف ترى ما يعجز الواصف بلسانه وما يظهر منى ومنه وما يتحدثوا به عنى وعنه فقال له زيد الخيل صدقت يا غدار يتحدثون الناس بأى شئ ملبس في فعلك غير مكر وكغدرك ولكن أنا أقول أن عنتر في هذه الثوبة لا بد أن يعفر خدك ويضرم عمرك ولا بد أن يعود عليك بنيك ثم أن زيد الخيل تركه ومضى إلى أبياته وهو منجذب من خبثه ومكرياته وأقام وزير بن جابر فيهم وأحزان مدة من الزمان وقد اندست في وجهه جميع الأبواب إلى أن كان في يوم من بعض الأيام ركب في مائة فارس من بنى نهان وساو يطلب المعاش والمكسب كما جرت عادات العربان وما زال سائراً إلى أن خرج من مياه بنى قحطان وأتى إلى مياه بنى عدنان فوصل إلى حلة من الحلال كثيرة المال والنوق والجمال وأهلها في عز واعتدال وهم في فرح وسرور آمنين من نواب الدهور فلما أن رأى الأسد الرهيص إلى تلك النوق والجمال

قال لقومه يا بني عمي احموا بنا حتى نسوق هذه الاموال ثم انه انحنى في قريوص سرجه وصاح يا آل نيهان فحمت من خلفه جميع الفرسان وقطعوا الاموال وساقوها من غير عاقبة وكانت ستة آلاف ناقة ثم سلم وزر الاموال إلى بعض الرجال وتخلف هو إلى من يأتهم من الابطال فعند ذلك تبادرت إليهم الرجال وهم راكبين الخيول العوال وفي أوتاهم غلام مليح القوام كأنه البدر التام وهو ينادي يا لذهل وشييان يا لعيس وعدنان أنا خصيصة ولد عترة فارس الزمان (قال الراوى) وكان عترة في هذا الغلام وعده الفروسية والثبات عند الحرب وعده الطعن والغرب والسبب في ذلك أن عترة كان أغار على حلة بني ذهل وشييان ونهب منها أموال ونوق حسان وقتل منها أبطال كرام وكان من جهاتهم أبوهذا الغلام فأتت به أمه إلى عترة وهي من الحزن كاد قايها أن يفطار وكان هذا الغلام طفل صغير على كتفها فقالت له يا حامية عيس وأهريها وأفرس من طاعت عليه الله من أرحم ترحم وأدف تأسلم لأنك قتلت أباهذا الغلام واخذت أمواله وماركت عترة شيتا ربه بين أهله وأنصاره فلما سمع عترة هذا الكلام دهمت عيناه لأنه كان شفيق على الحریم والایتام وأطلق جميع ما في يده من الاموال لاجلها وتكفل بهذا المولود الصغير من وقته وساعته وسار يتردد عليه إلى أن انقشى ودرج بين البيوت ومشى وهو يتقدم بالاموال إلى أن باغ مبالغ الرجال وصار يعده أبواب الحرب واقتال إلى أن خرج منه ما خرج وسار في هذا المنهج إلى أن كان في هذا الايام أغار عليه الاسد الرهيص ونهب أمواله وبدل عيشه بتنغيص فطالع هذا الغلام في جماعة من فرسان الحى الكرام وجرى له مع الاسد الرهيص ماجرى (قال الراوى) فلما سمع وزر من الغلام ذلك النداء فرح وقال لأصحابه هل فيكم أحد يعرف هذا الغلام الذى انتسب ابني عيس وعدنان فقال واحد من رفقاء نعم أنا أعرفه وأعرف من ربه فقال له أخبرني بهذا الامر ومعناه لأنه لما انتسب إلى بني عيس وعترة فرح قلبي بذلك واستبشر فقال له رجل من قومه والله يا ابن الاجواد أن هذا الغلام روح عترة بن شداد فإن أردت تأخذ بالثأر فدوئك هذا الغلام فلما سمع وزر هذا الخبر فرح به واستبشر ونادى أنا وزر بن جابر صاحب المفاز وضا ريطعن فيهم طعنا متواتر فرددت الخيل على أعدة أباه وولت ركابه ولم يثبت بين يديه إلا ذلك الغلام ثبات الاسد الضرعام ثم حل على وزر وقال له أيها الجاني الباغى على نفسه أنسيت ما فعل أبى عترة معك من الجليل يا جبان يا ذليل ثم أنه أشار يقول صلوا على الرسول

بئس هذا الفعل بين الرجال	يا زنهما تعد بين الموال
سوف ألقيك ملقى ثاوى	معفر الخدين على أعلى الرمال
ويبان الجبان إذا وهج الحرب	وتزوبع الغبار للجو على
فلا بد ما أسقيك كأس المنيا	بمرهف الحد ماضى الصقال

(قال الراوى) فزق عليه وزر وقال له اسمع جوابك يا ابن اللثام ثم أنشد يقول :
أنا الاسد الرهيص حزن المعالي قليل الخصال في يوم النزالى
لقد حزن الفخر يابى وجدى وسعدى قد فاق ضوء الهلال
سأهلك غتر نهار الحروب بيض الهند وسمر العوالى

(قال الراوى) فلما فرغ وزر من كلامه حلوا على بعضها البعض حتى تدكدت من حوافر خيلهما الارض ولم يطل بينهما الا مرحتى أخذه أسير وسله لبعده نجم ذليل حقير وصاح في وجوه قومه قولوا منهن مين حتى وصلوا الى حميم مدبرين واعلوا أم حصيصه بأسرولدها في المجال فضاقت صدرها من ذلك الحال ثم أنها من ساعتها ركبت فوق ناقتها وسارت إلى غتر وأعلته بما جرى على ولدها من الاسد الرهيص وكان غتر وأولاده وفرسانه وأجناده والملك قيس وإخوته في وليمة عظيمة وهم في أكل وشرب ولعب وطرب وإذا بأم حصيصه نزلت عن المطية ومزقت أثوابها ولطمت على وجهها ونادت بالعيس الكرام والمالوك العظام الضاربين بالحسام أمان من يجير أمان نصير واوحدها واقلة ناصرها ثم شقت أثوابها وزاد بكآؤها وانتحابها فتبادرت اليها الرجال والنساء من كل جانب ومكان وسألوها عن حالها فأخبرتهم بجميع ما جرى لها فلما سمع غتر هذا الكلام تحير وسأل بعض أخوته فقال له هذه أم حصيصه قد أقبلت وبصباحها ولولت وأعلنت فقام غتر اليها وقال لها مادهاك ومن بشره قدر ماك فقالت له يا حامية عيس أسرولدى ونهبت أموالى وقتلت رجالى فقال لها غتر ومن فعل معك هذه الفعال وكان عليك جائر فقالت لها ما فعل هذه الفعال إلا وزر بن جابر فلما سمع غتر ما فعل الاسد الرهيص تبدل صفو عيشه بتغيص وانزعجت حواسه ونادى واحرباه عليك يا ابن اللخنا وتربية الأمة الزانية ولكن لا يبل في هذه التوبة من قتلك واقطع فرعك ويكون ذلك في اليوم وليس على عقب ولا لوم ثم أن غتر مضى إلى الملك قيس وقص عليه ما جرى وأن الاسد الرهيص تعرض اليه مرة أخرى وأسرولد حصيصه ونهب أمواله وقتل رجاله وهذه أمه قد أتت إلى شاكية بما جرى عليها باكية (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس ذلك الكلام زاد به الوجد والهيام ولم يبق أحد إلا وسبه ولعنه وشتمه فقال الملك قيس لغتر ما الذى عولت أن تفعله من الفعال فقال له أسير اليه وأخرب دياره واقطع آثاره فقال له يا أبا القوارض أرسل اليه الساعة رسول واسمع منه ما يقول فقلعه يكون ما عرفه ولا عرف أنه متعلق بك ولا ملتجئ إليك فإذا اعتذر إليك فاعف عنه لأن العفو من شيم الكرام وإذا لم يستخ قال له أكتب لوزر كتاب وأذكر فيه هذه الأسباب فكتب عروة يقول في أول الكتاب باسمك اللهم زب الأرباب وتمعن الرقيب وخلق آدم من تراب أما بعد فهذا مختصر بن شداد

(تم ٩ غتر — الجزء الرابع والأربعون)

حامية عيس وعدنان إلى بين أبادى الرهيص حامى بنى نبهان قد حضرت عندنا أم حصيصة وأخبرت أنك أسرت ولدها الذى هو مهجة كبدها بعد ما نهبت أمواله وقتلت رجاله فإكان ظنى فيك أن تكافى به هذه المكافاة بعد ما أظفقتك من أمرك وجدت عليك بالحياة فإن كنت فعلت هذه الفعالم من غير علم ويقين فإنا مسامحك من هذا الذنب وأكون لك معين طول السنين وإن كنت فعلت هذه الفعل من باب المكر والغدر فإنا سوف أجازيك على فعلك وأنت تعرف من أنا عند المكر والفروا رأى الصواب إنك ترد على ولدى أمواله وتطلقه وتطلق رجاله حتى أعلم أنك صادق فى مودتك وصنت من القتل مهجتك وإن وقع منك مخالفة فيما ذكرته اليك فإنا قادم عليك وآخذ روحك من جنيدك ثم أن عروة بعد ما كتب هذا الكتاب طواه بعدما قرأه على عترو وكتب على ظهره من عتربن شداد فارس بنى عيس يوم الجلاد وأيضا كتب كتاب إلى فارس بنى نبهان وهو زيد بن خليل الفارس المنصان ثم أن عترب دعا بأخيه شيبوب وولده الحذروف وقال أفضيا بهذين الكتابين أحدهما إلى الأسد الرهيص والثانى إلى زيد الحليل واجتهدوا حتى تكونا على خلاص من حصيصة حريصين فأخذ شيبوب الكتابين هو وولده الحذروف وساروا يقطعون البرارى والقفار وهما عاقلين بنى نبهان وتلك الديار (قال الراوى) وأما ما كان من الأسد الرهيص فانه سار طالب بنى نبهان بعد ما تفرقت الأعداء فى كل مكان وأعطى لكل من رجاله قسمة من الغنيمة ثم أن وزر ضرب لخصيصة أربع سلك من حديد وسار كل يوم يضربه ويعذبه العذاب الشديد فبلغ الخبر إلى زيد الحليل فسأله عن سبب غيبته فأخبره بما جرى فى توبته وقال بعد هذا الأمر العظيم لابد أن أهلك عترب العبد الزنيم لانه علم أن هذا ولده ولا بد ما يأتى فى طلبه فاذا أتى سوف أيد شقفتها وحق غابرتة فلما سمع زيد الحليل هذا المقال انزعجت حواسه وطار عقله من رأسه وقال ما أخبت فعالمك والله أن سمع عترب أنى هنا سوف يجعل خفك ويرغم أنفك أما عليك عار يا وزر من فعالمك المهملة عجزت عن خصمك تمنى إلى قوم ما بينك وبينهم معاملة ولكن والله أن أسر هذا الغلام إلى أماريته ينتسب إلى هترب لعلى أنه ما يقعد عنه فان أتى وطلب خلاصه أسرتة أو قتلتة فقال له زيد الحليل أخاف أن يتقلب الفخ عليك ويأكل الطير لحم حديد وأنت والله ما ترى هذا ولا فى المنام بالتيمن بين الأنام وأنا أعلم انه إذا أسرك فى هذه التوبة ما يستحك ولا بد له أن يضربك بسيفه البتار يقتلك أو يأخذك إلى حليمه ويصليبك لانك يا ابن جابر باغى وعلى عترب ما كروا غى فقال وزر هيئات أن يكون الدهر كله لعترو ولا بد أن يظهر لك ما أنزل به من العبر فقال له زيد الحليل أطلق يا وزر هذا الأسير ورد عليه ما أخذته من ما ليعقيل أو كبير فقال لوزر هيئات أن أطلقه بل يكون عندى مقيد حتى أخذ بتارى من عترب الأسود فقام من

عنده زيد الخيل وهو يدمدم ويقول له سوف تعلم من يندم إذا ذل به القدم (قال الراوي) وبعد ذلك بأيام قلائل وصل شيبوب اليه وكان وزير قاعد على باب مضربه وهو يشرب فضلة خمر كانت عنده وقد عملت في رأسه السكره ولما رأت العبيد إلى غيرة شيبوب أنزعجت وظنوا أنها سرية خيل عليهم طلعت من البرية فعندما وصل شيبوب وأتوا به العبيد إليه فلما وقف بين يديه قال له وزير يا غدقومه فيما إذا أتيت من الخطاب فقال له شيبوب أخى أرسلنى إليك بكتاب وتقدم شيبوب وسلم الكتاب إليه فأخذه منه وقرأه وعند ما عرف معناه غاب عن الصواب وأمر الغلمان أن تقبض على شيبوب من غيرة مطال فتقدمت إليه وقبضوه وهو يقول له يا عبد السوء لمثل أن يقال هذا المقال ثم أمر العبيد فأداروا يده إلى وراءه وحطوا في رجله قيد ثقيل فلما رأى الخنزروف ما فعل الأسد الرهيص قفز من بين الصفوف وقصد الخنزروف وأما ما كان من شيبوب البطل المعروف قد جعلوا يضربوه بالسياط وهو يستغيث ولا يثاق وما زالوا يضربوه حتى كادوا لروحه يعدموه وهو يقول ويك يا ابن الزانية أى شئ يصلح بينى وبينى عنت حتى يكاتبنى وأكاتبه ويهدنى بمسيره إلى وقدومه على وأنا غير ذلك أريد وقبل كل شئ أصب عليك العذاب الشديد حتى يعلم بذلك ويأتى فى خلاصك وأربط بحاجب حميصه ثم أمر عبده نجم أن ينصب له خشبة فعندما نهض العبد نجم ونصب الخشبة وقام وزير وقال له يا ولد الزنا لا بد أن أصلبك كما أراد أن يفعل بي أخيك وأراد أن يصلب شيبوب وأحضر له جبل وأراد أن يضعه فى رقبته (قال الراوي) فينما عبده نجم مهمم بذلك الأمر والشأن وإذا بالضيعة قد علت فى الحلة وقد خرج كل من فيها من النساء والصبيان والبنات والعبيد والمولدات وسائر الفرسان وكان الخبر قد وصل إلى زيد الخيل وأبى الملهل من عند عثر بن شداد والرسول الخنزروف ومعه كتاب وقد أخذه منه وقرأه وعرف رموزه ومعناه وفى عاجل الحال لما سمع زيد الخيل بصلب شيبوب عند الأسد الرهيص ضاقت عليه الأرض وبقي يتنصص وركب هو وأبيه من وقته وساعته وقد أطلقوا الأعنة وقوموا الاسته والعبيد تتجارى من بين أيديهما إلى أن وصلوا إلى أرض الحبشة فرأوا شيبوب مكتوف اليدين والخيل فى عنقه والعبد نجم يريد أن يعلقه فزعق عليه وقال يا غد العبيد أريد أن تصلب السادات الاما جئتم أنه يجم عليه وفتح باعه ونزل عليه بالصوت على أكتافه بين عينيه ووجهه وأطرافه فأطلق الخيل العبد من بين يديه وفارت همهزة زيد الخيل وحل شيبوب من الزباطوس له إلى عبده وأنفذه إلى أبياته وسار زيد الخيل إلى عند وزير فوجده يشرب على باب بيته وقال له يا وزير ما حالك ما الذى جرى فى عقلك وبالك اما أن يهتدى وترجع عن غير الجمل فواته لاجاورناك بعد هذا أبدا إما ترحل صائرا أو ترحل عنك لأنك تريد أن تقلع

حلت بني نيهان إلى آخر الزمان ويملك ياقرنان أما كفالك أن تهلك نفسك بيدك حتى تريد
تهلكنا معك وأنت إذا أهلكك هذه الرجال ما تقع بني عيس بني نيهان جميعاً وأيضاً أتاني
كتاب بخلاص حصيصه من عند عتر فارس البدو والحضر فأرأيت في ذلك يا أحسن البشر
فقال الأسد الرهيص لأسله أبداً ولو شربت كأس الردا فقلل زيد الخيل أرحل عنا غداً وبعد
أبعدك الله وقتلك وإلى طريقه الممالك أرسلاك فلقد أضربت علينا ناراً يعلوا قناتها ويزيد
أضرامها لأنك لا ترحم الكبير لكبره ولا الصغير لصغره ونحن والله ما لنا حاجة بقتال من
أحسن الينا وعنى لما قدر علينا فلما سمع وزر من زيد الخيل ذلك الكلام قال أيها السيد
أنا أرحل عن هذه الديار بسلام ودعني أنا وغريمي وأن كان لي تار فلا بد أن أقبضه
أودين استوفيه ثم انه أمر يهدم أباته وشدر حالاته ورحل من وقته وساعته بعد أن غاص في
لامته وغرق في عدته وأستوى على ظهر جواده وسافر فسار لمسيرة أربعائة من بيت بني
نيهان ولم يزل سائر إلى أنه وصل إلى بني جديله ونزل عليهم ففرحوا بقدمه عندما رأوه
وسأله عن حاله فأخبرهم بما فعل زيد الخيل من الفعل المنكر مخافة من عترو وبعد ذلك قالوا له
لا بأس عليك فها نحن كتابين يديك ولا نبخل بأرواحنا عليك (قال الراوي) فهذا ماجرى
لهؤلاء من الأمر المكتوب وأما ما كان من الأمر شيوب فانه لما أطلقه زيد الخيل بعد أن
كان أيقن بالذيل والويل وقد خلع على شيوب خلعة وكتب له رد الكتاب وذكر فيه جميع ما تم
له مع وزر من الأمر ومعاينة سار شيوب كأنه الطير إذا سار وما زال يقطع البراري
والقفار إلى أن بقى بيته وبين الحلة يومين وإذا بغيار من بين يديه قد ظهر وتزويج فوقه
حتى ينظر كاد أن يخط بأقدامه الأرض وهو كالغراب الأبقع فلما رآه شيوب حن إليه
كبده وإذا به الحذروف ومن وراءه عترة عمه وهو طائر فؤاده ومن حوله أبطاله وأجناده
وكان عترو لما وصل إليه الحذروف وأعلمه أن أباه شيوب قد صلب وحل به الويل
وما زال سائر إلى أن التقى بأخيه شيوب ففرح به عند ملتقاه وزال عنه ما قد اعتراه
وسأله عن حاله فحدثه بما جرى له وقاله وأعطى له الكتاب حتى يعرف ما فيه من الأسباب
وهو بهمهم ويدمدمد فقل له شيوب يا ابن الأم وما خفا كان أعظم فمتعها سائر يقطع
البراري والقفار وهو طالب بني نيهان تلك الديار فهذا ما كان من عترو بطل الزمان (قال
الراوي) وأما ما كان من ملك بني عيس وهو الملك قيس فانه لم يعلم بمسرح عترو إلى بني نيهان
إلا أنى الأيام تخاف على نفسه من العيب واللام فأقبل على بني عمه وأخوته وقرىبان عشيرته
وقال لهم أتمتعوا أن عترو بن عمنا وجامعنا رجلي إلى بني نيهان فقوموا بنا حتى نقيم
ونساعد على ما أراد أن يصنع فلما سمعوا مقله أخبرت قدامهم إلا من أطاع كليت لأنه ظالم لم

فأخاف أن يحل به أمر منكرو فقالوا له وما يكون العمل أيها الملك المفضل فقال لهم مرادى
أن أرسل خلفه نجدة من فرسان بني عيس الغرر ثم انه انضبت إلى أخيه ورقة وقال له خذ معك
أخيك نوفل وسيروا في ستامة فارس والحقوا بن عمناء عذر تشكونوا معا ونحن له على العدا
فاجابوه بالسمع والطاعة واستصوبوا رأيهم وسار ورقة من تلك الساعة وجدوا في قطع
القفار وأوصلوا السير الليل سير النهار وهم غائصون في الحديد والورد التضيد لا يبان منهم
غير تدوير الحديق وورقة في مقدمتهم وهو ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

سأطلب من بالجود فاق غماره	وانصره بين القنا والقواضب
وأشقى غليل القلب من أعدائه	وأفديه بروحي من جميع التوائب
ونحن بنوا عيس الأسود غطارف	تجود بما نملك ونعطى ونوهب
نسود بعتر خير من مسك القنا	هزير ومقدام الردا الكتائب
يجود بما نحوى يداه شهامة	وفي الحرب يردى كل ليث مجارب
أنا ابن زهير كان سيد قومه	سما بالعلا في شرقها والمغارب

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الاسد الرهيص فانه لما جرى له ما جرى
وعلم أن عترة لا بد له من المسير اليه فاخذ في جمع المساكر والفرسان وكتب إلى المنهال بن
نماقيد كتاب يستجده به على عترة وقتاله فلما قرأ المنهال الكتاب أرسل اليه رد الجواب يقول
أما كفاني ما لقيت من عترة في المرة الأولى لما ملكنى بسيفه واطلقنى وما بقيت أضيق
جمله ولا أنسى وداده فاستجده بغيرى ولأنك نكر على الحاجة فلما سمع وزر بن جابر ذلك
الكلام أرسل إلى ملجم بن حنظلة وأخيه يزيد الملقب بشارب الدما وطلب منهما نجدة فانفذوا
له أربعة آلاف فارس وأرسل إلى قبيلة حاتم فانفذوا اليه بالطنم والحريم ونزلوا على بني
جديلة ثم انفذ إلى القبائل لتي يعرفها فاجابته عن ايها حتى اجتمع عليها عشرون الف
فارس ونزلوا في وادى كثير الاشجار والانهار والازهار وكان بينهم وبين أجا وسلا خمسة
أيام فبدسار الاسد الرهيص فريجان ثم أرسل الطلائع من كل قبيلة عشرين فارس فسارت
الطلائع تبيض الفرسخ والفرسخين وتعود كل يوم إلى قومهم وكان خوفاً من عترة أن
يدمهم على غفلة منهم ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من عترة فانه لما زال
سائر أقطع الأرض طولا وعرضا وهو قدام رجاله ينشد ويقول صلوا على طه الرسول

سر يا خيلى نحو وزر فلانه	بين الغدر اضحى في علو مكان
ولا تقبل الغدر الذى يعتذريه	فقللى وحق اقر عليه ملان
قله يا وزير يا وعيد قومه	انظر بيد الهلاج بالفرسان

(قال الراوى) وما زال عترة سائر إلى ان اشرف على الجبلين أجا وسلماء هو يقطع الارض في طولها والعرض وإذا بطلائع الاسد الرهيص قد ابصرته وهم ثلثائة فارس وقد نظروا إلى مائتين فارس فظنوا أنها نجدة لوزر فعمطفوا عليهم لينظروا من هم من الناس فلما نظر عترة اليهم قال لعرو قابن الورد يا أبا الالبيض أعلم ان هذه الخيل غليظة وما عندهم خير أنا من بنى عيس الفرر وما هم سائرين إلا الينا فامهلوم حتى يسروا معنا واحملوا عليهم حيلة واحدة ويتعلق كل واحد منكم بواحد منهم يقتله فتسكونوا أنتم قد ملكتم منهم مائة أسيراً كون أنا وأرداس وأخى مازن وسيدج اجمين نملك مائتين غيرهم ونتمكن منهم السيف الرقيق وأخى شيبوب وأخى وولده الخذروف يسكون عايهم الطريق فكل من نجاهمهم وطلب الهرب تضر به بالثبال تعدموه السعادة والتوفيق فقال له عرو بن الورد لله درك هذا والله فعل الرجال وعز مات الابطال (قال الراوى) ثم أنهم بنوا أسرم على ذلك الحال وصبروا حتى قربت الخيل منهم وتبادرت إلى نعوهم وقالوا لهم من أى الناس انتم كنتم لنا اصدقاء فتجوتم وإن كنتم لنا اعداء فتمسحكم فبرز اليهم مازن أخو عترة وقال لهم يا قوم اعلوا لأننا نحن نجده إلى وزر بن جابر صاحب الجودر المماخر فقالوا لهم اهلا بكم من قادمين ومرحبا من واردين ثم انهم اختلطوا بهم وعادوا معهم راجعين وقد اطمأنوا بهم وساروا يتحدثون معهم هنا عاق غصوب في مقدم القوم وطعنه في صدره أخرج الرمح يلعب من ظهره فعند ذلك صاحبت بنى عيس وقالوا يا لعيس يا العدنان وحلوا في القوم انزلوا بهم التعبير وكانوا يومهم يوم عسير وقد أخذوا مائة أسير قه در غصوب وميسرة ومازن فانهم قد لعبوا بجميع الرجال وعترة يصيح يا أوغاد غير اجمادرونى عترة بن شداد ثم حمل على بقية القوم فزقها وغرق في أوسطها وعقها وقتل أكثرها وانهمز وأيسرها وشيبوب والخذروف يضرب في وجوههم بالثبال حتى طرحوا المنهزمين على الرمال وما تنجى إلا من كان جواده سابق وكانت الثبال في ظهورهم خوارق هذا وقد شدوا الاسارى على خيولهم وقد هجوا الباقيين في البر على وجوههم وانقلب التديا بالصياح وكانت العربان قربت منهم وسمعا ضجة المنهزمين بالبطاح فبادرت الابطال وتقدم الاسد الرهيص اوائل الرجال حتى وصل إلى الطلائع والتقام فوجد من منهزمين ولتجاة فهو عترة بن شداد الذين قتل منا الرجال الاجواد لانهم صبروا علينا حتى صرنا في أوساطهم ولا حسبناهم إلا نجدة لكم فانحن إلا أن قد اختلطنا بهم حتى انطبقوا علينا وأخذوا منا مائة فارس وقد طلبنا الهزيمة فأدركونا مثل الجن الالبالس وقتلوا منا مائة فارس فلما سمع الاسد الرهيص منهم ذلك فرح فرحا عديداً وقال يا ويلكم لقد ظفر الآن بكل ما تريد لان عترة قد ظن عتلاًن جميع الفرسان

عاطلين فصار اليها ماتي فارس وفي هذه الكرة أقتل أولاده وأحرق عليهم فؤاده .
 (قال الراوى) فعندها أطلقت الرجال الاعنة وقومت الاسنة وعلت منهم الضجة والرننة
 فبينما هم على ذلك الحال وإذا بالماتين فارس وقد ساروا نحو الاعادى وعثر بين أيديهم
 وأولاده وأعوهم مازن وعروة وابن الورد وسيدع النين كأنهم أسد الضواري وحوافر خيلهم قد
 زلزلت لتلال والروابي وتقاتلت الأعنوف وبرقت السيوف ووقعت العين على العين وخان
 الحين زعق الفريقين وارتجت الاقطار من عظم الصباح ولعلت تحت غبار اسنة الرماح
 فعندها انطبقتوا على بعضهم بعضا رتجت أقطار الارض وصاح عليهم عقاب المنايا وانقض
 وقد صاحت بنو عبس في تلك الخلاق وضربوا فيهم ضرب راثى وطعن ماحق فله درهما
 من قبيلة ما أقل عددها وما أقوى جلدتها فإنها جمعت على تلك الماتة والالوف وحكت في رقاب
 أعدائها السيوف وقد فعل فيهم عذر فعله الموصوف وهو يكتمف لئمرسان عن قومه ويلتقى
 عنهم أسنة الرماح بجلده وصبره وأولاده من حوالياه ينادون لا يراح وقد باعوا الانفس ببيع
 السباح وهاجت في تلك الامم وأذاقتها الاحوال وعثر ينادى في رجاله ومازن قد حير
 العقول بنعاله وكذلك غصوب أظهرها أهواله هذا والابطال قد غمروهم بكثرتهم وصدومهم
 بجلتهم وأما بنو عبس فصبروا على قتالهم بقلنتهم فله دربنى عبس ما كان أشدم وأظهروا
 همته هذا والمنايا قد داوت عليهم بكاسات الراح وملاك الموت وقد توكل بقبض الارواح
 والارض قد امتلات بكثرة الاشباح والدم على الارض قد ساح والغبار قد أغشى القتل
 الصحاح والرجال تبذل مجودها وقد كملت من شدة الضرب منا كبها وزودها ودارت
 طاحون الحرب جاثمة ومحنة محكة والقلوب موهمة والدروع بالدم مصبغة والاحقاد ظهرت
 مد ما كانت متكئة والمعمعة مظلمة معمة ولم يزل السيف يعمل حتى ولى النهار وأقبل
 الليل بالظلام والاعتكار وبقيت القتلى ووجه الارض مثل الاحجار (قال الراوى) وكانت
 بنى عبس قد كادت وملت من شدة الضرب والطمان وكثرت عليهم العربان ودارت بهم
 الاعداء من كل جانب ومكان وقد ضيق عليهم المذاهب وكان عثر ما عنده من الكثرة
 خبر بل يهدر مثل الاسد القصور ولا يتعب ولا يضجر وقد ضاقت على بنى عبس المذاهب
 وقد دارت بهم تلك الخلاق من كل جانب وقد أيقنوا بالبوار وقد آيسوا من أنفسهم في
 ذلك النهار وكان عثر قد تولى الحرس بنفسه تلك الليلة إلى أن أصبح الله بالصباح وبان ضوءه
 ولاح فصاح الاسد الرهيب في العربان فركبت واعتدلت وعلى القتال عولت وفطر عثر
 إلى اصحابه وقد قل نشاطهم وثباتهم وعثر قد زعق بالابطال وقال يا ويلكم هذا يوم القتالة
 ما هو يوم الكسل والاذلال أى شيء هذا الوقوف حتى دارت بكم المئات والاكثاف

للتأفة وذلك الاجتاد المتضاعفة أما علمتم انكم إذا تكاسلتم بملككم قاتن النفس القوية
والقلوب الحية من الرجال القلبية فكفوتوا أتم خلف ظهري وأنا القى عليكم هذه الغربة
بهدري وأفرجكم على كرى وفري وأمزقهم بجلادى وصبرى (قال الراوى) فلما سمعت
بنى عبس من غتر هذا المقال ثارت إلى القتال بمزمار قوية وقددا حلهم من كلام غتر الحمية
وركبوا رؤسهم فى قرايبس سر وجههم وحلوا حلة منكرة وغتر فى أولئهم وبجانبه ولده
عصوب وأخيه ميسرة وقد كسروا حدة أعدائهم وأخروهم إلى ورائهم وهم يصيحون يا العدنان
وقد لعبوا بهج الفرسان هذا وقد حطت عليهم تلك العربان كأنهم البحر الزاخر وقد أبهتوهم
بالصياح وأنجحوهم بالجراح هذا وغتر يلتقى عنهم أسنة الرماح ويطنن فى الأعداء ميمنة
وميسرة وقد هابت ولا أحد يقربه (قال الراوى) فبينما هو على هذا الحال وإذا بالأسد الرهيب
قصد اليه فى سرية الخيل وهو ينادى يابنى عمى القصد منكم أن تحموا ظهري وتكفوني
هؤنة أولاده وأنا أكنيكم شره وأصرم لكم عمره وأخذ لكم الفخر على سائر العباد فاجابوه
إلى طلبه وحمل غتر وانطبق عليه هنالك صاح عصبوب فى الخيل وقد فرقها وطعن فى
صدرها ومزقها وجعل يرى رماحها بحسامه رأما ميسرة قد أضرأه والوالا بطلان تفرقوا
من قتاله وكان الأسد الرهيب قد انطبق على غتر فى سرية خيل ومالوا عليه كل الميل وعاد
النهار مثل الليل وغتر لا يمل من الحرب ولا يفتجر من الطعن والضرب هذا وبنى عبس
قد ضايقهم هذا البحر العجاج وضائق عليهم سبع العجاج وكان أكثرهم قد انخن بالجراح
وقد أيقنوا بعدم الأرواح (قال الراوى) فبينما فى أعظم ما يكون من القتال وإذا هم بغربة
قد طلعت وعجاجة قد ارتفعت إلى الجو تعلقت وبعدا ساعة تمرقت وانقضت وكان من
تحتها سائمة فارس كأنهم الأصحان وتحتهم خيول كأنها العقبان وعلى أكافهم عوامل
الرماح وهم ينادون يا عبس يا العدنان وورقة بن الملك زهير وأخيه نوفل فى أرائهم كأنهم
السباع فلما سمعوا بنى عبس فرحوا هذا وقد مالت على الأعداء قريبا وبعيد وقد قويت بهم
قلوب بنى عبس الصناديد وسلكت الفرسان على الفرسان وقد أشقى غتر فى هذا اليوم الغليل
وأذى على الأرض أوفى من ألف ومائتين قتيل وكان لدولى النهار وأقبل الليل فزات كل
طائفة مكانها ثم استقبل غتر إلى ورقة وأخيه نوفل وشكرهما على مجيئهما اليه هذا وبنى
طى قد تجلبت فى أمورهما واجتمعوا بالأسد الرهيب وقالوا له هذا ما جلبت لنا من البلاد
والشر بترحك لغتر وبنى عبس الغرور ونحن ماننا بقتلهم طائفة وانت تعلم أن غتر كم
كسر من طوك وأذل كل عتي وخلفوك وقد قتل بنا هذه الفحال وأبادنا فى القتال وهو فى
الصحف فارس والآن قد صاروا فى ثمانمائة فارس من بنى عبس الأشاوس فكيف خائفنا

وقد حزننا في أمورنا وما يكون التدبير في هذا الأمر العسير فقال الأسد الرهيص راقه يابني
عني لولا هذه النجدة التي أنب وكانت لهم مساعدة وإلا ما كان يتم لهم بقية ولكن في غداة
غدأنا برزاليه فان قتلته أو أسرته ذلك لتأبني عيسى من بعده لأنهم وحتى مكنون الأكروان
ما هم عندي إلا مثل البهائم الرنع في لقيعان ثم إنهم باتوا يتحارسون إلى الصباح حتى بان الضوء
ولاح فمتدها توائمت لفرسان إلى خيولهم وركبوا إلى رماحهم اعتقلوها وكان قويت
قلوب بني طي بكلام الأسد الرهيص ولما تصففت الصفوف وتعدت المائة والألوف كان
أول من برز إلى الصفين واشتهر بين الفريقين كان الأسد الرهيص وقد أخرج يده من
جلباب درعه وجرد رمحه من خلفه وقد جال على الجواد وقلبه يغلي بنار الايقاد على ملتقى
عثر بن شداد ثم صاح بالعيس بالعدنان من عرفني فقد اكنني ومن لم يعرفني فاني غفي أنا
الأسد الرهيص المسمى بوزر بن جابر صاحب المناقب والمفاخر وأعلموا أننا ضجرنا من
سفك دماء السادات وقتل الشجعان والقادات وأنتم تعلمون ما بيني وبين عثر الغدار وما لي
عليه من النار وأنا مطالبه بناري وأرجو كشف ناري فدعوه برز لي في مقام الأنصاف حتى
يشهدوا علي وعليه من اجتمع هنا من السادات والاشراف فاتم الأسد الرهيص كلامه
حتى برز اليه عثر وسار قدماه فأنشد الأسد الرهيص يقول :

يا وغد عيسى جاءك اليوم ضيغم	بصارم معدود ليوم التصادم
سأخذ ناري منك يا وغد قومه	يبد سنان عند وقع القلاحم
فوا أسنى إن لم أنل منك ضربة	واسقيك كأس الموت حتماً بصارم
فهذا أو ان الحرب سلت سهامه	وتفضي قتيلاً دامي الوجه عادم
بحسبك أن قد سدت احزم كلها	لكل أناس سادة ودعائم
وما قد برزت اليوم الحرب جنوة	وأخذ بتاري فهو غاية مغائم
أيا عبد عيسى يالئيم عشيرته	فدونك حربي والتقى لعزائم
لقد شاب رأسي في قتالك صدقا	وصرت حديثاً بين جالس وقائم
أنا الأسد المعروف وزر بن جابر	أبىد الأعدى عند وقع التصادم
فاني كشاف الكروب هماميها	أنا الرهيص عند ضرب الصوارم

(قال الراوي) فلما سمع عثر هذا المقال احتد حتى ما بقي يعرف يمينه من

الشمال وغضب وعيس وجهه وقطب واجابه على عروض شعره يقول

سوادى غمري في المجال لاني	هزير عفيف عند سبي المحارم
لا شيب رأسي في الحروب يعينني	إذا كنت ليثاً عند وقع التصادم
إذا كان لوني أسود ففعائل	قد جردت ييض الصفاح صارم

أيقظان في بنضائنا ومجائنا وأنت عن المعروف والبغي دأبنا
وما أعترا في قبج المقال وفعله لأن سنان في الصدور محكم
تولى جميع الأبطال في حومة الوغا وتعجب من عند طعن المهادم
أما فطرت عينك حربي وما جرى وأنت مقيد مثل قود البهائم
وكم مرة الحرب قد تك غاضاً وتطلب عفوى وهو أقوى مكارم
وتطلب قسلى باغياً متعدياً فبنيك لا ينفعك والله عالم
وما حكمت أيا منا بلقائنا فسوف ترى حربي وقوة عزائم
أنا غتر العيسى فارس قومه مبيد الأعدى عربها والأعاجم

(قال الراوى) فلما فرغ غتر من شعره ونظمه ونثره أنطبق على خصمه كأنه الأسد وقيد
استلا غيظاً وحرد هذا وقد حمل الاثنان وحلفاً أن لا يفترقا إلا بذهاب الروحان وما زالوا في
صدام ولزام وتجريح الموت الزوام إلى أن زاغت من الأسد الرهيص مقل عينيه وتحير في
نفسه لأنه كلما فتح في الحرب باباً يسده خصمه عليه لأن غتر أقل عيار وراجح عليه الترم
قطار فالوى عنان جواده وأراد أن يهرب من بين يديه فضربه غتر بالرح بين كتفيه غيبة
عن صوابه وأرتمى عن جواده فالحق أن يصل إلى الأرض إلا وجري عليه قد انقض ولحقه
شيبوب كأنه البلاء المصوب وشدوا يديه ورجليه وغتروا قف بجانبه حتى شدوا كتافه
وقفوا أطرافه هذا وقد أرتفعت الصيحات من بني عيس ونزل على أعدام التمس والتكس
فلما رأت بنوطى هذه الأهوال وكيف وقع وزر في الاسر والتكال فولوا الأدبار وركنوا
إلى الحرب والفرار وقد غنمت بنو عيس أموالهم وخيامهم وجميع الذهب والرجال وقلعوا
البيوت بما فيها وخلصوا الأسارى وحصيصة بالجملة وعادوا طالبين الديار والأطلال
(قال الراوى) وأما نجم عبد الأسد الرهيص فانه لما رأى سيده أسر وبعد العز قهر قال
مشتغلين بمام فيه وسار بها يقطع البرارى والبيد طالب أحياء بنى زبيد (قال الراوى) وأمة
غتر بن شداد فانه سار هو وبنو عيس من خلفه والأسد الرهيص قد انه مشدود على
جواده وغتر بن شداد ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

أيا عيلة لو عاينت ما بي من الهوى وثبتى المحب بالوسواس يخفق
رثيتى لمن لا يطعن الرمح جسمه ولو كانت الأعداء ليل بهم مزرق
أيا عيلة أنى فيكى لآف الكرى وقلبي بنار الصبابة يحرق
دعبنى إذا ما الحبل جاءت زورنى على جمعا في حومة الحرب أطبق
وأضرب ضربات يخيل لمن رأى مطارق شهب للصناديد تطبق

وكم ملك وسط الكربة قعته أسيراً ذليلاً وهو بالقدر موثق
 خيالتك لو تشهدن موافقي وأبصرت طعني تحت الغبار يبرق
 ورعي طويل قد أطال عزيمتي وعزى أمضي من الريح وأسبق
 وكم فارس أسقيته كأس حنقه غر صريماً يكدم الأرض مطرق
 وكم معز من عظم بأسي مبدد نوابق فغنى نواديها محقق

(قال الراوي) فلما فرغ عترة من هذه الايات طربت لها بنو عبس السادات ولم يزالوا ساثرين إلى
 أن وصلوا إلى الديار فسار البشير إلى الملك قيس يبشره بقدم عترو بني عبس وهم سالمين غانمين
 فركب من وقته وساعته واستقبل عترو وسلم عليه وهناه بالنصر والظفر وأخذه ودخل به إلى
 الديار واستقر بهم القرار وباتوا تلك الليلة من الغد أمر الملك قيس العبيد أن يعملوا وليمة
 عظيمة ففعلوا ما أمرهم وعزم عترو وأولاده وأصحابه فكلوا وشربوا ولنوا وطربوا ثلاثة أيام
 (قال الراوي) ولما كان في اليوم الرابع أمر عتراً أخاه شيبوب بحضور الاسد الرهيص فاحضروه
 وأراد عتراً أن يضرب عنقه وإذا بالعبيد قد دخلوا على عترو وأخبروه بقدم عمر بن معد
 يكرب الزبيدي فقام اليه واستقبله وسلم عليه وكان قد أتى في خمسين فارساً من أكا برقومه ولما
 اجتمع به سلم على كل واحد منهما على صاحبه فقال عمرو يا حامية عبس لا نقل أني أتيتك هذه المرة
 محتشع في وزر بن جابر وما أنت إلا أحضر عذابه وصلبه ومصابه هذا وريحانة قد تعلقت
 بأذيال عبلة واستجارت بها فقالت لها عبلة يا ريحانة مالي إلى خلاصه من سبيل في هذه المرة فإني
 أعاف من غضب ابن عمر على تارة أخرى (قال الراوي) فلما سمع عترو كلام عمرو بن معد يكرب
 الزبيدي قال له أعلم يا أخي يا عمرو أن كلامك عندي مقبول ولا أجل محبتك أنا ما أقتله بل أتركه
 كرامة لك ولكن أكله وأعلقه ثم انه أمر شيبوب باضرام النار بين يديه وأمر الخنوف
 بحضور الاسد الرهيص فاحضره إليه وشده شداً وثيقاً ثم أن عتراً حن سنان رجه إلى أن تطاير
 حنه الشرر وأكله به عين وزر بن جابر ففرقت وفعل بالآخرى ففرقت (قال) وفي رواية
 أخرى انه ملا عينيه كافور وشدها بطول الليل ولما أصبح الصباح حل العصابة فابيضت عيناه
 وصارتا كأنهما شحمتين وسلمه بعد ذلك إلى عمرو ورد عليه أمواله وقال له يا وزر لو كنت
 تقتلك كنت من نفسك أرحتك وما قد تركتك لاتمام ولا تلتذذ بطعام وكل هذا الذي جرى
 عليك من بغيك وظلمك وجورك فقال الاسد الرهيص يا حامية عبس اقتلني وارحن من هذه
 المعيشة لأنني أعيش فقيراً وأسأل بعدما كنت أسأل فقال له عترو يا وزر أنا أجعل لك كل سنة
 رسم وهو مائتا ناقة وخمسمائة رأس من الغنم أما أن تأتي وتأخذها وأما إليك في كل عام أنفذها
 قلنا سمعت فرسان العرب من عترو هذا الكلام شكروه على ذلك الانعام وقد سار الاسد

الرهيص وهو زائد الحنرة والكدو مصيبته كل يوم تتجدد فقال عمرو وانظر يا وزر كيف بقى
 حالك أمانيتك عن عنتي وأنت ما ترجع حتى أحل بك الحدان والهم الاشنع فقال له الأسد
 الرهيص يا عمر وما زالت روحي في جسدي فما يمنعني العمى عن أخذ ثاري وكشف عاري
 ولا زلت أطلبه حتى أقتله وأجمل من الدنيا مرتحلة فلما سمع عمرو هذا الكلام أن ما فيه موضع
 الصنعة ثم قال يا وزر أنت ما فلتحت وأنت تبصر فكيف تفلح وأنت على هذه الحالة ثم أن
 عمرو تركه على حاله وصار يطلب ديار بن زبيد وأما وزر فسار يطلب ديار بن نهبان
 وما زال سائر حتى وصل إلى الحلة ونزل بعيداً عن الحلة حتى لا يشمت به زيد الخيل وأبوه
 للهلل ثلاثين يوماً بمنزله به من العذاب الشديد فلأجل ذلك نزل عنهم بعيد (قال الراوي)
 فهذا ما كان منه وأما ما كان من عنت بن شداد فانه بعدما كحل الأسد الرهيص زادت هيئته عند
 الغرب وأنزل العرب في قلوبها شر فآو غريباً وبعداً وقرباً إلى يوم من بهض الأيام صنع وليمة
 عظيمة لما قدر وقيمة وجمع فيها سادات بني عيس وأولاده ميسرة وخصوب وأعمامه وأولاد عمه
 وهرة ورجاله واجتمعت عنده جميع الأمراء الكرام وهم على أكل طعام وشراب مدام
 وهم فرحى بما هم فيه الحناو والسرور وجز الجزور وشرب الخمر والإماء بين أيديهم تضرب
 بالدفوف والمزاهر (قال الراوي) فبينما هم في ذلك العز الغامر وإذا بشيوب قد دخل على أخيه
 عنتي ومعه ثلاثة من العبيد سلاطين الخيل وأوقفهم بين يديه فقال لهم ما حالكم وأي شيء
 جرى عليكم ونالكم فقالوا له يا حامية عيس أعلم أننا من صمالك العرب ونحن سلاطين
 الخيل فبينما نحن في بعض الأيام جالسين في مضاربنا وإذا قد وصف لنا حجر في قبيلة بني مرة
 لرجل يقال له ول بن ذهل المرادي وهي حجرة ما افتنت العرب مثلاً فسرنا إليها وسابناها من
 صاحبها فلما احتوت أبد بنا عليها عز منا دلي أن نحمليها إليك ونعطى بالاك ونوالك ولما مكناها
 صلفنا راجعين إليك طالبين وكان كل من رآها معنا يتعجب من صفاتها ويسامها لنا بالمالك
 الكثير ويريد أخذها من بين أيدينا فقول له إن هذه الحجرة لعنت بن شداد العبدى فيلوى عنها
 ولا يطمع فيها ولم نزل كذلك حتى قربنا من دياركم غير خيفة فأتى بنا حسن بن حذيفة
 الفزاري في خمسين فارساً من قومه ولما رأى الفرس معنا استحسنها وقال لنا يا فتيان أريد أن
 تبعوني هذه الحجرة لأنها تغادل حجر قتي الغبراء وأنا أدفع لكم ثمنها مهما أردتم من
 الأموال وإن أبيت ذلك أخذتها منكم غصباً فقلنا له أيها الأمير الجواد أعلم أن هذه الحجرة
 لعنت بن شداد وما لنا أن نبيعها من سبيل فلما سمع منا هذا الكلام صار الغنياء في عينيه
 ظلام وضربنا بالسياط حتى أكثرنا العياط وقال لنا والله إنكم ذكرتموني بأس ما ذكرتم
 وشكرتموني غير مشكور ثم أنه أخذها منا ونهبها منا ونحن قد اتينا إليك وأعلنك بها

فان شئت أن تطلبها وإن شئت تتركها والامر بذلك إليك (قال الراوى) فلما سمع حذر ذلك الكلام أسودت الدنيا في عينيه وما بقي يعرف ما بين يديه وقد لعبت الخمر برأسه قال بعضهم أسقونا خمر واطلبوا منا عقول فهذا شيء لا يكون فدعا بولده غصوب بين يديه وقال له اركب الساعة جوادك وامنض إلى حصن وقل له يا حصن أبى يقول لك بلغ الامر ببيتنا إلى هنا الحمد كيف تأتى إليه حجرة بنى قحطان على اسمه إلى هذا المكان وكل من رآها يطمع فيها وإذا سمع بانها على اسمه يحجب عنها ولما تقرب القوم من ديارى كيف تتعرض لهم وتأخذها منهم بعد ما أعلوك أنهارى فان كان هذا بيتنا فيئس ما حدث بك نفسك فما يكون الهوان إلا بكم أتم الجميع غدا إذا التقينا وإن كنت أخذتها على سبيل الهدية والإحسان كان يجب عليك أن تترك القوم حتى يصلوا إلى عندى وترسل تطلبها منى إن كان لك غرض فيها وأنا إليك أعطيها وما أنا قد علمت يا ولدى أنك أردت أظهار عزك وذلى فردها على قبل أن تطير بها جحك من على أبدانكم ثم أنه قال لغصوب ولا تأت إلا والحجرة معك وإن تعاصى عليك حصن أقتله وأبذل السيف فى بئى فزاره سيفك والسنان وأقم الحرب حتى أدركك بالرجال والفرسان فقال غصوب سمعاً وطاعة ثم انه ركب من تلك الساعة وكان فى ذلك الوقت عصارى النهار وعثر طافح من شرب الخمر هذا وقد سار غصوب وكان بين الحلتين أربع فراسخ فوصل اليهم غصوب عند غروب الشمس ودخل الحى وكان حصن بن حذيفة عمل وليلة عظيمة وقد سكب الخمر ونحر النحر وهم فى أكل وشرب وفرح مع سرور فعند ذلك وصل المبيد اليه وأعلموه بقدم غصوب بن عثر عليه فوثب فى جماعة من أصحابه واستقبلوه وأكرموا غاية الإكرام وساروا به إلى الخيام وأجلسه حصن بن حذيفة إلى جانبه وقدم له الطعام والمداوم وقد غشت الحرار والمولنات وكان غصوب مع شجاعته وبراعته عاقل وبالأمر خير فما رأى على نفسه أن يؤدى ما حل من الرسالة إلى حصن والخمرة قد لعبت بعقلهم بل صبر حتى يتيق من الخمر ولما أن جلس القوم أخذوا يتخذثون مع بعضهم على منادمة الخمر وتذاكروا الوقائع والحروب وما زالوا من كلام إلى كلام حتى جاء ذكر هاجر لأهلهم على حفر الهباء من قتل والحمام وكان حصن ابن حذيفة قد نشأ من المدام فرفع رأسه إلى المغنية وقال لها أريد أن تنشدينى الشعر الذى أنشدته الملك قيس لما قتل أبى على حفر الهباء فأنشدت المولدة هذين البيتين

شغيت النفس من قتل حذيفة وسيفى من حذيفة قد شفانى

فان أراك قد شغيت بهم غليلى فأتى قطعت بهم بناتى

(قال الراوى) وكانت المولدة تنشده هذه الأبيات وتلعلع بصوتها وما زالت إلى أن أتمت إلى آخره فعلا من بنى فزاره البكا والضياع وتبدلت أفراحهم بالرماح ولما رآهم غصوب

على هذه الحالة اندمش لأنه ما يعلم ما جرى لأهلهم على حفر الهباء وما كان حاضر أفي هذه
الوقائع فقال لهم يا بني الأعمام هذا شيء قدمضي ومرت عليه الأيام وانقضى فدعوا عنكم
هذا البكاء وخذوا فيم نحن فيه من الهناء لما سمعت بني فزارة ذلك صارت تسمح أطراف حصن
فسكت عن ما هو فيه وفي قلبه النار التي لا تطفىء اللهب الذي لا يخفى وأقاموا على ذلك إلى
نصف الليل وانقضت الوليمة وانصرف أكثر الناس فوثب حصن بن حذيفة على قدميه وخرج
من باب المضرب وتبعته العبيد والخدام فقال لهم لأحد منكم يتبعني ثم انه أخذ عبداً واحداً
اسم سالم وردا للجميع ولما بعد عن المضرب قال له يا سالم اتقني برعي القصير فضي وأني إليه
فاخذ حصن في يديه وأتى به إلى المضرب الذي فيه الوليمة وما عند العبد خبر بما يريد إلى أن
تقرب من المضرب وسار خلف غصوب وقال للعبد ارفع ذلك الجانب فرفع العبد بجانب البيت
(قال الراوي) وكان غصوب قلبه ملان من السرور لأجل منزلة أبيه عند العرب فعندها تمطى
حصن في كعوب الرمح وطعن غصوباً بطعنة وقال بالآخذ النار وكشف العار وطعنه بين كتفيه
أطلعه يلمع من بين يديه وتركه مرمياً وسار إلى أبياته فعندها وقعت الضجة والجلبة وصار
الفرح ترح وسمع سنان بن أبي حارثة تلك الضجة فسأل عن الخبر فقالوا له اعلم أن حصن قتل
غصوب بن عثر فلما سمع سنان ذلك الخبر لطم على وجهه ورأسه حتى بدا الدم من مناخيره وقال
يا لها من مصيبة ما أعظمها وتارما أشعلها واضرمها قد أنما أوان هتك الاستار وحان من
بني فزارة البوار وقطع الأعمار ثم أنه سار إلى المضرب الذي كانت فيه الوليمة فنظر إلى غصوب
وهو ملقى على جنبه والرمح خارق في فؤاده والعرب قد هجت من حوالبه فعندها صاح سنان
يا بني فزارة ارحلوا واطلبوا لأنفسكم النجاة ولا حلت بكم الحسارة لأن ما بينكم وبين الموت
والدمار إلا عندما تصل لعثر الأخبار (قال الراوي) فعندها هدمت بنو فزارة الخيام ونكست
الأعلام لما سمعوا من سنان هذا الكلام وقدمت الجمال ونقلت على ظهورها الاحمال
ودخل سنان على حصن فوجده ملقى على فراشه وهو سكران فكلمه فافاق على روجه
ولا عنده خبر بما حصل فشده بعبير أزرق فأركبه عليه ورحلوا ليلا وصار الأول لا يلحق
الآخر وقدموا الطعن قدام وتأخرت الرجال إلى ورا وساروا يقطعون البراري والتلال
وهم يطلبون لأنفسهم ملجأ يلجئون فيه إليه أو سندا يعتمدون عليه فهذا ما كان منهم (قال
الراوي) وأما ما كان من عثر فإنه بقي منتظراً ولده غصوب وما عنده علم بما جرى عليه من
الامر المكتوب إلى ثاني يوم وطلع النهار وما أتى ولده غصوب وما سمع له أخبار فعندها
أرسل خلفه أخيه شيبوب يقتفي منه الأخبار فسار شيبوب وهو يجد المسير إلى أن أقبل
على الديار فرأى غصوب وهو مرمى على وجهه في القفار ولا رأى من بني فزارة ديار ولا

نافع نار ولما تحقق شيوب هذا الأمر المنكر حزن أن فؤاده قد انفطر وقد حلت به جميع العبر وفاض دمه وانحدر ثم أنه رجع وقد عدم المصطبر وأعلم أعاه عتريما شاهد وابصر وأن ولده غصوب قتل واندر فتنه وتصر وركب في عاجل الحال على جواده الابجر وصار طالباً بني فزارة الطائفة الغدارة وقلبه على ولده غصوب وقد انكوى بنار ولم يزل سائر إلى محل الآيات فرأى ولده غصوب وقد مات فعندها غشى عليه وحس بأن روحه خرجت من بين جنبيه وبعد ذلك أفاق من غشوته وعيونه تذرِف بالدموع وهويش من فؤاد موجع ثم شده على جواده واكثر عليه من البكا والنواح وعاد طالباً إلى حي بني عبس وقد حل به الشمس والتكس ولما قرب من الآيات تلقته النساء وهن صارعات نادبات ويلطن على الوجوه والحدود على الأمير غصوب وخرجت عيلة بين النساء وهي تبكي ودمعها مسكوب وقد زاد منهم البكا والاحزان وتلاقوا بالأمير عتري من أبعد مكان وخرج الملك قيس إليه وهو ماش على الأقدام ومعه اخوته وكل بطل منسوب واتقوا على فقد الأمير غصوب واقبلت بنو زياد وقد شتموا بعنترين شدا وقد كثر البكا والتعداد في الحلة وفي آيات عتري وبني قراد فعندها صبر عتري غصوب ولده يصبر وقد قل لذلك صبره وجلده وزادت به الكروب وحلف بالرب القديم ورب موسى وعيسى وإبراهيم لا يدفن ولده في التراب حتى يجعل دم بني فزارة يجرى كالبحر العباب ويقتل منهم في ناره خلق كثير ولا يرحم منهم لا صغير ولا كبير ثم صاح في جميع الفرسان وأعلمهم أنه في ذلك الوقت سائر هو ومن يريد إلى مساعدته فليأدر ثم أنه بعد ذلك أشار برثي ولده غصوب بهذه الآيات :

اقول وسهم البين يجرح مهجتي	وفي القلب سهم من فراقك خارج
قضى الله يوماً بالفراق فاسكت	محاجر عيني بالدموع الدرافق
وجرعتني منه غصوب بنكبه	جفت من عيون النوم والنوم طالق
أيا عين جودي بالدموع لسيد	كريم إذا جالت خيول سوابق
هوت النجوم الزهر عند مصابه	وعاندني فيه الخطوب والدافق
أيا عيلة لبكي فارس الخيل واندبي	لعل توافيني الدموع السوابق
فبعد غصوب طال حزني وحسرتي	وبعد غصوب لم أحل لعاشق
وبعد غصوب كيف تلتذ عيشتي	سأندبه ماسار البين طارق
وبعد غصوب من يطيل مقامه	ويسلوه ويدعوه في الدهر عاشق
لقد كان في الحرب العوان مقدما	يكر على الاعداء بالسيف ماشق

شجاع طويل الباع عند قراءه
أأرني غصوب الذي مضى وقد
فني مصرع بالنضيان شابت لحي
بكت لغصوب كل بكر حريدة
بكت العوالى يوم مشجر القبا
سقى الله أرضاً صار فيها مجدلاً
لقد خر فيها سيداً ومقدماً
أيا حصن حصن نفسك اليوم واجتهد
نسيتم وأنكرتم ضرابي وموقني
لقد شابت الأبطال من عظم سطوتي
فن ذا الذي أغراك يا حصن عامداً
وحق الله لا تمت عن أخذ ثاره

يصول ولا يخشى مدا الدهر عائق
خلف في قلبي موهبا خوارق
وقتل غصوب دام شيب المفارق
وكل بنى عبس عليه شواهي
وباحت عليه البيض وهي خوارق
من الغيث وأمسى الغيث فيها دافن
مليح السجايا في المكارم سابق
ظلمك منى مطلق الحد بارق
وشدة بأسى عند حتى الحقائق
وخرت لسيفي في الحروب السوابق
بقتل غصوب قد أتمك البواق
ولا عافني عن مطلب النار عائق

(قال الراوى) إلا أن الأمير عثر بن شداد لما فرغ من هذه الآليات اجتمعت عليه
الأمراء والقادات هذا وقد حمل غصوب ولده على حمل وأخذ بين يديه وسار طالباً بنى
فزاردة وفرسان بنى عبس تتقاطر من خلفه وحواليه فهذا ما كان من عثر وما أصابه من
الحرارة (قال الراوى) وأما ما كان من بنى فزاردة الطائفة الغدارة فإنهم بازالوا سائر
طول ليلتهم وقد كثر عليهم خوفهم وزادت بهم مصيبتهم ولما طلع عليهم الصباح وأضاء
الكريم بنوره ولاح اجتمعت أكابرهم واستشاروا على من يزلوا وعلى أى الملوك يعملوا
فاتفق رأيهم على أن يقصدوا من دون العربان الملك قيس بن مسعود ملك بنى شيان حتى
يجيرهم عما نزل بهم من الذل والهوان فقال سنان هذا هو الصواب والأمر الذى لا يعاب
ولم يزلوا سائر إلى أن وصلوا إلى بنى شيان الصناديد فتبادرت اليهم الرعيان والعبيد
وقالوا لهم من أى العربان أنتم فقالوا نحن بنو فزاردة وقد أتيناكم قاصدين الزوال عليكم
فعادوا العبيد وهم يقبضون وأعلموا الملك قيس غرجه إلى لقاء القاديين وأستقبلهم
وحياهم وأتاهم بأعقاب اللب وسقام وبعد ذلك قال لهم ويلكم بإسادات العرب ما حالكم
وأى شئ الذى نالكم ومالى أراكم راحلين بحريمكم وعيالكم فعندها تقدم إليه حصن
ابن حذيفة وقال له أعلم أيها الملك أننى قتلت غصوب بن عثر وما قتلت إلا وأنا سكران
لا أعقل على لسان وقد أتيناك لشكوك عونا على هذه الثابتات وأنا أعطى أباه من عندي
عشريات (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس من حصن هذا المقال قال له لعن الله أباسالك

يا ابن الاندال والله يا قمران إنك تعديت وعلى حاميتكم اغتربت وبلك يا واد النونا تفعل
 الفعلة المنكرة وتأتى تطلب منى نجدة على الأمير عتريها قم من قدام وجهي لا شفيت ولا وعيت
 ومن المصائب لا نجوت والله يا كلب العرب وحرمة شهر رجب لولا اللبن الذي شربتموه من
 عندي لكنت قبضت عليكم كلكم وسلمتكم إلى الأمير عتري يضرب رقابكم لعنكم الله يا بني القلم
 ولعن من يمطيك أمان أو ذمام والله لو كان لدى بسطام هنا حاضر ألقطعكم كلكم بالسيف البتار
 وينزل بكم الدامة ولا تروا في طريقكم سلامة (قال الراوى) فلما سمع سنان ذلك الكلام انذهلوا
 ولقومهم طلبوا وكثر منهم البكا والنواح وانسدت في وجوههم أبواب النجاح ووقع بينهم
 الاتفاق أنهم يمضوا إلى أرض العراق وينزلوا على الملك الأسود ويخبروه بما جرى عليهم ويتجدد
 ويستجروا به من دون كل أحد وساروا بعد ذلك يطلبون العراق وهم يقطعون البرارى والآفاق
 (قال الراوى) فهذا ما كان من بنى فزارة وأما ما كان من عتري بن شداد فإنه سار بمن معه من
 بنى عيس الأجواد وهو يقطع المنازل والوهاد مواظبين على البكاء والتعداد إلى أن وصل ديار بنى
 شيخان فلما نظر الملك قيس إلى عتري وقدمه خرج إلى لقائه وأخبره بما فعل في بنى فزارة لما أتوه
 بهذه الوسيلة وأخبره أن ما يبتغيه سوى يوم وليلة فلما سمع عتري هذا السبب نادى فيمن معه من العرب
 وجدوا خلفهم المسير حتى يبلغوا منهم المآرب وعتري يقول وحق من زين السماء بالجحوم وهو الحى
 القيوم الذى يقدرته الأطياف البر تحوم ويعلم ما فوق النجوم وتحت النجوم إن أجارهم في تلك
 الأيام الملك الأسود قطعت رأسه وأزلت به الحجوم وتركت أنفه مرغوم ثم أنه عند الملك قيس
 وشكره فبما صنع معه من الجليل وأخبره بما جرى على غصوب ولده من الويل وبعد ذلك ودعه
 وأطلق عتري جواده وزاد على بنى فزارة تحسره وأنكاده وسارت بنى عيس من خلفه وهم يسألونه
 عن لوعته وتلفه وهم يقطعون الربا والبطاح وأبخر من تحت عتري سابق الرياح ولم يزلوا كذلك إلى
 أن أصبح أقم بالصباح وأضاء الكرم بنوره ولاح فأشرفوا على بنى فزارة وهم مثل السباع الهداة
 (قال الراوى) وكانت بنو فزارة سائرة على هذا الحال وإذا هم قد سمعوا من خلفهم زعقات
 الرجال وصياح الأبطال فقال سنان بن أبى حارثة لحصن بن حذيفة أبشريا حصن بالقنا والويل
 ثم التفت إلى بنى فزارة وقال لهم قد أتاكم عتري وبنو عيس لمحقوكم فإن لم تحاموا عن أنفسكم
 وإلا أفنوكم فعند ذلك جردوا القواضب واستعدوا للموت وحلوا التواب وقد عظمت عليهم
 المصائب هذا وبنو عيس قد أقبلت مثل السلاهب وداروا بهم من كل جانب فلما نظر الأمير
 عتري إلى حصن بن حذيفة زعق زعقة عظيمة وغشى عليه فلما نظر الملك قيس إلى ذلك علم بما هو قد
 خاف عليه من عقابه وولاه فأمر العبيد أن يقيدوه بقيد حديد ففى ساعة الحال وضعوا القيود فى
 (١٠٤ - عتري الجزء الثالث والاربعون)

رجليه والأمير عنتر من ذلك لا يعقل مما جرى عليه هذا والعرب تنظر إليه وتنتحب ثم أن الملك قال للمبيد أقيموا عنده أتم وولده ميسرة وإياكم أن تقارقه أو تتركوه فإنه إن أفاق من غشوته ونظر إلى حالته وقال لكم من فعل هذه الفعالم فقولوا الملك قيس هو الذي فعل ذلك بيده ولا أحد منكم يقرب إليه حتى أجيء إليه وأحله من الاعتقال (قال الراوى) وبعد ذلك قال الملك قيس لمن معه من الرجال دونكم والحرب والقتال والظمن والنزال وارموا أعداءكم بالوبال وخذوا بنار ابن حاميتكم غصوب هذا وقد حلت الرجال على الرجال والأبطال على الأبطال وعمل بينهم الحرب والقتال واختلف الضرب بالنصال والظمن بالبيض الثقيل ودارت طاحون الحرب به قدا لآجاله وقصرت الأعمار الطوال وجرى بينهم من الأهوال ما يشيب المهود في الأطفال وقدا متزج الدم بالعرق ولمع صارم المنايا وبرق وتناثرت الرؤوس نثر الورق وتقطعت من شدة الضرب الدرق وأخذ الشجاع القلق وتمنى الجبان أنه لم يخلق ولم يزلوا في قطع الرؤوس واختلاس النفوس حتى أقبل عليهم الليل بسواده العيوس ونزلت الطائفتان وتحاربتا الفرقتان هذا ونوفزارة الطائفة القدارة قد استظهروا على بني عبس ودخل فيهم الطمع بغياب حاميتهم عنتر بن شداد الأسدا الأدرع لأنه كان مقيم في غشوته وهو لا ينظر ولا يسمع وولده ميسرة وما زنا أخوه عند رأسه يكون عليه ولم يزلوا على ذلك الإيضاح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكرم بنوره ولاح فعندها اصطدمت القبيلتين وعمل القتال بين الفريقين هذا ونوفزارة قد زاد نشاطها وكثر منها صياحها وعياطها وقد أيقنوا بالنصر والظفر لما علوا بغياب حامية عبس عنتر ثم أنهم حلوا بقلوب حقة وقد دقت بني عبس دقة وأى دقة لحمل في ذلك الوقت الأمير ميسرة وقد أقبل كأنه النار المسعرة ودمه على خده مسكوب وقلبه على أبيه متعوب وهو يرمى أخيه غصوب بهذه الآيات يقول صلوا على طه الرسول :

يا ناكثين العهد بين العوام
كريم الحيا من أناس أكارم
وقد كان صداماً لدفع العظام
وقد كان سماح العطا والمكارم
بأسمر عسال وأبيض صارم
إذا مضت للحرب سمر الهادم
ومن يقتل الأبطال يوم التلاحم
جرىء ومقدام لدفع المظالم
ولو نهبت جسمي الرماح الهادم

بني فزارة يا من لا وفاء لها
لقد ختموا بالرح فارس قومه
قوا أسفاً من بعد مصرع شخصه
سدتم لأبواب العطايا بقتله
فسوف تذوقوا اليوم كأس حنقكم
غصوب أخى قد كان سيد قومه
غصوب أخى يفرى الجماجم في الوغا
غصوب قتي بشرى الشتاء بماله
وسوف أجد اليوم في أخذ ثاره

ولم يلبس الحروب مجرى نهار الوفا عندى نهار الغنائم
 (قال الراوى) وبعد انشاده حل وانقض عليهم انقضاض الاجل وأذاقهم الموت المعجل
 وطعن فى صدورهم وعاد الغبار كالليل والكنال القوم كيلا وأى كيل وأزل بهم الذل والويل
 (قال الراوى) وفى تلك الساعة أفاق عثر من غشوته فوجده مقيدا بالحديد مصفولم
 يعلم بعده ما تجدد فصاح فى العبيد وقال لهم ويلكم يا أولاد الاندال من فعل بي هذه الفعل فقالوا له
 لعلم يا أبا الفوارس أن ما فعل بك ذلك الفعل النفيس إلا الملك قيس ثم مضى إليه بعض العبيد هو
 مع بنى فزارة فى القتال الشديد وأعله الأمير عثر قد أفاق من غشوته فأنى الملك قيس إلى عنده وقد
 فرح واستبشر وحله من الاعتقال وأخبره بجميع الأحوال فلما سمع عثر ذلك المقال علم أن الملك
 قيس ما فعل به تلك الفعل إلا من شفقتة عليه من الأحوال فقام فى ساعة الحال وركب جواده بعد
 ما لبس درعه واعتد بعدة جلاده ثم قفز إلى نحو الصفوف فرأى الفرسان فى مقام الخوف فصاح
 بصوت عظيم يصدع الحجر ويقطع الشجر وقال يا أوغاد غير أمجاد أنا كم عثر بن شداد فلما سمعت
 الرجال تلك الروعقة والدمدمة وقفوا عن القتال والمهاجمة ثم أشار إلى نحو بنى فزارة المناقعة الفدارة
 وقالو يلكم يا ثام غير كرام يا كلاب العرب يا أولاد الحرام أتم تعديتم على وقتلتم ولدى وأحرقتم
 عليه كبدي فها أنا قد برزت لكم اليوم فدعوا عنكم التبع واللوم واخرجوا إلى قاتل ولدى حتى لنى
 أخذ ناري ييدى ولا أجمعت عليكم ولا أزال أضرب فيكم بالحسام حتى أوردكم ورذا الحما ثم أنه
 بعد ذلك المقال أشار إلى بنى فزارة بهذا الشعر والمقال يقول صلوا على طه الرسول :

ابشروا بالفنا منى وطول العذاب	بنى بدر الطغاة يا نسل الكلاب
فابشروا منى بتقطيع الرقاب	بنى بدر لقد جرتم علينا
طاف بالاركان ولى وأتاب	فوحق الركن والبيت ومن
وأذيقكم الموت المعجل والعذاب	لا بد أن أرىكموا هول اللقا
برجال دأبها طعن المضاب	يا بنى بدر أتيت إليكموا
يوم حرب من كهول وشباب	من بنى عبس الذى سادوا الورى
كنى كعوب معتدل يوم الضراب	فابشروا بالويل من سيقى وفى
الرجال منكم كهولا والشباب	يا بنى بدر لقد فحتموا
لردا كم سد عنى كل باب	وغدرتم بالأمير المنتخب
مسكناً لليوم وماوى للذئاب	لا بد أن تبقى حكم بلقما

(قال الراوى) ولما فرغ الأمير عثر من أبياته وقد تصاعدت نيران زفراته فصاح على بنى
 عبس وعلى بنى فزارة انطبقت هذا وبنو فزارة عندما شاهدت عثر انخذلت وجالت عليهم

بنو عيس واستظهرت هذا وعثر قد أغرق سنانة في القلوب ومزق الكبود وهو يقول يا ثارات
ولدى غصوب فعندها اقشعرت من بنى فزارة الابدان والجلود بقول الفرسان والجنود وفرق
شمل مواكبهم بتواتر الطعام وهو يدمدم مدممة الليث القنصيان وقد أرجف أبدانهم وتكس
الأقران وجندل فرسانهم ويضع الشجعان بأدميتهم الميدان عمل فيهم بالصنارم الماني ونفذت
الاستة بالصدور والابدان وطلع الغبار إلى العنان وعثرت الخيل برؤوس الفرسان وتغيرت
من الفزع الألوان هذا والامير عثر بجولي بنى فزارة جولان وهو يقتل في شيوخهم والشبان
حتى بلغ العرق إلى الأذقان وعادت الزيادة إلى نقصان وخسرت بنو فزارة غاية الخسران وحل
بها الذل والهوان ولم يزالوا في صدولوام وتجريع الموت الزوام إلى أن أقبل الليل وولى النهار
بالانقسام فعندها اقترقوا من بعض وقدا مثلات من القتلى جنبات الأرض ورجعت كل طائفة
إلى خيامها وقد أيقنت بنو فزارة بنحماها وهوانها وعلت يقيناً أنها إذا قامت مع بنى عيس
هلكت بشيوخها وشبابها فعندها استشاروا فيما يفعلون لأنهم علموا أنهم إذا قاموا يهلكون
فقال بعضهم لبعض مالتنا أصوات من الحرب في ظلام الغيب والإحلال بنا العطب فعندها اهتموا
للرخيل وحملوا الحريم والعيال وساقوا معهم ما قدروا عليه من المال ورحلوا في جنح الظلام بلا
منجى ولا جلبة ولا كلام (قال الراوى) وأما بنو عيس بعد أن ركبوا على الجرد القداح وأملوا في
ذاك اليوم بالنصر والتجاح ولما ساروا إلى الميدان لم يجدوا لبنى فزارة خبر ولا بقية أثر فعندها قال
الامير عثر أنه سار خلفهم وطلبهم ما ينال منهم وطر إلا أنهم قد أوسعوا في البر الأوفر وكان من
جملة من أثر في ذلك اليوم الماضى ألف وستمائة أسير غير الذى قتل وانقبر فلما كان في ثانى الأيام
ورأى بنى فزارة قد انهزم تزايدت به الكروب وبعد هادعا بأخيه شيبوب وأمر أن يفخر لولده
عصوب فلم يكن غير قليل حتى إنهم حفروا له حفراً عميقاً وضعا فيه غصوب والدمع من أجفان
عثر مسكوب ولما ردوا عليه التراب قعد عثر بجانب القبر ودعى بأسارى إلى بين يديه وشمر عند
ذلك ساعديه ثم سحب سيفه الضامى وجعل يضرب منهم واحداً بعد واحد وبنى عيس بين يديه إلى
أن قتل ألف وترك دماغه على الأرض جامداً ثم تقدم إليه الامير ميسرة ودموعه على خدوده
منحدرة وهو في غاية الحزن وذبح على قبر أخيه ثلثمائة ثم تقدم الامير عثر وأراد أن يذبح الباقي
والدم على الأرض قد سار مثل السواقى فتقدم الملك قيس إليه وضمه إلى صدره وقبله بين عينيه
وقال له يحياك يا ابن العم هبلى ما بقى ويكنى ما نزل عليهم من الذل والشقا لانهم على كل حال
فنوا ما أصابهم فقال الامير عثر واقه لا يشفى كربي ويظفى نار كبدى إلا حصن بن حذيفة ثم
قال للملك قيس دونك والاسارى قد أوهبتك أيام فتقدم إليهم وخل وثاقهم ورد عليهم خيلهم
وسلاحهم وقال لهم امضوا إلى أهاليكم فساروا عند ذلك وهم طابين قومهم بعدما قتل أكثرهم

وشدت شملهم فهذا ماتم على بنى فزارة من العبر (قال الراوى) وأما ما كان من بنى عبس وأبو الفوارس عتر فإنه عاد إلى الأوطان بالفرسان حتى وصل ونزل في بيت الاحزان وأقام في عزاء ولده غصوب مقدار عشرة أيام حتى حل به الوجد والسقام .

(قال الراوى) وأما بنو فزارة فانهم ساروا وهم في ذل وخسارة حتى أنهم وصلوا إلى أرض الحيرة وقد عمت منهم البصرة فتصد ذلك أعلتوا بصياحهم وقدأ كثروا من بكائهم ونواحهم وسمع ذلك الخبر الملك الأسود غل به الذل والنكد فطلع إلى لقائهم ونظر إلى حريهم وعيالهم فسلأهم عن أحوالهم وقال لهم ما حالكم فقالوا لها أيها الملك المفضال لقد أذيت بنو عبس أبطاننا وأخذت أموالنا فقال لهم أى شيء جرى بينكم من الأمور والفساد حتى أنكم صرتم مشقة في جميع البلاد فمئدها تقدم اليه حصن بن حذيفة ودمه على خده مسكوب وقال له اعلم أيها الملك إنني قد قتل ولده غصوب وجرى عليه ما كان مكتوب ولكنني يملك الزمان كنت في ذلك اليوم سكران ولا عقل إنسان وبعد ذلك رحلنا نقطع البرارى والقيعان حتى أتنا وصالنا إلى حى بنى شيبان وطلبنا من الملك قيس الأمان وأعلناء عاتنا وأنافدقتنا ولدعتر فردنا من دياره وقد توقدت من أجل عترناره وصرنا طامعين إليك وقد أشر فناعلى العنا والضيق فتلقنا عتر في الطريق قتل منار جال وأى رجال وعدمهم السعادة والتوفيق وذلك غير ما أسر منا الفأوسمات فأس من الرجال الأشاوس ونهبوا بعد ذلك أموالنا ورجلنا وأيتنا إليك في دياجى الظلم يطلبه منك النصر والحما فأنظر أيها الملك إلى حالنا وارحم ذلنا وسؤالنا ثم أشار الحصن إليه يقول صلوا على طه الرسول :

إليك قصدنا نقطع النيد والوديان	لترجوك عوناً من جميع النواصب
فأنت الوفا ترجى لكل مله	وتكشف عنا كربنا والمصائب
إليك أيتنا يا ابن الكرام جئنا	فأنت المنا والعين يا ابن المطايب
نخذ ثارنا من وخذ عبس وقومه	بنى عبس من غائوا اليهود الغوايب
أجرنا عليهم ثم بادر لنصرنا	فلقد لجعت منا النساء الكواكب
فلا زلت في عز مقيم ودولة	تبيد السدا في شرقها والمغارب

(قال الراوى) فلما سمع الملك الأسود من حصن بن حذيفة شعره ومقاله روقابه إليه ورفى لحاله ثم قال لهم انزلوا عتدي وأنا أحيمكم بساعدي وذندي وسوف آخذ لكم بالثاروا كشف عنكم المار حتى أحضره من أسر على يده هذا العبد العذار ثم أنزلهم في أحسن الأليات ورتب لهم الأطعمة والمتوقات ولما كان بعد يومين من مدة نزولهم أقبلت عليهم باقى الأسارى الذين لهم وهم الذين كان سعى الملك قيس في خلاصهم وهم ينادون بالويل والثبور وعظائم الأمور ثم أنهم أخبروا حصن

أن حذيفة بما تم عليهم ونالهم وأعلموه بأن الملك قيس هو الذي تصفع لهم ولولاه كان عثر
 أنفام عن آخرهم فعندها قام حصن حذيفة ودخل على الملك الأسود وقد حل به الويل والتكد
 خيلهم آراء الملك الأسود برحب به وسأله عن حاله فأخبره بما جرى على رجاله وكيف كان عثر
 أبكاهم غاية النكابة وأنه يأمرك بقتل منهم ألف فارس وثلاثمائة على تبر ولده غصوب وأحل بهم
 الكروب فلما سمع الأسود بما جرى وتقدم قام وقعد وأرغى وأزبد وقال ويحك يا حصن
 هو قتل منكم عثر هذا العدد في يوم واحد فقال له أي وحياتك أيها الملك الاعمى ولولاه أن الملك
 قيس قد تشفع في الباقي ما كان أبقي منهم أحد فقال والله ما هذا العبد إلا مصيبة عظيمة وعنة
 عيمة ولقد طفئ هذا العبد الأسود وجار بفعله وتمرد وهذا شيء ما بقيت أتركه يتم بيده
 ولابد ما أجدني طلبه وأشقى منه غليل صدري فطلبوا أنفساً وقروا عيتاً فسوف آخذ لكم منه
 جاثراً ولكنكم والله يا حصن لقد جئتم على أنفسكم في هذا الشأن فالتفت إلى وزيره عمرو بن نفيلة
 وقال له أكتب إلى الملك قيس كتاب وترحم فيه بأحسن خطاب وأمره أن يأتي في هذه المرة
 بصنبر وولده ميسرة إن كان لدولتي طامع ولا هو عرضهما ويصير عمره ضائع وإن كان في هذه
 المرة ما يهتـم وإلا سرت إليه بالعرب والعجم وقد صار يحذره وبالأمر الصحيح يخبره ثم أنه
 حلوى الكتاب وأحضر في عاجل الحال نجاب وكان ذلك النجاب من بني شيان فقال له الملك
 الأسود إني أريد أن تسير من هاهنا هذا الكتاب وتوصله للملك قيس ملك الأعراب وتأتمني
 من عنده برد الجواب فعندها سار النجاب على ظهر باقته يحدى حتى وصل إلى أرض الشربة والعلم
 السعدى وسأل عن أبيات الملك قيس هل هو حاضر أم لا فأرشد عليه الرعيان فعندها سار النجاب
 حتى وقف بين يديه وخدم وسلم عليه بأفصح خطاب وسلم للملك قيس الكتاب فأخذه الملك
 قيس يقرأ وعرف رموزه ومعناه فعندها قامت عليه القيامة ورجع على وجهه بالملامة وقد
 خاف من الملك الأسود وأعلم إخوته بما تجدد ثم أنه أوصاهم وقال لهم إياكم أن تعلموا أحداً
 حتى إننا ندر على قبض عثر وولده ميسرة ونستريح بعد ذلك من هذه الأمور المكندة
 وأنا أريد أن أعزم عليه ومن الخثرة أسقيه فاذا سكر وعمل الخمر في رأسه أقبض عليه وعلى ولده
 وأرسلهما بعد ذلك إلى الملك الأسود حتى يتركهما في السجن سنة كاملة ولا يأتيني حتى يذل
 ويخضع ولا يرجع بعد ذلك على بجمل فاذا مرت عليه الليال والأيام لعله بعد ذلك أن يطلقه
 بما هو فيه من الإعدام فلما سمع إخوته مقاله شكروه على فعالة وقالوا له هب ما تريد فنحن بين
 يدك مثل العبيد (قال الراوى) فهذا ما كان من الملك قيس وما دبر وأما ما كان من أبي الفوارس
 عثر فإنه كان غافلاً من القضاء والقدر وما كان عنده من ذلك الأمر مخبر وكان في تلك الليلة قد
 تذكر قتل ولده غصوب وما نزل به من الكروب فبقي سهران قلقاً ودমে على خده مندفعاً

ولما كان في نصف الليل دخل عليه ابن الملك زهير ورقة وأخبره بجميع ما جرى وما تم بما دبر عليه الملك قيس ثم قال له دبر نفسك ولا تغفل عن روحك ثلثا تسكن رمسك واكتم سرك ولا تظهره على أحد من أبناء جنسك فلما سمع عنتر هذا الخبر تذكر فيما فعل الملك قيس وما دبر ثم قال وحق من أثار القمر وأنبع الماء من الحجر لئن تعرض لي الملك الأسود لأنزلن به العر وإن أرسل إلى أحدا بعسكر لاقيتهم بالصارم الذكر وبعد ذلك فهو أخبرني من دون البشر وأما الملك قيس فسوف يرى ويصير من الذي يرجح من الذي يخسر ثم أنه أقام على ذلك الروح إلى أن أصبح الله بالصباح .

(قال الراوي) فهذا ما كان من الأمير عنتر وأما ما كان من الملك قيس فإنه نهض إلى مادبر وبعتها أرسل بعض إخوته إلى الأمير عنتر وهو يدعو ليركب معه إلى الصيد والقنص وابتهاز اللذات والفرص لأنني لا يطيب صدري وهنايا إلا إذا كنت أنت سائرا معايا فقال عنتر السمع والطاعة وسوف أركب في هذه الساعة ثم أنه ركب وولده ميسر قواخذ معه من قومه عشرة وساروا طالبين مع الملك قيس الصيد والقنص وقد أوسعوا في البر لأجل انتهاب الفرص ثم أنهم لم يزالوا يصطادون في تلك القفار إلى آخر النهار وعادوا بعد ذلك طالبين الديار ولما وصلوا إلى الأبيات أقبل الملك قيس على عنتر وقال له يا أبا الفوارس أنت في غداة غد تكون في ضيافتنا ولا تغتربا كره النهار بل تكون عندنا حتى تكمل بك أفرحنا ويتم سرورنا فلما سمع عنتر مقال الملك قيس دعاه وقال له يا مولاي ما أنا إلا عبدك وفي غداة غدأ كون عندك ثم مضى كل منها إلى أبياته والملك قيس زالت عنه حمراته وقد أقن يلوغ إراداته (قال الراوي) وأما الأمير عنتر بن شداد فإنه لما وصل إلى الخيام أرسل إلى ولده ميسرة

وسبيع الين وعروة بن الورد وكان قد أقبل الظلام ولما وصلوا عنده في الخيام أخبرهم بمادبر الملك قيس من فعل اللثام وإنهم عند الصباح يكونوا عند الملك قيس بن زهير حاضرين وأن يكونوا في أمورهم محاضرين فلما سمع عروة هذا المقال قال له ولم نصبر على هذه الفعال بل أرحل من هذه الاطلال حتى تنزل على الجميع الذل والوبال فقال له عنتر أعلم يا ابن العم أن هذا الأمر لا ينتهي بحال ولو كنتنا نصبر حتى يبدأ منهم الشر وبعدها نعمل على قدر ما نرى من الفعال ثم إنهم بعد ذلك الكلام انصرفوا إلى مضاربهم والخيام وطلبوا الراحة للنم ولما كان عند الصباح أقبل سبيع الين وعروة وميسرة إلى عنتر وجلسوا بين يديه فالحقوا أن يجلسوا حتى أقبل رسول الملك إليه وقال له يا أبا الفوارس أن الملك قيس يدعوك إلى ولية ليزداد بك فرح وسرته فقال له سمعاً وطاعة سرأنت قدأما حتى نلحقك في هذه الساعة ثم أن الأمير عنتر قام ولبس أثوابه بعدما لبس درعه من تحتهم وكذلك فعل سبيع الين وولده ميسرة وعروة بن الورد ففعلوا مثل فعالة وساروا إلى

فالمك قيس حتى ينظروا ما دبر من الأمر التيس فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) خانه كان قبل قدومه نصب السراقه وصنف فيه الزباني والنجار والبيضا الحرير ووضعوا آلات الطرب والشراب ووضعوا البواطى وروقوا المدام ووضعوا كل شئ فى محله لأجل قدوم الرجال الكرام ولما اكتمل السراق من هذا التدبير أمر الملك قيس العشرين عبداً أن يكتبوا لعنتر من وراء القزاي ليقتلوا عنتر وكانوا عبيداً غلاظ شداد معدودين للحرب والجلاد وقال لهم إذا رأيتم عنتر بن شداد وقد عمل معه الخرفا خرجوا إليه وافعلوا به هذا الأمر واقبضوا عليه وعلى ولده ميسرة فإنهما يكونان قل منهم كل حيلة إلا أنهم ما فرغوا من ذلك الأمر الذى دبره حتى أقبل سيح الين وعروة بن الورد والأمير ميسرة وعنتر أبوه فلتقام الملك قيس وترحب بهم وقد استقبلهم أحسن استقبال وفى صدر السراق أجلسهم ولما جلس الأمير عنتر فى وسط السراق وجلست أصحابه من حوالبه وسل سيفه الضامى وجعله على ركبتيه فقال له الملك قيس قيس لما هذا المزاح يا أبا الفوارس فى محل المدام فقال لها علم أيها الملك لئننى ما اشتيتى غير هذا الشأن خلبا سمع الملك قيس هذا الكلام بدأ الضحك والابتسام وصاح على الخدام أن يحضروا الطعام ففعلوا ذلك المرام وبمدها دارت عليهم أقذاح المدام فشرى من ذلك الخمر العتيق ودارت عليهم الكسات والطاسات والأباريق هذا والمالك قيس يميل على عنتر ويسقيه وهو يأخذ منه ويشرب ولا يظهر جرأ ولا غضب هذا وعنتر قد سكر من المدام وقد انهجم لسانه عن الكلام (قال الراوى) ولما علم الملك قيس أن السكر قد لعب بعطفه قام قائماً على قدميه وكان قيامه رموزاً بالإشارة التى بينه وبين عبيده فتواثبوا العبيد على عنتر وكل منهم إليه قد بدا فأنظر عنتر إلى العبيد قد تواثبوا إليه حتى سحب سيفه فى يده وقام قائماً على قدميه وضرب أول القادمين عليه وأطاح رأسه من على كنفه والثانى والثالث والرابع والخامس .

(قال الراوى) وأما الملك قيس لما رأى تلك المصائب خرج من السراق وولى هارب وثار أصحاب عنتر وولده ميسرة وضربوا فى العبيد بقوة ومقدرة فولوا من أمامهم لما عاينوا شرب كأس حمائم ومضى بعد ذلك الأمير عنتر وأصحابه إلى أبيانهم وقد زاد عليهم غيظهم وزفرائهم ثم أنه زعق على عبيده ورعاه وأمرهم بسوق الأموال وهذا بيان وكذلك فعلت بنوعيس وعروة بن الورد ورجاله ولم تكن غير ساعة حتى فرغوا من أشغالهم وساروا وهم فى مائتين وخمسين فارساً للقائه كل نائبة وشدة هذا وبنوعيس وبنوزياد واقفين ومن فعال الأمير عنتر متعجبين ولما تقدمت الأضغان وسارت فى القيعان التفت عنتر إلى بنى عيس أجمعين وصاح فيهم ويلكم يا غدارين يا مكارين والعهود غائمين لعن الله لحاكم وقتلكم ولا أعاكم ها أنا قد رحلت عنكم ومن جوارى أرحمكم فاقنطوا بحالكم واحفظوا أرواحكم وأموالكم .

(قال الراوى) وكان قيس من وقت ما هرب دخل عند الحريم وقد رجع على نفسه بالملامة وهزياً كل كفه حسرة وتدأمة فيينا هوى وموم وفكر وإذا قد وصل إليه الخبر بأن الأمير عترة قد رحل فعند ما نهض وركب جواداً من الخيل الجياد وصار إلى الأمير عترة ابن شداد وقال له يا ابن العم فاسبب رحيلك عنا وإبعادك منا فقال له سببه فقلت الردى ورأيتك لأنك لا تشيئ لما أتاك الكتاب ما أطلعتنى عليه وعرفتني بالأسباب حتى أرى كيف يكون الجواب ومن حيث أنك كنت غافق منه كنت أنت أخطيت عنى وعنه حيث ترى وتبصر من الذى يرجو من الذى يخسر ولكن ها أنا قد رحلت من ديارك وأخليت لك أرضك وأطلالك ثم إن عترة أوى رأس جواده وأعرض عن الملك قيس وتركه فى أكاده ولما تداى به المسير أقبل على شيبوب وقال له يا أبا رياح اختر لنا منزلاً يكون كثير المياه فى أى البطاح فقال له شيبوب يا أبا الفوارس والله ما أرى لك منزلاً وفيه مياه وماء كثير غير عند صديقك عامر بن الطفيل لأن ديارهم واسعة وأمياهم تابعة فلما سمع الأمير عترة من أخيه شيبوب ذلك الخطاب علم أنه رأى صواب وقال سرالى ماشئت واقصد بنا ما هويت ثم ساروا بعد ذلك يقطعون البرارى والقفار إلى أن وصلوا إلى منازل بنى عامر وتلك الديار فتلقاهم عامر بن الطفيل فى جماعة من وفقاء وقد فرح بالأمير عترة عند ملقائه وقطعت أصحابه مثل فعالة وأنعموا فى تلك الأرض بيقين واستراحوا من سائر الناس أجمعين فهذا ما كان من الأمير عترة وأصحابه وأما ما كان من الملك الاسود وحجابه فان التجاب أخذ الكتاب الذى فيه رد الجواب وأقبل على قيس ابن زهير وأراد قيس ألا يوقع عترة فى التصير ودرى عترة بذلك الخبر وما أقام فى الاحياء بل رحل فأرسل قيس إلى الملك الاسود وأعلمه بذلك الخبر وأن عترة من جوارهم قد رحل فأرسل الاسود التجاب إليه ثانياً لا بد أن تدوروا عليه وتعرفوه فى الطلول حتى أسير إليه وأخذ روحه من بين جنبيه فلما وصل إليه التجاب وأخذ الملك قيس منه الكتاب ففنه وقرأه وعرف رموزه ومعناه فعند ما دعا بالربيع بن زياد وأخبره بذلك الإيراد وقال له كئنا نريد أن نعرف أين نزل عترة ومستقره فى أى البلاد فقال له الربيع بن زياد ما فى الامر إلا أننا نرسل فارسين يدوران فى سائر الحلال وينظران عترة فى أى الاماكن نزل وبعد ذلك فإ يكون إلا فى بنى هوازن أو فى بنى عامر ولكن الاولى أن يسيروا إلى بنى عامر فإن وجدوه هناك يرجعوا إلينا ويبلغونا بالخبر ففعا الملك قيس بفرقتين من بنى علبس الجياد وقال لهم امضوا واقصدوا إلى ديار بنى عامر ولا تمودون إلا بالخبر على منتهى النظر واين هو نازل بمشيرته فعند ما سار ذلك الفارسان يقطعان البرارى والمناجر فانفقن إلى ديار بنى عامر فعند ما امتلأت قلوب بنى علبس غيظاً وإحتاداً على

الملك قيس والربيع بن زياد لاجل ما فعلوا في حق عنتربن شداد لانهم ما كانوا يأمنون على عيالهم وأموالهم من كثرة الاغادى والاضداد إلا أن كان حاضراً في الحلة الأمير عنتربن شداد هو ومن كان معه من الفرسان الجياد وكيف أذل لهم رقاب العباد وبه ارتفع قدرهم حوسار ونحن والله إن لقيناه ووقعت أعيننا عليه أخبرناه بالذي أتينا فيه فقال الآخرون حوا الله لقد صدقت مقالك افعل ما بدالك وما أنا مطاوعك في أعمالك فوالله مثل الأمير عنترب ما يفرط فيه ولا نعين عليه أعاديه ثم إنهم ساروا طالبين ديار بني عامر وقد قصدوها حتى إنهم وصلوا إليها فعارضهم فارس راكب على جواد من الخيل الاصيل فسألوه عن الأمير عنترب وأين هو نازل فقال لهم وما تريدون منه وما معكم له من الخبر فقالوا له نحن من بني عيس ولنا عنده حاجة داعية إليه فقال لهم ما هو أسفل منكم بجانب تلك الربوة فلما سمعوا من الفارس ذلك المقال ساروا إلى تلك الربوة والتلال فوجدوا الأمير عنترب هناك نازل وقد نصب أبياته حول القدران والمناهل وحوله أصحابه وأقاربه فتقدموا إليه وقبلوا يديه فلما عرفهم حياهم وسلم عليهم واستقبلهم وأحسن ملتقام وقال لهم أين أنتم سائرون فمعهما أخبروه بالخبر وأطلعوه على جلية الاسر فلما سمع الأمير عنترب منهم ذلك الكلام أبدى الضحك والابتسام وقال لهم أنتم قد جوزيتم خيراً ولا رأيتم شراً ولا خيراً وأما الملك قيس فما أنا فأكبر فيه ولا فنيا يفعل وسوف يندم إذا ضاقت به الخيل ولكن سيروا إليه وأخبروه بما عاينتموه ولا تخفوا عنه شيئاً عما شاهدتموه فمعهما سار الفرسان وهما للأمير عنترب شاكرين ولا ياديه ذاكرين حتى إنهم وصلوا أو ضمه ودخلوا على قيس حلكتهم وأخبروه بالخبر وذكروا له حال الأمير عنترب وأنه نازل في أرض بني عامر ولا عنده خوف ولا فزع لا من بادى ولا من حاضر فلما سمع الملك قيس ذلك الخطاب كتب في عاجل الحال كتاب وأرسله إلى الملك الأسود لتلك الأسباب وأن عنترباً قاطن ومقيم في بني عامر على بئر معارية وماء النظيم وهو في عز ونيل عند عامر بن الطفيل فلما وصل الكتاب إلى الملك الأسود وعلم بحال الأمير عنترب وما عنه تجدد وكان حصن ابن حذيفة وسنان بن أبي حارثة عنده مقيمين وم بين يديه حاضرين ولما سمعوا ما في الكتاب فرحوا بتلك الأسباب وكيف أصبحت بني عيس على عنترب غهاب .

(قال الراوى) ثم أن الملك الأسود أقبل على وزيره عمرو بن نفيله وقال له ما تقول أيتها الوزير في هذه التوبة الطويلة فقال لهايها الملك إنى رأيت من رأى الصواب أن ترسل إلى الملك قيس كتاب تأمره هو ومن معه من الأصحاب وقصلح بينهم وبين بني قزارة حوا ما من جهة عنترب قامه لهايها الملك في وقت آخر فلما سمع الملك الأسود من وزيره هذا

الخطاب علم أنه ما قبل إلا الصواب وأمره فكتب لقيس كتاب ثم طواه وسله إلى النجاشي وقال سر بهذا الكتاب إلى الملك قيس بن زهير وإياك والتواني في التقصير فعندها سار النجاشي يقطع البراري والمضايق إلى أن وصل إلى بني عبس الانجاب ودخل على الملك قيس وسله الكتاب فأرسل الملك قيس خلف الربيع بن زياد وكان أخوته حاضرين وقرأ عليهم الكتاب وقال لهم اشيروا علينا بما يكون فيه الصواب فلما سمعوا ما في الكتاب قالوا له أيها الملك ما عندنا أصوب من المسير إليه والقُدوم عليه وتأخذ روحه من بين جنبيه فعندها أجازهم إلى هذا المقال وعزم على الجِد والتَّرحال وخلف الحلة والمال والعيال أخاه جندل وترك عندهم خمسمائة فارس وريال وأوصاهم على المال والعيال وسار هو في بقية الرجال وطلبوا أرض الحيرة وتلك الاطلال

(قال الراوى) فعندها قبل الملك قيس على أخوته وهو سائر في البر الاقفر وقال لهم اعلموا أنني أقول أن الملك الأسود ما أرسل خلفنا إلا مراده أن يقطع الشربين بنى فزاره وبيننا ويصلح بيننا على قتل عترة وأنا أيضا قد خطر ببالى رأى آخر ولا بد له أن يذكر ومرادى أطلعكم عليه وأريد منكم أن تساعدوني فيه فقالوا له أخوته أبدية لنا ولا تخفيه حتى أننا نعرفه ونذكر معانيه فقال لهم أن الملك الأسود أراد أن يزوج بالمتجدة زوجة أخيه فإذا يكون جوابي إليه فقال له الربيع بن زياد والله يا ملك إننى اشتى أن يكون الأمر كما خطر ببالك حتى تبلغ من عترة آمالك ولا تحسب أن النعمان مات ولا حلت به الآفات ثم لأنهم لم يزالوا سائرين على تلك الوسيلة حتى وصلوا إلى أرض الحيرة هو ومن كان عنده من أقاربه وجميع اجناده وعشيرته وتلقاهم وترحب بهم وعظم ملتقاهم ودخلوا إلى الحيرة في جمع عظيم وكان لدخولهم يوم مشهور ولما كان حولهم من كل فارس غبولة ثم انهم أنزلهم عنده وقد فرح بهم وأبدى لهم طاقته وجهده وقرب الملك قيس إليه من دون الفرسان ثم أصلح بينه وبين حصن بن حذيفة وأيضا سنا فى بن أبى سارئة وقاله ما أحسنكم وأنتم هكذا رجالكم مستقيم وما بينكم وبين ذلك العبد الزنيم والوغد اللثيم ولكن ضيامة على وأناله ولا مثاله وسوف أقتله وأقتى رجاله فقالوا أيها الملك لا عندنا همتك وعزمك وسماذتك ودوام مملكتك فعندها شكرهم وأثنى عليهم وأمر الخدام بإحضار الطعام فامتد السباط وأكل الخاص والعام وبعدها شربوا المدام وأكرمهم غاية تنوقت الناس وأبطلت السقاة دوران الكاس وأقام الربيع بن زياد والملك قيس وأخوته إلى دار بجانب القصر أعجبت لهم ولها مضوا ولم يبق عند الملك الأسود من تلك الحلائق

أحد دينا يوزره عمرو بن نفيلة العدوي فأقبل الملك الأسود عليه وأراد أن يبيع يسره
إليه وقال له أيها الوزير أمت الصاحب والمشير أعلم أنني عزم أن أخطب المتجردة بنت
الملك زهير زوجة أخى الملك النعمان وأريد منك المساعدة على هذا الأمر والشأن فقال
له الوزير بالله يا ملك لقد عزم على خير السبب لأن ابن عمى كما تعلم أنها حمرة العرب
وإن كنت عزم على هذا الشأن ومراذك وقصيدك في هذا القنى فلا تعرف هذا الأمر
إلا لى وما أنا ماض بهذه الرسالة ثم أن الوزير فى عاجل الحال دينا بالربيع بن زياد الحضر
عاجلا بين يديه ولما حضر أعله الوزير بكل ما جرى وتجدد وأن المتجردة أخت الملك
قيس طالبا الملك الأسود وما أعلبتك بهذا الحال إلا لتعاوننى على الملك قيس فى بلوغ
الآمال حتى لا يتمتع ويتزوج الأسود بأخته المتجردة التى هى زوجة الملك النعمان ويصيروا
أصهار مثل ما كانوا من قديم الزمان فقال الربيع سمعاً وطاعة ثم أن الربيع مضى من
عند الوزير عمرو بن نفيلة بهذه الوصية ومعانيها حتى دخل على الملك قيس وأخبره بالزواج
وأن يترك المخالفة والحجاج ثم أنهم بعد ذلك الإيضاح باتوا تلك الليلة فى هنا وأفراح
إلى أن أصبح الله بالصباح وساروا الى قصر الملكة ودخلوا أرباب الدولة عند محبة
مقام إليهم الملك الأسود عند ملتقام وترحب بهم وحيام وأجلسهم عن يمينه وبجل الملك
قيس وأعلام مقامه ومقداره وأجلس حمن وستان عن يساره وقد حضرت أمراء العربان
حوسادات الفرسان وجلست على قدر طبقاتها وترتبت أصحاب المقامات فى مقامها فعندما
أقبل الوزير عمرو بن نفيلة العدوي على قيس وقال له يا ملك قد قصدناك فى أمر لكم فيه
الخير فلما سمع الملك قيس مقاله قال له أيها الوزير ما حاجتك حتى لئنى أحلها على السمع
والبصر فقال له أعلم أن الملك يخطب منك كريمة المصونة والجوهرة المكنونة لأنه
قد رغب فيك فيجب عليك أن ترغب فيه وهى زوجة أخيه وهو كما علمت ملك مسدد
وهو أحق بها من كل واحد فإذا صار صهرك كما كان أخوه الملك النعمان ارتفع قدرك
على جميع العربان (قال الراوى) فلما سمع الملك قيس ذلك الكلام نهض قائماً على الأقدام
وقال للوزير سمعاً وطاعة وهى له أمة من هذه الساعة فقال له الوزير ما هى إلا صاحبة
القصر والحاكمة على ما فيه طول الدهر ثم أنه أخذ بيد الملك قيس ووضعها فى يد الملك
الأسود بغير احتجاج وصالحه وفأكعه وعاقده على الزواج فلما نظر حصن بن حذيفة
إلى ذلك الشأن صعب عليه وحل به الحذلان والتفت إلى ستان وقال له أمانى إلى هذه
الآسياب وكيف عادت بنو عيس ثانياً إلى الملك أصهار وأنساب كما كانوا من قديم الزمان
لأنه الملك النعمان ورجعنا معهم إلى الذل والهوان فلما سمع ستان مقاله ونظر إلى تغير

أجوابه قال له لا يضرك هذا المعين فانهم على كل حال بنو عينا وإن كان الملك قيس
 زوجه بأخته فعمتك أنت الآخر من قديم الزمان معه وأما الملك الأسود فانه نهض
 وقال يا للعرب احمدا الرب القدير الذي جمع شملكم وإلا كنتم هلكتم وحل بكم دماركم
 وأنا أريد منكم أن تتركوا هذه العداوة والبغضاء وتكونوا كلكم يدا واحدة ثم أنه أخذ
 بيد الملك قيس ويده حسن بن حذيفة وأصلح بينهما في الحال وقال لهم قبل كل شيء
 هلاك عثر بن شداد ويأخذ حسن بن حذيفة بثاوه وثار من قتل من رجاله فلما سمع العرب
 حقاله ضجت إليه بالدماء وشكروه على فعله وقالوا له أيها الملك نحن لك وبين يديك
 وسوف تقهر أعداك وحاسديك فلما سمع الملك الأسود مقالهم شكرهم على فعلهم وأقاموا
 ذلك اليوم في لعب وانشراح وأكل طعام وشراب راح والملك الأسود يفيض عليهم
 بالأنعام إلى أن أظلم الظلام فعندها افرقوا للنمام ولما كان من الغد حضر الكبير الصغير
 فدفع الملك الأسود إلى قيس مهر المتجردة الف ناقة من النوق العسافير ومائة جواد من
 الخيل الجياد ومائة ثوب من الديباج ثم أنه خلع على الملك قيس وقال لهما أيها الملك سر
 إلى أهلك وأنت مبجل مكرم موقر حتى تنجز الأمر في هلاك عثر وإذا فرغت قلوبنا
 من هذه القضية المنسكدة أنفذت إليك في طلب المتجردة فقال له الملك قيس والله يا هلك
 هذا الأمر ما نفعه بل نحمل إليك زوجتك قبل كل شيء نعمله وبعد ذلك تنفرغ كلنا
 إلى قتال عثر فقال الملك الأسود للملك قيس افعل ما تريد (قال الراوى) وكان ورقة
 ابن الملك زهير من محبين عثر وكان كلما سمع هذا الحديث يكاد قلبه أن ينفطر وقال
 والله هذا شيء ذميم ولكن لا بد أعلمه بما دبره أخى قيس من هذا الفعل الذى ما يفعله
 إلا كل لئيم ثم أنه اختلى بمفرده وكتب جميع ما دبروه في كتاب ودعا بعيد من عبيده
 وقال له أريد منك أن توصل إلى الأمير عثر هذا الكتاب وتعود إلى من عنده برد الجواب
 فعندها أخذ العبد الكتاب وسار به يقطع القفار في الليل البيهم حتى وصل إلى بئر معاوية
 وماء النظيم وأما الملك قيس وبنو زياد فأنهم رجلوا طالبين أرض الشربة العلم السعدى
 ولم يزالوا يقطعون القفار حتى وصلوا إلى قومهم والديار ولما استقر بالملك قيس القرار
 أمر العبيد باصطناع الولايم ورتع فيها القاعد والقائم ولما راجت تلك الولية جهز الملك
 أخته المتجردة وأنفذها مع أخيه نهشل إلى بلاد العراق وأنفذ معه ثلاثمائة فارس من كل
 ليث بمارس وساروا طالبين الحيرة بما معهم من الجنود حتى وصلوها وكان لدخولهم
 يوم مشهود فتلقاهم الملك الأسود في أبطاه والجنود وقد أنفق ذلك اليوم مالا يمدود
 ودخلت المتجردة إلى القصر وقد فرحت بذلك العز والنصر وفى تلك الليلة دخل بها الملك

الاسود وفرح بوصالها وفرحت هي الاخرى بذلك الشأن وقد تسكت بالاسود عن أخيه النعمان ولما كان عند الصباح كثرت الافراح والمسررات وخلع الاسود على نهنشل وأرسل معه الخلع والهدايا إلى الملك قيس وإخوته الكرام فهذا ما جرى لهؤلاء من الكلام .

(قال الراوى) وأما ما كان من أبى الفوارس عترة البطل الهمام فإنه كان مقيم فى آياته وقد أمن من نوايب الدهر وآفاته فبينما هو جالس فى بعض الايام وحواله أصحابه الكرام وإذا قد جعل نجاب الامير ورقة بالكتاب عليه وقلم يديه وسلم الكتاب فأخذه الامير عترة من يديه وسلمه للامير عروة ليقراء عليه فلما قرأه زفهم عترة معناه حتى عروة لما أتى إلى آخره التفت إليه عترة وقد خذه العبر وقال له ويالك يا أبا الايض أما تنظر إلى هذا الامر الذى تحقق فيه ومالنا فى بنى عبس صديق غير الامير ورقة ترجيحه ولكن اكتب الآن إليه كتاب واشكره فيه بحسن الخطاب وقل له أما اجتماع العرب على فلا أعتني به ولا أفسكر فيه ولو أنهم بعدد الرمل والحصى وسوف أمزقهم فى جنبات اليد ولا أترك منهم من يخبر بخبر وأما عداوة الملك قيس إلى من دون البشر فسوف يندم حيث لا ينفعه النسي ثم أن عترة بعد انصراف العبد من عنده أقبل على الامير عروة وقال له يا أبا الايض يجب علينا أن نحتزم من أعادينا مادام أن قيساً قد تجرد لنا وعزم على قتالنا بعد ما فعلت فى حق ما فعلت بتلك الإشارة وأذلت له وقاب بنى فزارة وكذلك الاسود ملك العرب وعاديتهم من أجله بكل سبب ولكن لا بد له أن يندم إذا رأى بعينه الهلاك والعدم فهذا ما كان من عترة وقصته .

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك قيس وإخوته والربيع بن زياد فإنه داموا على عمل الولايم والفرح والنسرور الدائم وهم يقولون ما أحسن هذا بنير ذلك العبد الزنيم فيقول الربيع بن زياد أما تستمعوا على أنفسكم بهذا العبد الذى تولوه وأى شيء هذا العبد الحسيس حتى إنكم كل شيء تدكروه وحق ذمة العرب لا بد للملك الاسود أن يطلبه وسوف يظفر به ويقطع شفتيه ويطلبه (قال الراوى) وكان الامير عترة من من حذره على نفسه من الملك قيس ومصائبه والربيع بن زياد ومكايده صار كل يوم يركب وسيح اليمين وعروة بن الورد وولده ميسرة وأخيه شيبوب وهم مثل النار المسعرة ويعد الفرسخ والفرسخين فى البرارى المقفرة ويطلبوا بذلك لعلمهم يطلبوا على حيلة تكون من أعدائهم مدبرة .

(قال الراوى) فبينما عترة سائر فى تلك الربا والسباب وإذا قد لاح له نجيب كأنه السحاب ومن فوقه نجاب وهو راكب فلما نظر عترة إليه وقد أشرف من صدر البرية عليه فقال لعروة بن الورد يا أبا الايض انظر إلى هذا الراكب الحطية الذى قد أتى من هذه البرية قال نعم وحق رب البرية ومن شرف الكعبة البية ما هذه الراكة إلا عبيسة

ونحن على كل حال لابد من تعرضنا إليه حتى أننا نعلم ما هو فيه ونطلع على أحواله ونبصر مقاله فعندها أطلق عنانها حتى لئنهم أدركوه وزعقوا فيه وأوقفوه ثم تقدم عترة إليه وقال له ما أنت أيها السائر في تلك السباسب وتأمله عترة وإذا به من بني عبس الغرر فلما عرفه حياه وترحب به وقال له ويلك يا ابن العم من أين أقبلت وإلى أين تريد لأنى أراك تسير وأنت وحيد فريد في هذا القعر والبيد فقال له أما قدوسى فبنى عبس التى قد طابت أحوالهم دون العرب وأما إلى أين أريد فإلى طالب بعض أحياء العرب لاجل حاجة لى وسبب فقال له عترة وأى الحال تطلب وما هو الامر الذى أعياك إلى هذا الجد والطلب فقال له قاصد بنى زبيد من دون العرب ومعنى كتاب إلى الامير عمرو بن معد يكرب وهو أن الملك قيس بن زهير يعلمه بما صار إليك بعلى المازلة فقال له عترة وكيف حال الملك قيس مع أهله في بلده فقال يا عترة لأن قيس اليوم ليس كما تعهد لانه قد صار صهر الملك الاسود ولابقى يقاومه من العرب أحد وأيضاً الملك حصن بنى سيد فزارة اصطالح معه وقيس اليوم ملك بلاد الحجاز واليمن ولابقى يقاومه مقاوم في بلاد الحجاز ولا فى اليمن فلما سمع الامير عترة وصف قيس ومدحه فيه اغتاض منه وقال له انزل يا ابن العم حتى لنا نضيفك عندنا ونطعمك من طعامنا فقال له أنا ما لى قسرة على ذلك الفعل لأنى من أمرى على عجل فقال له إن كنت ما تنزل حتى نكرمك وإلا أربنا الكتاب الذى معك فقال له وكيف يجوز لك أنت هذا السبب وكيف تتطلع أنت على أسرار ملوك العرب فقال عترة لا بدلى من ذلك لان لى فيه أرب فقال هذه أمور لا تألها ولا أدعك تطلع على أحوال الملوك وأسرارها فلما سمع عترة مقاله شال يده ولطمه على قامته فكظم الارض بخلقته وكاد أن يفس عليه ثم أن قلبه من على كور ناقته وقال له فى است أم هذه الاخبة التى هى الفشار وقلة الأدب وأى شيء أفكر أنا فى قيس أو بعمر بن معد يكرب ثم انه مديده إلى مزودة وأخذ الكتاب منه وأعطاه لعروة بن الورد ففكه وقرأه ولما عرف الامير عترة رموزه ومعناه أخذته منه عروة وحده اليه .

وقال له اذهب إلى صاحبك لمن افقه بطنا حلك فعندها سار مناهل وهو لا يصدق تجاته من المعاطب وبعدها اقبل الامير عترة على الامير عروة بن الورد وقال يا ابا الايضا قد صدق ورقة فيما قال ولقد تصحنا فى المقال وبعد ذلك وحتى

أرسلني الجبال لا بد لي من الفارة على بني عيسى وأتعب أموالهم ونوقهم وجالهم وأهدم منازلهم
 كما شيدتها وأعدمهم وأرواحهم وأسي عيالهم لأنهم قد بالغوا في حقى بالعداوة فلما سمع عروة
 كلامه تعجب من عزمه واهتمامه وقال له يا أبا الفوارس وتنبأ أموال بني عمك بهذا السبب
 فقال له أى حق ذمة الغرب لا بد لي من المسير إلى أطلالهم وأخذ نوقهم وجالهم وأبصر أن
 كان الأسود ينفعهم إذا نزلت عليهم الباغية أم لا وأتركها معهم عداوة صادقة فقال له الأمير
 عروة الأمر إليك وما أنا وروحي بين يديك فقال له الأمير عترة عدنا إلى الحى حتى تدبر
 أمرنا قبل كل شئ ونلبس آلة الحرب ونعقد بالطن والضرع فنعدنا عادوا إلى البيوت
 وعترة كاد من الغيظ أن يكون مفقود ثم أنه أحضر أعمامه وما يعلم أنه يقوم مقامه
 وأعلمهم بجميع ما جرى من الحال وما الذى عزم عليه من الفعال ثم أنه أوصى بنى قراد
 الاحتراز واليقظة وترك الرقاد وقال لابنه وأعمامه إذا استدعاكم ملاعب الاسنة فاحذروا
 أن تخشوه فقال له عروة يا أبا الفوارس أن الكتاب إذا وصل إليهم وهو مفكوك
 الحتم فلا بد لهم أن يسألوه عن ذلك الحال فقال عترة وأنا ما فعلت به تلك الفعال إلا
 لأجل أنى نازل بأرضهم فيصعب عليهم ذلك الكلام إذا سمعوه يكرهوه ولا يستحسنوه
 وإذا هم سمعوا السفرق حدثوا أنفسهم بما يريدونه عند غيبتى فلما سمع عروة ذلك المقالة
 ثم أنهم بعد ذلك الشأن ركبوا وساروا يقطعون البرارى والقيعان ولم يزالوا سائرهم
 بهمة مجتهدين حتى بقى بينهم وبين بنى عيسى ليلة واحدة فساروا تلك الليلة تحت ظلام
 الاحتكار حتى أصبحوا بنو عيسى عند طلوع النهار فعندما أكنوا فى مكان يستريحهم من
 التعب وصبروا حتى سرحت أموالهم مقدار فرسخين فعندما خرج الأمير عترة بمن معه
 من الرجال وغاروا عليهم وساقوا جميع الاموال وضربوا فى أفنية العبيد ضربات مثل
 فتوق الاعداء فعندما ساقوا بين أيديهم الاموال وهرب الباقون وهم للحلة طالبون
 فى حالة الذل والتعشير فقال لهم الملك قيس يا ويلكم ما الخبر وما هذا الصياح المنكر
 فقالت له العبيد يا مولانا أن بنى خشم وبني مراد قد ساقوا جميع الاموال وقتلوا
 جماعة من العبيد وتركوهم مطروحين فى جنبات البيد .

(قال الراوى) وكان عترة وأصحابه عند حلتهم غيروا أسمائهم وانفسوا إلى غير قبيلتهم
 وصاحوا عند حلتهم بالحنتم يا مراد فلما سمع الملك قيس من العبيد هذا المقال قال لهم
 وهذه الخيل والرجال الذى ساقوا الاموال كم يكونوا فى العدد فقالوا أيها الملك يكونوا
 أكثر من مائتين فارس لمن يعاين ولمن يقايس إلا أنهم أسود عوايس كأنهم الجن والأباليس
 (تم الجزء الرابع والأربعون ويليهِ الخامس والأربعون)

الجزء الخامس الأربعون

عن سيرة عنتر بن شداد

(قال الراوى) فلما سمع الملك قيس من العميد هذا الكلام قال لهم يا ويلكم كم تعظموا علينا المرام وأى شيء يكون قدر المائتين فارس حتى تفعل بنا هذه الفعل ثم أن الملك قيس قال الخيل يا أرباب الخيل النفاث ثم استوى في الحال على ظهر جواده داحس وكذلك فعلت سائر أخوته والربيع بن زياد وقيلته وركب بجانبه أخوه عمارة وقد أكثر من هديانه وفشاره ثم ساروا وهم ألف فارس من كل مدرع ولابس وسارت العميد بين أيديهم حتى وصلوا إلى محل الوقعة ومن هناك أخذوا على آثار المال وساروا على آثار ركض الخيل والجمال وما زالوا سائرين في البر الأقفر إلى أن ولي النهار وأدبر فعندها غاب عنهم الأثر وقد ساروا على غير الطريق التي سار فيها عتروروا الليل قد أظلم عليهم واعتكرو وما زالوا سائرين حتى طلع عليهم الصباح وانفجر وإذا قد وقعوا في برأقريتوه فيه الدليل ويتحير فعندها وقفوا ورجعوا على أنفسهم باللام لانهم خرجوا من ديارهم وساروا في الظلام هذا وقد راعهم صياح الغربان والبوم التي تنعق على تلك الآكام وقالوا والله ما هذه الطريق الذي سلك العدو فيها ولا لهم آثار في نواحيها وما بقي غير أننا نعود إلى الديار بالوبال والندامة وإلا حل بنا الهلاك والدمار ثم إنهم رجعوا إلى ديارهم وقد أخذت أموالهم وقاسوا تلك الشدة الزائدة ورجعوا من غير فائدة فلما نظر ورقة إلى هذه الأحوال زاد به الغيظ وحل به الانذهال وقال لأخيه قيس أنظريا أخى أول بركات بعد عترة عنك والله بعد ما تنهب أموالنا عرب البرارى والبيد وترى من الآن كل يوم صعب شديد بغية عترة عنك الذى كان حامى أحرارنا والعميد (قال الراوى) هذا ما جرى ما ههنا من الخبر وأما ما كان من أبي الفوارس عترة فإنه لما ساق الأموال وفعل تلك الفعل سار يقطع النيا فى والتلال والعميد بين يديه تسوق المال والجمال وهم يقطعون البر والحاجر حتى انهم وصلوا إلى ديار بني عامر ونزل في أبياته وأعطى تلك الجمال لرعاته وقد كثرت أمواله وخيراتاه وخرجت عبلة اليه وفرحت بقدومه ثم أقام الأمير عترة بين أهله وقومه ولم يزلوا على تلك الأحكام مدة خمسة أيام تمام ولما كان في اليوم السادس أقبل عترة على عروة بن الورد وقال له يا أبا الأبيض نحن لا بد لنا أن نحتز من المصائب والمكاييد لأن العرب قد رمتنا عن بالها بقوس واحد وما فهم أحد إلا وهولنا معانده وإن لم نحتز من سائر العباد وإلا حلت بنا الانكاد لأن قيس بن زهير قد جاهرنا بالعداوة وصالح بنى فزارة وبنو عامر قد كرمونا والدليل

(م ١١ — عترة الجزء الخامس والأربعون)

على ذلك أنهم قرأوا الكتاب وما أعلمونا وما يعلموا أننا قرأنا الكتاب والعرب قد عادت من كل الجهات والصواب لما نازل من هذه الاطلال وتأوى إلى بعض أحاقيف الجبال ونحصد فيها أموالنا والعيال .

(قال الراوى) فلما سمع عروة من عثر هذا المقال والنخبر قال له يا أبا الفوارس أنت قد غيرك الكبر ويجب عليك أن تدبر أمرك وأمرنا معك لأن الملك الأسود قد طلبك والعرب جميعها عليك قد اجتمعت وما بقى أحد منهم إلا ويقصد اليك وأنت معول أن ترمينا في بحر آخر ماله أول من آخر وأنا والله خائف عليك أن تهلك وتهلكنا معك فلما سمع عثر من عروة هذا الكلام قال له يا أبا الأبيض أنا أعلم أن العربان تقصدني من كل جانب ومكان فإن كنت يا ابن العم تعلم أنك من هذا فزعان فامض أنت واقصد بني عمك من قبل هذا الشأن فهم والله يقبلوك ويفرحوا بك ويشكروك وأنا أعذك ولا أحلك حالا طاقة لك به وأنا أعلم بأنك قد ضجرت من معاشرتي فامض إلى قومك وخل صحبتي فلما سمع عروة من عثر هذا المقال أخذته الدهشة والإنذهال فبينما هم في تلك الأقوال وإذا قد أقبلت عليهم جماعة من أهل التنا والمفاخر فتيقنهم وإذ هم يذرعهم ملاعب الاسنة فارس الخيل وخاض الليل وعلقة بن علاقة وعامر بن الطفيل والاخوص بن جعفر الفارس الثيل فعندها وثب الامير عثر وعروة بن الورد وبني عيسى وتلقوهم بالاكرام ولما استقر بهم المقام أتاهم الامير عثر بشيء من الطعام وأكرمهم وفرح بقدم هؤلاء السادات الكرام ولما فرغوا من أكل الطعام جلسوا للحديث والكلام فعندها أقبل عليه الاخوص بن جعفر وقال له يا أبا الفوارس لا يكن قد بقي في قلبك شيء من الوسوس لا جل أننا قرأنا كتاب قبس وفهمنا معانيه وما فيه من التهديد والوعد الوعيد وما أعلمناك بشيء من ذلك فتظن أننا فزعنا من الملك قبس ووعدده وقوله إن الأسود يسير إلينا في جنده وأعوانه أو تظن أننا رحلنا عن جوارك بهذا السبب لا وحق ذمة العرب لا تخلينا عنك ولو ذهبت أرواحنا في هواك وقلعت أصولنا في رضاك وإن اقتنا وإن رحلت رحلنا وإن حاربت حاربنا وإن صالحت صالحتنا فلما سمع مقالهم الامير عثر فرح بذلك واستبشر ثم أقبل عليهم وقال لهم يا سادات العرب لا بد لنا من التدبير في هذا السبب والرحيل من هذه الاراضي والسبب من قبل ان يأتينا للطلب ولا سيما المال والعيال مخاف عليها ان تنهب ومن رأى أننا ننازل ونقرب من ارض الحيرة ونجعل أموالنا ورجالنا في مكان يكون حصين نأمن عليهم فيه من سائر العربان ونترك عندهم من يحفظهم وتطمئن قلوبنا عليهم وبعدها نتجرد للقتال ومن اتى إلينا حترينا وقبته وسقيناه كأس منيته.

(قال الراوى) فهذا ماجرى لهؤلاء من الخبر وأما ما كان من أمر الملك قيس وما دبر فاته دعا بخمسين فارس من بنى عيسى الأشاوس وأرسلهم ليكشفوا له خبر عترة ويصروا إن كانت أموالهم مع أمواله أم لا فساروا يقطعون البر حتى وصلوا إلى ديار بنى عامر فوجدوها خالية الجباب وروا بها بعض المجاز وشيوخ كبار قد تخلفوا في الديار لأن ما لهم هم يسروا بهامع من سار فعتدها تقدموا اليهم وسألوهم عن أهل تلك الديار فقالوا قد رحلوا فقالوا لهم في أى وقت فقالوا منذ يومين وقد طلبوا أرض العراق فهموا أن يرجعوا إلى ورائهم وإذا بعنتر قد فاجأهم فلما نظروا إليه فلم يجدوا لهم مهربا بل ساروا إليه وسلموا عليه سلام الاحباب فقال لهم أهلا وسهلا ببني العم فمن أين أنتم وارين وإلى أين قاصدين فقالوا له أننا قد أتينا من الحلة ندور عليك فقال عترة وما الذى منى تريدون فقالوا له اعلم أن الملك قيس لما نهبت أموالنا ركب في بنى عيسى وسائر رجالنا قد ظن أن بنى خشم ومراد قد أتوا اليهم وغاروا عليهم لأن تلك العبيد أعلموهم بأنهم قد تكونوا بهذه الاسماء وساروا خلفهم فاوجدوهم فعادوا من ورائهم بالخبيثة ولما آيسوا من أموالهم قال لهم الربيع بن زياد ما أخذ أموالنا إلا عنتر بن شداد فلما سمع الملك قيس كلامه شك في قوله واتفق رأيهم على أن يرسلوا ويكشفوا الخبر حتى يظلموا على جلية الأثر فلما سمع عترة منهم هذا المقال قال لهم أنا الذى أخذت الأموال وتلك الفعال وأنا ما أغف من أحد ولا أبالي بقیس ولا بالملك الاسود فقولوا له أن يجتهد ويظن أحض ما عنده فلما سمعوا الفرسان مقالهم قالوا له والله يا أبا الفوارس أنت ما أخذت مال قيس وبنو زياد إلا لما أكد عليك البغي والعناد لأنهم أعداك وأما نحن يا ابن العم فأكرمنا لوجه الله لأنك قد أخذت أموالنا في جرهم وبقينا بغير ناقة ولا جمل والتهينا بنا غيرنا وأنت تعلم أننا أضغف الناس حال وأقلهم مال ونوال فلما سمع عترة مقالهم رق لحالهم ورثى وقال لهم يا بني العم خذوا أموالكم بارك الله لكم فيها وخذوا من مالى كل منكم مائة ناقة وضيغوها إلى أموالكم فعتدها فرحوا بهذا الشأن وشكروه بكل شفة ولسان ودعوا له وأثنوا عليه بعد أن أخذوا أموالهم وأخذ كل واحد مائة ناقة من جمال عترة وعادوا طالبن ديارهم هذا والامير عترة عند مسيرهم يقول لهم قولوا لقيس أنا أخذت أمواله وأنا سائر إلى صهره الذى احتسب به حتى أخرج دياره وأطلاله ثم انهم ساروا يقطعون الأرض وهم فرحانين ببرد أموالهم والجمال إلى أن وصلوا إلى ديارهم والاطلال (قال الراوى) فلما نظرت بنو عيسى إلى تلك الأموال أخذتهم البهتة والاندهال وقالوا لهم يا بني العم هل وقعت على مكسب

أونهبتم حلقة من حلل العرب فقالوا لهم لا والله بل هذه أموالنا ردت إلينا وقد أوصى الله
 إلينا ومعه لكل واحد منا مائة ناقة أعطاهما لنا ابن عمنا عذرة ومن بها علينا ثم أنهم بعد
 ما قلع كل واحد ما عليه من عدته دخلوا على الملك قيس فوجدوا عنده الربيع بن زياد
 وأخوته وأقاربه وسادات عشيرته فسلوا عليه وقبلوا الأرض بين يديه وبعد ذلك أخبروه
 بالخبر وأطلعوه على ماجرى لهم مع عذرة وقالوا والله صدق الربيع بن الزيات في مقاله عليه
 لأنه هو الذي أخذ أموالنا وهي سائرة بين يديه وقد وقع بينه وبين بني عامر الاتفاق
 وهم كلهم طالبون أرض العراق فلما سمع الربيع هذا الخبر عن الأمير عذرة قال وأذل بني
 عيس إلى أبد الآبدين من هذا العبد الذي طغى وتمرد (قال الراوى) فلما سمعت بنو عيس
 هذا الكلام علوا أنهم يشربون من بعد عذرة كأس الحمام فصاحوا كلهم عن فرد لسان وقالوا
 والله ما صبرنا على هذا الذل والمهوان ومالنا هذا البلاسواك وما كان سبب رحيل حاميتنا
 إلا إياك فوالله لا نقنا ولا نقدنا معك في هذه الديار من بعد مسير حاميتنا عنا لأننا ما نرى العز
 إلا بقربه منا ولا نرى الذل والشقاء إلا ببعده عنا ثم أنهم من بعد ما جرى لهم ماجرى صرخوا
 وصاحوا وجلبوا وعولوا بالحقوق إلى الأمير عذرة وكل منهم ركب جواده وتحضر هذا
 والملك قيس قد غاص في بحار الفكر وقد اختل عقله لذلك الأمر وتحير عند ما نظر فعل قومه
 ورجاله وخاف أن تذهب عنه حياته وأبطاله فأكان له إلا أن تلافى قصته فيما وقع اليه وقد
 جمعهم كلهم بين يديه وقال لهم اعلوا يا بني العم إننى ما أبعدت عذرة عنكم إلا خشية على نساءكم
 وعليكم مخافة من الملك الأسود لأجل هذا السبب وأنتم تعلوا إننى ما زوجته أختى
 وأبعدت عنكم الشر والأذى إلا لأجل هذا المعنى والآن فقد جرت هذه الأسباب وعذرة
 أحسن لنا اليوم من جميع الأعراب لاسيما وقد أطاعوه بنو عامر وبنو كلاب وبعد ذلك
 فنحن نجد مسيرنا إليهم ونحن أولى من خدمته من غيرنا فلما سمعت بنو عيس مقاله ما منهم
 إلا من شكره ودعاه وفرحوا بهذا رأى الجميع إلا بنى زياد والربيع ولكنهم احتاجوا أن
 يدخلوا تحت المفضض وبواقتوا الملك قيساً على هذا الغرض ولم تكن إلا ساعة حتى قلعوا
 المضارب والحيام ولم يبق في أرض الشربة لأشيوخ ولا غلام وحلوا حريمهم والولدان
 وساروا يقطعون البرارى والقيعان وهم يقطعون البر الأقفر ويقفون من الأمير عذرة
 الأثر وما زالوا على ذلك الحال وهم يقطعون السباب حتى ادركوا عذرة وهو نازل بين معه
 من المواكب وناصب خيامه والمضارب بين الجبلين وهم خشاش والتأصب (قال الراوى)
 وكان الأمير عذرة سار هو وبني عامر وتركوا الديار بلا قع إلى أن وصلوا تلك الديار والمواضع
 وحسنوا فيها الأموال والعيال وعولوا على المسير إلى أرض الحيرة ويتركوا الملك الأسود

في حيرة ويتبروا على أمواله ويقتلوا رجاله وأبطاله فينبأهم معولن على مثل ذلك وقد تجردوا إلى مام اليه طالبين وإذا بغبار بني عيس قد أطبقت الغلا فظن عترة أن ذلك الغبار غبار أعداء وقد أتوا إلى قتاله وفناء تخاف أن يكسبه بين الجبلين هو ومن معه من الرجال فوثب في عاجل الحال على ظهر الجواد بعد ما لبس عدة الحرب والجلاد واعتقل برمحه الاسمر وتقلد بسيفه الضامى الأبرهنا والخيول قد ركبت أركوبه وتبعته الرجال وقد عرفت مطلوبه وأطلقت الأعنة وقرمت الاسنة وساروا في ذلك الجمع والمواكب حتى أنهم أشرفوا على اليهودج فوقوا عن المسير ثم تقدمت الرجال من بني عامر إلى ذلك الظعن السائر بتمكين وقالوا لهم من أنتم أيها القادمين وإلى أين أنتم عازمين فقالوا لهم نحن مقبلين إلى عترة حاميتنا نريد أن نصالحه كلنا لأن ملكنا قيس قد ندم على فعله وبقائه (قال الراوى) فينبأهم في هذا الحديث والإيراد وإذا بالملك قد أقبل وحرله بنو عيس وكذلك أخوته وبنو عمه وبنو زياد وعشيرته وهو يقول في نفسه والله أن هذه سعادة عظيمة لهذا العبد ابن الزينة فلما نظر عترة إلى الملك قيس نزل من على ظهر جواده وكذلك من كرم نفسه ووداده وكذلك الرجال معه جميع الأصحاب من بني عامر وبني كلاب هذا والملك قيس قد ضم الأمير عترة إلى صدره وقبله في عارضيه ونحره ثم أن الملك قيس بكى في وجهه وقد أعتمر إلى الأمير عترة فعندها قال عترة أيها الملك وهل أنا إلا عبدكم وضيعة إحسانكم ولم يزل الملك غضب على العبيد وترضى وإذا عفوت فثلك ما جاد بالعفو والرضا فعندها انطلقت الأسنن بشكر عترة وما منهم إلا من دعا له وبين يديه قد أعتمر وأصلحوه جميعهم وذبحت البغضة والعناد من بينهم ودخلت بنو عيس بحريمها وأموالها إلى بين الجبلين وقد فرحت قلوبهم وقرت منهم العين فعندها أقبل الملك قيس على الأمير عترة وقال يا أبا الفوارس نريدك بعدما صفحت عن ذنوبنا أن تكون المتولى على أمورنا وتكون أنت الأمر ونحن المأمورون وهانحن لك سامعين وفي جميع ما تأمرنا به لك مطيعين فعندها أزداد عترة بذلك الكلام عند العرب قدراً واعظام وارتفاع قدر وعلو مقام ثم أن الأمير عترة رد أموال بني عيس عليها وقد أنفذ العبيد بالتوق إلى موالها واجتمع شملهم ببعضهم وقد أوحشوا ديارهم وأنسوا تلك الأرض هذا والأمير عترة بعد هذا الاتفاق عول على المسير إلى أرض العراق فأقبل شيوب وقال يا ابن الأم أسمع مني الذي عليه أقول لك وأحمد الرب الذي جمع ثملك بيني عمك واتفقت الكلمة وتمت النعمة وأعلم يا تينا غزالين في جوار ملك عظيم ورجل كريم وهو الأسود بن المنذر صاحب العطا والنيل وخلفه مثل الملك كسرى أنوشروان صاحب التاج والإيوان معه بنى لثمن وجذام والخلق كلهم له أعوان وخدام وقد أصبحت العرب أعداءكم والملك الأسود

يطلبكم ويقصد إلى أذاكم وأنت قد عولت أن تقصد أخيق المسالك وترى إلى المهالك
وكانك بالملك الأسود وقد سمع بقصتك ويمضى إليه خبرك ويعلم أن بني عامر وبني عيس قد
صارت معك فيأخذه القلق ولو أراد أن يسكت في هذه الإشارة فآثر كته بني فزارة والرأى
أن تأخذ حذرک من أحبابك وجميع أعداك فلما سمع عنتر كلام أخيه شيبوب علم أن في كلامه
دروب وقال له وما الرأى في هذه الأحوال فقال الرأى عندي أن تحصنوا العيال والأموال
في هذه الجبال وأنتم اليوم قد صرتم ثمانية آلاف فارس فآثر الفين من بني عيس والفين من
بني عامر تحمض هذه الجبال من كل بادي وحاضر وسر أنت في الفين من بني عامر والفين من
بني عيس وأنتم فيكم الكفاية فلما سمع عنتر من أخيه شيبوب هذا الكلام فرح به وأستبشر ثم
أنهم في عاجل الحال حصنوا جميع أموالهم في الجبال مع الحريم والعيال وخلوا عندهم أربعة
آلاف فارس ثم أن عنتر سار بمن معه من الرجال وهم طالبون أرض العراق ومن كثرة
مادخل على قلب الربيع وزیاد من الفيض وما وصل إليه عنتر من السعد الذي لا ينفذ ورأى
أنه سار طالب قتال الملك الأسود فعندها كتب في عاجل الحال كتاب ذكر فيه جميع ما هم
معوّلین عليه وهو يعلم الملك الأسود أن عنتر سائر إليه وهو قاصد نهب أمواله وخراب دياره
وبعد ما كتب هذا الكتاب أنفذه ليلاً مع عاب وكان مع عبد من عبيده الانجاب فعندها
سار العبد في هذه الوسيلة حتى وصل إلى أرض الحيرة وعندما وصل إلى البلد استأذن
بالدخول على الملك الأسود فاذن له بالدخول وعندما وصل قبل الأرض بين يديه وعرض
كتاب الربيع عليه فعندها أخذ الملك الأسود الكتاب وهو مطوى وسله إلى وزيره عمر
ابن نفيلة العدوي فعندها فكروا قرأوه وعرف رموزه ومعناه فلما سمع الأسود ما فيه أسودت
الدينا في عينيه وغضب غضباً شديداً ما عليه من مزید لما علم أن الملك قيس صالح عنتر وأن
بني عامر وبني عيس قد صاروا له عسكر فقال وكانني ما صالحت بني عيس وقربتهم إلا أن
يصالحوا عدوي ويحرضوه على فوائقه لا بددن شملهم ولا قلغن غابرتهم ثم أنه وثب من على
كرسي المملكة وقسمارت همومه وأهواله منكدة ودخل على زوجته المتجردة وقد حل
به الغضب وفار من شدة الصخب فقالت له أيها الملك ما أغضبك وأزعج حالك فلا عاش
من يعاديك ولا كان من يشفيك قل لي ما جرى لك فقال لها الملك الأسود ويحك يا متجردة
وكانني ما اتصلت بك وقربتك إلى ورفعت قدرك إلى حتى يكون الملك قيس وبني عيس
عونا على العدا ولا يصلح عنتر وقد كافاني بالعداوة والشر ثم أن الملك الأسود قرأ عليه
الكتاب وأطلعها على ما فيه من الأسباب فلما سمعت المتجردة ما في الكتاب من الخطاب
صعب عليها ولم تقدر رد جواب ثم أنها قالت له أعلم أيها الملك أن ما في الأمر إلا أنك

تراسلهم وتمطف بهم ولا تخالفهم لان نارهم محرقة ورماحهم خارقة وايضا كان تعلم أنهم
جمرة العرب وأجمع من ضرب في اليبدا والوديان لاسيما وقد أنصافت اليهم بنو كلاب
السادات الانجاب (قال الراوى) فلما سمع الملك الاسود كلامها أغتاض غيظاً شديداً من
حقاها ومدحها لقومها ثم أنه دفعها فصدرها القاما وزعق على الجوار وأمرهم بخنقها
فتواثبوا اليها الجوار وقد وضموها الخدة على رأسها مع وجهها وعصروا على نحرها وصبروا
عليها ساعة حتى خرجت روحها فأمر الملك الاسود بدفنها من غير أن يكفنها ويفسها فلم
تكن إلا ساعة حتى دفنوها في التراب وتمت هذه الاسباب وخرج الملك الاسود بعد هذه
الافعال إلى قصره وجلس على سرير مملكته وهو يهيمهم غضباً وقد زاد لذلك الامر حقناً
وسخطاً وأخبر الوزير عمر بن نفيلة بجميع ماجرى وماتم من التدبير وكيف أنه قتل المتجردة
وما فعل هذه الاحوال المشكدة وقال له أنا ما فعلت هذه الافعال إلا لتكون العداوة مديدة
ولا يكون بيني وبين بنى عبس ملجأ أبداً ثم أنه أحضر ملوك العرب وجمع الملوك أئنه
وقرأ عليهم الكتاب الذى أرسله الربيع بن زياد فقالوا له جميعاً وبلغ من قدر هذا العبد
حتى أنك تجمع هذا الجيش من أجله لا هو كسرى وقيصر فواحدنا يسير بعشرة آلاف
ويأتيك به وبين معه (قال الراوى) فهم في الكلام وإذا بزعة قد علت فسألوا ما هذا
الصياح فقيل أن أموال الملك أخذت وكذلك أموال جميع العرب وقد طلعت عليها الف
خارس ساقها عن بكرة أبيها (قال الراوى) السبب في ذلك الحال أن عنتر لما سار بالرجال فازال
سائر حتى قرب من الحيرة وإذا هم بعد قد أقبل فتيئوه وإذا به من عبيد المتجردة وقد عرفه
قيس حين قبل وهو طائر العقل بجانبه الخذروف بن شيبوب لأن عنتر كان أنفذه إلى الحيرة
في صفة جاسوس فصادف دخوله ساعة ما حل بالمتجردة من النحوس فخرج هذا العبد من
الحيرة وسار حتى مولاه فاتفق الخذروف هو وأياه بعد ما عاين ذلك الجيش الذى على الحلة
وراه وما زالوا يقطعون المهادوم كثيرين البكاء والانتحاب حتى أقبلوا على الملك قيس وهما
حشققون الثياب فمضد ذلك وضوا على رؤسهما التراب وفادوا بالويل وفقد الاحباب فلما
نظر الملك إلى ذلك الامر أنذهل وتغير فزعق عنتر على الخذروف وقال ويليك كيف هذه
الافعال لوصفتها فقال له يا مولاي وصل لملك الاسود كتاب بحلية الخبر وكيف تصالحتم أئتم
وعنتر وانكم قد عزتم على قتاله وسرتم إلى نهب أمواله والغارة على أطلاله فلما سمع بذلك الخبر
فرعق من شدة الغيظ وزجر وقال وكأنى ما صالحت قيس إلا حتى يشد مع عنتر ويتفق
هو وأياه على أن يوصلوا الأذية لضررهم فلم يدخل على مولاتى المتجردة ونار الغيظ في
قلبه متوقدة وقص عليها جميع ماجرى من الاحوال فقالت له رفق بهم يا ملك فهم أصهارك

على كل حال فلما سمع الملك مقالها أمر بمنحها بعد ما رفسها في صدرها القاهاعلى على ظهرها فلم
تكن إلا ساعة حتى قتلت لوقتها وصار يقول أنا أجعلها عداوة مني حقائم خرج وأعلم
الوزير بذلك رأى والتدبير وكاتب العرب فأتت من كل قفر وسبب وكذلك بنى حمير
وبنى ممدان وبني سليم وبني شيان وسليع بن الحارث الملقب بذي الحنار وقد اجتمع عليه
قلثمائة ألف فارس كرار (قال الراوى) فلما سمع قيس ذلك الخبر كادت مرارته أن تنفطر
ولطم هو وأخوته على وجوههم حتى برز كالدم من مناخيرهم وأما عنتر فانه بهت وتحير
وقال لعن الله أباسيال الاسود على ما فعل من الفعال التي لا تحمد لما عجز القران عن قتال
الرجال الرجوع إلى قتال النساء ربات الحجال فوفق من أرسى الجبال وعلم كم وزنهما من مثقال
وبقدرته أضاء النهار وأظلم الليل لآخذن بنارها ولا يلبيه بحروب لا يبرد نارها ثم أنه طيب
قلب الملك قيس وهذا ناره ووعده بأخذ ناره وبعد ذلك ساروا وهم من فعال الاسود في
زجره إلى أن أشرفوا على الحيرة ونظر عنتر من بعيد إلى تلك العربان فأكن هو ومن معه في
بعض التلال إلى أن سرحت الاموال فعند ذلك خرج عليها وساقها عن بكره أييها وكانت شيء
كثير من النوق العصفارية واليمانية والحرسانية وقطعان من الغنم والبخيل وجرحوا من
كان معها من الفرسان في ذلك المكان جراحات بالغات وسلم عنتر جميع الاموال إلى
خمسائة فارس من كان معه من الرجال وتخلف هو في خمسائة فارس إلى ملاقات الابطال
وسارت الخمسائة فارس بالمال ووقع الصباح كاذكرنا وخرج الاسود ومن معه كما قدمنا
فلما بقي بظاهر الحيرة سأل العرب عن الخيل المغيرة فقالوا له نحن ما عرفناهم لأننا انهمزنا
لما رأيناهم فقال الاسود وحق النار والمعد الا كبر ما فعل هذه الفعال إلا عنتر أما هو الذي
أسرى عند وادى الرخم ومياه بنى الاجرم وانزل بي وبين معي من الضير لما تعرضت
للملك زهير وكنت في عشرين ألف فارس فارس منها سبعة آلاف فارس وفاق علينا كل
الفتيق والسبعة آلاف الاخر قطعها بالسيف فلما سمعت أمراء العرب من الملك الاسود ذلك
المقال زاد بهم الوجد واللبال وقالوا أيها الملك ما هذه الاقوال أى شيء هذا المقال الذى
ما يقوله لإنسان وأنت اليوم ملك الزمان وصاحب الجنود والاعوان والعلمان وكيف تجهل
بهذا العبد الزنيم الذى ليس له قدر ولا شأن وهو أقل وأذل أن يقاس بمثلك يا ملك الزمان
أويسير عن جبال الحيرة والتعاصب بهذه العصاة المغيرة ويغير على الاموال

(قال الراوى) كل ذلك يجرى والعرب الذين هربوا من الواقعة وقت الكفاح يستغيثون
من ألم الجراح فقال لهم الاسود ويلكم ولم يكونوا هذه الرجال الذين غادوا على الاموال
فقالوا لهاها الملك قد رأينا منهم ما يذهل العين وتقول أنهم أكثر من الفين فلما سمع الملك
الاسود ذلك المقال جهز في ساعة الجال عشرة آلاف فارس من الابطال وقال لهم

الحقوا بهؤلاء الأندال ولو وصلوا إلى أعلى الجبال ولا ترجعوا إلا بالمال واثتوني بعتر
ومن معه من الرجال وهو في السلاسل والأغلال حتى أعذبهم أشد العذاب وبعد ذلك
أقلمهم وأنزل بهم المصاب وأرمى لحومهم للذئاب والكلاب فهذا ما كان من هؤلاء.
(قال الراوى) وأما ما كان من عتر ومن معه من الأبحاب فإنه قدم المال بين يديه كما ذكرنا
وتأخر هو ومن معه كما قدمنا ووقف ينظر لإقبال عدوه وقد أثنى رجله على قربوص سرجه
وهو منتظر إقبال الرجال وما حوله إلا على ملك أمير ريبال فلم تكن غير ساعة حتى أن الخيل
طلعت والاستلعت وبعض الصناح شعثت وهم ينادون ويلكم يامأخوذىن يامذلولين
أين تمضون بالأموال وأى أرض تحميكم أوجبال تأويكم ثم مدوا أعينهم فلم يجدوا للمال
أثر وما رأوا إلا الرجال وأبطال فاطلقوا أعينهم الأعتة وقوموا الاستة فلما نظر عتر إلى
ملك الفرسان التفت إلى من معه وقال لا أحد منكم يتكلم بسبب وابتصروا منى العجب
ثم أنه ساق جواده الأبحر نحوهم إلى أن قاربهم فنظروا إلى كبر جثته وعرض أكتافه
فأخذوا لما نظروا إليه لأن ما فهم أحد منهم يعرفه ولا يحقق صفته لأنهم عرب متجمعة
من سائر الأقطار وخرجوا في خدمة الملك الأسود إلى هذه الاخطار فلما أقبلوا على عتر
ونظروهم من دون أصحابه قد بدر فقالوا له من أنت ومن أين آيت وكيف أغرمت على
الأموال وعلى الملك الأسود تعديت فلما سمع عتر ما قالوه علم أنهم ما عرفوه فقال لهم ياقوم
ما نحن عن يقدر على هذا الأمر العظيم وأما نحن فن بنى تميم وما نحن إلا قاصدينكم وأتينا اليكم
وقد لقينا فى طريقنا هذا الخيل التى غارت عليكم وهم سائر فى الأموال بين أيديهم وهم
يلتفتون إلى من يأتى اليهم فقلنا لبعضنا بعض قموا بنا نحن فى هذه الأرض حتى إذا نفرت
الخيل خلفهم فيظنوا أننا كنا معهم فنحرق بنارهم ونغرق فى بحر تيارهم (قال الراوى)
فلما سمعت العرب كلام عتر ومقاله سبوه وأكثروا من ملامه وقالوا له تكذب يا وعد
قبيلته ويا زعيم عشيرته أصدقنا بالصحيح ولا تركناك طريح (قال الراوى) فلما سمع عتر
كلامهم قال لهم وهو يستهزئ بهم اعلوا يا وجوه العرب ان لبغى لمصرع ومن بغى وحاود
عن الحق فهو فى الهلاك يقع لأننا ما نحن عن يقدر على هذه الفعال فى حق الملك الأسود ملك
الغريان ونائب لقان كسرى أنوشروان فان أخاه كان له علينا فضائل وإحسان فأغدوا عنا
ولا حل بالباغى مصرعه فلما سمعت العرب من عتر ذلك المقال زعقت فى وجهه جميع الرجال
وقالوا له ويلاك يانسل الأندال ما هذا الكلام الملقق واللفظ المزوق ثم انطبقوا
عليه وداروا بالخيل من حواله واطلقوا الأعتة وقوموا الاستة وعلت الضجة والزنة
فلما نظر عتر إلى حملتهم لم يعتن بهم ولا تفقه بل استقبلهم بصدر جواده الأبحر
وقوم اليهم سنان رعيه الأسمر وتبعته سادات بنى عامر وبنى عبس وركضت عليهم الخيول

الضواير وعلمت السيوف البوار وتقلعت الزرديات والشافر وسار الشجاع يتقدم والجبان
 نافر وغنى الحسام في الجاهم والمهاجر وعمل الرمح الخطار وكثر من ركض الخيل القبار وقدحت
 من حوافر الخيل شرار النار وأظلم الجو وأسودت الأفقار وطلب الجبلان الفرار وباحت
 القلوب الأسرار وأظهر غتر شدته وأهر الأبطال بشجاعته وبقي صوته كأنه الزعد إذا
 قعق وحسامه مثل البرق إذ الميع والجاهم من ضربه تتناثر والدم من سيفه يتقاطر فلم
 تكن إلا ساعة حتى هلك من القوم أبطالهم وقتل رجالهم وأسر منهم المتقدمين وربطهم
 على خيولهم معارضين وكان الأسارى خمسائة أسير وأنهم الباقين وشردوا في السهل والجبل
 وهم مثل النعام إذا جفل وأحتوى غتر ومن معه على الخيول والأسلاب (قال الراوى) هذا
 ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الملك الأسود فانه كان منتظراً أصحابه حتى يعودوا إليه بطله
 ويلغوه من عدوه أربه وبينما هو كذلك هو ومن معه من الرجال إذا قد وصلت إليهم
 المنهزمين وهم بالجراح مشغبين وصياحهم قدعلا وضجيجهم قد ملا جنبات الفلا ولهم
 ضجة ورونة والدينا من صياحهم منقلبة فلما سمع الملك الأسود ذلك الصياح الذى أنعقد
 أخذه القلق والضجر وسأل عن تلك الأحوال والخبر فقالوا له هذه الخيل التى أنفذتها
 خلف الغائرين قد عادوا منهزمين وهم من كثرة الجراح عادمين فلما سمع الأسود مقالهم
 أمر بإحضارهم إليه فلم تكن إلا ساعة حتى حضروا بين يديه وهم يكترون من الصياح
 فقال لهم ويلكم أخبروني كيف كان سبب هذه القصة التى أسكنت فى قلبي غصة وأى
 غصة وكيف كان حال الأعداء معكم وكيف كانت هذه الخيل التى غارت عليكم فعند
 ذلك تقدم إليه رجل من القوم ودماه يجرى عوم يقال له جوير بن جلهمة وقال له يا مملك
 نحن لما طلبنا القوم بقوة وعزيمة فلحقناهم وقد وقفوا عن الهزيمة وهم مقدار خمسائة
 فارس وكلهم حامية للقيمة فلما رأيناهم واستقبلناهم وطمعنا فيهم وزعقنا عليهم فخرج
 إلينا من بينهم فارس أسود كأنه طود من الأطواد أو أحد الفراعنة الشداد فقال لنا
 قول مضمغم وقول لا يفهم فلحنينا عليه السؤال لحمل علينا واستقبلنا بسنان رعه السال
 وطال علينا وأستطال فزادت بنا من شجاعة الوسوس وقتل فى حلتة أكثر الفوارس
 فعند ذلك تبعه أصحابه وواقوه أعلى طعامه وضرا به فلم يكن إلا شيء يسير حتى قتل منا خلق
 كثير وأسروا خمسائة أمير وأنزلوا به الذل والتعير فلما عاينا ذلك البلاء المين ولينا
 منهزمين ولولا هزيمتنا ما كنا وصلنا إلى هنا سالمين (قال الراوى) فلما سمع الملك الأسود ذلك
 ضاقت عليه المسالك وقال وحتى من أرمى الجبال ورزق العباد ما يقدر يفعل هذه الفعال
 الشداد ويعاند ذلك العناد إلا ذلك الوعد اللئيم والشیطان الرجيم غتر بن شداد لأنه بنى

جفياً كثير وكما طال عمره يقوى شره فلما سمع كراء العرب ذلك الخبر تعجبوا من ذلك الفعل المنكر واستعظموا أمره وأقبلوا على الملك الاسود وقد زاد به لغيظ والحرد وقالوا نعم أيها الملك ما بقي تحقيق في هذا الامر إلا أنك تنفذ إلى عنتر وتعرف حقيقة الخبر فان كان هو الذى فعل هذه الافعال فقد جلب لروحه الذل والخيال (قال الراوى) فلما سمع الاسود منهم ذلك الخطاب قال هذا هو الصواب ثم انه استدعى في ساعة الحال برجل يقال له المرقال ابن فائز وهو من أبطال بنى سليم صهره عاتل بن المثنى السلمي وكان هذا المرقال فارس حناجز وفي الحرب ليس بعاجز فقال له الملك الاسود ويا مرقال أريدك في هذه الساعة أن تركب وتتجرد في مائة فارس من كل بطل منا جز وتقع الارض وتكشف لنا الخبر وتبصر الذين ساقوا الاموال إن كان عنتر أم غيره من الشر وتعود إلى بالخبر غير بعيد حتى أدير حماري (قال الراوى) فلما سمع المرقال من الملك الاسود ذلك المقال قال له السمع والطاعة وما أنا سائر في هذه الساعة ثم انه تجهز في مائة فارس وأخذهم معه وسار على أثر عنتر يتبعه (قال الراوى) وكان عنتر بعد ما فعل هذه الافعال قد سار هو ومن معه من الرجال والاسارى معهم وهو قدامهم إلى أن وصلوا إلى أصحابهم فلما نظروا ذلك الحول فرحوا بما معه من الاموال ونظر الملك تيس إلى تلك الخيول والعدد والرجال معه في الاسود والنكد قال الساعة تخلف البلد ويخرج خلفنا الملك الاسود في جيش ماله عدد لا حصر له ما يلحقه من الحق والحرد فقال عنتر دعه يخرج روحه ويقبر في الحدة (قال الراوى) إلا أنهم ماساروا غير قليل وبين أيديهم تلك الاموال حتى أشرف عليهم المرقال فيمن معه من الرجال وقال لقومه كنا نريد أن نعرف هذه الخيل الفائرة من يقال لهم ثم التفت إلى رجل من أصحابه وقال له تقدم إلى هؤلاء الاندال واسألهم عن أنسابهم ولا تخاف من كثرتهم ولا تنهبهم ولو كان الملك الاسود أمرني بقتالهم لقاتلتهم وخلصت الغنيمة منهم والنيمة أنا وحدي وأترك لي ولهم حديثاً يذكر من بعدى فعند ذلك أطلق الفارس عنان جواده وقد غل أنه بالسؤال يبلغ مراده ولم يزل يركض تقريباً وخيلاً حتى وصل إلى الخيل كاطلب وزعق على أعقاب بني عبس ويسلمكم يا كلاب العرب وأخس من ضرب في البيداطنب من أتت من سكان أبرارى والفدق حتى نهبت أموال الملك الاسود ومددتهم أيديكم إلى قتل السادات فأبشروا بكأس الموت والآفات (قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه أقبل على أخيه مازن وقال له دونك وهذا الوغد الواهن فخذ ذلك قمزاً إليه مازن وهو على جواد من الخيل والجياد وحمل عليه حملة الاسود وقال في استأملك وأما الاسود معك يا نسل الاوغاد تتكلم من الكلام الهذيان ونحن فرسان بني عبس الكرام المسمون عند العربان بفرسان المنايا والموت والزوام دونك وضرب الحسام

(قال الراوى) فلما سمع السلمى كلام مازن اغتاض واحتل قلبه غيظاً وقاض فقوم سنانه وحمل على مازن وانقض عليه وطعته فى صدره وقد أيقن عند طعته اليه بمرأغ عمره ونظر مازن إلى طعته قال عنها بشدة وحسن معرفته وخبرته فضت الطعنة خائبة بعدما كانت اليه صائبة ثم عطف عليه مازن بحسن معرفته وطعته فى صدره أطلع السنان يلعم من ظهره قال عن جواده وقد عدم صلاحه ورشاده وأنشد مازن يقول صلوا على طه الرسول :

ترنى أنا مازن المعروف نسبه ليث الحروب إذا ما قومه عرف
افنى الاعداء بسيف حده لم يزل والضرب والطنن فى الاحشاء مختلف
ما كنت فى الحرب فراراً إذا اختلف سمر الرماح ولا فى الروع مرتجف
بل أوصل الطعن فى الهيجاء مبتدرا واقطع الرأس والأوراد والحجف

(قال الراوى) فلما نظر المرقال ابن عمه وقد صار قتيل وعلى وجه الارض جديلاً التفت إلى أخى المقتول وقال له دونك والاختذ بثأر أخيك ولا تخلى العار يركبك ويشنك فعند ذلك برز مازن كأنه شعله نار وتحنه جواده كأنه الطير إذا طار متقلد بسيف بتار معتقل برح خطار ودمه على خده مثل الامطار إلى أن وصل إلى عند أخيه وهو ملقى بالقنار فوقف على رأسه وأنشد يقول :

قتلت أخى ظملاً وعدواناً فاني أتيتك أبغى ثأره بستانى
ولجعتنى فى أخى لاعتشت بعده وأمت على ظهر الجواد مدانى
ستبقى عفيراً فى التراب بجندلا وعيناك فى وسط القلاء ترانى
وأخذ بثأرى منك يا وغد قومه بطنن سنان أو بجدي يمانى

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك المقاتل جال على مازن وصالحو حمل كل منهما على صاحبه وقله برز من طعنه ومضاربه إلا أن مازن مازال يحاوله ويكرمه إلى أن أضجره واتعبه وطعنه فى صدره ألقبه وعن جواده كركبه فلما نظر المرقال إلى طعنة مازن وما كان منه وقد قتل بأخيه أسودت الدنيا فى عينيه ثم قفز بالجواد وقد حلت به الهومم والانتكاد فخرج بالجواد يتدفق من تحته مثل هبوب الرياح إلى أن صار مع مازن فى البطاح وأنشد وقال

أبشر هلكك بسيف الباس والحرب من كف ريبال مقدم على النوب
ليث يصول على الاقران مقتحها ويشعل الحرب إشعالا من اللهب
ونحن بنو سليم شرفت مناقبنا يوم الكريهة كشافون للكرب
فسوف آخذ منك بالثأر مقتدرا بصارم كضراب النار يلهب

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك المقاتل حمل على مازن كأنه قطعة من جبل وهو بالحديد مسربل وفطر عنتر إلى المر قال فعل أنه بطل من الأبطال وفارس فى الحرب وليث عند الطعن والضرب

خاف على أخيه من قتاله علم أنه ماهو من رجاله فعتد ذلك قفز إلى نحوهم بالحصان حتى صار معهم في الميدان وصاح على أخيه مازن أرجع عن الميدان فقد كفك ما لقيت من الاقران واترك هذا من نصيبي حتى أبرد بقتله لحيي فلما نظر المرقال إلى تلك الفعال وكيف أن عتروذ مازن من ساحة الجبال وطلب منه الحرب والقتال وقال له ويحك من أنت أيها الفارس حتى يحيل بيني وبين غريمي قبل أن أنزل بك الوساوس وأفرج بقتلك همومي فقال له عترة أنا سيد بني عبس الاقيال فقال له المرقال وما الذي جراك على أخذ أموال الملك المحترم وهو ملك العرب والعجم وفي خدمته جيوش الفرس والديلم وقد أقبلت إليه الجنود لأجل قتالك لأنك قد أخطأت في تدبيرك وفعالك فلما سمع عترة كلام المرقال وما تلفظه به من المقال قال له أنا ما حانني على هذه الفعلة وهي عندي خفيفة إلا فعال الاسود الكاسف التي لا يفعلها إلا أصحاب العقول الخسيفة لأنه أجار قاتل ولدى حصن بن حذيفة ولم يكن فيه ذلك ومعانيه حتى أراد أن يقتلني بعد خدمتي له ولأخيه وتجرافي حتى بهذه الافعال الشنيعة ونسي المعروف والصنعة ولما عادت بنو عمي إلى وجعلوا معولهم على واتفقت كلمتنا واحدة على رغم أنف أعادينا فعتد ذلك عهد إلى امرأة من بنات ملوكنا ذات ضلع أعوج وعقل أهوج ولسان عند الكلام متلجلج قتلها من غير ذنب ولا إجرام وفعل بها فعل أولاد اللثام وهي التي كانت زوجة أخيه الملك النعمان وبعد ذلك فوحي ذمة العرب وشهر رجب لا بدلي من هدم آثاره وأخرب دياره وأخذ أمواله من البلدان ولو احتسنى له كسرى أنوشروان صاحب التاج والإيوان إلا أن كان يسلم لي حصن بن حذيفة لأطفي بقتله ما بقلبي من الحرارة ويرسل لي أموال بني فزارة ويخرج من حق الملك قيس وقتله لأخته المتجردة حتى أرحل عن دياره ويطيّب قلبه وإلا فليبشر هو وكل من جمع من العرب بالويل والحرب والفناء العاجل وهتك النساء والحلائل ثم أن عترة أنشد يقول

ألسأ أحيديوم التلاقي	لا ولا أن جاني يوم الحاقبي
سوف أفتي الأعدا بمعد حسامي	وأوردهمو ضربا بمعد الرقاقبي
ليعرف الاسود مقامى في الحروب	عند ما جالت الخيل العناقبي
انني عترة أبو الفرسان اسمي	الفارس المندوف مر المذاقبي
بطل تخشى الفوارس سيني	وسنانى في الحرب عند التلاقبي
وكذا الملوك تسجد لي خوفا	عند ذكرى في معرك الانطباقبي
سوف يني ذكرى وفعلى بعدى	يكتبوه في الكتب والأوراقبي
وأنا عترة بن شداد ليث	بطلا ما لغيرتي ترياقبي

(قال الراوى) فلما سمع المرقال ذكره زاد فكره وحارفى أمره وخاف أن بارزه أسره وأن قاتله قتله ويجعل من الدنيا مرتحلة فما كان منه إلا أنه أقبل عليه بلين الكلام حتى يأمن من شرب كأس الخمر وقال له يا حامية عيسى أن الملك الاسود لما أغرت على أمواله ففقدنا نكره وأنفذنى أ كشف خبرك أن كنت أغرت على أمواله أم غيرك وبعد ذلك فقد صبح الخبر وما أنا عائد اليه من ساعتى فيمن بقى من رفاقتى فلما سمع عنتر مقالته قال له وحق الرب الجليل ليس لى عن رجوعك من سبيل ولا بدلى من أخذك أسير فقال له يا أبا الفوارس أنا أرجو الصلح بينكم وتزول هذه الاحقاد من قلوبكم فدعنى أسير كما قلت لك فقال له عنتر لا بدلى من أسرك وإن تحامقت ولم تسمع هذه الاقاويل تركتك قليل وتصير على الثرى جديل وأن أردت أن تسلم فدع أصحابك يسيروا الى الملك الاسود يخبروه بما نابك من الفعل وتكون سلمت مهجتك وحننت من القتل دمك وإلا أن كان فيك للقتال فدونك والجمال ثم انه قال لعنتر يا أبا الفوارس أريد منك الزمام حتى أنى أنرجل من بين يديك وأسلم روحى اليك فقال له عنتر الذمام الوافى والامان السكاى فلما سمع المرقال ذلك الكلام وحقق المقاتل التفات إلى من معه من الرجال وقال لهم امضوا واقصدوا الملك الاسود وأخبروه بما تجد فعند ذلك ساروا ولو كان لهم أجنحة لطاروا ثم أن المرقال سلم روحه لعنتر لأجل الذمامة فحاقه عنتر بين يديه وهورا جل إلى أن أوصله قدأمه إلى سادات بنى عاسر فلما نظروا إلى ما فعل عنتر فامنهم إلا من تحيروا نذهل فأقبل عاسر بن الطفيل عليه وجعل يشكره ويشقى عليه وقال له لا كان يوما لأراك فيه يا أبا الفوارس لقد شيدت مجد هذه القبيلة وأكثرت فيها حمداً وشكراً فهذه واقفه هى الشجاعة ومن مثلك تتعلم الفرسان الفروسية والشجاعة ثم أنهم بعد ذلك عظموا راجعين وعنتر يشكرهم على حسن ثباتهم ويوعدهم بالنصر على أعداءهم وقال ياسادات العرب وهل أنا إلا لبيب بكم أغلب وبأسيا فكم أضرب ثم جعلوا يحدون المسير والترحال وهم طالبين فهذا ما كان من أمر هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من أمر الرجال أصحاب المرقال فانهم لم يزالوا سائرين وبما جرى عليهم ذاهلين ومن شجاعة عنتر حارين وهم سيكون على أصحابهم بد موع غزيرة إلى أن وصلوا إلى أرض الحيرة وهم يتنادون بالويل والثبور وعظائم الأمور فعند ذلك وقعت الضجة فى الحيرة وارتفعت من الناس أصوات كثيرة فلما سمع الملك الاسود بذلك الصياح ازعج وانذعر وأشار إلى بعض حجاجه وأمره أن يكشف له الخبر فعند ذلك مضى الحاجب رغب قليل وعاد وهو يعلن بالصياح والتناد فقال له الملك الاسود ويلا ما هذا الحال فقال له يا ملك قد وصل من الرسل بعض الرجال الذين مضوا مع المرقال وهم فى حالة الإذلال وقد أنوا وهم يكدون الخيل ويستغيثون من الذل

والويل فلما سمع الملك الاسود هذا الكلام ومعانيه أمر أن يحضروهم اليه فادخلهم الخاجب وأوقفهم بين يديه فسألهم عن حالهم فقالوا أيها الملك المصنف قد حلت بنا العبر وأسر المرقال وأن الدواهي العظمى كلها من عترة فهو الذي أخذ الاموال وقتل الرجال وهو في خلق كثير بعدد الرمال ومعه قيس بن زهير صاحب الرأي والتدبير في بني عيس المشاهير ومعهم أيضا بنو عامر الذين ما منهم إلا كل شجاع ما هر في حومة الميدان مبادر مثل عامر بن الطفيل وملاعب الاسنة فارس الخيل الاخوص بن جعفر البطل المصنف وعلمته بن علاقة ومروان بن سراقه وبقية الفرسان أصحاب الهمة والشجاعة وهانحن قد أشرقتا عليهم حتى نبصرهم ونغالبهم وإذا قد عطف علينا عترة وأخوه مازن فقتل منا اثنين وأسر عترة مقدمنا في أقل من طرفة عين فهربنا نحن وطلبنا الفلاة ونحن لا نصدق بالنجاة ولو أراد أن يقبض علينا لم كنا اليك أيتنا بل هو الذي تخلى عنا وفي صفات الرسول أرسلنا وقال لنا عودوا أنتم إلى الملك الاسود وأعلموه بما جرى وتجدد وأنا الذي أخذت أمواله وقتلت رجاله فوحق ذمة العرب لا بد لي من هلاكه وهلاك أبطاله وأخرب دياره وأطالاه وأسبي حريمه وعياله لأجل ما أجاز قاتل ولدي وأحرق بفعله كهدي وما قنع بما فعل من الفعال المسدة حتى قتل مولاي المتجردة فواقه لا أخذت عوضها إلا رأسه ولا لجعت فيه إلا أهله وأنا سه فلما سمع ذلك المقاتل الملك الاسود زاده الفيظ والحرد وقام وقعد وأرغى وأزبد واشتدت به الآلام وصار الضيا في عينيه ظلام وقال مابق بعد هذه الاحكام صبر على هذا العبد نسل الحرام الولد الزنا ابن اللثام ثم في ساعة الحال دعا بملوك العرب وجميع الابطال فلم تكن إلا ساعة حتى حضروا اليه ووقفوا بين يديه وهب بن موهوب وذو الحار الفارس الوثوب وعاطل بن المثنى وسادات العرب أبطال الهراش فلما صاروا هؤلاء الابطال عند الملك الاسود حاضرين وبين يديه جالسين أقبل عليهم وأشار بيده اليهم وقال اعلموا ياسادات العرب ويا أرباب المناصب والرتب ان هذا العبد الاسود قد طغى وتمرد وقد تعدى وأنا أريد منكم الجدي قطع عمره وقلع أثره قبل أن يسمع الملك كسرى بعجزنا عنه فلا نبقى لنا عنده قدر ولا قيمة إذا سمع بعجزنا عن هذا العبد ان الزينة فلما سمعت ملوك العرب تعجبوا من عترة كيف أنه فعل هذا وأطرقوا إلى الارض برؤسهم وتفكروا في ذلك الحال فعند ذلك نهض بينهم عمرو بن نفيل صاحب الافعال الجميلة وقال الرأي عندي أيها الملك أن تنفذ من عندك لعنة رسول يكون فصيح اللسان يدري ما يقول وإذا هو عاد اليك من عندنا بالجواب فتعمل على قدر ما ترى من الخطاب فلما سمع الملك الاسود كلام الوزير قال له إذا كان الامر على هذا التدبير فتكون أنت الرسول والمشير فقال له

السمع والطاعة وها أنا أكتب الكتاب اليه من تلك الساعة ثم أنه ادعا بكتابه وأمره أن يكتب أو هو يجاوبه فعند ذلك جلس الكاتب بين يديه وجعل يكتب والوزير يمليه وهو يقول اعلم أيها الطاغى الذى تجبر على الملوك وصار باغيا أما بعد فقد كثر على نفاقك وسوف أعجل محالك مع ما تعلم انى ملك شديد فكيف تعادىنى وأنت من بعض العبيد وخلقى مثل كسرى أنو شروان وهو ملك عظيم وسلطان جسيم فان وصل اليه من هذا الحديث والخبر فهو يقلع منك الاثر والرأى إنك تركت هذه الافعال وتردد ما أخذت لنا من مال وتطلق من عندك من الرجال الذين فى الاسر والاعتقال وتطأ بساطى من غير تعبد ليزول ما فعلته من التكيد وإلا فاهلا لك على بعيد فأقبل منى هذا الرأى السديد والقول المفيد وسلام على من أطاع ووافق ولعنيتها على من عصى وشاقق ثم انه بعد ذلك الخطاب طوى الكتاب وتجهز للمسير تجهيز الملك الكبير بالأعلام والرايات والطبول والكاسات والخيول المسومات وأخذ معه من جميع التحف والآلات ثم سار من يومه فى جماعة من قومه (قال الراوى) وكان مسير الوزير لعنتر بهذه العصابة لما بينته وبينه من المحبة لانه مادبر هذا العمل إلا ليوصيه بما يفعل وكان عنتر قد وصل إلى الجبلين وفرحت به اهل القيلتين فلما قرب به القرار اجتمعت الاحباب بالاحباب أقام له الديابة على رؤس الجبال والشعاب وأقام يأكل ويشرب مع الملوك والاصحاب ولم يزل على الوسيلة حتى وصل اليه الوزير عمرو بن نفيلة فلما قرب من تلك الاطلال ونظرته الديابة من على رؤوس الجبال فساروا إلى عنتر وأخبروه بالخبر فعند ذلك ركب عنتر لما علم بذلك السبب وركبت معه سادات العرب وتلقوا الوزيروا كثروا له من التبجيل والتوفير وترجل عنتر وقبل فى الركاب قدميه فقبله الوزير بنحره وبين عينيه وتقدمت أمراء العرب وسلموا عليه وازلوه وداروا من حوله فلما استقر به القرار وسارت العرب عنده حضار فعند ذلك أخرج الكتاب اليهم وقرأ عليهم فلما سمع ما فيه من التهديد والوعد والوعيد ضحك حتى استلقى على قنائه وأقبل على الوزير ومن معه من رفقاء وقال له اعلم أيها الوزير ما أبالى بهذا الهذيان لأنى أنا كنت رضى اسر تفيما تقدم من الزمان وفعلت ما فعلت بالنعمان وهو ملك العربان وأخذت أخاه الاسود فى الاسر والاعتقال وما اطلقته حتى قامى الذل والهوان وكثرت المعجم والعرب وما جمعوا من الرجال وما باليت فى حال من الإحوال وكذلك الاسود فلا أبالى به ولا بمن معه من الإبطال وأنا وحق من أنار الهلال وبقدرة خلق الإنسان من صلصال وأرسل الغيث تسكر ما منه وإفضال وأرسل شواخ الجبال ويعلم كم وزنها خثقال لكن لم يسلم لى حمى بن حذيفة الذى قتل ولدى واحرق بتماله كبدى إلا لعنرت خده فى التراب

أو أتركه أسيراً يقاسى الذل والعذاب وأترك دياره قفراً خراباً وأما اجتماع العرب والعجم فقام عندي لإماتل الغنم إن أردت ذبحها لذبحتها وإن أردت تفريقها ففرقتها فلما سمع الوزير منه كلامه ضحك من سعة صدره وقوة جنانه ثم أقبل عليه وقال يا أبا الفوارس والله لقد علمت بأن هذه النوبة لم تنفصل وأنت على هذه الحالة وما كان مرادى آتى إليك في هذه الرسالة ولكن الملك الأسود هو الذى غصبني بمجيئى إليك في هذه النوبة وبعد ذلك فما يمكننى المكان بعد سماع هذا الكلام وإنى قد اشتقت إلى رؤية الأوطان ثم أنه طلب الرحيل وقال له ما بقى إلى المقام سبيل ولكن أريدك أن تمشى معى حتى أحذر من شيء تقع فيه عن قريب ثم أنه ركب وسار هو وأصحابه إلى ناحية بلاده فركب عترة وسار معه حتى يسمع قوله هذا وسادات العرب قد ظنوا أنه خاف منه لئلا يزل بالعطب فأراد بهذا أن يدفع عنه شر الاغتيل ولما خرجوا من الجبال أقبل الوزير على عترة وقال له يا حامية عيس أنى ما أريد لك ضرر وإنى أعلمك أن أعظم أعداك هو الربيع بن زياد القرنان السكياد وبعده حصن بن حذيفة وسان بن أبى حارثة وهم الذين أخرجوا الأسود إلى تلك الأمور والحادثة وأعلم يا أبا الفوارس إنى ما قلت هذا الكلام قدام الربيع بن اللثام لأنه أرسل لنا خطاب بخطه وأعلننا بما تجدد وأنا الذى قرأت كتابه على الملك الأسود وكتب فيه جميع أعمالكم والرأى أن تكون منه على حذر وإياك أن تظلمه على خبر أو تفهمه شيئاً بما تدبر وأما الجيوش التى يريد الأسود أن يرسلها إليك فلا تتم من أجلها ولا تفزع فأنا أكون وراءك بالمعاونة والمساعدة وما أتركها تأتى إليك فى مرة واحدة بل أسعى فى تفريقهم وتشقيتهم ولا أترك الملك الأسود يرسل إليك إلا من أعلم إنك تهلكه وتفرقه لأنى عليك مشفق فلما سمع عترة كلامه وحسن وداده شكره وأثنى عليه ودعا له ثم أنه ودعه هو ومن معه وعظم شأنه وأوصاه أن يكتم سره وسار بمن معه من رفقائه خوفاً على شمل العشيرة أن يفترق وما أحد كان معه فى هذه النوبة لوداع الوزير إلا سديع البين وولده ميسرة وصديقه عروة بن الورد الذى هو عنده بمنزلة الأخ الشقيق فقال لهم لافيكم أحد يخرج منه هذا الكلام من فمه ولا يعلم به أحد ولا يبيده وأنا لا بد لى من قتل الربيع بن زياد وأتركه أودونته بين العباد ثم إنهم بعد ما دار بينهم هذا المقال عادوا إلى الجبال وأقاموا ينتظرون ما يتجدد من الأحوال فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) وأما ما كان من الوزير فإنه لم يزل سائراً يقطع البرارى والقفار هو ومن معه من الجنود حتى وصلوا إلى الحيرة وكان لوصولهم يوم مشهود وقد جلس (م ١٢ — عترة الجزء الخامس والأربعون)

الأسود على كرسي مملكته وجلست من حواليه أبواب دولته وحضرت ملوك العرب ليسمعوا ما أتى به الوزير من السبب وأما الوزير فإنه دخل على الملك الأسود وقبل يديه هذا والمجلس قد احتفل بالخلاتق حتى سمعوا مقال الوزير وما يديه ولما جلس واستقر به القرار قال له الملك الأسود بعد أن حياه أيها الأب الكبير أبد لنا ما جئت به من الأخبار فعند ذلك قال له الوزير اعلم أيها الملك إنى ماضيت بهذه الرسالة إلا لما حلفتى لى إن مضيت إليهم وعدت من عندهم ما أكرمك عنك شيئاً من تلك المقالة فقال له الملك صدقت فى مقالك فقال حسن بن حذيفة لعلم أيها الوزير أن الملك ما أرسلك برسائله إلا لتصححه فى دولته فقال عن إذ ذلك أيها الملك أتكلم فقال حسن بن حذيفة تكلم فقال الوزير اسكت يا حسن أسكت حشك وخمدت أنفاسك أنت الذى أوريقتا وجه عنتر وقتاله والله ما تقع الحرارة إلا فى رأسك لأن عنتر مراده قتلك أنت وسنان وحلف وشدد فى الإقسام فلما سمع حسن ذلك الخبر قال أيها الوزير الكبير أيهدنا عنتر وحق الركن والحجر إنه عندى أذل وأحق أن يمد يده إلى كلب من كلاب البر الأقفر فقال الوزير لاى شيء يمنعك عن لقائه يا جبان وكيف هربت منه وحق من خلق الأرواح وسيرها إليه بأمره وسائر العالم فقراء إليه ما رأيت عمرى مثل عنتر ولا أقوى منه ولا أصبر لأنه قال واقه ما أحل على جيش الملك الأسود غير حملة واحدة حتى أتركها فى البر شاردة ولا ضيق الاقطار على الملك الأسود بقوتى وجلدى حتى يسلم إلى قاتل ولدى ولو ملكك أبطالها كلها ما اكتفيت بها ولا أريد إلا حسن قاتل ولدى حتى أطفى بقتله نار كبدى ولا بدلى من قتله ولو احتمله كسرى قلعت من ملكه وكذلك الملك الأسود إن لم يخرج الملك قيس من حق قتله أخته ولا تركته فى البر مطروح وأمعاء مبددة ولا أترك معه كبير ولا صغير حتى أدمرهم تدمير فلما سمع الأسود ذلك الكلام زاد به الوجد والآلام كذلك جرى على كل من كان فى المقام وكثر بينهم الكلام (قال الراوى) وبعد هذا أقبلوا على الملك الأسود وقالوا له سر بنا إليه مرة واحدة حتى نترك ديارهم خاملة ونهب جسد هذا العبد بالصفاح وأسنة الرماح لنا كل لحمه وحوش البر وعقبان البطاح فلما سمع الوزير ذلك المقال ما هان عليه ذلك الحال وقال والله إن هذا غاية العار والذل والشعار بأن تكونوا ملوك الاقطار وقد تجمعتم من سائر البراري والقفار وتسيروا كلكم إلى عبد أسود ماله مقدار فإن ظفرتم به كان عليكم للعار وإن هو ظفر بكم فضحككم بين البرارى والحضر ويعلوكم الذل والشعار عند ملوك الاقطار ويحل بكم من هذا العبد الوسوس لان عنتر فى ثمانية آلاف فارس فسيروا إليه فى ثمانية عشر ألف فارس ويكونوا من أجمعكم حتى يكون لكل رجل منهم

رجلين فقال حسن وحق الإله الذي يعبد لقد عظمتم أمر هذا العبد الاسود فقال عاقل بن
 المثنى يا ملك إن ذكر عنتر فضيحة بين الملا ولكن أتركني أنا أسير للقائه وآتيك به ومن معه
 من رفقائه (قال الراوى) فلما سمع الاسود مقالهما وما يبديه من أعماله شكره على فعله وقال له أريد
 منك أيها الفارس والفرم المداعس أن تمنحني إليه وتنزل به الوسوس وخذ معك من الجيوش
 ثمانية عشر ألف فارس من كل مدرع ولابس وبين معه شجاعته وأرنا طرقا من براعتك فقال
 عاقل أى وأبيك سوف ترى ما يرضيك (قال الراوى) فعند ذلك جهز له الملك الجنود وهم
 بالرايات والبنود وعدتهم ثمانية عشر ألف فارس من كل ليث عمارس هذا وعاقل بن المثنى لم
 تسعه الدنيا من الفرح واتسع صدره وانشرح ثم أنه سار بتلك الجيوش التي كأنها البحار
 والزواجر وعاقل في مقدمتهم كأنه النمر الوافر أو الاسد الكاسر هذا الرايات على رأسه
 ترفرف والبنود ومن حوله الجنود وهو بينهم مثل أسد مهول وهو مع ذلك يتزعم بهذه
 الايات وهو ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

ألا بلغ مقال عبد عيس	وفعل في الملأ النعال
بأنى فارس الهيجا قديما	أبىد القوم في وسط الجبال
وجربت الخطوب وجربتني	كأنى كنت في الامم الخوالى
أنا المعروف في العربان جمعا	مبيد الفرس بالسمر العوالى
ونحن بنو سليم إذا برزنا	نجيد الضرب بالبيض الصقالى
لنا شرف المعالى بالعوالى	ونسبتنا يزيد على الموالى
لئن عطف الزمان برفع مجدى	أخذت لعبد عيس في الجبالى
وأشقى منه قلبى حربى	إذا علقت يمينى الشمالى
وتشهد لى الفوارس من سليم	إذا ما قدته قيد الجمالى
ولما أتركه ملقى جديلا	عفير النخد فوق الرمالى

(قال الراوى) هذا وهم سائر ينقطعون القفار والمهاد والاوعار وهم على الخيول والجنائب
 طالبين جبال خشاخش والتناصب فهذا ما جرى لهؤلاء عند المسير وأما ما كان من أمر
 الوزير فإنه عند ما نظر إلى تلك الجيوش قال في نفسه وحق المعبود الاكبر لا يبلل من
 لإعلام عنتر يكون من أمره على حذر ثم أنه كتب إليه يعلمه بما جرى من الاسباب وأن
 الملك الاسود إليه قد جرد ثمانية عشر ألف فارس مع عاقل بن المثنى وهو مؤمل أن ينال
 منك ما يتمنى وهو فارس جبار وبطل كرار تحت الغبار ومعه ذلك الجيش الجرار فكن
 من أمرك على حذر واستيقظ لنفسك والحذر لا يمنع القدر ثم أن الوزير أرسل الكتاب

مع عبد من عبيده الذي سار يقطع الفيافي والقفار ولم يزل يقطع البراري والسياسب حتى وصل إلى جبال خشاخش والتناصب (قال الراوى) وكان عترة من يوم وصل الوزير وسار وهو مقيم في الجبال وقد فرق الأموال على الرجال وأقاموا في نحر النحور وفرح وسرور إلى أن وصل العبد إلى الجبال وصار منها قريب ففى عاجل الحال ترجل عن النجيب فعندها سمع أصوات المزاهر والمولدات تضرب بين الحراير فعند ذلك تبادرت إليه العبيد من قريب وبعيد وهم الذين كانوا يرصدون البيد وقالوا له من أين أنت وإلى أين تريد فقال لهم يا بنى الحالة الأجواد ما أريد سوى عترة بن شداد فقالوا له لقد وصلت يا ابن العم وقومت على خير مقدم (قال الراوى) ثم أنهم أخذوه معهم وعطفوا به راجعين وإلى نحو عترة مسرعين فلما وصلوا إليه أعلوه بقدوم العبد عليه وكان فى دعوة الملك قيس وفى شرب وراح مع تناول الأقداح فلما علم عترة بذلك ووثب من بين الرجال ووضع يده فى يده عروة وخرجوا من هذه الدعوة وتبادروا بسيفهم متقلدين لأن عترة ما بقى يأمن لأحد من العالمين فلما نظر عترة أقبل عليه وقبل يديه وأعطاه الكتاب فلما أخذه فى يده وراه أعطاه لعروة قراه وفهم عترة ما فى باطنه وظاهره ثم أقبل على أخيه شيبوب وأمره أن يكرم عبد الوزير وأما عترة فإنه جلس فى خيامه وقد وقفت بين يديه عبيده وخدامه وأنفذ خلف الملوك والمقدمين بأن يكونوا إلى عنده حاضرين لحضروا جميعهم وهم لقوله سامعين مثل الملك قيس والريبع بن زياد وملاعب الأسنة والأخوص بن جعفر ومن يجرى مجراهم فى ذلك المحضر (قال الراوى) فلما تكاملوا وصاروا حاضرين أقبل عترة على الملك قيس وعلى جميع ملوك العرب وقال له أيها الملك المسدد أعلم بأنه قد أتى إلينا خبر صحيح مؤكد من عند الملك الأسود بأنه قد أرسل إلينا الجيوش حتى ملؤا البر الفسيح وقد صار عندنا هذا الخبر صحيح وقد أرسل ثمانية عشر ألف فارس من كل بطل مناجز مع عاقل بن الحثي فأتى من الرأى والتدبير أيها الملك الكبير وكيف الحال فى ملتقى هذا الجيش الكثير فلما سمع الملك قيس كلام عترة وما أبداه إليه قال له يا أبا الفوارس ما يكون إلا مسيرنا إليهم ونلقاهم ونبيد أقصاهم وأدناهم وتكون أنت بين أيدينا فأما لنا وأما علينا فلما سمع عترة كلام الملك قيس وما أبداه من الخطاب قال له يا مولاي ما هذا صواب فواقه ما تركت قتال ولا أحدا من الملوك والقبائل إلا إن كنت أنا أهلك ولا تنزل إلا ملكك مثلك وإذا سار إلينا الملك الأسود بنفسه سرت أنت الآخر إليه بنفسك حتى يكون ملك لملك وأما إذا أرسل إلينا من يتوب عنه فأنا الآخر أنوبه منك وأسير إليهم فى خمسة آلاف فارس أمجاد ويكون معى أخى وولدى وسائر بنى قراد

أما باقي الفرسان فتكون في الحلة مقيمين لاجل حفظ الأموال والحريم (قال الراوى) فلبث سمعت سادات العرب كلامه فامتنعوا منه أحداً إلا وشكروه على حسن اهتمامه ثم سار في خمسة آلاف فارس غاصين في الحديد مكثرون من الزرد الضيد لا يبان منهم غير تدوير الرمح هذا وغرروا كلب على جواده الأبحر معتقل برمح الأسمر متقلد بسيفه الأبر وقد أخذ عبد الوزير معه بعد ما أخلع عليه وعظم قدره وحياه وصار يشكركه على فعله وقد أثنى عليه ودعا له ولما أبعدوا عن الجبال أخذ عبد الوزير رد الجواب وصار طالب مولاة بلا إطالة وهو يقطع البرارى والقفار ليلاً ونهار هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عترة فإنه سار بمن معه من الفرسان الأجواد ومن كان تبعه من الشجعان لجاش الشهر في خاطره فباح بما كنت عليه ضباره وأنشد يقول :

أنا لنصفح عن مجاهيل قومنا	وأرد عنهم كل قوم أصلد
ونحن نعين في الخطوب ضعيفاً	حتى نسيره لفعل السيد
ونجيب داعينا لحياج باجود	عجل الركوب لدعوة المستجد
وأبید كل من أراد عنادنا	يوم الهياج بكل ليث أجد
أنى لعشرة الفوارس فى الوغى	من خير عيس من علاها مود
أفنى الجيوش عند إقبال جمعهم	وأبید فرسانهم بمجد مهتد
من كان ينكر فى الحروب موافقى	فقصيدتى فى البيت غاية مقصد
لو كان فى هذا الزمان مقاوم	لا ذلتى قهراً وكان لوى يد
لكنتى بطل الحروب وقرمها	مضى العدة إذا أتوا فى مشهد
أسمى أبو الفرسان عزمى باتع	رتع الحمايل فى الهرين الأسود

(قال الراوى) هذا ما جرى لهؤلاء من الأحكام وأما ما كان من عاتل بن الحنفى ومثى كان معه من تلك الجيوش والكتائب فإنهم صاروا يطلبون جبال خشاخش والتناصب وعاتل يقول لرجاله ومن حوله من فرسانه وأبطاله أتم تعلمون أن الملك الأسود عنده من ملوك العرب جمع كثير من الفرسان جمع غزير وما اختار فى هذه النوبة غيركم فينبوا شجاعتكم وبراعتكم وشدة بأسكم وفراستكم فلا تنكسوا أعلامكم ولا تهملوا بمجدكم وعزائمكم فإن الملك الأسود قد اختاركم فينبوا أفعالكم فإن ظفركم بضركم بالعرز والإكبار وارتفع لكم الذكر الأكر على جميع عرب البر الاقصر (قال الراوى) هذا وغتر سائر وهم سائرون حتى بقى بينهم وبينه يومين وما زالوا يجدن حتى لاحت غبارهم فدعا عترة بابن عمه عمرو أخو علة وضم إليه مائة فارس كزار وقال له امض واكشف لنا هذا

تلقبها وما تحته من الاخبار وكان عمر وأخوه عتبة قد أخرجه عنتر من المجال حتى صار من الأبطال فأطلق عمرو عنان جواده وقد تبعه قومه وأجناده وهم موافقيه على بلوغ مراده (قال الراوى) وكان عاتل بن المثنى قد أنفذ قدامه ألف فارس نبيل مع ابن عم له يقال له جميل فصار جميل فى البر حتى وقع هؤلاء القوم فطلبهم أشد الطلب ونادى بصوته حويلكم يا كلاب العرب وأحسن من ضرب فى البيدا وقد اكشفوا لنا عن أحسابكم وبينوا لنا عن أنسابكم من قبل أن أجعل بواركم وأعدكم أحبابكم وأقاربكم بما لم يكن فى حسابكم (قال الراوى) فأتى جميل كلامه حتى قفز إليه عمرو وصار قدامه وقال له اسكت يا ويلك لا أبالك يا طنجير والموت حل بك نحن بنو عبس المشاهير ثم أقبل بهمة واستجاده يطمئنه فى لبته أخرج السنان يلعب من نقرته فصار جديلا صريع يمج علقما ونجيع (قال الراوى) فلما نظرت فرسان بنى سليم إلى ذلك الأمر العظيم زعقوا على عمرو وقالوا له شلت أنا ملك فلقد قتلت فارس عشيرته ثم أنهم انطبقوا عليه وتبادروا إليه وأرادوا صرعه وإتلاف مهجته فتلقاهم عمرو بهمة وكر على الفرسان وأجاد فيهم الضرب بالسيف البنانى (قال الراوى) ونظر أبوه مالك إلى ذلك تخاف على ولده من شرب كأس الممالة فحمل وأمر الفرسان كذلك أن يحمل فحملت ولاعنة خيولها أرسلت وانطبقوا عليهم شمال ويمين فلم تكن إلا سباعة حتى قتل من بنى سليم مائتين وخمسين والباقي نزلوا مدبرين فعند ذلك أخذت بنو عبس خيولهم والاسلاب وعادوا طالبين من لهم من الاسحاب فهذا ما جرى هؤلاء من الاسباب وأما ما كان من عاتل بن المثنى وما تم على قومه من المصائب فإنه لم يشعر إلا والمنهزمين قد وصلوا إليه وصار الجميع بين يديه وهم فى غاية الذل والتنكيل وقد أعلنوا بالصياح والمويل ونعوا إليه ابن عمه جميل فلما سمع مقالهم استخبرهم عن حالهم وما الذى جرى لهم ونالهم فقالوا وراءنا سيوف تقطع وأسنة تلمع ورجال للرؤس تزع بقلوب لا تخاف ولا تفزع وما أشرف علينا إلا مائة فارس لكن يقدمهم فارس كأنه طود الاطواد أو من بقايا قوم عاد فلما صارت أصحابهم مع أصحابنا فسألناهم عن أحسابهم واستخبرناهم عن أنسابهم فعند ذلك برز لنا فارس وهو الذى كان عليهم مقدم وحمل علينا حملة العدم وطعن جميل من غير تطويل تركه جديلا وعلى وجه الارض قتيل وحملت علينا رفقة الباكون فقتلوا منا مائتين وخمسين فلما رأينا ما حل بنا من العذاب المهين ولينا مدبرين وأتينا منزمين .

(قال الراوى) فلما سمع عاتل بن المثنى ما جرى لابن عمه جميل وقتله زاد همه وغمه ولطم على وجهه ورأسه ومزق لباسه ونزل عن جواده وقد احترق فؤاده ونادى

رامصيته ابن عماء وأعلن بالسكاء والمويل ونادى بالتأورات جميل ثم أنه أطلق لجواده العنان وقوم السنان وسارت من خلفه الثمانية ألف فارس كأنهم الاسود العوايس هم طالين آثار بني عبس وقد ظنوا أنهم يلحقونهم في بعض الوديان قال فهذا ما كانه من عاقل بن المثنى وأما ما كان من عمرو أخو عتبة فإنه لما قتل ما قتل وترك الاعادى سرعى على وجه التراب أخذ الخيل التي لهم والاسلاب وعول على الرجوع والذهاب وخلفه من تبعه من الاعحاب إلى أن التقا بعترا وأخبره بما جرى له فلما سمع عترة ذلك الخبر فرح واستبشر وضم عمرو إليه وقبله بين عينيه وقال له يا ابن العم كنا بسيفك نضرب وبهيمتك نغلب ومنك تعلم الطعن والضرب وأنت الذى تزيل عن قومك الكرب ثم أنهم ساروا حتى وصلوا إلى مكان المعمة فوجدوا القتلى على الارض مبضعة ففرح عترة وأثنى على عمرو قال فلما سمع عمرو مدح عترة له وشكره فرح بعلو مجده وقدره وارتفاع ذكره ثم إنهم ساروا ولو كان لهم أجنحة لطاروا وكل منهم على متن حصانه وهو معتقل بسنانه وعمرو قد زاد به هيمانه فنطق بالشعر لسنانه فأنشد يقول :

ولما لقينا من سليم كتاب	وهم طالين الضرب حين أشرف
وجردنا بأيدينا السيوف مع القنا	وكلا على طعن الرماح أطوف
تقول سليم لو أقت بأرضنا	ولم ندر أنى للمقام أطوف
تركنا جميلا غارقا في دماه	وأعضاءه من حيفة الموت ترجف
وجعلته في وسط القفار ممددا	يحوم عليه الوحش والطير يخطف

قال فأتى عمر كلامه حتى طلعت الخيل من قدامه وقد أطلقت الأعنة وقومته الاسنة وعلت الضجة والرنة ولمع على أجسادهم الحديد وبرق على أبدانهم الورد النضيد وتبادرت الصناديد هذا وعاطل في أوائل جيشه وهو يجر الزرع من خلف ظهره وقد أخرج يده من جلباب درعه وهو مع ذلك يزعى بأعلا صوته ويلكم يا مذلولين لقد جلبتم لانفسكم الويل الطويل والفناء والتسكيل وذلك لقتلكم ابن عمي جميل فلما سمع عترة من عاقل هذا الهذيان ونظر إلى الخيل قد تبادرت والفرسان قد تسكارت ومن حولهم انتشرت التفت إلى سبيع اليمن وأخيه مازن وقال احموا أتم ظهرى وتفرجوا على كرى وفرى ولا تتبعوا أنفسكم في قتال فانا أشبعهم ضربا بالنصال ثم أنه أطلق لجواده العنان وقوم بين آذانه السنان وقد صاح على تلك الفرسان فأوقفها وحل عليها فأرجفها ونادى يا أوغاد غير أعجاد أنا عترة بن شداد واليوم أبعد شملكم وأقنى جمعكم ثم إنه أطبق على بني سليم فأيقنوا عند حملته بالبلاء العظيم هذا وقد التفت المواكب

وولعت الاسنة كالكوكب وثار الغبار وصار النهار كالليل العاكر وعمل البتار وحل بالقوم الانبهار وكثر من الخيل العثار وسال الدماء كالغيث الهطل وطلبت الفرسان الفرار وقل منهم الاصطبار وتحير الجبان على فوات الاعمار وهلكت العبيد والاحرار وتهتكت الاستار وباحت القلوب بالاسرار وعميت الابصار وقد حل بنى سليم الفنا هذا وعثر قد أظهر شجاعته وقد أفنأهم بشدته وجال عثر بن شداد وصال فيهم بالجواد وأجاد الضرب بالسيوف الحداد وكانت بنى سليم قد وقع فيها المحاق وبليت لمن بنى عيس بما لا يطاق وقد بذلوا فيهم السيوف الرقاق وشكروهم بالرماح الدفاق ونثروهم على الغبرة وأظهر عثر قوته وطرحهم خمسة بعد خمسة وعشرة بعد عشرة فله دره من فارس بطل فانه نثر الرأس مثل الحنظل والكفوف كأوراق الشجر ولم يزل القتال يعمل والدم ييذل والرجال تقتل وبنى عيس تسقى بنى سليم الموت المعجل ولم يزالوا وهم على ذلك العمل حتى تصف النهار وحى الهوجل وعقد الغبار وتسطل وجل بالناس الخوف والهوجل فعند ذلك انفصلوا من شدة الحر ثم افترقوا وتوجه البر (قال الراوى) هذا وعاطل قد أبهر وتحير بما رأى من حملات عثر وقد علم أنه هو مقدم القوم إلا أنه ما صدق أن يبرد الحى حتى خرج إلى مقام الكر والفر وهو على جواد أشقر عالى من الخيل مضمر إلى أن أقبل أو أدبر حير النواظر والفكر بين عينيه غرة يزهو كأنها القمر وممزاته مثل لمح البصر يسبق خيل ربيعة ومضر وهو سليم النواظر مدور الخوافر صنعه الملك القادر منزع الكفل ما به عيب ولا تشل ولا يعتره تعب ولا ملل لا يلحقه كسل ولا يعاب له ركب قوى الصعب ذبال الذئب كثير الجرى والخبب وهو لابس على جسده زردية سلمانية وهى بالذهب مطلية وعلى رأسه بيضة عادية تردد أسباب المنية وهو متقلد بصنيحة هندية أمضى من حلول الرزية معتل بقنا خطية عليها ستان كأنه رسول المنية .

(قال الراوى) ثم أنه وكز الجواد إلى حومة الميدان قبل أن تحمل الجيوش ونادى بأعلا صوته يا معاشر العرب وأرباب المناصب والرتب ألا من عرفنى فقد اكنتنى ومن لم يعرفنى فابى خنى أنا أعرفه بنفسى أنا عاطل بن المثنى السلمى وقد أنفذنى الملك الاسود إلى قتالك وحرىكم وقد أرسل معى هذه الجنود وتلك الرايات والبندود أمرنى بقتالك لأنى أنا الفارس المذكور والبطل المشهور وها أنا قد برزت إلى الميدان أريد منكم الحرب والطمعان وقد منعت عنكم هذا الجيش الذى كأنه الجراد المنتشر لأنى ما أشتهى أن يفرط فى عثر فرط ولا يصيبه من أجلى ضرر وأنا لو أردت أخذه بالمسكثرة كنت

أطبقت عليه هذه الجنود الحاضرة التي كأنها البحار الزاخرة لاخذته وأخذت كل من حوالبه أسير وأنزل بهم الذل والتعبير والرأى عندي أن يسلم نفسه إلى قبل أن يحل به الانتقام ويشرب كأس الخمر حتى آخذ له من الملك الأسود النمام وبعد ذلك فلا يحسب أن الرجال كلها سوى وإن أبي قولى فلا يكن له عندي غير القتل ثم أنه بعد ذلك المقال صال وجال ولعب برمح العسال حتى رمقته جميع الرجال وأنشد بعد ذلك وقال : سنة

رويدا بنى عبس إلى الحرب فارس	فسوف تلاقوا شدتى وطعاني
ستلقوا غلاماً لا يحيد عن اللقاء	إذا حار وقت الحرب كل جبابي
أنا البطل الكرار فى حومة الوغا	وفارسها المعروف يوم رهاني
فنحن أسود بنى سليم ضراغم	نكيد الأعداء عند كل طعاني
وسوف أحز اليوم رأس مجينكم	بحد حسام باتر ويماني
أنا عاقل المندوب فى وقت اللقاء	وليث سليم الفارس المصاني
أبىد الأعداء يوم مشجر القنا	وأطعن فيهم دائماً بسناني

(قال) فلم يتم كلامه إلا وعثر صار قدومه وقال له اسكت سكك يا ذليل يا مهان فإنا نحن يلين بالهذيان وإن كان أعجبك جنودك المجتمعة فأهم عندي إلا كالبهائم إن أردت تفريقها ففريقها وإن أردت قبض أرواحها قبضتها ثم أنه أشار إليه يقول :

ستعلم أنى سوف أردى سراتكم	وأشبعكموا طعناً بسر اللهازم
وأهلك منكم كل ليث غششم	وأترككموا طعم للنسور والقشاعم
وأفنى جموعاً جثت فيها ترومى	وتعلم أنى أسدى كل الأكارم
قوى بنى عبس الكرام ومن لنا	حديث سرى فى عربها والأعاجم
أنا عثر المعروف فى الحرب واللقاء	وسوف ترانى اليوم عند التصادم

(قال الراوى) فلما سمع عاقل شعر عثر ونظامه اغتاض منه ومن كلامه ثم حل عليه حلة صادقة فالتقاء عثر بهمة موافقة وكان فى يد كل واحد منهما سيف كأنه صاعقة وصارت الأعين إليهما راقمة وهما فى كر وفر وأخذ ورد وهزل وجد إلا أن عثر قد خير عاطلا بجولاته وأضجره بكثرة ضربه وطعانه حتى علم تقصيره ولاصقه وضايقه وصرخ فى وجهه أرفع وجهه ومد يده على أطواقه وعصر على خنقه وجذبه فى يده ونادى يا عبس يا عدنان واقبله من بحر سرجه ورفع على قائم زنده وجلده الأرض كاد أن يرض أضلاعه رضى فانقض عليه شيبوب وكأنه البلاء المصبوب وأوقفه كتاف وقوى منه السواعد والأطراف (قال) فلما نظرت بنو سليم إلى مقدمها وقد أسر انتخت لفوقه

حوركبت رؤسها في قرايبس مروجها وعولت أن تشرب كأس حمامها واعتمدت على
رماحها وسيفها وأطلقت الأعنة وقومت الاسنة ثم حلت الثمانية عشر ألف فارس وقد
حلت منهم الضجة فالتقام عثر بصدر الحصان وحلت بنو عبس وصاحت من خلفه مثل
العقبان واختلف الضرب والطعان وتصادمت الأقران وتلاحت الشجعان وانذهل
الجبان وعمل الصارم اليان وتحكم في الجاجم والابدان وقدحت حوافر الخيل شرار
النيران وتناخت الشجعان وهاجت الأقران وصالت الفرسان والتقت الشجعان بالشجعان
وارتجت الأرض من ركض الفرسان وتعثرت الخيل من كثرة الجولان وصارت تقع
وتقوم وأظلم الجو كالغيوم وتقابلت الأبطال بالصوارم في طالع مذموم وحكم عليهم
بالموت الحى القيوم الذى حكم على الخلاق بكاسات القنا فسبحانه هو الذى يدوم
ولا ينفى وجرت الدماء كالسيل وعاد النهار كالليل ومالت الجيوش على بعضهما كل الليل
حتى كلت من تحنهما الخيل وتدفقت المواكب مثل السيل وثارت الغبار من ركض
الخيل فما كنت تسمع إلا برق أسنة الرماح مع صهيل الخيل ولعان برق السيوف يحاكي
تجوم الليل ثم دارت الأفلاك بكاس الهلاك وعمل الصارم في الجاجم والابدان
والأحيان وقد سبق القضاء بذلك وتقطعت الرقاب والأوراق هذا وعثر يقصد الزايات
والاعلام ويهزى في الإبطال بالحسام ويفرق الجثث عن الاجسام ويديرها برى الاقلام
وهو يضرب في عروة ويزعق في رجاله ورفقائه هذا وبنو سليم تنساقط عن ظهور الخيل
واكتألم عثر كيل وأجرى دمام مثل السيل .

(قال الراوى) ولم يزالوا في ذل وويل حتى ولى النهار وأقبل الليل فعندها حل
جيش سليم المحاق ووقع بهم الارجاج وقتل منهم في ذلك اليوم بلا خلاف أكثر من
سنة آلاف فلما رأى مسالمون ماحل بأصحابهم من الويل هربوا بأجمعهم تحت ظلام
الليل فتبعهم عثر ومن معه مقدار ثلاثة فراسخ ثم عاد من خلفهم وهو في هناء وسرور
وملك المضارب والخيما وقد ساق الإبل والانعام ثم أحضر عاطل بين يديه وقال له
ويلك أما كان في حضرة الملك الاسود من هو أفرس منك ولا أثبت عند الصدام
إلا أنت يراد بك حتى اخترت لنفسك هذا المقام أفد الآن نفسك وإلا ضربت رقبتك
يا ابن اللثام .

(قال الراوى) فلما سمع عاطل كلام عثر انذهل وتحير وقال له ما الذى تريد ياوجه
العرب أخبرنى حتى أعرف ما يكون هذا الطلب وأفدى عنى منك بلا تعب فقال له عثر
أريد منك ألفين ومائة ثوب من ديباج وعشرين عقد جوهر وثلاثة آلاف دينار من

الذهب الوهاج ومائة رأس من الخيل المائة وألف ناقة فقال عاطل وحق من جعلك من أهل الفتي وجعلني من أهل الفقر والفاقة ما تملك يدي الأفراد ناقة فلما سمع عثر منه هذا الكلام قال له أراك تتكلم بالهذيان يا ابن الف قرنان لأنك ما ذقت طعم الهوان وكذلك ما تبعت سنة جميع العربان ولكن سوف أحل بك الهوان وأهري جلدك بضرب السياط وأذيقك العذاب ألوان .

(قال الراوى) ثم أنه أمر عروة أن يشده على جواده وصاروا بالاموال والمكاسب طالبين جبال خشاش والتناصب هذا وعثر قد أقبل على عروة وقال له يا ابن العم والله أن هذه الارض أحسن من أرضنا ولكن لا بد أن نقيم فيها ونجعلها وطناً لنا لأن أرضنا ما فيها غير شجر أم غيلان وهذه الارض كثيرة المياه والقدراة وفيها من جميع الشجر والافنان وهي أكثر عشب وأغزر مرعى وأنا لا بد لي أن أقيم فيها وأجعل أموالنا ترعى فيها هذا وهم سائر وبما نالهم من النصر فرحانين وقرت منهم بما كسبوا كل عين حتى قربوا من الجبلين وقد وصل خبرهم إلى الملك قيس ومن كان معه من المقيمين فركبوا إلى لقاء القادمين وقد فرحوا بما وصل إليهم من الاخبار تلقوا عثر ومن معه على بعد من الديار .

(قال الراوى) فلما وصلوا إليه وقد نظروا إلى تلك الاموال التي بين يديه وشاهدوا تلك الرجال وهم في الاسر والاعتقال وفي أيديهم وأرجلهم القيود والاغلال وهم بحالة لذلك (قال الراوى) ثم أن الملك قيس بعد ذلك قال يا أبا الفوارس والله لقد أفقرت الذين أخذت منهم هذه الاموال وسقت من عندهم تلك الخيل الغوالي والنوق والجمال فقال عثر يا مولاي أن هذا رزقنا أتى إلينا وساقه المولى لنا وقد استرحنا من التعب والعناء فلما سمع قيس كلامه فرح به وزاد ابتسامه وحل الفرح والسرور وقال لا زلت يا ابن العم مؤيداً منصوراً وعدوك مذلول ومقهور .

(قال الراوى) هذا والربيع بن زياد وإخوته قد انفطرت منهم المرائر وقالوا والله ما هذه الاسعاد زائدة أول وآخر مع هذا الولد الزنا نسل العواهر لأن له وجهاً تتخطاه المقادير والآفات ولم تقع به الثائبات ولا بد أن الرومان يهلكه وينزل به مصائبه ثم أنهم بعد الحال وعادوا إلى الجبال وقد وقعت بهم البشائر وعلت الاصوات من الاماء والحرائر وارتفعت منهم الضججات وعلت الصيحات وقصد كل واحد منهم إلى مضربه وتلقته أهله وقرايته :

(قال الراوى) هذا وعيلة قد تلقت ابن عمها عثر ووقعت في صدره ودخلت معه

خباءه وهي تقبله في نحره وفي فمه وتقول له لا كان يوماً لا تراك فيه ولا زماناً مع غيرنا
تفضيه يا حامى الحریم وكاشف غنا كل هول عظيم هذا وعتر قد فرح بكلامها ونزلت
الفرسان في خيامها وحل بهم السرور وأخذوا في نحر الثور وسكب الثور وعترتيقن
أن الملوك قد عجزت عنه وجميع الأبطال خافت منه هذا وبنو عامر قد فرحت بمصاحبة
عتر وقد أيقنوا بالنصر والظفر وأقاموا في العز الدائم وقد احتوت أيديهم على كل شيء
كثير من الغنائم لا سيما أموال الملك الأسود التي نهبها من الحيرة في ابتداء الأمر
فهذا ما كان لهؤلاء من القصة المذكورة وأما ما كان من جيش الحيرة فإنهم لما انهزموا
وحل بهم ما حل من عتر من البلاء والتعويق فسار كل منهم في طريق وهم يكثرون
من البكاء والشهيق وفي قلوبهم بما حل بهم نار الحريق وهم منقطعون من عشرة وعشرين
ولا يدرين إلى أين يسرون ولاى طريق يذهبون وما زالوا شاردين وهم في البرارى
تاتين حفاة عراة مجروحين وبما حل بهم من الخوف صاروا يركضون الفلاة الذى قصر
جواده قد نزل عنه وخلاه وصار يتدب على ما أصابه وأصاب رفقاءه .

(قال الراوى) وكان الملك الأسود يجمع عنده كل يوم ملوك العرب ويتحدثون
في أمر عاقل وعتر وما يحرى بينهما من السب فقال الملك الأسود للوزير أن عاقل
ما يعود إلا وعتر معه أسير وكذلك بنو عبس وبنو عامر المغاوير وهم في ثياب الذل
والتعشير (قال الراوى) هذا والملوك كلما سمعوا ذلك المقال يتندموا كيف ساروا إلى لقاء
عتر في الاول وهم يتندمون غاية الندم ولا فيهم إلا من يقول بنو عبس في هذه النوبة
وبنو عامر يحل بهما الهلاك والعدم ولا بد أن ينقرضوا قرض إلى يوم اللقاء والعرض
إلا بنى فزاره وحسن بنى حذيفة يقول والله إن هذا يقين باطل لان عتر ما يبالي بألف
مثل عاقل ولا يسأل عنه الموت يخاف أن يقرب عتر أو يدنو منه .

(قال الراوى) فبينما هم جالسين في الايام وهم يتحدثون في مثل هذا الكلام وإذا
بالصياح في القصر قد علا حتى ارتجت جنبات الفلا وقد أقبلوا من صدر الفلا وهم
حفاة عراة لا يصدقون بالنجاة وهم فضيحة من يراهم بما حل بهم واعتراهم فعند ذلك
سألهم الناس عن قصتهم فأخبروهم بجميع حالهم وما تم عليهم في سفرتهم هذا والملك
الأسود قد سمع بذلك الخبر فكدت ممراته أن تنفطر وانقلبت الحيرة بالبكاء والاهوال
على من قتل من الرجال فأقبلت بقية العربان وهم بحال الذل والهوان وقد أخبروا الملك
الأسود بما جرى وتجدد وما حل بهم من السكد وكيف شتمهم عتر في كل بر وقد قد
وأخبروه بأن عتر التقاهم وأنزل بهم الوسوس وليس معه غير خمسة آلاف فارس

وأن الملك قيس ما حضر القتال لا هو ولا من عنده من الأبطال بل قال له عنتر يا ملك أنت نظير الملك الأسود وإذا هو سار إليك بنفسه وأتى إلينا وهجم بجيشه علينا سرأنت الآخر إليه وأقبل بكليتك عليه وإليه تجرد .

(قال الراوى) وأما نحن أيها الملك فقد رأينا منهم أهوالا عظيمة وأمورا جسيمة وما رأينا إلى النجاة طريق مستقيم إلا عندما عولنا على الحرب والهزيمة ورأينا سلامة نفوسنا هي أول غنيمة كانت سفرتنا ميثومة ردية .

(قال الراوى) فلما سمع الملك الأسود ذلك السؤال حل به الانذهال وقامت القيامة وعض على يديه أسفاً وندامة فقال حصن بن حذيفة والله لقد بنى هذا العبد الأسود وتجبر وقد انسلخ من صفات البشر فعندها قال الملك وهب بن موهوب لما رأى الملك الأسود وهو كثير الأسف والكروب وهو جالس بين أكابر عشيرته وأرباب دولته مطاطي رأس زائد الوسواس كثير الافتكار لا يأخذه هدو ولا قرار فقال له أيها الملك لانضيق صدرك ولا تهتم في أمرك فأنا ومن معي نمضي إليه ونأخذ روحه من بين جنبيه ونقلع أثره ونصرم عمره ونلعن والدیه فقال الملك الأسود لا كان الملك الأسود ولا استكان ولا عمرت به أوطان ولا أسعده الزمان فقالت أمراء بني شيان نحن يا ملك نسير في هذا الشأن وتكون معنا بني فزارة وكاهنها سنان ونمضي كلنا إليه ونأخذ روحه من بين جنبيه ونعقر خده ونلعن أباه وجده فقال الملك الأسود أنا مالى غرض في مسير بني فزارة ولا تدخل عتلى هذه العبارة لأنهم بنو عمه على كل حال وإن قتلوه وأنزلوا به وبمن معه الحسارة فيقولوا أن الملك الأسود ماله عندنا إجارة لأن هذا واحد من بني عمنا فثنا قدر يلقاه إلا بنا ويرتفع بذلك قدرهم وينحط قدرنا وتقطع فرسانهم فينا غاية الطمع ولا يبقى لنا وجه عند العرب أجمع وأنا لا أريد أن ألقاه إلا برجالى وسائر عسكرى وأبطالى حتى إننى أكون قد وفيت بمقالى وتبقى تهيبى جميع العربان إذا سمعت بفعالى في هذا الشيطان ثم أنه لما فرغ من ذلك التدبير والمرام دعا بفارس دولته وشجاع قبيلته حداث بن علاقة فارس بنى شيان وكان أشجع من الشجعان وفريد العصر والأوان وكان طول سبعة أذرع بالهاشمى عظيم المنظر مهول الخبر وقد خاض الأهوال ولقى بصدرة صناديد الرجال مدخر ليوم المجال وإذا نزل إلى خصمه في قتال لم قط يطلب منه انفصال يقطع العدو الموصوف فيقبله ولا يخاف شجاعا .

(قال الراوى) ولما أن الملك الأسود دعى به إليه وصار بين يديه قال له يا حداث سير أنت في هذه المرة إليه حتى تعلم فرسان العربان أنك أقوى منه جنان وأثبت منه في

الميدان عند الضرب والطعان فاعزم عليه فأنا لولا أعلم أنك كفؤ لهذا الأمر ما قدمتك عليه فأنت حاجبي وعمدتي وسيف نعمتي وعليك معولي في رعايتي وشدتي وأنت تعلم أن الملك يحتاج سياسة وناموس وإلا يصير بين الملوك موكوس وإن لم تظهر له سطوة وعلو باع وقدر وارتفاع وإلا اندرس رسمه وضاع وأخاف أيضاً أن يبلغ خبري إلى كسرى أو شروان وما جرى لنا مع هذا الرجل من ذلك الشأن فتفتتح عند أهل خراسان وربما يغضب علينا ويحل بنا الهوان وأنا أريد أن آخذ هذا الرجل بغير بني فزارة لأنهم قد ذلوا بما حل بهم من الحسارة واستجاروا بي فأنعمت عليهم بالإجازة وإن أنقذتهم إليه ونصروا عليه لقاتلوا ما حصلت إجازة الملك في شيء معنا ولا قدر على الذي به وعدنا ولا وصلنا إليه إلا بالأيديتنا وكانت نصرتنا عليه لإلينا وإني يا أمير خدش أريدك تسير إليه وتأخذ معك ثلاثين ألف فارس من كل بطل مداعس ولكن تجهده أن يكون النصر على يديك حتى تقر بذلك عينيك وتصير الحرمة لنا على كافة من ضرب في البيداء وتد ومد طنب .

(قال الراوى) قلنا سمع خدش كلام الملك الأسود نفخ الشيطان في معاطفو طغى وتمرد وذلك لأجل ما يعرف من نفسه على طول الأبد وقال يا ملك أنا كما تعهدت أنت أخبر الناس بي من كل أحد ولكن يا ملك الراى عندي أسر هذا العبد الأسود فانا أمرى ما يخفى عليك أيها الملك المسدد عما ظهر قدامك من شجاعتي وقوتي وبراعتي وما كنت أقفل بالملوك فكيف يهون عليك تقاومنى بذلك الرجل الصلوك ولكن يا ملك إطاعتك فرض على وهذا الأمر من أقرب الأشياء إلى وأمرتنى أن آتيك بعنتر وبني عبس الجميع ويكونوا الكل مقرنين في الجبال الرجال منهم والشباب التي لهم والأطفال (قال الراوى) ففرح الملك الأسود بذلك المقال وفي عاجل الحال أرسل معه من العربان ثلاثين ألف عنان من كل فارس بمارس وقرم مداعس وسيره سير الملك القناصير بخلاف ما سير عاطل بن المثنى فإنه حمله بكل ما يحتاج إليه من السراقات الملونة والرايات المختلفة وكذلك من خلفه الطبول والآلات والرموز والبرقات وقد دقت الكؤوسات وخفقت على رأسه الرايات وانجرت بين يديه الجناثب العربية وفي أعناقها السلاسل الفارسية وسله خزانة السلاح وجرده الجيوش بين يديه وهم على جرائد الخيل يتدفقون وما فيهم أحد غريب وكل منهم ابن عم ونسيب والزرد معهم بكثرة على ظهور الجبال وسار معهم الملك الأسود مقدار فرسخين حتى تغوطوا في البر والتدفد وقال له أبصر كيف يكون من أمرك لأنك تعلم أنك فارس دولتى وسيف نعمتى ونصرتك من نصرتى

واعلم أن في انكسارك انكسارى وانحطاط لانزلى ثم أنه ودعه وأوصاه على من معه وأمره بالاحتراز من فرسان الحجاز ثم أنه عاد إلى مدينة الحيرة وسار خدش وهو في تلك الجنود الكثيرة وقد تقدم في أوائل الجيش وصاروا يقطعون القنار والبسد وهو مسربل بالحديد كأنه البرج المشيد أو كشيطان مرید راكب على جواد شديد وهو من جياذ الخيل يتدفق من تحته مثل السيل وهو مع ذلك ينشد ويقول هذه الآيات :

الحيل تعلم إني من فوارسها	ما كنت عند اختلاف الطعن منحرفا
وسوف تدل يعلم القوم أى فتى	تخوفنى الأعداء والنفس مختلفا
أنا الهام الذى إذا سل صارمه	سل النفوس من الجساد وأتلفا
أجود بالمال لا أبغى فيه عوضاً	وان غفرت لىبى ذلك الشرفا
وأبذل السيف فى الميحاء إن كرهت	قصد الكريهة من هيجاتها أسفا
أخبر بنى عبس إني سائراً لهموا	أرد هجنهموا بالسيف لتلفا
أنا الخدش عقب الحرب بمعركة	السيف منى لرقس القوم مختلفا

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الوزير فإنه لما رأى تلك الجيوش التى سارت وملأت الكادك قلق الوزير لذلك ولم يكن له من رأى الصواب إلا أنه كتب إلى عترة كتاب وهو يقول له خذ حنرك من هذه التوبة واجتهد حتى تأسر خدش ثم أنه طوى الكتاب وانفذه مع العبد سالم فسار يقطع الرسوم والمعالم وهو لكثرة السير مواضب حتى اشرف على جبلين خشاخش والتناصب وقد قصد آيات عترة من غير أن ينظره بشر فلما اشرف عليه قبل الأرض بين يديه وسلم إليه كتاب الوزير فعند ذلك ترحب به وحياء وأخذ الكتاب من يده وناول له لعودة فقراء وفهم رموزه ومعناه ثم أنه أخذه معه وسار إلى الملك قيس وسادات العرب حتى يعلمهم بذلك السبب فلما دخل عليهم أشار بيده وسلم عليه وقال لهم ياسادات العرب قد أنا كتاب وهو يخبر أنه قادم إلينا جيوش مثل البحر العباب وقد آتيت إليكم حتى أطلعكم على هذه الأسباب فما عندكم من رأى فعند ذلك تكلم كل واحد ما فى باله من الخطاب فقال قيس ما فى الأمر إلا أننا نسير كلنا إليهم ونلقى عدونا فلما سمع عترة ذلك أشار بيده إلى الرجال وقال وحق من أنبغ الماء الزلال وأرسي الجبال لا يسير إلى لقاء هذه الجيوش القادمة غيرى ولو أنها عدد ذلك أضعاف وأكن فى خمسة آلاف ولاسار له أحداً أبداً ولو سقيت كأس الردا ثم أن عترة انتخب رجال قومه وتأهب للمسير

وتودع من الملك قيس وسادات العرب وسار يقطع البرارى والسباسب وهو مع ذلك
يشهد ويقول صلوا على طه الرسول :

كبرت وربقى الحروب وظهرت	مشياً بدا فوق المفارق ما كنى
ما العيب فى شئى إذا خضت قسطلا	والنحمت الأبطال حول بلاخفا
قسمت حياتى بين سيقى وصارى	فأمسى سكرانا وأصبح زاحفا
وتظرنى عند العطا متكرماً	وتبصرنى عند اللقاء متناصفا
وإن كان لوني بالسواد يعينى	فلى فى عداد المكرمات مواففا
خليلى ما الإنسان إلا ابن يومه	بالفضل يعلو كل من كان عارفا
وأنى لأعطى السمر فى الحرب حقاً	إذا القوم من خوف المنيه راجفا
وأقحم مهرى فى عجاج غبارها	فتبصره مثل الرياح العواصفا
إذا سار تقريباً ترى البرق دونه	ويسبق بالجرى البروق الخواطفا
أنا عنتر العبدى غير مقصر	عن المجد والعلياء والعز سائفا

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره اطربت الفرسان من نظمه ونثره قال له
عروة بن الورد لا رد الله فاك ولا كان من يشناك فشكره عنتر على قوله ونزلوا للراحة
وأعطوا العلفات إلى خيولهم وأكلوا من زادهم ولما فرغوا من المأكول والمشروب
أقبل عنتر إلى أخيه شيبوب وقال له يا ابن الام أريدك تسير فى هذه الليلة ولا تقر ولا
تهدا وتطلب جيوش الاعداء وتبصر متى يشرفون علينا وتعود علينا على الآثار فقال
شيبوب سمعاً وطاعة ثم سار من أول الليل فى الظلام وعول على قطع الربا والآكام
وبات عنتر ومن معه فى ذلك المكان إلى أن ظهر الضوء فعند ذلك ركبوا وساروا
يقطعون القفار إلى آخر النهار وعنتر قد زادت به الكروب من أجل غيبة شيبوب وإذا
به أقبل إليه مثل ريح الهبوب ورجليه تلطم شحمة أذنيه حتى وصل إلى عنتر ووقف بين
يديه فعند ذلك فرح عنتر بإقباله وسأله عن حاله فقال له يا ابن الام اعلم أن الجيوش
قد قربت إليك وبينك وبينهم يومين ويقدمون عليك فخذ حذرك واحترز على نفسك
أنت وجيشك فلما سمع عنتر من أخيه تلك الاخبار أقبل على عروة بن الورد وقال له
اعلم يا أبا الأبيض أننا نريد أن نذكر هذه الاحوال حتى لا يطول بنا المطال وقد رأيت
من رأى أن تأخذ القرب فارس ويسير بك شيبوب فى عرض هذه البية فما يصبح الصباح
إلا وأنتم خلف الاعداء وإذا أشرفوا علينا فأنفذوا ميسرة ورتب معه ابن أخى مقرى

الوحش في ألف فارس يكلوا عن بين القوم وأنفذ علقمة وأخي مازن في ألف فارس ويكفونوا مكئين عن يسار القوم والقيهم أنا وابن عمي في ألفين فارس لانهم إذا أشرفوا ورأوا تلقى قلة يطعموا فينا فيحملوا بهمهم علينا فاستجروهم إلى أن يبقوا في وسط الكين فتخرج أنت برجالك من خلفهم وتملك رجالهم ومضاربهم ففي ذلك الوقت تصرخ الكئنة صرخة واحدة تنزل منها الجبال ثم تخرج باقي الكين من اليمين والشمال وفي ذلك الوقت أشتد أنا بروحي وأحمل عليهم بسيفي ورعي وأزعق فيهم فلما سمع عروة كلامه أبدى ضحكة وابتسامه وفعل ما أمره به عنتر وأخذ شيبوب بين يديه وصار يقطع البر الاقفر فعندما سار به شيبوب وعرج به في عرض اليبسا والحيل من خلفه وأرادوا بذلك أن يطلعوا من خلف القوم حتى لا يبقى عليهم عتب ولا لوم فهذا ما كان من عروة وأما ما كان من عنتر ومن معه بأنه أقام في ذلك المنزل وهو كثير الافراح إلى أن بدت غرة الصباح فعند ذلك دعا بولده ميسرة وسبيع الين وسيرم في ألف فارس من الشجيمان وأمرهم أن يكتفوا في تلك الكشبان وأوصاهم أن يخفوا أنفسهم ويكونوا على حذر من عدوهم ودعا بعلقمة وأخيه مازن وسيرهما في ألف فارس وأمرهم أن يكتفوا في تلك الكشبان وبعد ذلك سار عنتر في الالفين فارس التي بقيت معه من الاسكر ولم يزل يقطع التفار إلى أن تعالى النهار وإذا بالعبار قد ثار وظهر للنظار وتربيع حتى سد الافطار وسموا دق الكؤوسات ونعير البوقات وقد بان الرايات وظهرت الاعلام والفرسان وقد جردت المشرفيات وأقبلت الجيوش بكاملها وارتجت الارض بزلاها وخدش في مقدمة الجيش كأنه الاسد الكاسر فعند ذلك مد عينيه فنظر إلى جيش عنتر على ذلك القدر فأنذهل وتحيير وبذلك الرجال احتقر ثم التفت إلى من حوله من الرجال وقد أخذه الانذهال ثم قال يا للعرب يا أهل الفضل والادب والله أن هذه محنة عظيمة وفعلة ذميمة ونحن الساعة ما أتينا بهذه الجيوش إلا لهذه الشرذمة اليسيرة والعصاة الحفيرة فوالله أن هذا عار وذل وشار وبعد هذا فما أرى بينهم لعنتر خبر وما أظن إلا هذه الرجال طليعة للجيش الذي لعنتر ثم أنه بعد ذلك دعا فارس من الشجيمان وقال له امض إلى هذه الطليعة برسائتي وحذرهم من سطوتى وأبصر إن كان عنتر فيهم أعله بخبري وقل له ويلك دع عنك هذه اللجاجة لانك عادت الملوك وتريد أن تلقى كل فارس فتوك وقد أقبل إليك هذا الجيش الذي كأنه نار الحريق فاستغنم نفسك قبل البوار وإلا حل بك الدمار وأقبل على مقدما خدش حتى يعطيك الامان فعند ذلك أطلق الفارس

عنه وساق حصانه حتى قرب من الجيوش وصاح بصوته وقال يا العيس أين عنتر فدعوه يحضر حتى يسمع ما أقول (قال الراوى) فلم يتم ذلك الفارس مقاله حتى حضر عنتر قدماه وطعنه فى صدره أخرج السنان من ظهره فلما نظر خدش إلى ابن عمه وقد مال وانقلب نادى بالعرب اتنوني بهذه الطائفة اليسيرة حتى أبرد بهلاكه كبدى وأضرب رقابهم يدي فلم يتم كلامه حتى برز من الجيوش مقدار سبعة آلاف وصاروا قدماه وحملوا على بنى عيس حملة واحدة وأوقدوا نار الحرب بعد ما كانت باردة وخدش ينادى يا ويلكم لقد جلبتم لأنفسكم المنية وأحاطت بكم الرزية سلخوا أرواحكم إلينا قبل حلول الأجل وإلا حل بكم الموت المعجل فقد أضرمتم على أنفسكم نار تحرق الكبار والصغار .

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامهم ونظر إلى حملتهم وإقدامهم عند ذلك أمر فرسانه بالحملة عليهم فجردوا السيوف وحملوا مرة واحدة هذا وعنتر مخنف فى جانب الجيوش وهو ساكت لا يتكلم بل ينثر الجاجم والقمم وبدل الفرسان من الوجود إلى العدم ويحندلهم فى جنبات الفلا ويطعم العير والوحش من لحوم القتلا وهو يضرب ضرب ينثر به الرأس ويطن فى الصدور ويسلب النفوس وقد أوردتهم كأس الحمام والوجوه الضاحكة صارت قتام ووقعت الصاعقة فى تلك الفرقة وسمعوا من بنى عيس فى أعقابهم زعقة فلما نظر خدش إلى رجاله قد تكسرت ورجال عنتر عليهم استظهرت وعنتر لا يسمع له خبر فسكادت مرارته أن تنفطر وصاح فى بقية الجيوش وحمل فيمن حوله من رفقاه وطلب بنى عيس وترك باقى الجيش وراءه وعنتر قد وثب هو وأصحابه وثبات الكرام واستقبلوا وجوه الأعداء بضرب الحسام حتى هشموا العظام وثار المجاج والقتام وانقطع من الطائفتين الكلام وعنتر ينثر بالحسام حتى ترك الجاجم تحت الأقدام وقلق الهام وبرى الرقاب عن الجثث مثل برى الأفلام وسار عنتر يقاتل ويتأخر وكذلك أصحابه فعلوا مثل فعاله وهى تدافع عن أنفسهم والجيوش وسط الكين ولما نظر خدش إلى أعدائه وقد تأخروا إلى وراءهم أعلن بالنداء فيمن قدماه وفيمن وراءه وهو يقول يا ويلكم يا بنى عمى خذوهم أسارى وقودوهم حيارى فلما سمعت الفرسان كلامه حمل كل واحد على من كان قدماه إلا أن الفرسان لما حملت علت الضجة من خلفهم وخيل عروة عليهم طلعت وطلبت الأعداء من كل جانب وهم يتادون يا العيس يا العدنان هذا وعروة قد سلم الأموال إلى مائة فارس وأمرهم بحفظهم وحمل عنتر فى بقية الفرسان فلما نظر خدش إلى هذه البلوة ضاقت أخلاقه وانذهلت عيون أصحابه وهمت رفقاه أن ترجع إلى لقاء عروة الصميدع وإذا بفبار ميسرة قد طلع من الميمنة وخلفه الفرسان

التي كانت معه لحملت وهي كأنها سد من حديد وصارت تنادى يا عبس الأماجيد فلما نظر خدش إلى ذلك الغبار انذهل بصره وحار وقد بقي باهت وحلت به الحسرة وتاه عقله وأخذته الفسكرة وإذا بمازن وعلقمة قد طلعا من الميسرة وانكشفت عن رجالها الغيرة فعند ذلك زعق عترة وأعلن بالنداء ونادى يا أوغاد غير أجماد أنا عترة بن شداد (قال الراوى) فلم تكن إلا ساعة حتى اختلطت الفجوج وثار الغمام وبقيت الدنيا تموج وكانت وقعتهم مثل وقعة يأجوج وتمايلت الأبطال من على السروج وامتزجت فيهم بنى عبس أى مزوج فله در ذلك اليوم وما جرى فيه من الحرب الشديد وصار الجبان يطلب الحرب ويموج وعترة ترك الفرسان فى الدم تموج وصبغ الأرض حتى غطت المروج وصار يطرح الأبطال من على السروج وكان عترة قد جعل قصده من خدش وقصد إلى نحوه فى مقام الهراش وصمم عليه ليعدمه فؤاده ثم طعنه بعقب الرمح فكسه عن ظهر جواده (قال الراوى) فعند ذلك أقبل عليه شيبوب كأنه الغنداف وفى عاجل الحال أوثقه كتاف ثم جمل يتادى يا ويلكم يا بنى شيبان عن من تقائلوا يا أندال العربان وصاحبكم قد أسر وحل به الهوان وهذه غباثر بنى عامر قد أنت لتعين بنى عبس فالسميد منكم يطلب الهرب قبل أن يقع بكم التمس والتسكس .

(قال الراوى) فلما نظرت تلك العربان إلى خدش قد أسر وصاحب العلم قد قتل وقد بقوا مثل الغنم بلا راعى تبددوا فى الفلا وصار كل واحد يدافع عن نفسه ويطلب النجاة فا كنت ترى فى ذلك الوقت إلا كفوف طائرة وخيول غائرة ودماء تجري من الأبطال فائرة وعظمت الحرائر وتفطرت المرائر فكمن على بدنه طائر وكمن من شجاع ثابت وجبان نافر هذا والجيوش قد حل بها الضيق وانهمز كل منهم فى طريق وتحزقت رجال خدش غاية التزيق .

(قال الراوى) هذا وبنى عبس تضرب فى أفقيتها ضرب أمر من نار الحريق حتى صارت الأرض من الدما مثل لون العقيق ولم يزل عترة ومن معه من الرجال الكرام وهم خلفه يضربون بالحسام حتى أقبل عليهم الظلام وبعد ذلك رجعوا عنهم وقد تشبثوا فى البر والآكام وعترة قدام الفرسان وهو فرحان بما نال من الآمال وهو يشد ويقول:

سقيت الحيا يا دار عبلة بالورى	وحيت يا دار الشربة فانهم
فكم من دجا حرب كشفت ظلامه	بعكى رقيق الشفرتين مصمم
ولى عزمة ما تشنى من ملة	بأن لست على قتل الجبان بمحرم
ولانى لكشاف الكريمة فى الوغا	صبور على مر اللقاء والتصادم

رجعت وللحظا تحت وريده عيون تشكى فرقة الروح بالدم
وكم مثلها حرب يشيب ضرامها كأنى منها موضع الريق بانهم
وإن كان شيبى قد أعاب شيبوتى فاشبت من تفريق جيش عرمرم
وما الفخر إلا يحدود به التنى ببال وأطراف الوشيخ المقوم

فلما فرغ عترة من شعره طربت الفرسان من نظمه ولم يزالوا سائرين وهم يجمعون
الشاردة لأنه لما قتل أصحابها وبقيت معدة فما وصلوا إلى أصحابهم حتى طلع الصباح فنلقوهم
بالهنا والأفراح وجمعوا الغنائم على بعضها والأموال وعادوا طالبين الجبال ولم يزالوا
سائرين حتى وصلوا إلى الجبالين وإذا بالملك قيس ومن معه من الرجال خرجوا إلى لقاء
عترة ومن معه من الأبطال وبين أيديهم المولدات بالدقوف والمزاهر والناس معهم بخلق
الزعفران وهم فرحانين بنصرة عترة على تلك الجيوش هذا والملك قيس قد تقدم إلى قدام
وأقبل على عترة وهناء بالسلامة وكذلك الربيع بن زياد وإخوته وهم يريدون إعدام مهجته
وعامر بن الطفيل استقبله وجعل يضمه إلى صدره ويقبله إلى أن دخلوا الجبال ونزلوا
للراحة فقال لهم عترة دونكم والغنائم ففى لكم مباحة فعند ذلك تعجبوا من فعله وحسن
مروءته وخصاله ثم أنه قدم بينهم الغنائم بالتسوية وأخذ قسمه كواحد منهم على تلك النية
وبعد ذلك دخل على عبلة فتلقته وقبلته وقالت له يا ابن العم لا عدمننا عزما تلك القوية
فلما رأى عترة منها ذلك التودد والإكرام فرح وقال لها يا بنت العم ما دام لى أراك
سألمة فكل الدنيا ملكى وسوف أفنى جميع أعداك وكل من يشاك .

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك المعنى خرج من عندها وقد نال ما يتمنى وأحضر
خداش وعاطل بن المثنى وقال لهما أريد منكما أن ترسلوا إلى أصحابكم وتأتونى بالفدية
ولأضربت رقابكم وما أنا طالب منكم فضة ولا ذهب ولا أطلب إلا ما جرت به سنة
العرب وهى الخيل والجمال والعييد والأموال فقالوا إن كان ولا بد عن هذا المقال فاطلب
منا ما تريد من المال فقال عترة ما أريد من كل واحد منكم سوى أثنى ناقة ومائة رأس
من الخيل المسومة ومائة عبد ومائة أمة واعلموا أثنى ما طلبت منكم إلا على قدر حالكم
(قال الراوى) فلما سمع خداش كلام عترة وما طلب قال له جزاك الله خيراً يا وجه
العرب فوحق من جملك من الأغنياء وغيرك من أهل الفقراء أن الملك الأسود ما فى
مراعيه ألف ناقة وهو الحاكم على جميع العربان وسكان المناهل والغدران فكيف يقدر
على هذا السبب ونحن من صمالك العرب فقال لهما عترة وأنا لو أعلم أنكم من صمالك
العرب ما كنت أسرفت عليكم فى الطلب ثم أن عترة لما سمع منهما ذلك المقال أمر شيبوب

أن يعيدهما ثانياً إلى الشد والاعتقال حتى باتوا بالفدية والمال وأقام عنتر بن شداد مع أكابر قومه الأجواد وهو في أكل وشرب وجميع القوم صحبته فهذا ما جرى لهؤلاء من الأمر والسبب .

(قال الراوى) وأما ما كان من الملك الأسود وملوك العرب فإنهم كانت قلوبهم متعلقة بخدش الفارس الغضنفر وبالجيش الذى قد سارت معه إلى لقاء عنتر وهم كلهم يجتمعون كل يوم إلى ذلك الأمر يتحدثون ويقولون لقد أنفذ الملك فى هذه التوبة سيفه القاطع ودفعه وكأنكم بالجيش وقد أقبلت وخدش وقد أتى عنتر معه أسير وعدنان فى حبال الذل والهوان هذا والوزير كلما سمع مقالهم يتمجب من حديثهم ومحالهم ويقول لعن الله الحاكم وأماكم ولا أحياكم فوالله لا بد لعنتر أن يخرّب دياركم ويمحق آثاركم ويسقيكم كؤوس الردا ولو كنتم بعدد رمل اليد .

(قال الراوى) فلما كان فى يوم من بعض الأيام وملوك العرب قد تجمعت فى ذلك المكان وهم يتحدثون بمثل ذلك الهديان وإذا بالصيحة قد ارتفعت والصيحات والزعقات قد علت والناس قد ارتفعت والمنهزمين من الوقعة قد أقبلت وسمعوا بكاءهم فسألوه عن ما الذى جرى عليهم رأى شئ الذى أهلكهم ونهب خيامهم ومتاعهم فقالوا ما فعل هذه العمال إلا عنتر الذى ألقى رجالنا وأباد أبطالنا وأهلك أجدادنا وجندل أقبالنابقي هذا الحال حالنا فقال لهم خدش ما فعل الله به فقالوا أنزل عنتر به الذل وأخذ أسير وأنزل به الذل والتعبير وهو يهينه ويضربه مثل الخير فلما سمع العربان بذلك الأمر والمعنى ضجروا وقالوا إذا كان هذا فعل عنتر بخدش وعاطل بن المثنى فلا بد له أن يدهمنا على غفلة منا ثم أنهم ساروا إلى الملك الأسود وأعلوه بكل ما جرى وتجدد عنده جميع ملوك العرب وسادات من سكن البر والقفد مثل الملك وهب بن موهوب وسيبع بن الحارث الفارس الوثوب وستان بن أبى حارثة وحسن بن حذيفة فحلت بالجميع الهيبة والحينة ثم أنهم نهضوا واستقبلوا القادمين من المنهزمين وهم فى البر منقطعين وإذا بهم قد أقبلوا من عشرة وعشرين وهم فزعانين خائفين ما فيهم من يلتفت إلى أخيه والولد لا يقبل إلى أبيه .

(قال الراوى) فلما نظر الناس إلى ذلك الأمر الذى هم فيه وكل منهم له شأن يغنيه فعزّروا على ذلك الحال ووقع بجميع الملوك الانذهال ثم أن سبيع بن الحارث تقدم إلى المنهزمين ونظر إليهم وهم حائرين وقال لهم يا ويلكم ما وراءكم أذل الله لحاكم فوالذى تم عليكم ودعاكم .

(قال الراوى) فلما سمعوا منه ذلك السؤال عادوا عليه ما جرى من الاحوال وما أنزل بهم عنت من الذل والحبال وعرفوه بما فعل عنت في ساحة الجبال وكيف قتل أبطالهم، وهلك أقيالهم بعد ما استولى على متاعهم وما كان من الاموال.

(قال الراوى) فلما سمع منهم ذلك الخطاب غاب عن الصواب وأخذهم ودخل بهم على الملك الاسود وهم مشفقين الثياب وقد علا منهم البكاء والانتحاب فلما دخلوا عليه اسودت الدنيا في أمانى عينية وقال لهم ويلكم كيف جرى عليكم وحل بكم هذا التدمير وأنتم في هذا الخلق الكثير (قال الراوى) فعند ذلك أطلعوه على جليلة الخبر وبما فعل بهم عنت وكيف كن لهم الكين وكيف أسر خرداش وأبلاه بالذل والعنائم أطلعوه بأنه قد قتل منهم أكثر من عشرة آلاف فارس من غير خلاف والذى رجع منهم على هذه الاوصاف وما أنت تنظر إلى حالنا وقد قتلت رجالنا ونهبت أموالنا فلما سمع الملك الاسود بما جرى على جيشه وتم عليه سالت الدموع من أمانى عينية ثم أنه أشرق إلى الأرض وقال ما بلى أحد بمثل هذه البليات فوحق من أنبت لعباده النبات وجعله لهم قوت ما بقى عنت يبالى بعد هذه النوبة بأى موة يموت ثم أنه سكت وأطال فكره ودموعه تجرى على خده فعند ذلك قال له حصن بن حذيفة أيها الملك المنتخب ما بقى بعد هذا السبب إلى مسيرك في هذه العرب وتكيس عنت في هذه الجبال وتنزل به الذل والحبال فلما سمع الوزير ذلك الكلام أقبل على حصن وبعد ذلك يرسل إلى قتاله جيشاً من جنده وأقياله ويكون معهم فارس من الرجال المشهورين قد بان سعهده فهو يعفر خده ويخرج روحه من جسده.

(قال الراوى) فلما سمع الملك الاسود كلام الوزير استصوب رأيه فيما به يشير وقال له أيها الوزير أبصر لنا من يعضى إلى عنت برسالتنا وينظر أى شىء يطلب منا برأيه فدية لمن عنده من الرجال فقال الوزير سمها وطاعة وما أنا مبادر في هذا الامر من تلك الساعة ثم أن العرب تفرقت على هذا الحال وفي قلب كل واحد منهم نيران الاشتعال هذا والوزير قد دعا إلى محله وقد زادت أفكاره من أجل عنت وأراد أن يرسل إليه خبراً بما جرى من الأسباب وإذا بعييده قد دخلوا عليه وأعلموه بأن رسولا من عند عنت قد وصل إليه وهو يطلب الحضور إلى بين يديك فلما سمع الوزير ذلك المقال قال اتنوني به في عاجل الحال فعند ذلك تجارت البيد وآتوا بالرسول حتى يسمع الوزير منه ما يقوله (قال الراوى) وكان السبب في إنفاذ هذا الرسول وما حل من المقال وذلك أن عنت لما عاد سالماً إلى الجبال وفرق الغنائم والاموال على الرجال وجرى له مع خداش

ما جرى وبعد ما طلب منه الفدا شده عند الاسرى وأقام في أكله وشربه وهو في فرح و سرور مع أهله وصحبه .

(قال الراوى) ولما كان بعد ثلاثة أيام وهو بعز ولا كرام مع بنى عيسى وبنى عامر الكرام أقبل على عروة وقال له يا أبا الایض ما هذا القعاد عن بلوغ الاغراض فقال له وما الذى تريد يا أبا الفوارس من الحوائج حتى تقضيها فقال عترة نسير إلى الحيرة ونضرب رقاب كل من فيها ونسبي حريم الملك الاسود ولكن ما نفعل شيء من هذا الشأن حتى نضرب رقاب جميع الأسارى (قال الراوى) فلما سمع عروة ذلك المقال علم أن السكر قد غلب عليه وغير منه الاحوال فقال يا ابن العم تمهل وتأنى في أمرك ولا تعجل لأن الحوادث غير مأمونة فلما سمع عترة مقاله اشتد به الغضب وقال له ويلك يا أبا الایض لاى شيء تخوفنى وتهددنى وعما أريد أفعل ترجعنى وماذا يفيد قعادنا عن هؤلاء الكلاب الذين هم عندنا في الاسر والعذاب ولاى شيء لم تأت بهم في هذه الساعة .

(قال الراوى) ثم أنه أنفذ في عاجل الحال وأحضر خدش وعاطل والمر قال ثم أمر ثلاث عبيد أن يجرؤوا سيوفهم ففعلت العبيد ما أمرهم وأيقنت الاسارى بدمارهم ثم أنه أقبل على عاطل وهو في ذلة الاسر والقهر وقال له يا ويلك يا ابن الاندال أنت طاب لك الاسر فوحق من له النهى والامر لئن تمجلى أنت وأصحابك بالفدا ولأأسقيتكم كأس الردا وأمر هؤلاء العبيد أن يضربوا رقابكم وألجج أهلکم فيکم فلما سمع الاسرى ذلك الامر قالوا له أيها الامير ها نحن بين يديك فانقطع علينا ما نريد من المال وأتركتنا عندك في الإعتقال وأنفذ من عندك رسول يأتيك بالفدا فلما سمع عترة مقالهم ورأى خضوعهم ولذلألهم قال لهم أريد من كل واحد معكم ألف ناقة وألف رأس من الغنم وألفين ثوب من الديباج المعلم ثم جعل يقطع عليهم أموال ما تقدر عليها الملوك العوال .

(قال الراوى) فلما نظرت منه الاسارى شدة الطلب كتبوا جميع ما قال إلى الملك الاسود وأعلموه بجميع الاسباب وما هم فيه من العذاب ثم أنفذوا كتاب مع عبد من عبيد عترة فسار العبد يقطع البرارى والقفار إلى أن وصل الحيرة آخر النهار ولم يزل العبد سائراً حتى دخل دار الوزير عمرو بن نفيلة كما ذكرنا .

(قال الراوى) إلا أن العبيد لما خرجوا إليه وأدخلوه إلى عند الوزير وأوقفوه بين يديه وقبل الارض وأوصل الكتاب اليه فلما نظر الوزير إلى ذلك الكتاب الذى وصل من هند عترة فرح به واستبشر وأكرم العبد عنده غاية الاكرام وأخذ الكتاب وصحبته العبد ودخل به على الملك الاسود وأعلمه بما جرى وتجدد وقال له هذا الكتاب قد وصل

من عند عنتر ثم أعطاه إليه حتى يفهم ما فيه من الخبر (قال الراوى) : فعند ذلك أمر الاسود بقراءته ففتحها الوزير وقرأه وأسمعهم إياه فلما سمعت العرب بذلك الحال أخذهم البكاء والموال بما جرى على خدائش وعاطل والمر قال وأخذتهم الفجصة على ما بالهم وغشي على الملك الاسود وحلت به العبر وأمر بإحضار العبد الذى أتى من عند عنتر فلم تمكن إلى ساعة حتى حضر فقال له الملك الاسود ويلك أى شئ يعمل عنتر الآن فقال له العبد وكان شجاع عند الضرب والطعان اعلم يا مولاي أن سيدى منهمك على عمل الولايم والاكل والشرب والضحك واللعب ومرام سيدى أن ينهب أموالك ويقتل رجالك جزاء بما فعلت وكيف أنك لحصن بن حذيفة أجرت فقال له الاسود ويلك المال الذى أخذته منهم ما كفاه حتى أرسل يطلب سواء فقال له العبد أنا ما أخبرتك أن مولاي مواظبه على جزر الجزور وشرب الخمر وهو فى فرح وسرور وقد فرق الاموال على ما عنده من العرب وهو ما يكفيه كافية لاجل هذا السبب ثم قال العبد ويلك يا ملك الزمان وأنت كل الناس تعلم أنك ملك العربان وتعلم أن سيدى عنتر جاء لا يضام وثاره لا يرام فكيف يفعل حصن فعل أولاد اللثام ويقتل سيدى غصوب غدرأ ويأتى إليك تعطيه الذمام وكل من كان حاضراً فى هذا المكان يعلم صدق قولى فلما سمعت العرب ذلك الكلام شهدت لعنتر بالجود والإكرام وأما الاسود لما سمع هذا القول قال يحق له أن يفعل هذه الفعالم ويطلب هذه الاموال لانها لا هى من ماله ولا من أبيه .

(قال الراوى) فعند ذلك أقبل الملك الاسود عليهم وقال لهم ما يكون الرأى وما الذى تشيرون به على فقالت بنو شيان نحن نفدى خدائش من الاسر والهوان ولا ندعه فى الامر والاعتقال وقالت بنو سليم ونحن أيضاً نفدى عاطل والمر قال ونرسل لعنتر ما أراد منه المال فلما سمع الملك الاسود مقالهم فقال لهم هذا شئ لا يكون أبداً لاني أنا الذى أرسلتهم إلى هؤلاء الاعداء وأنا أحق منكم بوزن المال والقدا ثم أنه فى ساعة الحال أمر الرجال أن يأتوه بالنوق والجمال وأمر أيضاً بإحضار الاغنام والعبيد والجوار الحسان والخدام فعند ذلك مضت أصحابه وأحضروا جميع ما ذكره عنتر فى كتابه .

(قال الراوى) فلما نظر الملك الاسود إلى الذى هو مقبل إليه وسائر إلى عنتر غصباً عن عينيه ندم على ما فعل وتأسف عليه وكيف خرج هذا المال غصباً من بين يديه وقال والله إن هذا بما يدل على طمع عنتر فينا ويقول ما أتخذ الملك الاسود هذه الاموال إلا بما قد حل به من الفزع والافذهال ثم قامت عليه القيامة وأكل كفيه على عنتر غيظاً وندامة ثم أقبل على الوزير وقال له أيها الاب الكبير دبر أنت برأيك هذا الامر الصير وانصر

حتى يحمل هذا المال وبه يسير فقال الوزير إذا كان رأى يا ملك على هذا الحال فما لهذا الأمر مثل المنهال لأنه صاحب رأى وأفعال وهو صادق المقال.

(قال الراوى) وكان هذا المنهال من أعظم الناس فى الإصلاح وما توجه فى الأمر إلا ويرزق فيه النجاج لأن له عقلاً رجيحاً ولساناً فصيحاً وكان أيضاً يحب عنتربن شداد طاشتبن الوزير أن يرسله بهذه الاموال والبدار حتى يحدد عهده مع عنتربن ويخبره بجميع ما جرى وتدبر قال فلما سمع الملك الاسود كلام لوزير وما به بشير فاستصوب رأيه حرماً أبداً من التدبير وسلم ذلك المال إلى المنهال وأمره بالمسير إلى عنتربن ومن معه من الرجال فعند ذلك امثل أمره وانشرح لذلك صدره ثم أنه لما تجهز للمسير أقبل على حصن بن حذيفة كالمشير وقال له يا منهال خرف عنتربن من الملك إذا وصلت إليه بقدر ما تقدر عليه وأعلمه بكثرة العرب الذين هم من حوالياً وأنه أنفذ إلى كسرى يأتيه بالهجم ويستعجد عليه الاكراد والديلم فلما سمع المنهال من حصن ذلك المقال اغتاض عنه وتغيرت منه أحواله إلا أنه ما التفت إليه ولا كأنه سمع مقالته ثم أنه بعد ذلك سار يقطع البرارى والقفار وقد أمر عبد عنتربن أن يسير إلى مولاه ويعلمه بقدم المنهال إليه فعند ذلك سار العبد يقطع التلال حتى وصل إلى الجبال ودخل على مولاه عنتربن وأعلمه بقدم المنهال وأنه فى صحبة الامير المنهال فلما سمع عنتربن من العبد ذلك الكلام فرح وركب فى ساعة الحال هو ومن معه من الرجال وما فعل عنتربن تلك الفعال إلا بحجة للامير المنهال لأنه علم أنه ما سار فى هذه الثرىة إليه إلا لخدمة له ومحبة فيه فلما وصل المنهال وقرب من الجبال وضربت لهم الغيام وأكرمهم غاية الإكرام وأضافهم هو ومن معه على أكل وشرب المدام مدة ثلاثة أيام وبعد ذلك قبض منه المال وفرقه على جميع الرجال وأغنى من معه من الابطال وبعد ذلك سأل عنتربن من المنهال عن الذى تجدد من قبل والعرب المنجعة عند الملك الاسود فقال المنهال والله يا أبا الفوارس ما ينامون الليل وهم من فزعهم منك فى هم وويل فلما سمع عنتربن ذلك لكلام زاد به الفرح والابتسام وقال لله أيها الملك الكبير وحق اللطيف الخبير ما على قلبى خوف من أحد منهم لا كبيراً ولا صغيراً لا بقليل ولا بكثير ولكن أريدك أن تحمل هذه الرسالة منى وتقول للملك الاسود عني بأن عنتربن يقول لك بأى سبب تنفذ إلى رجال ليس بينى وبينهم معاملة ولا شيء لم تنفذ إلى سنان بن أبى حارثة وحصن بن حذيفة وتدع عنك هذه الامور الحادثة لانهما اللذان شردوا عن جفونى نوى وقتلوا ولدى وأحرقوا عليه حشاشة كبدي فإنهم لو قتلوني أو حاربوا لاسر لكان قضى الامر وان أنا أخذتهم أسرى أو فى مقام الحرب

قهرتهما فبقي ذلك الوقت مني لهما إن شئت قتلتهما وإن شئت أطلقتهما ولا أنفذهما إلى أسارى حتى أرجع عن عاربك ولا أعود إلى أذيتك قال فلما سمع المنهال من عنتر ذلك للمقال قال له الزم أنت يا أبا العوارس هذا المقام وقد كفيت شر العتب والملام ثم أنه أقام عنده بعد ذلك الكلام ثلاثة أيام وعاد بعد ذلك إلى الحيرة بعد ما أطلق عنتر الأسارى (قال الراوى) ثم أن عنتر ودعه وعاد إلى الجبال فيمن معه من الرجال فعند ذلك تقدم إليه الربيع بن زياد بوجه بشوش ضحوك وقال له من مثلك يا ابن العم وقد أخذت جزية الملوك فلا زلت أبدا الدهور مسرور وعدوك مكهود مقهور فلما سمع عنتر مقاله صار ضاحكا مبتسما وعلم أنه لو قدر عليه لشرب من دماؤه ثم قال له يا ربيع أما علمت على قدر طبعى وعلو مجدى وسوف يبقى حديثى يذكرك من بعدى على أنى بسيوفكم أضرب وبهتكم أغلب فلما سمع قيس ذلك من عنتر اندهل وتحيير وتعجب من مقال عنتر هذا والربيع أخذه الضحك على فعلهما وعلم أن ذلك المقال من حلم عنتر لأنه يعلم ما يصنع معه الربيع من السكر والغدر فهذا ما كان من هؤلاء قال وأما ما كان من المنهال فإنه سار هو ومن معه من الرجال الذين كانوا فى الأسر والاعتقال وقد رد عليهم عنتر خيلهم وسلاحهم وفرحوا بخلصهم وسلامة أرواحهم حتى وصلوا إلى الحيرة وأخبروا الملك الأسود بوصولهم فخلع عليهم وطيب قلوبهم ثم أنه بعد ذلك الحال التفت إلى المنهال وقال له الآن أخبرنى ما الذى فعل عنتر من الفعل وما قال من المقال فأعاد عليه جميع ما حل من الجواب والعرب يسمعون ذلك الخطاب فلما سمع ذو الحنار تلك الأخبار انطلق فى قلبه النار ونهض من بين رجاله وقال يا ملك الزمان أنا له ولا مثاله والله لا يخرج إليه فى هذه التوبة غيرى فلما سمع الملك وهب ذلك المقال التفت إلى الملك الأسود وقال له إذا أراه ابن عمى أن يسير إلى عنتر وسرت أنا معه وقلعنا منه الأثر وبذل فى أعداءنا السيوف البواتر وتأخذ روح عنتر فلما سمع عاقل من ذو الحنار ذلك المقال قال له الرأى عندى أنك لا تبترض لعنتر لأنك والله ما أنت من رجاله ولا تعد من أشكاله ولو اجتمعت عليه سكان البرارى والقفار من جميع العرب الاختيار ما نالوا منه الغبار فقال ذو الحنار يا عاقل لا بد ما أجعل عنتر ملقى على الرمال فعند ذلك نادى الملك الأسود بين العريان وأعلمهم بمسير ذى الحنار للقاء عنتر الفارس الكرار فلما سمعت العريان بمسير ذى الحنار لعلمهم أنه يعد تحت الغبار بسبعة آلاف فارس كرار فقرحت سائر الأبطال فلما كان ذلك اليوم وسمع كلام عاقل وما أشار إليه أسودت الدنيا فى عينيه وقال له اعلم يا عاقل أنك تكلمت بكلام باطل وأنت قد وقع بك الذل والحجل لأنه أسرك وأنزل بك الزلل ولكن سوف

تسمع ما يصل إليك من الخبر وما أنا سائر لذلك العبد الا غير أنزل به العبر فقال عاقل
أنا ما قلت لك إلا بما علمت وما أنا أخبرتك بما علمت وشاهدت وبعد ذلك فإني أخبر
بذلك الإنسان وإذا كذبتني فسوف ترى وأما عنتر فإني يزعم من هذه الفرسان المتواترة
لأنها ما تحمل من جولاته واحدة لأنه قال أنا ما بيني وبين القوم معاملة وأنا فإني
سماري من دون الفرسان إلا عند حصن بن حذيفة وسان فان أراد الاسود أن يرجع عنتر
عن القتال فيرسلها إليه في الاسر والإعتقال قال فلما سمع الاسود المقال تغير منه الاحوال
وقال أراد عنتر إلا ويحط موضعي ولا كانت معاملته بعد هذه الفعال إلى معي لأنه
يريد يأخذ هؤلاء الرجال من يدي وهما قد استجاروا بي وطرحوا أنفسهم على ويريد
عنتر أن أخلا عنهما حتى تتحكم فيهما الأعداء وأي قبح أعظم من هذا وعنتر ما يفعل
ذلك إلا لأجل قتلهم لولده فها هو قد قتل منهم ألف وأربعمائة قتيل بيده كل هذه الفعال
للمناسبة كان وطىء بساطي وترك هذه المحاربة وكان شكالي حالة لو كان عنتر عاقلا في الامور
للمناسبة وما طريقه حتى كنت آخذ له من عدوه حقه وكان يأتيه لا مكران يريد وينصلح
الفساد ولا كان أظهر لنا هذه العداوة والعناد قال ثم أنه بعد ذلك لثمان أقبل على حصن وسان
وقال لهما أنتم تعلمون أنكم طليعة عنتر وأخصامه فليتجرد كل واحد منكما في أقوامه ويسير
مع من يسير من قومه واجتمعوا على عنتر وتمكثوا عليه قال فلما سمع حصن مقال الملك
الاسود وما إليه دعاه اصفر لونه وارتجفت أعضائه فقال له الاسود لا تفزع يا حصن
فها بيني شيان تسير معكما وأنتم في خمسة آلاف فارس من كل بطل مداعس وهذا فارس
الهيبة سبيع معكما والملك وهب بن موهوب في ثلاثين ألف فارس وأغن إذا كان هذا
الاجمع معكم لم تمجروا عن هذا الكلب إلا كلب والذئب إلا جرب وإن ثبت إليكم احموا
عليه كلكم واقتلوه واسبوا ما معه من أناسه وامتوني برأسه وإن هورب كان قتاله أقوى
سبب لأنه ما يقدر يصعد إلى السماء ولا له في العرب ملجأ ولا حائل لكثرة ما عليه من
الدماء إذا علمت العرب أني مطالبه على التحقيق فإني بيق له محب ولا صديق فلما سمع حصن
ذلك المقال خف عنه بعض الاتقال وقويت نفسه على لقي الاحوال لكون أن سبيع بن
الحارث معه من الرجال ثم أقبل على الملك الاسود وقال له إذا وصلنا إلى عنتر فلا بد
من برازه دون الجيوش فأما أن آخذه في مقام الفراغ أو هو يقتلني وأستريح من هذا
الصداع قال فلما سمع الملك الاسود ذلك المقال قال له إذا كان الامر على هذا الحال فخذوا
أهنيكم للمسير مع الرجال فعند ذلك قام حصن ومن معه من أصحابه إلى الهبي بن لؤي فأنفذ
إليه وأما الملك الاسود فإنه دعا بمفرج بن هلال ومن معه من الرجال وكذلك

بني شيان وجميع ملوك العربان فلما حضروا بين يديه قبلوا الارض وسلموا عليه فقال لهم أريد أن تسيروا كلكم وتهجمون على عنتر وتأخذون منه بثأركم فقالوا سمعاً وطاعة وكلنا نسير في هذه الساعة قال ثم أنهم خرجوا من عند الملك الاسود وأعلموا جنودهم بما قد تجد فعد ذلك برزت الجيوش في ظاهر الحيرة وأطلالها وتفرقت الناس إلى قضاء أشغالها وبعد ذلك تجردوا في خمسة وستين ألف فارس من كل بطل مداعس وفيهم مثل ذو الخمار والملك وهب وعاطل بن المثنى والمر قال وحسن بن حذيفة ومن معه من الرجال وخدش بن جابر وصفوان بن سعيد وعمرو بن ماجد ومسعود بن خالد وعكرمة بن جندل ومفرح بن هلال وسنان بن عبد العزة الفارس الريال وهلال بن ماجد ومسعود بن حامد وطارق بن سابق ومعدان بن أكال المراير هذا والجيش فلما سار كأنه البحر الزاخر والموج الهادر الذي ليس له أول من آخر والكل غائصين في الحديد والورد التضديد ثم ثم أنهم بعد ذلك ودعوا الملك الاسود وساروا يقطعون البر والفندق ولم يزالوا يجدون وإلى نحو عنتر طالبين فلما نظر الوزير إلى تلك الخلائق والجيوش الذين قد ساروا إلى قتاه عنتر اندهل وتحير وخاف على عنتر صديقه أن يدهموه على غفلة منه فإكان من الامر إلا أنه كتب إليه كتاباً يخبره بما جرى من تلك الاسباب وسار إليه من تلك الفرسان وسمى له جميع أسماءهم وأعلمه أن سبيع سائر معهم وإنهم قد ساروا من الحيرة وهذه النوبة نوبة كبيرة فخذ حذرك ودبر أسرك ثم أنه أنفذ الكتاب مع عبده وأمره أن يحتز على نفسه من ضده فعند ذلك ركب العبد على نجية وسار في البر حتى ترك الجيش من خلف ظهره واستمر على الطريق المستقيمة وأرعى الزمام للبعير وسار يقطع البراري والهجير ولم يزل على ذلك الحال حتى وصل إلى الجبال فعندها قصد أبيات عنتر فوجده جالساً على باب المضرب فناوله الكتاب ففرح عنتر وسلم عليه وسأله عن مولاه ثم أعطى الكتاب لعروة وأمره أن يقرأه عليه فقرأه فعرف عنتر معناه فأمر عروة أن يكتب إليه رد الجواب وقال له قل له عن لساني أيها السيد نحن قرأنا كتابك وعرفنا خطابك فلا عدمتك وأطال الرب القديم لنا عمرك وأبقاك فوحي ذمة العرب والعبد إذا طلب من الرب غلب سار إلى كسرى في مرابته وقيصر معه في أبطاله والاسود وعد أثره ومن معه من الفرسان ومن يقوم بنصرهم لانزل بهم الذل والهوان لا تقي أعلم أن الاجل لا يزيد ولا ينقص بهذا العمل والموت إذا حضر لا يتقدم ولا يتأخر وسوف أريك ما يسرك على طول الايام والليالي بمن قد سار إلى قتالي ولا فرقتم تفريق الغنم بالجلال الذي عجب عليها قد هجم ولا تركتهم جميعاً حديثاً للأمم فعند ذلك كتب عروة جميع ذلك بالكتاب

ما قال عتير ونظم في الجراب ونثر وبعد ذلك طوى الكتاب وسلمه للعبد النجاشي فأخذه وسار طالب أرض الحيرة وتلك الديار وبعد مسير العبد بذلك الكتاب نهض وسار إلى الملك قيس ليعلمه بهذه الأسباب فلما وصل إليه وجد عنده جماعة من الأصحاب وهم بنو عبس وعامر وكلاب فلما وصل إليهم سلم عليهم وأعلمهم بمن سار وقص القصة عليهم وقال لهم أي شيء تريدون تفعلون وأي شيء ترون من الرأي في هذه التوبة فقد سار إليكم فيها خمسة وستون ألف فارس مع سبيع بن الحارث وهو الذي ليس له في الحرب مقاييس وقد اجتمعت العرب على أنه يعد بسيفه آلاف الابطال .

فلما سمع الملك قيس ذلك المعنى قال إنا نسير إليهم في هذه التوبة كلنا وناثقي هؤلاء الاشرار ونكون على حذر من هذا الفارس الجبار المسمى بذى الحار فلما سمع عتير المقال قال هذا رأي يسير لأن هذا خلق كثير ما لهم عدد وهم في عدة كاملة ونحن في قلة ولأن بعدنا عن هذه الجبال فيكون رأينا باطل لأننا نخاف أن تميل علينا طائفة أخرى من الرجال فيما يكون الجبال ويأخذون الأموال ويسبوا الحريم والعيال وأنا عدلت على غير هذه الحالة وهو أني آخذ من أخي مازن وسبيع الذين وولده ميسرة ومائتين فارس أخرى وأسير إليهم فلا بد أن يكون لهم طلائع قدامهم فالتقييم أنا وما أعود حتى أقفل مقدم الطليعة ونكون قد قطعنا ظهورهم بهذه الصيغة فلما سمع الملك قيس ذلك المقال قال له افعل ما شئت يا أسد الرجال فعند ذلك تجهز عتير وأخذ معه الرجال مثل ما أمر وسار طالب الطليعة وهو ناوي لهم على أن يزل بهم المصيبة .

(قال الراوى) فلما مضى عتير ومن معه من الرجال وأمر الملك قيس في عاجل الحال أن تنادى العبيد في القبائل بأخذ الأهبة للقتال فهذا ما كان من هؤلاء وما تجدد منهم . (وأما) ما كان من جيوش الملك الأسود فإنها سارت بجميع الرجال وهم يجدون الترحال ويقطعون الروابي والتلال وقد تقدم في طليعة الرجال خدائش وعاطل والمرقال وهم كأنهم أسود الدحال وما عندهم أهون من الوبال ولم يزالوا سائرين حتى قربوا من الجبال وإذا قد بانت لهم الخيل وعلى ظهورها الرجال .

(قال الراوى) فلما نظر عاطل بن المثنى إلى ذلك الحال أرسل فارس إلى الملك وهب ليعلمه بتلك الأحوال ويخبره أنهم قد أشرفوا على طليعة عتير فعند ذلك مضى الرسول إلى الملك وهب بن موهوب ووقف عاطل ومن معه وقد تجهزوا للحرب فبينما هم على ذلك الحال وإذا بالخيول قد ظهرت من قم الوادى من قريب وبعيد وقد ظهرت الرجال وهم كأنهم سد من حديد وقد برق من أجسادهم الزرد التضيد وعتير بن شداد في أوائلهم بذلك الهيكل والطول وهو مع ذلك ينشد ويقول :

أسير إلى الأعداء بالبيض والقنا وأشبعهم ضرباً بيض قواضب
إلا مبلغاً عنى سيع رسالى وذهب بن موهوب الطغاة الكواذب
بأنى أمير فى البوادر كلها ميذا لأعداى عند اشتباك القواضب
وقد ذقتونا مرة بعد مرة وعلى بيان المرء عند التجارب
ولانى أنا عنتر بنى عيسى الذى رقيت إلى أعلا سماك الكواكب
سيع لقد حدثت نفسك باطلا وأوردتها فى مهلكات المصائب
سيع لقد أوردت روحك للردا وأنت على هذا الحساب لكاذب
نسيت فعلى يوم وقعة عامر وأضحيت مرمياً فوق أعلا الترمب
أنا عنتر العيسى أحمى عشيرتى على ضامر كالريح صلح الجواب
وربى أعطانى النصر فى كل موقف إذا كنت فى يوم الحروب أضراب

(قال الراوى) فبينما عنتر مع عاغل فى الكلام وإذا بنبله قد وقعت فى جواد عاغل
فتأخر إلى وراه وفتحقراً ونفضه الجواد من على ظهره أرماء فوق عاغل من أعلاه فأنذهل
عنتر وتخير وإذا بأخيه شيبوب انقض عليه كالبرق إذا برق وبرك على صدر عاغل وشد
زنوده مع المفاصل وقال لأخيه عنتر أنا الذى أشد أسيرى بيدي وأوثق شداده لانى
أنا الذى قتلت جواده :

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه زاد ضحكه وابتهامه وتركه يكتف عاغل
وحل على الأعداء كأنه البلاء النازل فأنذهل من حملته كل شجاع واحمرت الدماء فى جميع
البقاع ومهمت السباع وتاه الجبان فى ذلك اليوم وضاع فيهما الناس فى ذلك الحال
وإذا بصائح من وسط المعمة يصيح بالعدنان أنا قانع الأبطال والشجعان فعندها التفت
عنتر ينظر من صاح فى المجال وإذا به سيع اليمين قد أسر المرقال وقد سار معه فى الأسر
والإذلال فلما نظر عنتر إلى ذلك الأمر الذى قد جرى فرح بذلك واستبشر وإذا بصائح
يصيح عن يمين الجيش ويقول أنا الأسد القصور ميسرة بن عنتر عندها التفت عنتر إليه
وإذا هو أسر خداس وهو يتقاد بين يديه ولما علم عنتر بهذا الحال سطا بسيفه على الأبطال
وأطاح الرجال فى المجال وخاضت الخيل فى الدماء وقد حل ببنى شيان الويل والعمى
عندها ولت الأعداء الأديار وطلبت الحرب والفرار ثم تبعها بنى سليم وقد عاينت من
سيف عنتر البلاء العظيم وهو يصرخ فى أعقابهم ويطعن فى صدورهم وأجانبهم وظهورهم
ولم يزل وراههم أكثر من فرسخين بعدما رجع مع أصحابه وهم منصورون وقد حازوا

الغنائم والأموال بعد أن شتوا أصحابها في أحاقيف الجبال وبعدها رجع عنتر قدام الخيل والأسارى والابطال مربوطين بين يديه في الجبال وهو فرحان بما ناله من بلوغ الآمال وهو ينشد ويقول :

أيا صاحبي عرج على عرصة الحما
 بمن رأيت الشمس تطلع في خودة
 وبين قباب ذلك الحى خودة
 إذ خطر بهز لين قوامها
 فياقلب أن تصبر وإلا فتجوى
 رعى الله أيام الشباب التي مضت
 أنا القاتل الهلاك كل كشيبة
 أخوض عجاج الحرب منى بعزيمة
 سل حير عني وهمدان إذ أتت
 ومن أطفأ النار التي أوقدوا العدا
 طفاها فتى من آل عبس ونحرم
 وكم كربة فرجتها بمهند
 وروحي فدا أبناء عبس وعامر
 فبلغ أخى النعمان خير بلية
 سآركه لا يستطيع كلام

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين إلى أن وصلوا إلى الجبلين فالتقام الملك قيس وأخذوهم بملء الأحضان وأنزلهم في الخيام واستقر بهم المقام فأمر عنتر بإحضار عاقل فحضر إليه فقام عنتر وضربه الضرب الوجيع وتركه في الاعتقال وقدم من بعده الخداس والمرقال وما زال يضربهم حتى أزل بهم الذل والخيال وبعد ذلك شدم بجانب عاقل في الجبال وبعد ذلك أقاموا في لعب وانشراح إلى أن طلعت غرة الصباح فأقبل عنتر على الملك قيس وقال له أيها الملك قد رأيت من رأى الذى تبلغ به مرادنا والآمال إنك تنادى فى الرجال والابطال بأن يأخذوا أهبتهم للحرب والقتال وكلهم يستعدوا ويخرجوا إلى الجبال ولا يبقى هنا إلا الحریم والعيال فلما سمع الملك قيس من عنتر ذلك المقاتل استصوب رأيه فيما قال وعلم أنه ما تكلم إلا بالصواب من قبل أن تأتى الجيوش من سائر الهضاب وتملك عليهم الربا والرحاب وييقوا محصورين فى الجبال ويضيق عليهم الحال

عند الحروب والقتال (قال الراوى) ثم أن الملك قيس في عاجل الحال زعق إلى الفرسان والأبطال فأنهبت وخرجت إلى ظاهر الجبال أكثر من فرسخين عندها قال عترة أنزلوا هاهنا حتى يأتيكم الغريم قال كنا ذكرنا لكم قبل هذه الواقعة التي ذكر أن عاتل بن المثنى قد أنفذ الملك وهب بن موهوب وسليح بن الحارث يخبرهم بالخبر وهو يقول لهم أننا وقفنا بطليعة عترة فامنعهم إلا ركب وتحضر وسار في أوائلهم سليح بن الحارث وقد هدر وزجر وهو يقول يا ترى اللات والعزى تنظر بعترة حتى أفترح بأسره على سائر البشر وأثنى ما بقلبي من الغصص والضرب أو يأسرنى مثل العادة وينزل بي الذل والكدر ثم أنه سار في أوائل الخيل والأبطال من خلفه مثل السيل وقد قلعت في عاجل الحال النخام ونشرت الرايات والأعلام وسارت المواكب يتلو بعضها ببعض وقد ملؤا بكسرتهم جنبات الأرض طولاً وعرضاً والخيل من تحتهم تفسق وقد صارت المواكب تتدافق والملك وهب بن موهوب يقول لهم جدوا فعترة مأخوذ بلاله وما يكون إلا الفخر لكم دون غيركم إلا أنهم ما ساروا في تلك لفقار غير ساعة من النهار حتى أقبلت عليهم المنهزمين وهم مشاة محرجين وقد رموا ما معهم من العدد وهم يصيحون بالويل والنكدة (قال الراوى) فلما نظرت الفرسان إلى ذلك الأمر والشأن تقدم ذو الحمار إليهم والملك وهب ومن معهم من الشجعان وكذلك حصن بن حذيفة وستان وسألو المنهزمين عن حالهم وما نالهم فأخبرهم بما حل بهم من الوسوس وأن عترة قد انتقام في مائتين فارس وأنزل بهم الذل والخيال وأسر عاتل وخدش والمرقال وأخذ مائة أسير وأبلانا بالذل والتعير وشكتنا في جنبات السحر وهذا حالنا كما ترى .

(قال الراوى) فلما سمع ذو الحمار منهم هذا المقال تغيرت منه الأحوال وزادت نيرانه اشتعال وقال والله ما هذه إلا مصيبة قوية ثم أنهم ساروا يقطعون المهاد حتى أشرفوا على بنى عبس وعترة بن شداد وهم في تلك الكتائب والمواكب فركبت بنو عبس وتبادرت من كل جانب وصاحت الشجعان وتهادوت الأقران هذا وعترة قد ركب البحر وقد هدر وزجر وما تكشف الغبار حتى رتب أصحابه ميمنة وميسرة وقلب وجناحين وقد وعدهم أن ينزل بأعدائهم البلاء المبين وكان عترة قد جعل في الميمنة عامر بن الطفيل وملاعب الأسنة فارس الخيل وجعل في الميسرة علقمة بن علاقة الفارس الغضنفر وبجانبه الأخوص بن جعفر وأوقف الملك قيس بين القبيلتين .

(تم الجزء الخامس والاربعون ويليهِ السادس والاربعون)

الجزء السادس والاربعون

من سيرة عنترة بن شداد

(قال الراوى) وترك بنى عبس فى الجناحين ووقف موفى مائتين فارس من الشجعان فى وسط الميدان ووقف ينظر براز الفرسان فلما وقعت العين على العين قد سبيع نظره خراى عنتر وهو واقف بين الجيوش والمائتين فارس الذى خلفه كأنهم الجن أو الأبالس (قال الراوى) عند ذلك ألتخب سبيع الفين فارس من بنى حمير وتقدم هو إلى نحو عنتر وقد أراد أن يبين فروسيته لأقرانه فعند ذلك زعق عنتر فى بنى عمه فحملوا السيوف فى رقاب الاعداء ، فلما رأى سبيع إلى هذا الحال زعق زعقة ارتجت منها الجبال ودوت لها الاقطار وتلك الأرض وتزلزلت طولاً وعرضاً وأنطقت الفرسان على بعضهم البعض والتحم بين الطائفتين والقتال وقد حمل ذوا الخار والتقى بعنتر فى ساحة الميدان واصطدما اصطدام الجبال وتضاربا بالسيوف الثقال وتطاعنا بالرماح الطوال وقد جرى بينهما عجائب وأحوال وذهب الغل من قلوبهما وزال وقد طلب كل واحد منهما صاحبه بوذاق طعامه ومضاربه وقد جرى بينهما طعان ذهل الفريقان هذا وبنى عبس وبنى حمير قد جرت بينهما العبر وطارت رؤس منهم كالأكبر وسبحوا بالأبدان وزاد الحرب غيران وعلا الصياح من الفريقان وصالت الفرسان وكان لهم يوم من أيام الزمان أنباعت به الارواح بيع الهوان هذا وميسرة بن عنتر قد سطا على بنى حمير وأظهر فيهم العبر وسبيع الذى قد أبدى مضاربه وما قصر هذا وقد فاض الجميع وزخر وزاد الغبار سوادا واعتكر وصفت موجات بحار الجيش ولعبت الخيل بالجحيم كالأكبر وثبت الفارس الصنديه واستظهر وطلب الجبان الهرب فى البر الأففر وقد زاد الغبار سوادا واعتكر وزعق الغراب على فناء الأعمار حتى أن الرفيق أنكر رفيقه غاية الإنكار وتساور العبيد بالاحرار وقد حكم عليهم بذلك الملك الجبار الذى يفعل بعباده ما يشاء ويختار .

(قال الراوى) فلم تكد ساعة من النهار حتى وقع فى بنى حمير الفناء والدمار وحل بهم الانبهار وقل منهم الاضطبار بعد أن أرادوا الثبات تحت الغبار فوققوا فى بحر من النار وقد هلك منهم جماعة مالها من مقدار وعادوا الباقين على الاعقاب وطلبوا الفرار وقد حل بهم البوار لما رأوا من بنى عبس مثل شمل النار قال هذا وعنتر وسبيع قد أوسعا فى الميدان (م ١٤) — عنتر الجزء السادس والاربعون)

وأخذوا في الجولان وتأخرت عنهم الفرسان هذا وبني عيس قد وقفت في البر بعدما كسرت بني حير وجعلوا ينظرون ما يجري بين ذو الخزار وعنتر وهم في صدام ولزام وشرب كاش الحام إلى أن أظلم عليهم الظلام فعند ذلك افترقا عن الصدام وعاد كل واحد منهما إلى الخيام هذا والملك قيس قد التقى بعنتر وله شكر وقال له يا أبا الفوارس كيف بقيت خصمك لأنه كان ذلك اليوم من قسمك فقال له ياملك وحق من أوسع البقاع وتفرد بالوحداية والارتفاع ما هو إلا فارس مناع ولكن أيها الملك وحق من له القدرة لا بد أن أسره وأنزل به المضرة لا تني قد أسرتهم مرة وأطلقتهم ولكن والله ياملك ما قابات في العرب قط مثله ولا رأيت من يفعل كفعله على أن جميع ما عنده من الشجاعة في الميدان بغير صناعه ولكنه صاحب قوة وجنان وجسارة على الفرسان وفي آخر النهار بان لي منه للتقصير وقد عرفت ذلك منه معرفة الخبير ولولا أن الليل قد أتى بالظلام وإلا قد نلت منه المرام ومع ذلك فإرأيت أن أبيته في الميدان لا تني خفت عليكم من كثرة الجيوش والعربان لئلا أن يميلوا عليكم في سواد الليل إذا رأوني قد استظهرت عليه وحل به الوليل ثم أن عنتر بعد ذلك الكلام أخذ معه ولده ميسرة وقد تجرد لحرس قومه وكذلك سار معه عروة بن الورد ورجاله وتولى الحرس مع عنتر ليحملوا أنفاله

(قال الراوى) هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من ذو الخزار فإنه لما عاد من الصدام ومقام الاخطار افتقد أصحابه فوجد قد فقد منهم الفين فارس كرار فقال لهم لعن الله أبا الحاكم يا ويلكم ما الذى جرى عليكم حتى أطمعتم بني عيس فيكم وأنتم في جملة فوارس وهم في مائتين فارس فوالله لولا اشتغالي في هذا اليوم بعنتر لكنت كسرت هذا الجيش وبعد ذلك أقبل عليه الملك وهب بن موهوب وهناه بالسلامة من غائلة الحروب وقال له كيف رأيت خصمك فقال ياملك وهب والله ما هو إلا شجاع وقرم مناع فوحق اللات والعزى والهبل الأعلى ما يفتح الزمان بمثله ولا أحده عند الحروب يفعل كفعله وكل ما فيه من الشجاعة صبر وصناعته (قال الراوى) ثم انه بعد ذلك المقاتل تولى حرس من معه من الرجال واشعلوا الذيران وتحارس الفريقان وقد علمنا منهم الصباح إلى أن أصبح الله بالصباح وأضاء الكريم بنوره ولا ح وذكرت قامة سيدنا محمد زين النبيين الملاح ﷺ ما طلع نجم في السماء ولا ح فعند ذلك سارت الفرسان الاوقاح واعتقلوا بعوامل الرماح وترتبوا في مقام الحرب والكفاح ولما ترتبت الصفوف وتعذلت المثات والالوف وقد سار الجيوش في مقابلة بعضهم البعض فعند ذلك دعا الملك وهب بن موهوب وسبيح ابن الحارث برجل من أصحابه يقال له سعد بن كثير وكان من الشجعان وهو فصيح اللسان

وقال له امض يا ابن العم إلى عنتر فإذا حضرت قدامه فقل لمسيب بن الحارث يسلم عليك وما أرسلني بهذه الرسالة إلا شفقة منه عليك وهو يقول لك أن الأبطال تغار على الأبطال وليس الناس كلهم شوى ومن لم يحسب لأحد حساب كان القتل له دوى وبعد ذلك فأتانا ما أريد أن أخرج ناموسك ولا يئني وبينك دم ولا مطالبة حتى أنزل بك ناحوسك وأعلم أن الملك الأسود قد ندبني إلى قتالك وقد ذقت بالامس من حربي ما أهالك فإن كنت أعترت بما جرى لك وأريد أن تحقن دمك وتصلح حالك فسلم إلى روحك حتى أدخل على الملك الأسود وأطني عنه هذه النار التي تتوقد وأن أبيت فتكون على نفسك قد تعديت لإني ما أعود عنك حتى أقودك أضيروا نزل بك الذل والتعير

(قال الراوى) فلما سمع الفارس من ذو الخمار ما به قد أشار أجابه بالسمع والطاعة وسار إلى عنتر من تلك الساعة فلما وصل اليه وبقي بن يديه وقال يا حامية عبس وعدنان أنا رسول ومعى كلام وأريد قبل ما لقيه اليك أن تعطيني الدمام

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه ضحك وأعطاه ذمامه ولما نظر الحميرى إلى عنتر وكبر جسته انذهل وتحير من عظم خلقته وقال في نفسه وحتى من له البقاء والدوام ما هو إلا بطل ممام ولا يقيم سيبي بن الحارث مع هذا الفارس ولا يوم من الايام ثم أنه بلغ الرسالة وما حل من المقالة فلما سمع عنتر مقاله وما أبداه ضحك من كلامه حتى استلقى على فقاء وقال أريد سيبي أن أسلم اليه روى وقد ذل لسطوتى ورعى وأكون عنته مرة واثنين وثلاثة وقد تركته بين العرب شماتة ومثلى أنا من يسلم نفسه بلا قتال إلى أحد من الرجال حتى كانت العرب تقول عني لعن الله أباسباله ومن المصائب لا أقاله أى شيء الذى جرى عليه يسلم نفسه لخصمه من غير قتال وهو قاهر الرجال ومدمر الأبطال ولكن لا بد لي ما اتلاطم أنا وإياه في الميدان وبيان الشجاع من الجبان لأنه قد أظلم وتعدى وضمن للملك الأسود قتلى أو أسرى وأنا أيضا قد ضمننت للملك قيس أن أقرنه مع الأسرى وأخليه عبدة لمن يرى وأما هذه الجيوش الذى معه ما هم عندي إلا مثل الغنم السائبة ويحملوا من حملاتي حملة واحدة حتى أشردهم في البر هاربين وأكثرهم مجروحين فعند ذلك عاد الرسول إلى ذو الخمار وأعله بجميع الأخبار فلما أن سمع سيبي هذا المقال فهم أن يبرز إلى الميدان ويطلب فارس عدنان (قال الراوى) حل على الميمنة فعند ذلك مال عنتر على الميمنة قد صرخ صرخة مذعرة ومالت معه الفرسان مثل عامرين الطفيل وملاعب الأسنه فارس الخيل وحلت خلفهم بنو عامر وأطلقت الأعتة كذلك بنى عبس وعلت من الرسان الضجة والرنة (قال الراوى) فلما حملت بنى عامر وعبس التفت أكثر من

عشرين الف بين أيديهم لأن حصن بن حذيفة لما رأى عنتر قد حل وقصده حلت به البهته والخيفة وعلم أنه طالبه وإن وقع به يعطيه فلم يكن له غير الهزيمة والفرار وقد تبعه بني فزارة على الآثار ولما نظرتهم بني شيان فتبعته في الوديان وقد تبعهم بنو عبس بقوائم السيوف وقد أسقوهم شراب الخثوف هذا وعنتر وعامر بن الطفيل قد أنزلوا بني فزارة الذل والويل وتركوا العاطب منهم أكثر من السليم وكذلك فعل بنو سليم وطرحوا أجساد سادتهم على الوهاد ونهبوا أرواحهم بالرماح المدادفله در عنتر بن شداد وما فعل في ذلك اليوم وتلك الساعة من الجلال لأنه نهب بحسامه الأجساد وفعل بهم فعل جبارة قوم عاد (قال الراوى) وأما ذو الحمار فانه لما نظر إلى عنتر وقد حل على الميمنة وكسرى جيشه حل الآخر على ميسرة بنى عبس سطوته وقد أبادهم بشجاعته وقتك فيهم بحسامه وفرقم من قدامهم فعاد يطلب القلب بحماته (قال الراوى) وكان فيه انالك قيس وأخوته والريبع بن زياد وعشيرته فلما مال ذو الحمار نحوهم وأراد أن ينكس أعلامهم وإذا بالصيحة قد علت والضجة قد ارتفعت فعند ذلك التفت ينظر ما الخبر وإذا بأبى الفوارس عنتر وأصحابه من خلفه كأنهم النار ذات الشرار لأنهم لما حلوا على القلب وطلبوا الرجال الكرام فنكسوا الرايات والأعلام وقد أدرك عنتر صاحب العلم الأحمر وطعنه في صدره أطلع السنان يلع من ظهره ولما مال وقتل صاحبه فعند ذلك أنهزمت الجيوش وقد حل بهم التعس وانكس فعاد عنتر وأصحابه طالبين بنى عبس فلما سمع ذو الحمار صرخته ونظره وقد أشرف عليه ترك بنى عبس وعاد اليه وتلقاه هو ومن رفقاء فعند ذلك عمل بينهما الحرب وقد دارت طاحون الطعن والضرب وأشدت البلاء والكرب وعمل الصارم المضرب وثبت الفارس التدب وانتثرت الجماجم والرقاب وشابت وتمتطرت الرجال من على ظهور الدواب وزعق عليهم البوم والغراب وقد عذمت الأحباب وعظم المصاب وطاب الطعان والضراب وقد عادت الفرسان على الاعتقاب وكثر الخلق وزاد القلق وما عذت تسمع سوى جس الصارم على الدرق وقد انتثرت الرؤوس مثل نثر الورق ولع صارم المنايا وبرق وأصاب الأسته في النحور والحدق وطلب الجبان الهرب فرأى الموت والعطب وقد تغيرت الوجوه وغاب ما كانوا يأملوه وقد حل الملك الفارس التضنفر وأهلك من أجله قد حضر وطلب أبو الفوارس عنتر وكذلك فعلت بتوخمير وطلبت معاونة سبع بن الحارث بكل ما تقدر عليه وزادت نيران الحرب شرر وقد طلع الغبار واعتكر وبان الشجاع واشتهر وهرب الجبان وطلب الفرار وقد فعل عنتر في ذلك اليوم فعل منكر وقد طير الرأس كالأكبر والكثوف مثل

أوراق الشجر وصبح بضرباته الصور (قال الراوى) فبينما هو فى الحرب يحول وهو يجندل الأبطال والمحول وإذا بعامر بن الطفيل قد لاقاه وهو غضب بدماء .

(قال الراوى) وكان عنتر لما حملت الطوائف على بعضها بعض انفصل من براز ذى الحار وجالا طولاً وعرضاً لأنه لما نظر ذلك الوقت إلى عامر بن الطفيل وهو فى حالة العلم والويل ودماء يحرى مثل السيل قال ما وراك يا عامر فقال له يا حامية عبس جرحنى سبيع القادر وأراد أن يهلكنى لولا ملاعب الاسنة قد أدركنى وإلا كان قتلتى أو أسرفى وقد تركته فى قتاله وأبنا أعلم ما هو من رجاله ولا يعد من أشكاله

(قال الراوى) فلما سمع عنتر ذلك المقال قصد ذلك المكان الذى خرج منه عامر بن الطفيل وشق الرجال وجعل يخترق الجيوش حتى التقى بسبيع بن الحارث وملاعب الاسنة وقد أشرف على الهلاك لأن ذو الحار كان فارس فتاك وقد أدركه عنتر وصدمه وزعقه فيه وماجه ووقع الحديد على الحديد وأوسعا بين الجيشين وفتحاً لهما فى الحرب ميداناً وأجادا ضرباً وطعاناً وباحاً بالأسرار وجرت الدماء من أجسادهما مثل الأنهار وقد اشتد الحرب وزاد البلاء والتكرب وقد التصقا واصطدما وكان كانهما سبعين تهاجماً أو جبليين تصادما حتى كلت من تحتها الخيل وتعبت سواعدهما والخيل

(قال الراوى) فبينما هما على ذلك السبب وإذا بالملك وهب ومن معه قد عاد من الحرب لما أقبلوا حملوا وطلبوا القتال وقد كثر على بنى عبس الأهوال وقد هاجتها تلك الأبطال وسارت تقاتل لمعاونة سبيع لما بينه هو وعنتر فى ضربات السيوف الفواصل وضربت بسيوفها البارقة فقطعت كل خوذة وطارقة وطلعت الأرواح من الأبدان مفارقة وصارت الدماء من أبدانهم متدافقة .

(قال الراوى) هذا وعنتر وذو الحار قد انفصلا عن الحرب والقتال وحل كل واحد منهما مع قومه وكان ذلك الوقت أو ان العصر وقد أشدت بينهما الحرب وحل بهما الحصر ولم ير أعظم ماجرى بينهما فى تلك الساعة لأنه قد بان فيه الشجاع الشجاعة والحيان قد انقطعت أمعاؤه وما كانت إلا ساعة ما تقاس بالساعات انباعت فيها الأرواح ببيع السلاح وجرت الدماء من أنابيب الجراح وهبت للموت نسائم الأرياح وقد سحوا بالأرواح بعد ما كانوا بها شحاح ونفذت فى الصدور الرماح وقطعت الرقاب بالبيض الصفاح وجرت الدماء ذلك اليوم فى البطاح وحام الغراب على القتلى وناح ولم ينزوا على ذلك الرواح حتى ضجروا من الكفاح وقد ولى النهار وأقبل الليل وأسودت الأنظار وقد انفصلت الطوائف وأمن قلب كل خائف وعادت جيوش الملك الأسود بالذل والتعير وقد هلك

عنهم خلق كثير وعادت بنى عيس على قتلها رابحة وهى بالنصر فارحة وجميع الرجال
والامراء كلهم يشنون على عترة ولكنهم قد زاد به الغيظ والحرد كيف مانال من سبيح
غرض ولا أشقى منه مرض ثم أنهم بانوا يتحارسون إلى الصباح وقد ثارت الرجال تطالب
الحرب والكفاح وقد ركبت بنى عيس وبنى عامر وكذلك ركبت جيوش الملك الاسود
يرمى كأنها البحار الزواجر إلا أن قلوبهم خافقة وثباتهم غير موافقة .

(قال الراوى) فلما نظر سبيح إلى جيوشه وثباتهم باردة عن الحرب والقتال تغيرت
أحواله وما منهم إلا من يذكر عترة وفعاله فلم يجد ذو الخمار له صبر بل غضب وحرد
وقال لا بد لي من الخروج اليه وأخذ روحه من بين جنديه ثم قفز إلى الميدان وهو راكب
على جراد غليظ بين عينيهِ غسرة كأنها كوكب الزهرة يسبق النعام بسرعه ويذعر
القلوب لهضته وعليه درع ضيق الميون كأنه حصن من الحصون يرد عن صاحبه أسباب
المنون وهو متقلد بسيف أتر حسن الصقل مجوهر يأخذ بالبصر وفى يده رمح معتدل
عليه سنان كأنه لسان ثعبان ولما سار بين الصفين ونظرتة الفريقين صال وجال وساق
جواده فى حومة المجال ولعب برمحه الاسمر وقد أشهر بنفسه وأفتخر وحمل إلى نحو
الامير عترة وهو كأنه الاسد الغضنفر ثم أنه أنشد يقول صلوا على طه الرسول :

أنا الفارس المقدام فى حومة الوغا	إذا سحبت جرد الصوافن فى الهم
وما كنت فى بذل المسكارم باخلا	وفى الحرب القى كل قيل مقدم
وقد طال ماسدت الفوارس فى الوغا	وقد قدت منها كل ليث غششم
هنالك أروى الدابلات بمرف	حسام غداة الروغ لم يقتلم
سيلقى زعيم القوم ليثاً غضنفرأ	جرثا على الافوام عند التقادم
لا بد أن أرديه ملقا معنراً	بضربة فصال أو بطعنة الهدم
فهذا فعلى عند كل كربة	إذا نادى الابطال هل من مصادم

(قال الراوى) ثم أنه ماتم كلامه حتى برز اليه الامير عترة وقال له ويلك يا سبيح أنت
خضاع معك المعروف ولكن لا بد ما أنزل بك الختوف وأوريك كيف تعود وأنت
خاسر وقابك ملهوف ثم أشار اليه يقول صلوا على طه الرسول

أيا عجله أنى فارس ذو حمية	أفرق على الابطال عند التقدم
ولا تنكرى شبي وتزرى قوتي	فلى همة تعلو على كل مقدم
سأقسم بالبطحاء والركن والصفا	وأركانها والمروتين وزمزم
لا صطفى نار الحرب فى حومة الوغا	وأسقى العداكأساً مرارة علقم

أقيم آل عبيس على الناس كلها بجوادى وعزى فى الوغا وتقدم
وفى الكف منى صارم ذو حقيقة متى ما يقدم فى الضريبة يقدم
وأرى كبش القوم منى بطعنة ترى الرمح منها يرخص الأرض بالم
أنا الموت إلا أننى مانع الحيا أنا البحر إلا أننى غير علقم
أنا عنتر العبيس والموت فى يدي أجمع به الأعداء شربا بلهدم

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره انطبقا الاثنين كأنهما جبلين وأفترقا كأنهما
بحرين وقد زعقا زعقتين مهولتين صغت لها الخيل أذانها واضطربت الفرسان وأرتعبت
وقد ظان الحاضرين أن السماء قد أنشقت وقد أنفصحا بعد ذلك لصياح أنفصاح الكباش
للتطاح وجرى بينهما ساعة تهشع منها الجلود ويلين من حرارتها الحجر الجلود لأنهما
التصقا التصاق جبال الأخدود وأفترقا أفتراق وادى زرو ثم تقلبا على السروج حتى
تملكت الفرسان منهما كيف الدخول والخروج وأمتدت الأعين نحوهما ترمق حتى
تبصر من يسعد منهما ومن يشقى فما سمعت الأذان وتحدثت الركبان بأعجب ما جرى
لهما فى الميدان ولم يزا فى مهاجمة ومصادمة حتى تحكمت الشمس فى قبة الفلك وتعب
كل منهما وهلك وخذلت منهم المناكب وأظهر الأهوال والعجائب وعمل بينهما
الحرب وأسرفوا بالطعن والضرب ولم يزا على ذلك الغيار حتى مضت جوهرة النهار
عند ذلك أفترقا عن الحرب واللقاء وكل واحد منهم يعرض أنامله غيظاً وحنقا .

(قال الراوى) فعند ذلك أقبل ذو الخمار على عنتر وقال له يا فارس عدنان يكفيك
ما شاهدت منى فى الميدان وما أنت قد عرفت فى معترك الوغا عند الطعان فهل لك فى
المساحة لتسترخ من تلك المهاجمة والمصادمة .

(قال الراوى) فلما سمع عنتر كلامه وعلم مقصوده ومرامه قال له ويلك ياسبيح دع
عنك هذا الكلام وعد بنا إلى القتال مادام أن الليل قد أقبل فأبقى بيتنا أنفصالا لا يبلوغ
الآمال (قال الراوى) فلما سمع ذو الخمار من عنتر هذا الكلام وما أراد قال دونك
والجلاد يا ابن شداد ثم أنهما عادوا إلى ما كان عليه من شرب كأس الخوف وقد تماشقا
فى أيديهما بالسيوف وتضايقت عليهما الصفوف وبرقت الصوارم فى الظلام وكثر
بينهما الصياح والكلام ومابقى من الطائفتين إلا من كثر همه ويقولون لا بد أن
صاحبنا يغلب خصمه وإن كان ذلك يجرى فنحن مكسورين ونحن نعود خاسرين .

(قال الراوى) وأما حصن بن حذيفة فانه لم يتركب واستعدوا إلى الحرب مخافة من
المطلب قد علم بأن عنتر لا يغلب وكذلك سنان تركب جواده وقال لبنى فزارة إن رأيتم

ذو الخمار وقد أسره عترة فما يعيقكم عن الحرب عائق لأن بعده ما يفتح هذا الجيش ويفنيهم عترة بحسامه الأبر ونخاف أن يقع واحد منافي يده فهو لا يقيقه بما في قلبه وما زال ذو الخمار وعترة مع بعضهما من أول الليل إلى السحر عندها وقع بذى الخمار الملل والضجر وعلم أن أصحابه من بعده يطلبون الحرب وعلم عترة أنه قد فادطبق عليه بهيمته وفاجأه بعظم شدته وفي عاجل الحال أقبل سنان الرمح وراءه وطعنه في صدره بعقب الرمح وأتسكا عليه فطيره من السرج ووقع على قتاه ولو كانت منيته على يديه كان أسقاه كأس قتاه وأراد أن يسكب عليه ويشده كثاف ويقوى السراعد والأطراف وإذا بشيوب قد أنقض كأنه القضاء وفي عاجل الحال برك على ظهره وحل من على وسطه حبلا منقوعا بماء الخل كان جاعله لمثل ذلك العمل وشده سواعده والأطراف فعند ذلك طلت الضجعات في ظلام الليل ومالت الجيوش على بعضها مثل السيل وأصطدمت الرجال على ظهور الخيل وفي دون ساعة صار القتال صبابا الأسماع فلم تسمع خطابا وفر الوحش من أقطار البررأبا ووقعت جاجا ورقابا ونهبت الأرواح أى أنها با وسكت من الأجساد أى أسلأبا وقد أختلطت أجساد القتلا دما مع ترأبا وشابت الرجال من الهول بعدما كانت شبأبا وسقام القضاء والقدر من المنية كأسا شرأبا وخرست الألسن فلم ترد جوابأبا هذا وعترة قد نهبت الأرواح وانصب على العدا وصاح إلى أن طلع الصباح وقد أكتست الفرسان من الدماء أعظم وشاح وقد انصب عترة على العدر وقصد إلى ناحية بنى فزارة وصرخ في جنباتها فولت حيارى على أعقابها وقد عادت تطلب لأنفسها الحرب وحصن وحذيفة وسنان في أوائلهم وقد أيقنوا بالعدب وكل واحد منهما يكذب فرسه وقد أنقطع من شدة الفزع نفسه وكانت بنو حجر خلاص ذو الخمار وقد وقع بينهم وبينه ضرب يذهل النظر وطعن يقصر الأعمار ويحير الأفكار (قال الراوى) هذا وعترة يخترق معمعة الحروب وهو طالب الملك وهب بن موهوب وقد علم أنه إن قتل أو أسر انحلت الكروب ولم يزل يهبر الرجال ويرى الأبطال فى عرصات المجال حتى وقع بالملك وهب وكان تضاحى النهار فانطبق عليه أنطباق النسر الطيار وزعق فى وجهه فحس أن عقله قد طار وخيم عليهما الغبار يولى من يديه هارب وقد تبعه المراكب والكتائب وقد غاصوا خلفه فى القفار والسباسب (قال الراوى) وعترة قد صاح فى بنى عبس فتبعوهم ووطنت الرجال على الموت نفوسهم وعترة فى أوائلهم وهو يهدر كالأسد القصور ولم يزلوا فى قتال وثبات وأسقوا الأعداء كأس المات حتى تفرقت المراكب فى الطرقات وتبددت فى الغلوات ورجع عترة وبنى عبس المشاهير ومعهم نحو خمسة أسير وعادت

تلك القبائل ومن لهم من الاصحاب وقد فعلوا فعل السادات والانجاب وجمعت الاسلاب وعادوا يطلبون الجبال وعثر في مقدمتهم كأنه أسد من أسود الدحال .

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين حتى وصلوا الجبلين ودخلا اليهما فأروها شتاة للحاسدين ووجدوا الديار بلاقع وهي قاعا صفضا لا فيها ناطق ولا سامع فبهتوا وصاروا اليها ناظرين وهم محال بهم حائرین هذا وقد شخص عثر إلى الديار لما رأى تغير الانار ولم يدرك لعلبة أخبار ولحقته الانبهار ولم يدرك كيف طرقتهم هذه التوايب ولا من نهب الحلة من البشر ومن هو الذى على هذا الامن جسر (قال الراوى) هذا وقد علا من بنى عيس البكاء والنحيب وعلامتهم الصباح وبقي كل منهم مريب فيبتاهم على ذلك الحال وإذا قد نزل اليهم عبد من أعلا الجبال وكان قد هرب لما جرت تلك الاحوال وهو يكسر من البكاء والأعوال فلما رأوه سألوه عما جرى وقال له عثر ما الذى أغار عليكم فقال العبد يا حامية عيس ما ندرى إلا وخيل غارت علينا وطرقتنا عند السحر هجمت علينا هجوم القدر وهم ينادون يا لثيبان وقد قلعوا الحلة بما فيها من الاموال والولدان وقصنوا البر الاقفر وهذا ما جرى لنا من الحديث والخبر (قال الراوى) فلما سمع عثر ذلك صعب عليه وكبر لديه وتمجج من هذه الاحوال وقال هذا الدهر ما يبقى على حال وطبعه التغير والانتقال وكان السبب من ذلك الحال ذو الخمار لما كان مبارزاً عثر في الليل والناس مشتغلين اليهما بالنظر قال ستان بن عبد العزى فارس بنى شيبان للملك وهب ابن موهوب أعام أيها الملك أنني قد رأيت من الرأى السديد أنني أسير في خمسة آلاف فارس من خيار الجيش في هذا الليل العاكر والناس مشتغلين ببراز سميع بن الحارث مع عثر ونمضى من خلف بنى عيس بالرجال وأطلب الجبلين الذين هم به مجتمعين وأجد الترحال وأكبس عليهم ما دامت الحلة خالية من الابطال وأسبي من فيها من العيال وأنهب النياق والجمال وأجعل أموالهم لمن معنا مباح وأطلب به وحدته الحيرة عند الصباح فإذا وصل اليهم الخبر فيعطفوا راجعين وهم خاسرين فتسكنوا أنهم عليهم منصورين وبهذه الفعلة غالبين وأما أعدائكم تحل بهم الرزية وتبقى عزائمكم قوية فتمكنوا منهم ولم تبقوا منهم بقية لاسيما إذا سمعوا بهذه الامور فيحل بهم بذلك نجح الله أعمالك فعند ذلك انتخب ستان من قومه خمسة آلاف فارس مثل الاسود العرابس وقطع بهم عرض البر وتلك المهاد والناس مشتغلين بالحرب والجلاد وقد سترهم الليل بالسواد (قال الراوى) وما زالوا سائرين حتى وصلوا إلى بنى عيس الاجواد وكذلك بنى عامر الانجاب وبنى غنى وبنى كلاب وأطلقوا عليهم في هدو الليل ولم تكن غير ساعة

حتى دارت بهم تلك الرجال والحيل وقلعوا الاحياء بما فيها وأنزلوا بكل من فيها الذل والخيال ونهبوا الاموال وسبوا النساء والاطفال ولم يتركوا فيها ولا عقال وضربوا في اقفية العميد ضربا مثل فتوق الاعمال فاعاتهم على سوق النوق والجمال وعادوا على الطريق الذي أتوا منه وبني عبس مشتغلين بالقتال ثم أنهم قصدوا إلى مدينة الحيرة وتلك النواح والناس في ضجة الحرب والكفاح فلم يلتفت إليهم أحد حتى بقي بينهم وبين مكان المعمة ثلاثة فراسخ من الانفساح ووقفوا لينظروا ما يجري من أمر العشار وبينما هم كذلك في الانتظار وإذا بالمنهزمين قد أشرفوا عليهم في نصف النهار وفي أوائلهم حصن بن حذيفة الغدار وسان بن أبي حارثة نسل الاشرار فسألوهما عن الاخبار فأخبروهما بجميع ماجرى لهما وصار وأن الملك وهب بن موهوب ومن معه من الجماعة قد انهزمت وقت الحروب ولما اجتمعت العشار ووقفت عن الهزيمة وفرحوا بما حازت أيديهم من الغنمة ونظروا إلى حريم بنى عبس الانجاب وكيف صارت في أيديهم ففسدوا بذلك ماجرى عليهم وتبدلت الاتراح منهم بأفراح ونظر الملك وهب بن موهوب إلى خدش وعاطل والمراقل وقد خلصوا من الاسر والاعتقال فغلبوا وآمهم بالسلامة وقال في هذه النبوة قد أمنت على ابن عمي سبيع القصور وعلى من معه أسر واعلم أنه ما دامت السبايا معنا أمنا عليهم من الضرر ثم أنهم ساروا وظنوا أن عترة ما يلحقهم في طريقهم ولا يعدمهم توفيقهم إلا أن حصن وسان وهما في أشد العذاب علوا أن عترة البطل المهاب وبني عبس ما يتخلوا عن حريمهم وعيالهم غيبيناهم في جد المسير وسرعة التشمير وإذا بالغبار قد علا والقتام قد نما حتى ملا البر والفلا والبر يضحج بالصياح ولعمان بريق الصفاح ولعمان أسنة الرماح وبعد ساعة انكشف الغبار وبانت الخيل للنظار وفي مقدمتها عترة الفارس الكرار وإلى جانبه سبيع بن الحارث الغدار الملقب بذو الخمار ومن خلفهم بنى عبس وخلافهم من بنى كلاب وبني غنى وبني حمير وصار سبيع بن الحارث من أصدق البشر في محبة الأمير عترة وقد سار معه حتى أنه يعينه على كشف هذا الخبر.

(قال الراوى) وكان السبب في ذلك الامر والنظام أن عترة بن شداد البطل الهمام لما سمع بذلك من العبد وأن الذين قد سبوا العيال والنسوان كانوا من بنى شيبان فاخذ عترة الغيظ والضرر لما سمع بهذا الخبر فصاح في بنى عبس الانجاب وبني عامر وبني كلاب وقال لهم شددوا الاسارى بالخيال وأتركوا عتدهم بعض الرجال وجدوا بنا هذه الساعة خلف الاعداء بالعاق فوافقه لاتبعتهم ولو وصلوا إلى أرض العراق ولا قيمين

الحرب فيهم على قدم وساق ولا شئت شمل بنى شيان في جميع الافاق وأنا أعلم أنكم ما تلتحقوا حريمكم إلا قرب مدينة الحيرة وأرض النخف ولا بد ما ياتيكم النفير من عند الملك الاسود ويلحتم بأجناده التي مالها عدد فان فرغتم من كثرة العدد وزيادة المدد فاحوا أنتم ظهري وانظروا كيف أفعل بهم في كرى وقرى وسوف أدع الناس تتحدث بهذا الحال عني إلى أبد الأبد .

(قال الراوى) فعند ذلك نادى العرب كلها عن فرد لسان وقالوا والله يا فارس عبس وعدنان أن هذا الأمر لا يمكننا القعود عنه ولا بد لنا منه ثم قالوا كلهم وأى عيش يطيب لنا بعد أخذ أموالنا . قال الراوى فبينما هم في هذا الكلام وذلك الاتفاق وإذا سبيع ابن الحارث قد صرخ صرخة زلزلت الافاق من ضيق الخناق ومن شدة الوثاق وقال يا حامية عبس وعدنان هل لك تريخى بما أنا فيه من هذا الهوان حتى إننى أكون لك من جملة الغلمان وأسير في هذه التوبة بين يديك مثل بعض الخلان حتى أفعل ما تقر به عينيك فان مثلى ما تخيب فيه الضيعة وقد أحبيت أن لا أفارقك إلى الممات وأكون معك في سائر الممات وأنا وحى الواحد الخلاق وباعث الفيت للافاق وباسط الخلق الارزاق لا عدت أضمر لك شر وعناد وأصافيك طول ما عدت بالوداد وأن خنتك بعد هذا المقال فما أكون ولد لجلال (قال الراوى) فلما سمع عن ذلك المقال فرح فرحا شديدا وفى الحال حله من الاعتقال وكل ما فعله معه في ذلك الزمان لم يخطر له على بال وبعد ما أفرج عنه شدته وأطلق سراحه أعطاه جواده وآلة حربه وكفاحه

(قال الراوى) ثم عانقه وفى وجهه قبله وقد نادى سبيع بن الحارث المنتخب وقال يا فرسان العرب أعلوا أن حامية عبس عترة قد آمنى بعد الخوف والكدر وإنه قد عفى عني بعد ما قدر ولوشاء لانزل في البؤس والضرر بعد ما قاسيت منه ذلك الأمر المنكر (قال الراوى) ثم أنه تقدم إلى من كان أسر معه من بنى حمير وكانوا نحو خمسمائة فارس وأكثر وقال لهم يا بنى عمى ويامنهم يزول عمى وغمى اعلوا أن عترة صفالى وأطلقنى من عمالى بعد ما أراد أن يرسل الأذية إلى ثم أنه ميل قلوبهم بالخطاب حتى جعلهم لغترة من جملة الأصحاب والاصدقاء والاحباب وذلك من بعد اطلاقهم من وثاقهم وكانوا قد أيقنوا بمحاقهم فبدا عند ذلك صلاحهم ورد عليهم خيلهم وسلاحهم وعطفوا راجعين في ذلك اليوم وهم طالبين آثار القوم ولم يزالوا كلهم سائرين حتى وقعت العين على العين واشرفت على بعضهم بعض الطائفتين هذا وعترة قد استوحش لبلبة التي هى عنده مثل نور العين أو الروح التي بين الجنين وهو لم يصدق أن يراها سالمة من حلول العين

فمنذ ذلك جاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضميره فانشد يقول :

دار لعبلة أشرفت بثاها حتى تجلى عنكم غماها
دار يفوح المسك من عرصاتها والنند والكافور ما يشاها
والفل والياسمين فيها طالع والعود والطيب الزكي جناها
دار لعبلة شط عنك مرارها يرى قوايم من دونها ماوراها
يهون على أن نرد جراحها عيون الأوامى إذا خمدت بلاها
يا صاحبي قف بالمطايا ساعة في دار عبلة وسل معناها
بل كيف تسلم حزينة عادية شقى الجنوب ترابها وزراها
يا عبلة قد هاج الفؤاد بذكرك واشتاق قلبى طيب عطر شداها
فانى في الحرب الضروس موكل بأندام نفس ما أزيد بقاها
وساعدنى فيها سبيع بن حارث ابن موهوب فادى نعمة وأفاها
كنا ولالة طعناها وضراها حتى تجلت عنكم غماها
قسما بحياتك يا عبلة أنى من أجل وجهك لأجيب نداها
سأبيدكم جمعا بمحمد مهندي وأجعلهموا طعاما لوحش فلاها
وأبيد كل صميدع عشمشم شرس المراس لا أخاف لظاها
أنا عنتر العيسى فارس قومه أحمى حماها إذا يدور رحاها
وسيعلم الأسود بأنى فارس أردوا جيوشه ولا أخشاها
فوحق مكة والحطيم وزمزم والمشرعين ومن صفا بصفاها
لا بد لى أن أحلى أرضها سكنا لوحش البر ثم ظباها

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من هذه الأبيات ترنمت لها جميع السادات وقالوا له لارد الله فاك ولا كان من يشناك ثم انه زعق زعقة كالأبر لها أن يقلب ويقع من على جواده كل فارس منتخب ونادى يا ويلكم بأندال العرب وأخسى من ضرب فى البيدا وتدومد طنب إلى أين تنجوا بالحرب ومثل لكم فى الطلب فابن الذى تعدى على وسبى حريمى قد صوره يبرز إلى فاته غريمى .

(قال لراوى) فلما سمعت منه ذلك النداء تلك الفرسان حملت كلها عليه فردعنان وكان فى أرائلهم ابن عبد العزى سنان فبرز اليه قبل كل إنسان وصار معه فى مقام الجولان وصاح عليه وهو يكثر من الفشار والهنديات وقال له اسكت يا جبان يا عبد يا مهنان عن من تعنى بهذا الكلام المعجرف الضعيف وفى هذا اليوم أرغم أنفك وأقطع

رأسك ومن كان له دين لا بد أن يستوفيه ومن عليه شيء لا بد أن يعطيه ولابد ما تأخذ
النار ونكشف عن نورنا العار وما أنا سنان بن عبد العزيز غريمك وأنا الذي تعديت
عليك وسديت حريمك (قال الراوى) فلما سمع عترة من سنان كلامه وما أبداه من
مراحم أسردت الدنيا في عينيه ثم أنه أنقض عليه وقوم سنان رعبه في يديه وتقدم إلى
عنده وهجم عليه وزعق فيه وفاجأه وطعنه في ثديه خرج يلع من بين كتفيه قال عن
الجواد وقد ترشش دمه على المهاد وفي ذلك الوقت سمعت عبلة صوت الأمير عترة
وهو يرمق ذلك البر الأفتر فعاثت روحها بعد المات وصاحت به يا صاحب العزم
القرى والسنان الملتوى والسيف الجلى لاشك بذاك ولا كان من يشناك ياليت الصدام
دونك وهؤلاء اللئام خلصنى من هذا المقام

(قال الراوى) فلما سمع عترة من عبلة هذا الخطاب وهى تنادى به بين الأعراب
لأنزل عتله وغاب عن الصراب ثم أنه لباه عندما سمع نداها وحمل كأنه الأسد الوثاب
وتبعته بنو عيس الانجاب وحمل أيضا بنو عامر وغنى وكلاب وحمل معه ذو النخار ومن
تبعه من الأخيار وهو ينادى بالحير سمع صوته كل من حضر فلما سمعه الملك وهب بن
موهوب ورأى شحمه وهو يقاتل عترة قتالا منسكراً ويحندل الأبطال وهاج في الحرب
كما تميج لحول الجبال وقد صنى لعنتر نيتته وأخلص له وداده وحمته وجعل يزق بصوته
ويذل مهجته ويستنجد بفرسان قبيلته فناداه الملك وهب ومن معه من رفقة ليلك
يا ذو النخار ها قد سمعنا نداءك وحملنا لملتك على أعداك ثم أنهم ساروا إلى جبهوش عترة
وقد اختلطوا بهم وهم ينادون يا لعيس بالحير وحلوا بأجمعهم ووضعوا في الأعدا
أشجار السيوف فكان أول من أنهزم حصن بن حذيفة وقد تبطن في البر والفلا وصار
يضرب بالسوط كفل الخيل الغبرة وهو يقول لعن الله أصل هذه السفرة وأما بنو فزارة
فانهم قد أحاط بهم الذل والنسارة وقد تفرقوا من كل جانب ومكان وحملت بنو عيس
نحو حريمها بعد ما بلغت منها من غريمها وترجل عترة إلى عبلة وضماها إلى صدره
وأعادها إلى هودجها بعد ما قبلها في وجهها وفيها

(قال الراوى) وبعد ذلك أقبل الملك وهب بن موهوب إلى عترة وسلم عليه وترجل
له عترة وقبل صدره وبين عينيه وشحمه وأثنى عليه وشكر بنى حير ووصفت القلوب
عن الكسر وقد نزلوا جميعاً وانتشروا في الأرض وجمعوا الغنائم والأسلاب وسأروا
الأموال والنهاب وعادوا راجعين وهم بخلاص حريمهم فرحانين وبالنصر صرورين

وعنتر أفرح للناس في بني حيدر وبما نال من النصر واقتخر به ساير المدساكر وسار في مقدمة العشار فبعد ذلك تذكر عنتر ماصار اليه وكيف أجهد روحه حتى أنقادت الجيوش كلها بين يديه فعندما جاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائر فأنشد يقول :

لعيلة نثر المسك والشهد ريقا	ونثر حكي الدر في اللون والشكل
إذا تبسمت لاح الضياء من جبينها	وفاق يياض البرق ينثر بالويل
بكيت وأبكي المشيب على الصبا	وقول العدا إلى تقاصرت عن فعل
فان شاب رأسي فالحروب تفر لي	إذا أختلفت بيض الصفاح القنا الدبل
إذا جالت الأبطال في حومة الوغا	تصيب المنايا كل حاف وذى فعل
أخوض عجاج الحرب غير مقاصر	بعضب صقيل في التجارب والفعل
غدوت أخوض الحرب في عرصاتها	يوم المقامة بالقضاء المنزل
أجول على الأعداء بالسيف والقنا	بالطنم والضرب بين البيض والاسل
ولكن بضرب السيف في ساحة اللقا	رقيت على أهل المراتب والفضل
أنا عنتر العيسى فارس قومه	علوت بعزى فوق من كان قبل

(قال الراوى) فلما سمعت العرب من عنتر ذلك الكلام ترنمت الفرسان عجباً ولم يزالوا سايرين حتى وصلوا إلى الجبلين واطمأنوا وقرب منهم العين هذا وعنتر قد نصب خيامه والقباب وفرق على جميع الرجال والآنعام وأقاموا في تلك الأرض مع بعضهم البعض وهم في أكل وشرب مدام وقويت شوكتهم على جميع الأنعام وصارت عدتهم ثمانية عشر ألف فارس (قال الراوى) فعند ذلك قال الملك وهب بن موهوب يا أبا الفوارس أعلم أن كل ذلك بسعادتك يابن شداد بلغك الله السؤال والمراد فقال عنتر يا مملك أما زيادة العدد فهي بسعادتك أول وآخر الفخر فما هو إلا هؤلاء الأمراء والأكابر وملوك هؤلاء العشار فانطلقت اللسان بحمده وشكره وشاع بينهم غره وذكره

(قال الراوى) هذا ماجرى لعنتر ومن معه من كل فارس مسدد وأما ما كان من أمر الملك الاسود فإنه كان يجاس كل يوم في مرتبته كما جرت عادته ويتحدث هو وعشيرته وأرباب دولته في حديث عنتر وخطوته ومالتي القبائل من شجاعته وقوته ويزاعته فيقول الملك الاسود من شدة بغضه له وحسرة وعلى يذى الخار تكون موته هذا والعشار قد أقبلت إلى مدينة الحيرة وهم ينادون الحيرة يا مملك الزمان الجيرة وكذلك خدش وعاطل والمرقال وهم كلهم حفاة عراقى أسوأ حال وفى أوائهم حصن بن حذيفة

وسنان شيخ الضلال فسألهم الرجال عن حالهم فقالوا يغنيكم حالنا عن الخبر وذلك أن عترة قد أبادنا ونحن على غفلة من أمرنا وأخذ ذو الخمار أسير من بيننا ثم أنهم شرحوا له القصة من أولها إلى آخرها وكيف لحقهم عترة وقتل بن عبد العزى سنان فانزعج الملك الأسود وضاعت حضيرته فدعا بأكابر دولته فأتوا إليه وأعادوا قصتهم عليه فقامت قيامته وزادت بليته ومن كثرة الهم الذي دخل عليه كاد أن يهلك وغشى عليه فلما أفاق من غشوته التفت إلى وزيره عمرو بن نفيلة العدوى وقال له أما تنظر إلى مادامنا به عترة هذا العبد الحقير وما فعل بالأمراء وما في الأمر إلا إنني أسير إلى الملك كسرى واستنجد به عليه بعد ما أعلمه بهذه القصة ولأدع في قلبي من هذا الأمر غصة ولكنني أخاف أن يراني بعين العجز والنقصان ويقول لي أي شيء أعمل فيك يا شاه تاريان وأنت ما بقي لك عند العرب قدر ولا شأن إذا كنت عجزت أنت ومن معك من الفرسان وجميع ماتحت يدك من العربان عن لقاء عبد حقير صعلوك فكيف يكون حالك إذا شاققت ملكا من الملوك

(قال الراوى) فقال له الوزير أيها الملك لا تقل إننا عجونا عن عبد أسود من جملة العبيد فوالله أننا ما عجونا إلا عن بطل من الأبطال الصناديد وعترة والله ما هو إلا جبار عنيد وفارس الزمان وفريد العصر والأوان لاسيما أهله وقبيلته والفرسان الذين صاروا في صحبته من سادات العرب الذين مامنهم إلا كل فارس منتخب مثل ملاعب الأسته فارس الخيل وابن خالته عامر بن الطفيل وعلقمة بن علاقة ومروان ابن سراقه أصحاب القوة والرشاقة ومثل الأخوص بن جعفر الأسد القصور وخالذين ربيعة صاحب الهمة الرفيعة ومسروق بن طارق ومن كان لهم من الفرسان موافق وسيار بن بكار الذي هو بطل جبار وقد اتصل بهم ذو الخمار وأيضا الملك رهب بن موهوب ومن يقاومهم في الحروب فإن أنت سرت إليهم أيها الملك ينخرق ناموسك وتقل هيبتك ولا يبقى لك حرمة بين أرباب دولتك فقال الملك الأسود والله لا بد أن أسير إليه وأقدم عليه حتى أتى أخرب دياره وأقلع آثاره .

(قال الراوى) فما أتم كلامه وما عزم عليه من الشأن حتى وثب عليه شيخ من مشايخ العربان وقبل يده وقال له أيها الملك قد قيل في الأمثال السوابق فيما سلف من القول الصادق من لم ينظر في العواقب فآله في الدهر صاحب وإن أردت أن تأخذ هذا الرجل وتركه أسير عندك ذليل حقير فاستنجد عليه بفارس العصر وأوجد الدهر أمير هذه الأرض

وغيرها طولا وعرض الذي شاع ذكره بين القبائل المسمى بالهامان بن علقمة الحمداني الذي ماله في زمانه ثاني وهو فارس بن همدان فإذا وصل اليك هذا الفارس فكفاك الله شر عنتر لأن ماله في غيره من الفرسان وإن لم يأت اليك هذا الفارس ويلقاه ويحضره بين يديك وإلا فارحل من هذه البلاد وأتركها لعنتر بن شداد وكان هذا الفارس المسمى بالهامان كان فارساً لا يطاق وعاقماً من المذاق وقد قتل كثير من الفرسان وخافت سائر العربان حتى أنهم جعلوا له جزية كل عام وسموه بفارس الأنام وكان له عند عنتر دم ودين وكان لا يصدق أن يراه مما كان اعتراه لأن عنتر كان قد قتل له أخ وابن عم وقتل جماعة من كبار قومه وأنزل بهم الهم والغم وكانت زوجة عمه تبكي على ولدها ليلاً ونهار وهي تبكي بالدموع

(قال الراوي) وكان ابن عمه الذي قتله عنتر يسمى الملهاج وكان فارس الملهاج وليث الهياج وكان الهامان إذا أراد أن يشرب المدام ما تركه أم الملهاج أن يثبها من كثرة البكاء والملام فيقول لها يا خالة كني عن البكاء والعويل فلا بد ما أسير إلى غريمك وآتيك به أسير واجعله قتيلاً عفير فتقول والله ما يهدأ لي حواس ولا يقر لي قرار بين الناس حتى أموت وأسكن في القبور والارماس إن لم تأخذ لولدي بالثار ويبرء ما بقلي من لهيب النار فيقول لها من تريدين تأخذين ثار ولدك حتى تنطفئ نار كبك فتقول له ما أريد ذلك إلا من قيس بن زهير أو من بعض إخوانه أو من العبد عنتر بن شداد الذي قتل ولدي وجعل منيته أو أنك تحضره إلى حتى إنني أكل قطعة من لحمه أو أشرب من دمه فلما سمع هذا الكلام صار يعدها بأخذ الثار ولا بد أن يكشف عنها العار وكان مع ذلك الأمر يشتهي أن يلقى عنتر لما بلغه عنه أنه فارس ضئيف في الحرب مشتهر.

(قال الراوي) وما زال الشيخ يقول ذلك الكلام قدام الملك الأسود ومن عتده حضر في هذا المقام وذكر الهامان بذلك الخطاب علم أنه مناطق إلا الصواب (قال الراوي) فعند ذلك كتب له في عاجل الحال كتاب وأعلمه بما هو فيه من الاخبار وعرفه بأنه يريد يستجد به على عنتر وقصد بذلك أعلامه بجميع ما جرى بينه وبين أقوامه وما حصل له من الانكاد وضمن له المال الجزيل والعطاء النبيل ويقول له أعلم أيها الفارس الهامان والبطل الدرعان أن الذي أعلمك به أن هذا الشيطان اسمه عنتر قد عصى عاينا وبغى وتجبهر وكسر لي جيوشا كثيرة وكل ما أنفذته إليه أنزل به العبر وخرق ناموس مملكتي وقد أراد أن يؤذيني أنا وأكابر دولتي وقد تغلقت في وجهه جميع الأسباب ولما ذكرت بين يدي فاحتجت أن أكتب اليك هذا الكتاب لما ضاقت بي

الاسباب وقد ثبت هندي أنك من الفرسان الانجاب وأنا أريد منك المبادرة لتكشف عني هذه الغمة المكدره وتجلى عن العرب هذه الظلمة وتقاد كلها بين يديك ثم أنه طوى الكتاب بعد ما كتب فيه ما أراد من الخطاب وسلمه إلى فارس من فرسان العشيرة وركب نجييه وسار يطلب الطريق المستقيمة ويقطع البرارى والوديان طالب جبال ساور وأرض بنى همدان وجد في مسيره حتى وصل إلى هذا المكان ورأى تلك القبائل ونظر إلى كثرة الرجال وما عليها من الهيبة والإجلال وهم أكثر القبائل مالا وأحسنهم حالا وذلك من كثرة غاراتهم على العربان فلما أشرف عليهم ذلك الفارس من الوديان دارت به الرعيان وسألوه عن حاله وأمره أن يفصح لهم مقاله فقال لهم أنا رسول من عند الملك الاسود إلى البطل الهمام الامير الهامان بن علقمة الهمداني الذي ماله في زمانه ثاني فقالوا له العبيد مرحباً بك من قادم وأهلاً بك من خادم ثم أنهم انطبقوا به إلى وسط الاحياء حتى يعلموا مولاهم بما كان من تلك الاشياء وكان الهامان حاضراً في ذلك الحى وعنده الشجعان وهم في ولية عظيمة لما قدر وقيمة وقد جمع فيها سائر السادات وبين أيديهم الإماء والمولدات وهم يضربون بالدقوف والعبيد يلعبون بالخناجر والسيوف وإذا أقبلت عليهم الرعاة من البر والفلاة ومعهم ذلك الرسول الذي من عند الملك الاسود وهو ينادى ويقول أيها الملك الامجد أنا رسول من عند الملك الاسود .

(قال الراوى) فلما سمع الهامان بذلك الامر والشأن فرح بذلك واستبشر وأمر به إليه أن يحضر فلما صار بين يديه عرض كتاب الملك الاسود عليه فتعجب من ذلك الحال ثم أنه التفت إلى بعض غلمانه وقال املوه إلى دار الضيافة وأكرموا فعند ذلك حملوه وعظموا قدره وبجلوه وأصلحوه الطعام وزودوا له الإكرام هكذا مدة ثلاثة أيام (قال الراوى) ثم الهامان بعد ذلك جلس في مرتبته ودعا بأكابر دولته ووجوه عشيرته ومن يعتمد عليهم في مشورته وأمر بإحضار الرسول بين يديه فلما حضر سلم عليه وناولته الكتاب فسلمه إلى من يقرأه عليه لينهم الخطاب فقرأ عليه حتى أتى على آخره وفهم ما في باطنه وظاهره ثم أنه التفت إلى رسول الملك الاسود وقال له قد بلغ عتري إلى هذا الحد حتى صار يشاقق الملك الاسود ويكسر جيوشه ويفعل بهم هذا الفعل الانسكد فقال له الرسول اعلم أيها البطل الامجد والفضل الاوحد أنه قد فعل أكثر مما سمعته في هذا الكتاب ولم يخش من أحد ولا يرتاب لانه قد أسر الفرسان مثل سبيع بن الحارث الحميري وعاطل بن المثنى السلمى والامير المرقال والملك وهب بن موهوب وأذر رقاب (م ١٥ — عتري الجزء السادس والاربعون)

العرب وأنزل بهم الويل والعطب فقال له الهامان وفي كم يكون هذا الرجل من الفرسان
فقال الرسول أيها القرم المداعس ما هو إلا في خمسة عشر ألف فارس ولكنهم أبطال في
الجرب ومن جملة ما اجتمع عنده من الفرسان سبيع بن الحارث الحميري وعشمن بن مالك
العامري الملقب بلعاب الاسنة وعامر بن الطفيل وعلقمة بن علاقة ومروان بن سراقه
ومن يجرى مجراهم من أصحاب الفروسية وقد قويت الرشاقة شوكتهم وعظمت قوتهم من
يوم علق قصيدته على البيت الحرام وصار يعد نفسه من الملوك العظام وحدثته نفسه أن
يأخذ الملك الاسود أسير ويملك منه الديار وقد عجزت عنه الابطال وأطاعته سائر
الاقبال فسمع الهامان بن علقمة هذه القصة قال هذا رجل أوحد الدهر والاوان وما الناس
إلا رجлан رجل يصف نفسه بما يكون منه ورجل تصفه الناس ويقولون عنه في ذلك
أقوال ومن يفخر بغير فعل يرى عجباً ومن يقل ليس مثلي كان مدحوراً وقد كذبا وأما
إذا سرت إلى هذا الرجل ونصرت عليه اخويت على طرفا الدنيا وذلك لي رقاب العرب
وأخذت الطبقة العليا على كل من بعد منها ومن اقرب وأكون قد أخذت ثار ابن عمي
وكشف همي وغمي ثم إنه لما فرغ من ذلك الكلام أمر من كان حوله من الرجال الكرام
أن يتأهبوا للحرب والصدام وقد شرع بتجهيز الجيوش في الوقت والساعة وأمر بالمسير
جميع فرسانه وقومه وأمر بإخراج السلاح وآلة الحرب والكفاح وقد ولى على جيشه
ابن عمه الذي يحمل كل همه ثم أنه اعتد في ألفين وسبعمائة فارس أبطال قناعس ما منهم
إلا كل مدرع ولا بس وهم من خيار بني همدان كأنهم زهر البستان غائصين في الحديد
والزرد التضيد راكبين على خيول عربية ومتقلدين بسيوف هندية ومعتقلين برماح خطيا
وقد خلف على حليته كما ذكرنا ابن عمه الخاطف بن قدامة وأوصاه على حلتها وخيامها
وسار وهو راكب على جواد من الخيل الجياد وعلى جسده درع ومغفر وهما من الذهب
الاحمر مرصعين بالدر والجوهر وفي يده رمح أسمر من عمل سمير وعلى عاتقه سيف أبيض
صقيل المتن بجوهر وسار يقطع الفيافي والقفار فاشتاق نفسه إلى نشيد الأشعار وكان
خلفه هذا الجيش الجرار وقد أدركه في روجه العجب والافتخار فأنشد يقول .

جفاني الكرى مذ جفاني الحبيب	قدمي يفيض وقلبي مريب
وطرفي يراعي نجوم السما	كأنني عليه حريص رقيب
لأن حبيبي يفوق الجمال	لبدر منير وغصن وطيب
أصاب فؤادي ببطل الجفون	وكان يهجره لدى مضيق
وقلبي رهين بما شافني	وفعل خليلي تركني كشيبي

فألقى شفا مسوى قبله وما لسقاي سواه طيب
أرى الأرض ترجف من سطوتى ولكن قلبى بناره لميب
ترى القوم منى بوجه الذى هوى بالدماء ملقى خضيب
وقوى بنو همدان ليوث الرغما جدود لنا ذكرهم ما يغيب

(قال الراوى) ثم أنه لما فرغ من ذلك الكلام ومآقاله من الشعر والنظام صار يقطع البرارى والاكلام وما زال بقومه على تلك الوسيلة حتى وصلوا إلى مدينة الحيرة وبلغ يقدموه إلى الملك الأسود فخرج لاستقباله من البر والفندق واستقبله عند رؤياه وأكرمه وحياء وكان لدخوله يوم مشهود وقد دارت به العشار والجند ونشرت على رأسه الصناجق والبنود وقد زينت البلد بسائر الآلات والعدد وضربت الطبول ودقت الكؤوسات ونعرت للموقات وفرحت الملوك والسادات ونقل إليه كل ما يحتاج من الإقامة وسائر الطعام والحلويات وأخرج للخبيل العلوفات وضربت له ولقومه الخيام والسرادات وأرسل له الوسائد والفروشات وكانت أشياء كثيرة وأزله هو وبني عمه على ظاهر الحيرة وقد بات تلك الليلة وجلس على سرير مملكته وجلست من حوالبه سادات العرب وأكابر دولته فلما دخل عليهم الهامان في ذلك المقام لم يبق أحد من الرجال إلا وقام قائماً على الأقدام وتزحزح له الملك الأسود من على سرير مملكته وزاد به سروره وعطاه يده فقبلها بعد ما أمره بالجلوس في حضرته فصعد على سرير مملكته وجلس على يمينه في أكابر دولته فجعل الملك الأسود يحادثه ويشكو له من عثر وقصته وشرح له ما قاسى من نوبته قال له في آخر كلامه وقد رجوتك أن تسكشف ظلامتى وتشفى من عثر علقى وتفرج كربى وتبلغنى قربى وتزيل هذا الغم عن قلبى فأجابه الهامان بين ذلك الجمع الكثير وقال له والله يا ملك لقد عظمت شيئاً يسير ورفعت قدره وهو حقير ومن هو هذا العبد حتى تذكره بالتفصيل وتعلم محله وهو ذليل وما هو بطل جليل وأنا يا مولاي بهمتك وعلو سمعك وطول بقاءك ورفع مجدك أخذه لك أسير وأقوده بين يديك ذليل حقير وأتركه على وجه الأرض مجتدل غفير فشكره الملك الأسود على مقالته وقال له مثل من أذل الرجال وأسر الأبطال ثم خلع عليه كلما كان على بدنه من ملابسه وجميع الثياب وقد أركبه على فرس نوبته بين أكابر دولته وهو بمركب ذهب مرصع بالدر والجوهر ونوره كاد أن يلتهب وخلع أيضاً على أكابر قبيلته وسائر أهله وعشيرته ثم أنه انصرف من عنده وهو كما ذكرنا بهذا الزى والمنظر بعد ما حمده على ذلك وله شكر هذا والملك الأسود يقول في نفسه إن سار هذا الرجل فيمن محبه من بنى عمه وأقاربه وقدم على عثر وحاربه ونصرت بنو همدان على

بنى عبس وعدنان فهذا نقص فى حقى وحق من عندى من الفرسان وتنقص منزلتى عند كسرى وأتو شروان وعند سائر العربان إذا عاينوا ما يجرى من هذا الأمر والشأن وما إلا أننى أجرد معه وزيرى فى أربعة آلاف فارس من كل بطل عمارس وهو فى زى الملوك الأشاوس حتى أنه إذا انتصر عليه كان الاسم له دون غيره وأن جميع الناس يقولون لامعه وزير الملك الأسود فى جيوشه وعشاره ما كان قدر على ذلك الوغد .

(قال الراوى) ثم أن الملك الأسود جرد مع الهامان عشاره وقد أمر وزرائه بتجهيز جيوشه وعساكره وأخرج لهم العدد والسلاح وفتح لهم خزان الأموال وقد أنفقا على الرجال هذا وقد برز الوزير عمرو إلى ظاهر البلد وخرجت له دولته كما أمر الملك الأسود هذا كله يجرى والوزير عمرو وفرحان بمسيره إلى عتربن شداد وما هو مصدق متى يراه ويبصره حتى يحسن معه الوداد وكذلك أخرجت إلى البر خيام الهامان وقد حمله الملك الأسود بالطبول والبوقات والخيام والسرادات والبيارق والبخاقى والجزازات وعقد على رأسه الصناجق والازدهارات وصار وهو فى هيئة بهية ماسمع بمنثله السامعون ونظر الناظرون ولا تحدث بها المتحدثون إلا أن حصن بن حذيفة قد لحقه من ذلك الحسد وزاد به الكمد حتى تقطع منه الكبد لما رأى إلى ذلك الأمر والشأن والتفت إلى سنان وقال له ما تقول فى هذه النوبة وما يتم لنا من الآثار فأنا الذى تبين لى من الاخبار وحق الملك الجبار إتنا نفتح بهذه الجيوش السد الأقصى ولو كان فيها جيوش بعدد الرمل والحصى ولا سيما وفيها هذا الجبار الذى هو الهامان فارس الافطار وأنا قد تبين عندى أنه ما خلق بين البشر إلا لقتل عتربن شداد فقال له سنان يا حصن لا تحدث نفسك بهذا الهذيان ولا يفرئك الشيطان فوحق من بسط الأرض والمهاد وجعل الجبال لها أوتاد ورفع السبع الشداد إتنى قد ثبت عندى من دون هؤلاء العباد أن هذه الأموال والبوقات وتلك الخيول والجزازات ما هى سائرة إلا هدية لعنربن شداد وقد أرسلها له الملك الأسود على سبيل الهدية وبعد ذلك ترى رأس الهامان على الأرض مرمية تلعب بها أرجل الخيل العربية فى أفطار البرية ولا بد ما تأتى لنا المنهزمين إلى هذا المكان بالذل والحرمان والخيبة والنقصان (قال الراوى) لهذا الديوان العجيب المطرب البديع الغريب حتى نسوقه على الترتيب ثم أن هذه الجيوش سارت والقبائر قد ارتفعت على رؤسهم وثار والوزير إلى جانب الهامان وهو يعلم بأنهم مع عتربن شداد فى هذا الشأن .

(قال الراوى) ولم يزالوا سائرين إلى أن أقبل الليل فنزلوا ليأخذوا لهم راحة الرجال والخيول ولما نظر الوزير إلى تلك الجيوش والأجناد وقد امتلأت بهم الأرض والمهاد

فلم يجد له صبراً على ذلك الايراد وقال لا بد لي من إعلام عنتر بن شداد من جهة مسير هؤلاء العرب التي ملأت البراري والسبب ومسير الهامان بن علقمة الهمداني الذي ماله في زمانه ثاني (قال الراوي) ثم أن الوزير كتب إلى عنتر ليعمله بما جرى من تلك الأمور والأسباب وهو يقول له في الكتاب أما بعد أيها الفارس المهاب والأسد الوهاب فإني أريد أعلبك بكل ما جرى وتجدد وما صنعه الملك الأسود وهو أنه من شدة غيظه والجرد أرسل كتباً كثيرة إلى عرب البر والقفد وهو عايك بالعربان قد استنجد من جعلتهم فارس من الفرسان يسمى الهامان بن علقمة الهمداني وأنا من شغفي عليك ومحبي لديك أرسلت لك من تواني وقد أعلبتك بهذه المعاني وقد سيرني الأسود معي في خمسين ألف فارس أبطال وأنا أرجو من الكريم المتعال وأكون أنا في أول الرجال وتنزل فينا الذل والخسارة والخيال وتنهب جميع ما معنا من الأموال وترجع الجيوش من قدامك منهزمين إلى الحيرة وأنا ما كتبت لك هذا الكتاب إلا وقد عييت مني عليك البصيرة فإذا قرأت كتابي هذا فخذ حذرك ودبر أمرك وما ياحقك كسل ولا يأخذك عن كثرتهم فمثل لأنني أعلم أنك عليهم منصور ثم أن الوزير دعا بعبده سالم النجاشي وكان ذلك عبد حبيب من الأحباب ثم أنه سلم إليه الكتاب وأمره أن يسير يقطع البراري والهضاب ويوصله إلى عنتر البطل المهاب وأن يكتم سره ويخفي أمره بما يريد أن يفعل وما زال يركض في البراري والسباسب حتى أشرف على جبل خشاخش والتأصب ونظر إلى تلك الجيوش التي قد اجتمعت في حمى الأمير عنتر (قال الراوي) فعند ذلك استقبل أبياته لأنها كانت معروفة بعلو العمد (قال الراوي) فجعلت العبيد تتجاري بين يديه وكل منهم يجري بما قدر عليه حتى أوصلوه وسلم عليه فأخلى له عنتر مكاناً برسمه وأمر كل العبيد بالانصراف وسأله عن حاله فأخرج له كتاب الوزير بلا خلاف (قال الراوي) فدعا عنتر بعروة بن الورد فحضر إلى بين يديه فأعطاه عنتر الكتاب فقرأه عليه ولما علم ما في الكتاب شكر الوزير على حسن ثنائه وصفائه ووداده وعلى ما هو فيه من ترك أخباره ثم أنه كتب إليه رد الجواب يقول فيه أيها السيد المهاب طب نفساً وقر عيناً بكل الأسباب واعلم أنه لو سار إلى الملك الأسود بنفسه هو ومن عنده من الفرسان وكسرى أو شروان صاحب التاج والإيوان أو قيصر ملك عباد الصليان واعتدوا على بالشر والطفيان فوالله ما أرفع لهم قدر ولا شأن ولا أقيم لهم بين العربان رأس ولا عديم عندي بناس وأما أنت فتعيش وتبقى ولا ترى بؤساً ولا شقاً وأدام لك العز والبقاء ثم أنه أنعم على العبد ورده إلى مولاه أحسن رد وما علم به من العشرة أحد ثم أن عنتر

لما فرغ من ذلك الامر والمهام قام قائماً على الاقدام وأخذ عروة بن الورد وساد هو وإياه حتى دخلوا على الملك قيس بن زهير فوجدوا عنده الملك وهب بن موهوب والاحوص بن جعفر الفارس المندوب وملاعب الاسنة القصور وعامر بن الطفيل والمجلس قد احتفل بتلك الملوك والشجعان (قال الراوى) ولما دخل عنتر إلى ذلك المقام قاموا له قائمين على الاقدام وتلقوه بالرحب والإكرام ثم أنه تقدم إلى صدر المجلس بين يدي الملك وهب بن موهوب وبين قيس وجلس وصار الملوك يتحدثون وهم وإياه فأخذ يشرح لهم القصة ويعلمهم بالخبر الذى أتاه وقال لهم يا سادات العرب قد جاءنا خبر من الاخبار ذلك أن الملك الاسود قد أرسل لنا جيشاً جرار وفرساناً ما عليهم عيار وقد استنجد علينا بالهلمان بن علقمة الهمداني الذى تزعم العرب أن ما له في حربه ثاقى وقد سير في صحبته عمر بن نفيلة في خمسين ألف فارس من كل مدرع ولا بس فانظروا يا ملوك العربان ماذا يكون في هذا الامر والشأن واعتدوا للقاء هذه الكتائب والاقران فقال عروة يا أبا الفوارس أن هذا الجيش كلهم قاصدين إليك فدير نفسك وما نحن بين يديك لانك إذا أشرت علينا برأى قبلنا ومنك أمثلنا (قال الراوى) فلما سمع عنتر كلام عروة أشار إليه وشكره وأثنى عليه وقال أنا ما أضرب إلا بأسيا فكم وأنا والله ما على قلبي من الاسود ولا من الهلمان ولا من كسرى أو شروان صاحب الايوان ولا من قيصر ملك عباد الصلبان إذا هم قصدوا إلى بن معهم من الفرسان ويجمعني أنا وإياهم الميدان وسوف أجعل لى ولهم حديثاً يذكر ما بقى الزمان يتحدثون به الناس في كل وقت وأوان (قال الراوى) فلما سمعت أمراء العرب بكلام عنتر ما منهم إلا من انذهل وتحير وقالوا يا أبا الفوارس ما نبخل بأرواحنا عليك ولوطارت رؤسنا بين يديك فلما سمع عنتر مقالهم شكرهم ودعا لهم وقال لهم يا بنى عمى نطلب من الله أن يجرم في أمورهم ويرى كيدهم في نخورهم ويقابهم على أفعالهم ويفتننا أموالهم لانهم مأم قياستنا ولا كفء لنا فسوف نردم تلافهم ثم أنهم بعد ذلك المقال استشاروا على ما يكون من الفعل فقال عنتر الراى عندي أننا نخرج إلى ظاهر الجبال ونقاتلهم دون الحريم والعيال (قال الراوى) فعند ذلك ركبت الرجال وخرجوا على الخيول الفوال وساروا ثلاثة فراسخ وأقاموا ينتظرون الجيوش فعند ذلك قال عنتر يا وجوه العرب مرادى أنا أن أكون طليعة لهذا السبب فقالوا له يا أبا الفوارس أنت لا تبرح من عندنا لاننا ربما دهينا من جهة عدونا ونخاف أن يقصدونا من طريق أخرى فقال هنتر لا تخافوا ياسادات العرب فأنا لا بد لي من هذا السبب وأنا ما أكون إلا قريباً منكم وما أبعد عنكم ثم أنه سار في

جماعة من الفرسان حتى ينظروا ما يكون من الأمر والشأن (قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الهامان فإنه لم يزل سائر بتلك الجيوش وهو يقطع البر الاقفر حتى أشرفوا على طلائع عترة وكان قد وقف وتأخر وأرسل تلك الرجال قدومه حتى تكشف له الخبر فلما أشرفت على طليعة عترة طليعة الهامان ونظروا إلى تلك الجيوش وهي قد حلات القيعان وبان للأسنة الررد لمعان السيوف تلوح مثل الكواكب والكؤسات تدق من كل جانب فعند ذلك عادت طليعة عترة إليه وهم يلوحون بالسيف إليه وقد أيقنوا بشرب كأسات الختوف وأعلوا عترة بقدم تلك الجيوش فعند ذلك رجع إلى عشائره وأعلمهم بقدم الهامان ودساكره فتبادرت الرجال إلى لبس الحديد وقد تدرعوا بالورد النضيد وناروا كأنهم الأسود العوايس وهم للدروع لوابس وركبوا على ظهور الخيل مثل النار المسعرة فعند ذلك رتبهم عترة ميمنة وميسرة قلباً وجناحين ووقف هو وسيح بن الحارث وغامر بن الطفيل وملاعب الأسنة والأخوص بن جهمير فارس الخيل وولده حيسرة وسيح الين وأخيه مازن وعروة بن الورد وقد وقفوا الجميع في مقدمة الجيش وبين أيديهم عترة ومن ورائهم ملوك العرب على كل جواد منتخب وهم الملك قيس والأخوص والملك وهب وكلا منهم في عدته غارق وفي لأمته محترز على نفسه والعينه بانت لبعضها بعض الطائفتين ودقت الكؤسات ونعرت البوقات ونفرت الأسود من الغابات وبقوا كلها طلعت سرية وقفت في ذلك البر الاقفر حتى تكاملت الخيل وجمع الهامان إلى ذلك الجيش عندما أقبل فأخذه فيه الطمع ثم أقبل على الوزير وقال له أن هذه النوبة نوبة ذميمة ومحنة عظيمة كيف أننا نسير بهذه الجيوش الكثيرة إلى هذه الشرذمة التي أذلت الرقاب وأهانت الأمور الصعاب وفرقت الجيوش في الروابي والشعاب والراى أن تكون على حذر وإلا حل بك القضاء والقدر (قال الراوى) فلما سمع الهامان كلام الوزير حل به الندم والتعير وقال له أيها الوزير مثلي لم يخاف عند الكفاح وسوف أريك كيف أحل عليهم بلا سلاح وأقبض منهم الأرواح وأسقيهم كأس الحمام وأفرق شملهم بعد التمام (قال الراوى) ثم أنه في الحال ادعى بآبن عم يقال له ذؤامة بن حنظلة وكان جباراً من الجبابرة وهو فارس بنى همدان ولا له من يقاومه في الميدان إلا ابن عمه الهامان فلما صار بين يديه قال له اخرج يا ابن العم إلى هذا العبد الزنيم والوغد اللثيم وحذره من بأسى وقوة مراسى وقل له يا عترة أن الزمان ما هو لك وعن قرب تهلك واعلم أن هذا الهامان ما هو مثل غيره ولا أنت في الحرب نظيره لأنه قد أخذ جزية الملوك وذل كل فارس فتوك وما في الراى إلا أن تسلم نفسك إليه من غير تكبد حتى يتوسط في أمر

للك الاسود فإن هو أجابك إلى ما تدعوه إليه كان بها وإلا فأجل عليه وأقتل كل من كان حو اليه من الفرسان ولا تعود إلا وهو معك أسير من بعد ما تنزل بكل من معه من البلاء والتعشير فقال له السمع والطاعة وسوف ترى ما يجري عليه في هذه الساعة ثم أنه أطلق عنان جواده وهو غارق في عدة جلاده ولم يزل سائر قدام الجيش إلى أن وصل إلى أبو الفوارس عترة ونادى أيها الشرذمة اليسيرة والعصابة الحقيرة ألا من عرفني فقد اكنني ومن لم يعرفني فابني خني أنا دومة بن حنظلة ابن عم الهامان الذي ماله مثل في هذا الزمان وهو الذي أنفذني إليكم من شفقة عليكم وهو يحذركم أنتم وأسودكم من شدة بأسه ويأمره أن يسلم إليه قبل أن يقطع رأسه ويخمد أنفاسه (قال الراوى) فله سمع عترة كلامه وما أشار إليه اسودت الدنيا في عينيه وهم أن يبرز له ويقضى عليه وإذا بسبيح بن الحارث قد انقض عليه وهو يقول يا أبو الفوارس لا تتبع نفسك فما هذا الفارس من أبناء جنسك (قال الراوى) ثم أنه انقض على دومة وهو كأنه الأسد الريال وهو يقول ويلك يا ابن الاندال يحق لك أن تذكر عترة بن شداد فأبشر الآن بالبور من يد ذو الخمار ثم أنه ضايقه ولاصقه وأكربه وألهبه وطعنه في صدره أخرج السنان من ظهره (قال الراوى) فلما نظر الهامان إلى ابن عمه قتيلا وعلى وجه الأرض جديل اسودت الدنيا في عينيه وكاد أن يغشى عليه ولم يبق يعرف ما بين يديه حصان أصفر مدور الكفل فصار على ظهره وقد أوقر لعظم جسته وزعق فيه فر به مثل البرق إذا برق ونادى يا للعرب أنا الهامان بن علقمة الكاشف كل نائبة معظمة وأنتم يا بني الأشرار قد جلبتم لأنفسكم الويل والدمار بقتل ابن عمي الفارس الكرار ولكن أبشروا بقلع الآثار وخراب الديار (قال الراوى) فعند ذلك قفز إليه ذو الخمار وقال له ويلك أقصر من هذا الفشار ولا تقول الهذيان في موضع الافتخار فلما سمع الهامان كلامه عرفه بصوته وقال له ويلك يا ذو الخمار ما الذى حملك على قتل ابن عمي يا غدار فأبشر الآن بالدمار وقلع الآثار (قال الراوى) ثم أنهما انطبعا على بعضهما بعضا وجالا طولاً وعرضاً وصبرا على تلك الشدائد وعضت الحيل على الشكايم وأذهلها بفهلها النظار وغابا عن الأبصار وامتدت الأعناق وشخصت إلى نحوهما الأحداق وقام الحرب على قدم وساق (قال الراوى) فعند ذلك قام سبيح في بداده وزعق في جواده وركز الجواد بالركاب فحسب به الجواد فوقع ذو الخمار من على ظهره إلى الأرض والمهاد وغاصت يده إلى أبطه في التراب وقد خبله درعه ولباسه فانطبق الهامان عليه بهيمته وجعل حائل سيفه في رقبتة وقاده أسير حقير وقد حل به الذل والتعشير قال ثم أنه سلمه إلى بعض بني عمه وقد

فَيقن بزوال همه وغه هذا والفضجات علت من بنى همدان وفرحوا بنصرة الهامان ثم
 تأن الهامان عاد إلى الميدان وهو يهدر كأنه الأسد الغضبان وصال وجمال وطلب البراز
 والنزال فعند ذلك قفز إليه عترة مثل النار وهو يتأسف على ذوالخمار وصاح فيه اسكت
 يا ابن القمام فدونك وحرب الحسام (قال الراوى) فلما سمع الهامان كلام عترة نظر إلى
 ذلك القدر واليهكل فعلم أن عترة فارس العصر ونتيجة الدهر فقال له ويلك يا عترة اعلم
 أنني أحب الشجاعة وأهلها لأن الأبطال تهشق الأبطال التي مثلها ومثلك من تتأسف
 عليه الإخوان إذا أنت نوائب الزمان وإذا لم تتلاقى معى قصتك وترجع عن ما أنت
 فيه من عزيمتك وتسمع منى النصيحة وإلا بقيت فضيحة وأحل بك العار بين البوادى
 والحضار وأحل عليك وأقطع رأسك من بين كتفك فلما سمع عترة كلامه زاد ضحكه
 وابتهامه وقال له عترة أن مثلى ما يخفى على مثلك وأنت زعمت أنك قد ضمنت للملك
 الأسود قتلى أو أسرى وأنا أيضاً قد ضمنت للملوك الذين معى قتلك أو أسرك فدع عنك
 طريق الخداع وخذ فى معاناة الحرب والقراع بيان الشجاع من الجبان ويتفرجوا علينا
 هؤلاء الشجعان ويشهدوا لنا بالزيادة والنقصان فدونك والقتال وخل عنك الحال ثم
 أنهم بعد ذلك انطبقا على بعضهما بعض وزعقا زعقتين دوت لهما الأرض .

(قال الراوى) هذا وقد اندهشا الفريقين وحارت منهما كل عين هذا والغبار عليهما
 قد ثار ولعمان سيوفهما تلمع تحت القتام مثل شرار النار وشخصت الحضار نحوهما بالأبصار
 ولا يبق يسمع من الاثنين غير صهيل السيوف على الطرق والغبار من فوق رؤسهما قد
 تسردق وزاد بهما الخيظ والحقق قال ولم يزالا الاثنين فى هزل وجد وصدور دفقارة يكونا
 فى الميمنة وتارة يكونا فى الميسرة وهما فى زججرة إلى أن مضى النهار بضيائه وأقبل الليل
 بظلامه وقد طال الوقوف والنظر بين الفريقين وقد افترق الاثنين بعد ما أيقنا بذهاب
 الروحين قال ثم أن الهامان أقبل على عترة وقال له أعلم أن الظلام قد أقبل فعول بنا على
 الراحة من الضرب بالصفاح وإذا أقبل النهار عدنا إلى الحرب والكفاح فقال عترة
 وحق من خلق الغرب والشرق أن الراحة ما هى لك مباحة وبعد ذلك إن كان ولا بد
 فانزل فى هذه الساحة فإن ما لنا منها براحة ويقعد كل واحد منا قدام جواده إلى الصباح
 وبعد ذلك نعود إلى ما كنا عليه من الحرب والكفاح ولا نزال على هذا الحال حتى
 تبلغ الآمال (قال الراوى) فلما سمع الهامان من عترة ذلك المقال اندهش وحار واحتاج
 أن يحميه على ما قال وإلا غايره بذلك فرسان العرب ثم أنهما بعد ذلك أركزوا الرمحين
 ونزلا عن الجوادين وبركا على الركبتين وهما يتهامران وبالشر يتواعدان قال فعند ذلك

أتى لكل واحد منهما جاحه من قومه بطعام وشراب وأخذوا من عندهما جواديهما وعادوا
إلى من لهم من الأصحاب هذا والفريقان قد أضمرت التيران وبات الحرس يعمل بين
الفريقين وهما يكثران الصباح إلى أن أصبح الله بالصباح فعند ذلك ثارت الجيوش
وترتبت ميامن ومياسر وأتوا إلى عترة والهامان بجوادين فركبوهما وجالا في الميدان
حتى تحيرت منها الشجعان وتعب الجوادان فعند ذلك وقفنا للراحة والفرسان بما عاينوا من
الاهوال هذا والهامان قد تحير من عترة وفروسيته ويتمنى هلاكه وصرعته فعند ذلك
أشار عترة يقول صلوا على طه الرسول :

صباحي صبح الخيل يوم التصادم	وغرس سناني في صدور الضراغم
وكاسي وطامي ذابلي ومهندي	يفلق هامات الرجال القشاعم
أنا مانع إن نخرت لمفخر	وفي غيرها تبني بيوت المكارم
بحسبك إن قدسدت أحزم كلها	لكل أناس سادة ودعائم
فهذا أوان السم سلت سهامه	معايلها والمرهفات السلاجم
يا عبلة انظريني عند اشتباك القنا	إذا نادت الإبطال هل من مصادم
ونار عجاج المرقدين بهين	لبس القتي المدعو بالليل حاتم
وشرع فيها كل أسمر دابل	وجرد فيها كل أبيض صارم
وجارى مصان عزيز جنباه	فنام وما جار الذليل بنائم
أنا عترة العبيى ذو البأس والتدى	أمير بنو عيس السراة القشاعم
(قال الراوى) فلما فرغ الأمير عترة بن شداد من هذه الايات فأجابه	
الهامان على شعره يقول صلوا على طه الرسول :	

سرى طيف سعدى بالخيال الملازم	فذكرنى حجر الحبيب المصامم
وما دهانى أنى بعد همتى	ييارزنى عبد لثيم مقاوم
وما يعلم أنى إذا الحرب شمرت	ونار عجاجات الغبار غنائم
أنا الفارس الضراغم أحمى شكيمتى	على ضامر كالقندح صلب الدعائم
أصول عليهم فى الوغا يمهتد	ضربته تشفى صداع الجماجم
تركت الاعادى يوم مشتجر القنا	يجم نجميع للأسود الضراغم
وما كنت رعباً إذا النخيل أقبلت	واصطدمت فى النقع أى تصادم
بل أردى الإبطال يوم مجالها	بأسمر خطى وأبيض صارم

(قال الراوى) فلما فرغ الهامان من شعره والمقال عادوا إلى الحرب والقتال بسند
 ما استراحت الخيل المجال وانطبق كل واحد منهما على صاحبه واحترز من طعانه ومضاريه
 (قال الراوى) ومازالا كذلك حتى وقفت الشمس في قبة الفلك وزاد بهما العطش
 والظما وطال الانتظار بما دخل على قلب عترة من الحق وطول مقامه في ذلك القتال
 الذى له اتفق فعند ذلك هجم على صاحبه وعليه انطبق حتى حرك الركاب بالركاب فقام
 عترة في ركابه وتمطى في بداده وفتح يده ليضرب خصمه وكان مرجه على ركابه الا ينسر
 فانقطع سير الركاب بإذن مسيب الاسباب فوقع عترة من فوق الجواد كأنه طود من
 الاطواد فانطبق الهامان على عترة من شدة حنقه وأخذه أسير وقاده ذليل حجير ثم سلمه
 إلى بنى عمه وأمرهم أن يشدوه كتاف وبعد ذلك قادوه إلى عمرو بن نفيلة فلما نظر إليه
 وهو في ذلك الحال الذميم قال قلبه عليه منال عظيم غير أنه ما أمكنه يسمي في خلاصه
 وقال له كيف رأيت غنمك يا أسود وقد حل بك فناك (قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك
 أمر بالتركيل عليه وأن يوثقوا رباطه إلى أن يفرغوا من قتال تلك العشار فعند ذلك
 قيدوه وقد بلى بالاسر والضرر هذا وبنو عيس علا منهم الصياح والبكاء وقد أيقنوا
 بالاسر والفنا هذا والهامان قد رجع إلى أقوامه ووقف في ميدانه وأظهر سطوته وأهتنامه
 ونادى يا بنى عيس دعوا عنكم الحرب والجلاد وانركوا مشاققة الملك الاسود وعودوا
 إلى ما كنتم عليه أصلح لكم وأنا أعطيك الذمام وأحلف لكم أنى ما أدخل الملك الاسود
 يؤذيكم لأن ما كان الغرض للاعترة وما أنا قد أنزلت به الضرر فلا تجلبوا لأنفسكم البلية
 فحيط بكم الرزية (قال الراوى) إلا أن الهامان ما تم كلامه حتى قفز إليه عروة وصار
 قدماه وقد علم أنه ما هو من رجاله ولا يعد من أشكاله بل أنه أراد أن يفدى عترة
 بنفسه ثم أنه خرج خروج المسلوب ودمعه على خده مسكوب وهو يقول لا حياة لي
 تطيب بعد فراق الحبيب فلما نظرت بنو عيس إلى ذلك الحال زاد بهم الخيال وعلوموا
 أنه ما فعل ذلك إلا من كثرة ما لحقه من الثيران فكشتر الصياح عند براز عروة إلى
 الهامان بما حل به لاجل عترة عنده لانه صادق في المحبة ومقيم معه على المودة والصحة
 وبقى سبيح اليمين وعروة وميسرة دموعهم متحدرة وعولوا أن يلقوا أنفسهم إلى الهلاك
 ويرموا أعداءهم في ضيق الخناق وأيقنوا أن ركنهم بعد عترة قد انهدم هذا وعروة قد
 صار مع الهامان في مقام الجولان وزعق فيه ويلك يا أندل العربان والله لولا نصاريه
 لولمان لظال عليك أن ترى أبو الفوارس في ذلة وهوان ولكن العبد لا يقدر أن يحو
 ظاروق الحدثان وما أنا قد خرجت إلى الميدان فأما أن أرزق عليك بالنصر والظفر

ولما أن أضاف مع عتتر لاني قد ألمني فقدم ثم أن الأمير عروة أشار إليه ينشد ويقول صلوا على طه الرسول :

لا عشت من بعد الشقيق بلذة وأراه مقروناً بذل وهوان
أما أفوز بثاره يوم اللقاء أو أن أذوق كأس المنية داف
أف لدهر خائني لفراقه من بعد عيش صاف وأمان
كم أذل في يوم الحروب فوارساً بالصارم الهندي وبلوان
كم من مقدم جحفاً ذو صولة أرداه عند تطابق الجولان
كم ذل في يوم الهزاهز فارساً أرداه مجندلاً بمجد ينان
ما كان عنده تكاسل يوم اللقاء ما كان رعيدياً ولا بجبان
ما كان ذا فشل إذا اشتجر القنا في حومة الهيجاء في الميدان
بل يردى الإبطال عند محالها بالصارم الهندي وبالمراني
يا ويح نفسي كيف أبقي سالماً من بعد عتتر حامى الاظفان

(قال الراوى) فلما سمع الهامان من عروة ذلك المقال ترغى ومال وقال له لقد جلبت لنفسك البلية واليوم أقرئك إليه في الشداد جزاء لما جلبت لافسك يا أوغاد غير أجد ثم أنه بعد ذلك أطبق على عروة في ساحة الميدان وحاربه حتى أتعبه وأكربه ثم جعل حاميل سيفه في يده وقبض على خنقه بيده وزعق الهمدان أما قاهر الفرسان وهز عروة واقتلعه من بحر سرجه وأخذه أسير وسله إلى بعض رجاله وعاد في الحال إلى المجال فعند ذلك هم ميسرة بالخروج إليه فنهه الملك قيس وحلف عليه فامتلأ امره ولم يخرج (قال الراوى) هذا والهامان يحول في الميدان ويطلب براز الأقران والأبطال قد فرغت منه وتوقفت جميع الرجال عنه فعند ذلك حل على فريق من بنى عبس وحده واقتحم الغبار بنوه وحملت بنى عبس عليه من الميامن والمياسر وحملت جميع العشار كأنها البحار الزواجر وعلت الغبار إلى الأفواه والمناخر فكم من رأس طائر وجواد بصاحبه غائر وصارم الدم فاير وعظمت الحرار وتقطرت المراتر واظلم الجو واسودت الاقطار وطلب الجبان الفرار وخاف الشجاع من العار والفضيحة والشنار وندمت الرجال على فوات الأعمار وجرت النداء مثل الأمطار وباحت القلوب بالأسرار وقل الاصطبار وهانت المنية على العبيد الأحرار وولى الندل من خوف البوار وعميت الأبصار واشتدت الأخطار ودار طاحون الآفات وعمل المرهفات في جماجم السادات

وهمت سباع الغابات وضائق على الخيول أقطار الفلوات وأيقنت النفوس بشرب كأس
المعات وعملت السيوف الهنديات في الدروع السابغات وتوقدت نيران الحروب المسمرات
من أشجار السيوف القاطعات وأسنة الرماح السمهرات فكمن شجاع أيقن بالمهمات لما
رأى تلك الأمور الهائلات فسبحان من حكم على تلك الصور الآفات وزعق فيهم بوق
الفتات وصبرت بنى عبس وبنى عامر وبنى حمير صبر أولاد العرييات واختاروا
لأنفسهم شرب كأس المعات وعلت منهم الزعقات وقلت منهم الحركات وهلكت العبيد
والسادات وقبضت الأرواح وتحسروا على ما فات وتمثرت الخيل بالدماء فبقيت ألوانها
مختلفات والسيوف يعمل بسائر الجنبات :

(قال الراوى) ولما نظر الوزير إلى ما حل ببنى عبس من التدمير وكيف فاض عليهم
الجيش الكثير غاف عليهم من الهلاك والتلاف وكان بالرغم لا بالرضا وحملت الرجال
على بعضها وارتجت جنبات الأرض وحام عليهم كأس المنايا وحمل سبيع اليمن وميسرة
وتركوا الجاهل على الأرض وهى منتشرة وحل نازح بن أسيد ومازن فارس البيد
وحمل ملاعب الاسنة فارس الخيل وحمل عامر بن الطفيل فكردس الخيل وأجرى الدماء
مثل السيل .

(قال الراوى) ولم يزالوا في حرب إلى أن أقبل ظلام الليل فعند ذلك انفصلوا عن
بعضهم البعض ونزل كل فريق في مكان من تلك الأرض وأضرمو النيران وتحارسوا
الفرقان وبات الوزير عمرو بن نفيلة وكانت عليهم ليلة طويلة وقد حل بهم الهم الأكبر
من خوفه على عثر لآله كان كلما سمع بكاء الصديان وضجيج النسوان من بنى عبس ومن
معهم من العربان فيحل به البلاء وهو في هم عظيم وحزن مقيم وكثرت عليهم المغموم
والفكر حائر ما يدرى كيف يعمل على خلاص عثر حتى يكتفه من الأسر والضيق
ويفرج عن بنى عبس الرجال فقد طال تحصنهم في الجبال وأنا ما بقيت أبطل القتال
حتى أنزل عليهم الذل والنكال وأخذهم عن آخرهم في القيود والأغلال وأسبي نساؤهم
والعيال وأنهب جميع ما لهم من الأموال ولكن قلبي خائف على عثر ومن معه من
المأسورين بما يتسبب لهم بسبب يخلصون به ويفوتنا المقصود والأرب وأنا أريد أن
أخفف هذه الأثقال عن قلبي وأرسلهم إلى الملك الأسود في القيود والأغلال وأرسل
معهم مائتين فارس صناديد وإذا وصلوا إليه يفعل بهم ما يريد وبعد ذلك أفرغ للقتال
بن معى من الرجال وأدخل خلف بنى عبس إلى الجبال وأسبي الحرير والعيال وأنهب
جميع الأموال ولا أترك منهم من يخبر بخبر :

(قال الراوى) فلما سمع الوزير ذلك المقال صعب عليه ذلك الحال ولكنه أجاب الهامان إلى ما يريد وقال له عذار أى شديد افعل ما شئت ودبر ما هويت فعند ذلك دعا الهامان بمائتين فارس من بنى همدان وقدم عليهم بطل من الأبطال يقال له فياض بن هلال لانه فارس شديد وبطل صنديد ثم أنه سلم إليه عترة وعروة وذو الخمار وقال له أريدك يا ابن العم أن تسير بهؤلاء الأسارى وهم فى ذل الوثاق حيارى وتقطع بهم البر والفندق حتى توصلهم إلى الملك الأسود لنحظى منهم بالجائزة السنية ويعطيك أوفى عطية ولك أيضاً من الغنائم التى معنا القسم الوافر فانقض لما أمرتك به وبادر بالسمع والطاعة ثم ودعه وسار تلك الساعة بعد ما سلمه الأسارى وهم قد أيسوا من أنفسهم وأيقنوا بهلاكهم ووبالهم لأنهم يعلموا أن الملك الأسود ما يبقى عليهم والهلاك قدام أعينهم .

(قال الراوى) فهذا ما جرى لهؤلاء وأما ما كان من أمر الوزير فإنه نال قلبه منال عظيم وحل به خطب جسيم وبقي حائراً فى أمره وقل صبره وجلده وجعل يتفكر فى أمر عترة وكيف يكون السبب فى خلاصه وفكاكه من يد قناصه الذى أعرف به الملك قيس بن زهير بأن قلبى قد ناله من أجلكم مشقة عظيمة وكذلك لأجل عترة وما حل به من الضرر والذى أعلمتكم به أن الهامان قد أنفذ عترة ومن معه إلى الحيرة مع ابن عمه فياض فى جماعة كثيرة وهم مائتين فارس عوابس وقد سيرهم الملك الأسود حتى ينزلوا يعنتر حاميتكم كيف يهلك فإن أردتم كسر هذه الجيوش وتفريق هذا الجمع المتكاثر وقتل الهامان ومن معه من الجيش وتخليص الأسارى وعترة فساعة اطلعكم على هذا الكتاب لا تتهاونوا فى هذه الأسباب بل أنذروا من عندكم ألف فارس يكونوا ليوث عوابس ويكون معهم أمير كبير صاحب رأى وتدبير وأتركهم حتى يسبوا فى هذا الليل ويظنوا أنهم بلغوا القصد والنيل ويدعوم حتى يتغوطوا فى البر ويمبرون من وراء الجيش ويضعوا السيف فيهم ولا يخلوا منهم أبيض ولا أسود ولا يتركوا منهم أحد ويخلصوا المأسورين ويعودوا من ورائنا ونحن عنهم مشتغلين ويضعون السيف فى عشارنا فأول من يهزم أنا وأطرح الهزيمة فى الجيش حتى يقتلتوا فى البر الأقفر وتخرجوا أتم فى ذلك الوقت من بين الجبال وتنزلوا بهم الذل والخبال وتقتلهم وتأخذوا ما معهم من الأموال وقد فزتم بالنصر والظفر .

(قال الراوى) ثم أنه بعد ذلك طوى الكتاب وسلمه لعمده سالم النجاشى وقال له يا سالم لى عندك حاجة وأريدك أن تركب فيها مركب التجاية وأنه إذا أسرع ياسالم

في هذه القضية ونجحت على يدك أعطيتك خلعة سنية وألف دينار مصرية لأنها أهم من كل الحوائج وأريد أن يكون قضاؤها على يدك هذه النتائج.

(قال الراوى) فلما سمع العبد كلام مولاه أجابه إلى ما يهواه وقال له يا مولاي وما هي الحاجة حتى أبادر إليها من غير الحاجة فقال أريد أن تأخذ هذا الكتاب وتمضى به إلى ملك بنى عبس وتعود إلى بجوابه قبل طلوع الشمس ولا تسلمه إلا إليه في يده وتوعده بالنصر والسلامة ولا تعود من عنده إلا بعلامة وإذا قضيت هذه الحاجة على يدك فيكون لك عندي الذى ضمنته إليك.

(قال الراوى) فلما سمع العبد كلام مولاه وعلم المقصود قال له يا مولاي ومن ليلى أعود فقال له إياك أن تفعل في مسيرك فينفسد الأمر وينعكس تدبيرك فسير يا ولدى من هذه الساعة فقال يا مولاي السمع والطاعة.

(قال الراوى) ثم أنه سار حتى أنه ما بعد عن الجيش وترك الخيل من وراءه وجد المسير في البر الأفقر كأنه الطير الذى يطير لأنه رأى الناس في خلق كثير والآخر لا يعمل على أخيه والولد لا يلتفت إلى أبيه.

(قال الراوى) ولم يزل العبد سائراً إلى أن وصل إلى جدار الجبال التى بنى عبس نازلون بها فوجدهم في أشد الحرس وهم على أرواحهم حذرين وكان الذى متولى الحرس تلك الليلة على الجيش والاجناد مالك بن قراد ومعه مائة فارس من عبس الاجواد منهم عمرو أخو عبلة وسبيع البين وميسرة ومازن وهم متفرقين مواكب وراكبين خيلهم خوفاً على أنفسهم من عدوهم حتى أنهم لو طار بينهم طائر ما قاتهم.

(قال الراوى) فلما نظروا بنى عبس إلى إقبال العبد في سواد الليل وهو يتدفق مثل السيل فعند ذلك استغربوه وتبادرت إليه الرجال الاجواد وتقدم إليه مالك بن قراد وزعق فيه قف عندك يا نسل الاوغاد تكلم من قبل أن يحل بك الموت فعند ذلك وقف العبد حتى وصلوا إليه وداروا من حواليه وقالوا له من أنت أيها الذليل وما الذى أقدمك علينا في ظلام الليل فقال لهم من أتم من بنى عبس الائمة لأن معى رسالة لا أسلمها إلا لمن أعرفه من السادات الاجواد فقال له مالك بن قراد وأنت من تكون أيها الامير فقال له أنا سالم الوزير وقد أتيت إليكم في بعض التدابير فلما سمع مالك مقاله أشار إليه وضمه إلى صدره وقبله بين عينيه وبكى عند نظره إليه وتذكر ذلك الوقت غتر لما عرف أنه عبد لوزير وكان كيف يأتى إليه لأجل التدبير فقال له العبد ماتم إلا السلامة والخير وأريد أن ترسلنى إلى الملك قيس بن زهير ولا تعلموا بى أحداً من العبادوا حذروا

أن يعلم بن الربيع بن زياد أو أحد من إخوانه فأهلك أنا مولاي وعثر ورقته فقال ورقة بن زهير ولكن كيف يكون العمل والتدبير حتى نوصلك إلى قيس أخي من حيث لا يعلم بك كبير ولا صغير فعند ذلك قال لهم سالم يترجل واحد منكم عن جواده ويخلع لباسه وعدة جلاده ويعطين إياها ألبسها وأسبر أنا وأنت يا مولاي وتنفذ قدما إلى أخيك بعض العلمان وتأمره أن يغلى لنا مكان حتى أمضى وأدخل عليه وأسلم الوديمة إليه وأخذ منه علامة بالوصول إليه فلما سمع ورقة مقالته تعجب منه ومن فطنته واحتياله وقال والله لو لم تكن هذه المرة فيه ما كان أرسله الوزير في أمره الذي يخفيه ثم أنه التفت إلى عمرو أخى عبلة وقال له ترجل يا عمرو عن جوادك واقطع ملبوسك فيتم الأمر فعند ذلك ترجل عمرو عن جواده وقطع لباسه وعدة جلاده فلبسهم سالم وسار معهم إلى ما هو عليه عازم وأرسل ورقة رشول إلى أخيه ليعلمه بالامر الذي عول عليه فعند ذلك نار الرسول ووصل إلى الملك قيس ودخل عليه وأعلمه بما قد أتى إليه فلما سمع الملك قيس ذلك الخطاب صرف كل من كان عنده من الأصحاب فلم تكن إلا ساعة حتى دخل ورقة والعبد بين يديه فتقدم العبد وسلم عليه بعد ما قبل يديه فترحب به الملك قيس وقربه إليه إلا أنه ما كان يعرفه لأن الملك قيس ما عنده خبر من قصة الوزير مع عثر فلما أقبل العبد وتقدم إليه بأدب قال له من تكن يا وجه العرب فقال له يا مولاي أنا عبد الوزير عمرو بن نفيلة وقد أتيت بكتاب ثم دفعه إليه فلما قرأه قيس جرت دموعه من أمان عينيهِ ولكنته فرح لما اطلع عليه فقال له العبد يا مولاي إني أريد الروح ومرادى أعود إلى مولاي قبل الصباح حتى لا يطلع على أحد في هذا الامر والمعنى فهلك كلنا فعند ذلك كتب إليه الملك قيس رد الجواب وشكر الوزير وأثنى عليه وعرض على العبد شيئاً من المال وسأله في أخذه فلم يقبل ولا عقال وقال يا مولاي أنا ما قصدى إلا سلامتك من الأعداء فعند ذلك ركب العبد وركب رسول ورقة وساروا إلى أن خرجوا من الجبلين فلما وصلوا إلى طلائع بنى عبس وقد تم لهم الامر عند ذلك ترجل سالم وخلع ثيابه عمرو ولبس في الحال ثيابه وقد زال عنه خوفه وارتياحه ثم أعطى ساقية للرج وطلب البر الفسيح وعبر من خلف الجيش وطلب الغلاة فلم يمس من الليل نصفه إلا وهو عند مولاه فوجده في قلق وسهر من أجل غيبته فلما دخل عليه وصار في حضرة فرح برؤيته وسأله عن قصته لحدثه بما تم له في عيبته وأعلمه أن الملك قيس قد فرح برسالته ثم أنه أعطاه الجواب ففرح بتلك الأسباب وأقام ينتظر وقد حل به الفرح والسرور وهذا ما كان من أمر الوزير .

وخبره وأما ما كان من الملك قيس فانه قد أصبح وحالته مستتره ثم أنه دعا بعاسر بن الطفيل وسبيع بن مازن وميسرة وملاعب الألسنة الفارس النضنفر فلما حضروا التفت إلى ميسرة وقال أحب أن تخلص أباك من المهالك فيكي ميسرة وقال له يا مولاي وأين لي ذلك فقال عاسر بن الطفيل ومن أين لنا بهذه الأمور وهي أفصى مرادنا وزيد نفدى أخينا عثر بأمورنا وأرواحنا فلما سمع كلامهم قال أبشروا بما يسركم وأعلموا أن خلاصهم على أيديكم ثم أنه أعلمهم بما جرى له من الأسباب وقرأ عليهم الكتاب ففرحوا وفرحوا عظماء وعلموا أن حالهم مستقيم (قال الراوى) ثم أن عاسر بن الطفيل أقبل على الملك وقال له يا ملك أنا أسير في خلاصه وخلاص من معه من وفاقاء ولو كانت زوجة في مراه فان خلصته فقد فرمت بالأمنية وأن مت فهي المنية التي كتبت على فقال قيس ماتم إلا خير والسلامة وسوف تنزل على أعدائكم الندامة لأن الذين ساروا معهم مائتين فارس فلو أنطلق واحد منكم لقتلهم أنزل بهم الوسوس وماتم عليكم شيء فيه صعوبة ولا ضرر من هذا الجيش المختبر بعد خلاص أبي الفوارس عثر حتى تنوزوا بالنصر والظفر (قال الراوى) ثم أنه في عاجل الحال أدعا برجال عروة وهم المائتين فارس وأضاف إليهم أخاه ورقة وميسرة وعاسر بن الطفيل في ثمانمائة فارس كأنهم الأسود العوابس من كل بطل مداعس وليث عمارس فساروا الجميع ألف بطل لا يبالون وشيوب وولده الحذروف بين أيديهم يرشدهم على أقرب الطرقات ويتغطوا في البر والفلوات وخلفهم تلك الدساكر حتى ساروا من خلفهم العشار وأيقنوا بنجاح وساروا جميع الرجال على طريق الحيرة وتلك الاطلال وهم تابعين الآثار وطالبن أن يلحقوا بأبا الفوارس عثر ومن معه من الرجال الاخير (قال الراوى) فلما ساروا على ذلك الدرب الذى ركبوه قال لهم شيوب كل من لقيتموه أقتلوه حتى لا يعلم بكم بشر ولا يصل خبركم إلى أحد من ذلك الجيش المختفر ثم أنهم وكزوا خيولهم في تلك الظلام وهم سائرين على هذا الترتيب ويطلبون من افق الفرج القريب وأن يلحقوا الأعداء ويرتاحوا من السفر والتعب هذا ما كان من أمر هؤلاء وما جرى لهم وأما ما كان من بني عبس وأحوالهم (قال الراوى) فان الربيع بن زياد لما نظر إلى الملك قيس وقد أنفذ ألف فارس لحمل المغموم والوسوس وبقي حائر ونزل في بدنه البلاد النازل لا يدري بأى سبب أنفذ الملك قيس هذه الخيل الذى يقدمها ميسرة وعاسر بن الطفيل فقال للملك قيس يا ملك الزمان لاى شيء أنفذت هذه الجيوش والفرسان ونحن محتاجين إليهم في هذا الأوان فقال الملك قيس في أمر يكون لك فيه الخير فقال الربيع يا ملك الزمان ألك عنى سر تخفيه فقال الملك قيس أعلم

يا ابن العم أن هذه الجيوش قد احاطت من حولنا وقد طال الحصار علينا وأنا خشيت من
 الهلاك وسوء الارتباك لأنهم كل يوم يزيدون وتقوى منهم الشدة وتأنيم نجدة بعد
 نجدة وأنا لما نظرت إلى ذلك خفت على أهلنا من المهالك فافكرت في نفسي من خوف ذلك
 والويل فارسلت ألف فارس وقدمت عليهم ميسرة وعامر بن الطفيل وأمرتهم أن يقطعوا
 البر الأقصر ويفرق الألف فارس في جنبات الجيش من بعد أن يعلموا أن الليل قد اعتكر
 ثم يحملوا وينادون يا العباس يا العدنان فتدوى لأصواتهم البراري والقيعان ونحن نحمل
 عليهم من بين أيديهم بسيوفنا ونزق في وجهم بجمعنا فيشتتوا بين أيدينا ويضربوا
 بعضهم بعضاً أو يتفرقوا في جنبات الأرض وأنا ما فعلت هذا الأمر الذي قد تدبر حتى
 لا تقول عرب البر الأقصر ما كان يحمي بني عباس إلا عتبر فلما غاب عنها هلك أكثرها وانذر
 (قال الراوي) فلما سمع الربيع ما تكلم به الملك قيس وما أشار إليه ضمه إلى صدره
 وقبله في عينيه وانطلق ذلك الكلام عليه وقال له لله درك من ملك أمير وبحق العرب أن
 نسميك قيس الرأي فانك لم تزل برأيك تدفع عنا الأعداء وترفع الردا فهذا ما كان من
 الملك قيس والربيع وما دار بينهما من المقاتل (قال الراوي) وأما ما كان من ميسرة وعامر
 ابن الطفيل ومن معه من الرجال فانهم سلكوا البر الأقصر وشيئوب والخدروف
 ساروا يقتفون الأثر وهما بتلك الأمور ودرى وأخبر ثم سار بهم إلى أن طلع الصباح
 وطلعت الشمس على رؤوس الروابي والبطاح فاخذ بهم في أقرب الطرقات وقد آمنوا
 على أنفسهم من الثائبات فانشد عامر بن الطفيل يقول :

أقول وأفيض الدمع أحرق مهجتي عني على شوق ولو بالتعالي

فهل مبلغ عني همام عشيري لعنته مع ذو الخمار المفضل

ألم تعلموا أني قتييل صباية وأن الهوى يصبي الفؤاد المقلقل

(قال الراوي) ثم أنهم جدوا مسيرهم في قطع القفار حتى أدركوا القوم نصف النهار وهم سائرون
 بعنتر وما عندهم من لحقهم خبز لأن قلوبهم قوية بماوراهم من الجيوش المسمية فلم يشعروا
 إلا والغبائر قد ظهرت من خلفهم مثل هبوب الرياح وبان من تحتها لمعان أسنة الرماح
 وسمعوا مقعقة اللجم وأصطفاق القناور كض خيلهم قد قلب الدنيا (قال الراوي) فلما نظر
 فياض إلى الخيل وقد أندفعت والفرسان من فوقها تراخضت فتأدى يا بني عمي خذوا أهبتكم
 فهذه خيل قد قصدتكم مسرعة وما أظنها إلا أعداء وقد لحقوا بنا في هذه البيداء فلما سمعت
 الفرسان من فياض ذلك المقاتل أخذت أهبتها للحرب والقتال وشرعوا في أيديهم الرماح
 الطوال فلم تكن إلا ساعة من الزمان حتى أدركهم الخيل وعليها "فرسان" وهي تنادي يا العباس

يالدندان يا آل عامر وميسرة قدامهم كأنه الأسد الكاسر وهو مع ذلك يثشد ويقول
جلوا على طه الرسول

أبشروا بالخلاص من ذلة الأسرى بضرب المهند الفصائل
برجالى من نسل عبس كرام وبني عامر السراة الرجال
أنا اسمى ميسرة عند لظاها لاعبا بالرح في وسط المجال
فابشروا بفناكم على الرمال جمعا فأنا مهلك الأعداء في يوم النزال
(قال الراوى) فلما سمع فياض ذلك أنفاظ وأيقن بالبلاء والأمراض إلا أنه أظهر الجلبة
وأحقن ما حصل له من الكد وزعق على ميسرة وقال أسكت يا وغد قومك ولثيم عشيرته ثم أنه
حال إلى نحو ميسرة بجواده وأراد أن يطعنه في صدره فانطبق عليه ميسرة كأنه النار المسعرة
وأطلقا وعلت منهما الضجة وتجاولا وأشد بينهما المجال والركض هذا وميسرة قد زاده
الحلق فزعق في خصمه وطعنه في صدره أطلع السنان يلعب من ظهره فلما نظره أصحابه وقد
صار على وجه الأرض قتيل فعلموا أن بلاءهم طويل فعند ذلك حملوا حمله رجل واحد وقد
أيقنوا بالنواب هذا وعامر بن الطفيل قد زعق على الخيل وأنزل بها الذل والويل فانطبقت
عابه كأنها النار المسعرة وحمل سبيع الين ومازن بن شداد والفتى ميسرة وأفتحوا المعجاج
والغبرة وقاتلوا بشجاعة ومقدرة (قال الراوى) وفي هذا الوقت سمع الأمير عثر طنين السيوف
البواتر وصياح الفرسان يا لعبس بالدندان فبقى كأنه في منام فقال لعروة يا أبا الأبيض هذا
الذى نسمعه في اليقظة أم في المنام فقال عروة لاشك أنهم أصحابك وماتم عثر وعروة هذا
الكلام حتى فئيت المائتين فارس على التمام هذا وبنو عبس قد تبادروا إلى نحو الأسرى مثل
النار المسعرة وكان السابق إلى عثر ولده ميسرة فوجد شيوب حله من وثاقه وكسر قيده وعجل
في إطلاقه فانكسب ميسرة على أبوه ووضعه إلى صدره وقبله في عارضه ونحره (قال الراوى) هذا
وقد داروا به الرجال في عاجل الحال بعدما فكروهم من القيود والأغلال وسارت بنو عبس
وبنو عامر يقبلون عثر ويهنوه بالسلامة والنصر والظفر والخلاص من الأسر وعثر
يشكرهم ويثنى عليهم وبوعدم بالنصر ثم سألهم عن العشائر وما حل بهم من الضرر فقال
ميسرة يا أبتاه أن العشائر لهم استلاطة والعدا بنا عاظة ثم أعلمه بأن الوزير هو الذى دبر
ذلك التدبير وقد أشار علينا إذا سهل هذا الأمر الميسر نرجع إليهم من ورائهم ونضرب
بالسيف في أقفيتهم ونبيد أقصامهم ويحمل الملك فينس عليهم بالسيوف والقنا وقد أتركنا
عليهم الذل والعنا (قال) فلما سمع عثر هذا الكلام أخذ الضحك والابتسام وقال وأسفاه

على قلة مجازاتي لهذا الوزير الهام ثم أنهم عادوا راجعين إلى نحو أهلهم طالبين وغتر
قدامهم وهو مثل الأسد العرين ولما تهادى بهم المسير تذكر غتر اشتياقه إلى الديار
والاطلال وعلة وماله من الأهل والعيال فانشد وقال .

يا طائر فوق الأراك مفردا أنسيتني أم عافك اليوم عافك
أراك تجاوبني على منزل العلا إذا لاح ضوء الصبح النور شارق
في مثل ما تشكى فقم نصطحب معا فانك ذو عشق ولني عاشق
وغنى وهيمنى إلى العشق لأننى لشعرك والالخان ياطير شائق
فن مبلغ عنى عبيطة أننى مشوق إليها كلما طار شائق
هدمت عناق الخيل أن لم أخض بها غبار المنايا بالرماح الخوارق
عليها رجال من آل عبس وعامر سراة لهم في رتبة المجد سابق
كهول وشبان على أجسادها سوابغ دروع كالضياء الشارق
فان لم أجندل من أعداى فوارسا وأفنيهموا جمعا فنوى طالق
أنا غتر العبسى حامى عشيرتى بأبيض فصال وأحمر غارق

(قال الراوى) فلما فرغ غتر من شعره طربت الفرسان من نظمه وشكروه على
هذه الأوزان وساروا يقطعون البرارى والوديان فهذا ما جرى لهم من الامر والشأن
وأما ما كان من الهامان لما طلع النهار زحف يطلب الحرب والقتال وتبادرت اليه
الابطال وصبرت بنى عبس على الأهوال وما زالوا معهم فى قتال إلى أن ألومهم الجبال
فعند ذلك علا من النساء الصباح خوفا من السبي والافتضاح وما زالوا وهم فى حرب
وصدام إلى أن أقبل الظلام فرجموا عن الحرب والنخام ودخلوا المضارب والنخام
وأما الهامان فرجع فرحان وأمل أنه عند الصباح ينهب أهوال بنى عبس وعدنان ولما
طلع النهار أصطفت العشائر والابطال تروم الحرب والنزال وأراد الهامان أن يزحف
على بنى عبس وإذا بزعة وقمت فى جيشه وصار الضرب فيهم بالسيف الحمان فجفلت
أبطاله والفرسان قنار الهامان وهو عائف فرعان وسأل عن ذلك الامر والشأن فلم
يجبه إنسان (قال الراوى) وكان السبب فى إختياط تلك العشائر من أبى الفوارس غتر
لأنه كان قد جدق قطع الربا والآكام حتى أشرف عليهم وقت الظلام وكان الوزير تلك
الليلة عائف وقلبه على بنى عبس لايهللكهم الهامان ولما أتى غتر على المضارب والنخام
قال لمن معه أعلموا يا بنى الاعمام أننا قد أشرفنا على هذه العشائر فى ذلك الليل البهيم وبيننا
وبينهم تفاوت عظيم فالرأى أننا نصبر عليهم حتى يتفرقوا فى منامهم ونفترق عابهم

من أربع جنباتهم ويكون مع كل فرقة أمير وتزل بهم الذل والتعتير وبعد ذلك تبعدهم عنهم في جانب من الارض وهم يقتلون بعضهم في بعض وبعد ذلك أقبل على شيبوب وقاله وأنت يا أبا رياح كل من خرج من المعمة وطلب البطاح أطلبه وأضر به بنبله عظيمة حتى ينزل عليهم الذل والنكال ونقل آثامهم ونفركم في الجبال فقال له شيبوب أنا معول على هذا الحال (قال الراوى) فعند ذلك أستصوبوا مقالهم نزلوا على الارض وأراحوا الخيل في هدر الليل وبعد ذلك أدركوا الركوب بلوغ المطلوب فكان الليل ولى وأقبل الفجر وابتهل فقام الهامان وصف عشيره ولم يدرك ما كان له أعدام دساكره وبنو عبس متحضرة اليه لتبادره وقد صاح عنتر في بني عبس الفرر إلى ذلك الامر وصاحوا كأمرهم عنتر وكان أول من حل خو الخمار وهدر وزعق بأعلا صوته يالحير فاجابه عامر بن الطفيل بصوت مدع وزعق ملاعب الاسنة من الجانب الآخر فاجابهم عنتر بصوت يفلق الحجر وقد عمل الصارم البتار ووقع القنا في ذلك القوم الاشرار وسمع الملك قيسر الاصوات قد قلبت البر الاقنر فعلم أنه أنى أبو الفوارس عنتر وقد كبس القوم فعند ذلك خرجوا من بين الجبال وهم كأنهم الاسود الكواسر وهم ينادون يا لعيس يا العامر ثم أنهم بذلوا سيوفهم في تلك العشار وقد أقبل ذلك الوقت عنتر وأصحابه إلى المعمة وتركوا الرؤس مقطعة وأنكر الاخ أخاه وأهله وأقرباه فيا لها من ساعة ما كان أشد وقعها على الهامان ومن معه من الفرسان ولم تزل السيوف تعمل والرجال تقتل إلى أن تضاحى النهار ولما وقعت العين على العين وطاب وفاء الدين هذا وقد قتل من عشار الملك الاسود عشرون ألف وأكثر وبقى الهامان في وسط المعمة متحير فيينا هو على ذلك الحال وإذا بالوزير قد استقبله وهو يرتعد من الفزع وقد أظهر الخوف والهلع وقال له كيف هذا الحال الذى تدبر لقد أردت أن أمنعك عن أنقاذ عنتر كان مانعاً يمنعنى لاجل ذلك الامر الذى تقدر والسعيد فى هذا الوقت من يطلب لنفسه النجاة لأن ما يقا تل موضع الغلبة ويناضل لاكل قليل العقل فيينا هم على ذلك الشأن وإذا بعنتر قد فاجأهم فصاح فيهم مثل الاسد وقال ويلك يا أخس العربان أنظن أنك أسرقتى ثم طعنه فى صدره أخرجه السان من ظهره ومال إلى الوزير وشكره وأتمى عليه وقال أيها السيد المحترم انهزم حتى تتبعك هذه الامم فعندها طلب الوزير النجاة فى الفلاة فتبعه الجيش من وراء وكل واحد أيقن بقاءه فى بحر من الهموم واستخو ظل السيف يعمل مقدار أربع فراسخ وعاد هنتر ومن معه وهم يجمعون الخيل الشاردة والعدد المبددة وعادوا طالين الجبلين ومانهم إلا من هو قرير العين هذا وقد سبق الخذروف إلى عجلة وبشرها بخلاص عنتر

من هذا الامر المنكر ففرحت وخلعت على العذروف خلعة مثمنة وخرجت ومعها جميع النسوان ولطخو بالزعفران صدور الخيل وقد زال عنهم الهم والويل ثم دخلوا الجبال وأجتمعوا بالاهل والعيال وفرحت النساء بالرجال ووقعت عبلة في صدر عنتر فجعل يقبل خدودها ويضم نهودها (قال الراوى) فلما استقر بهم القرار وأنست بهم المديار فسكبوا عند ذلك الخمر العتار فمذا ماجرى لهم من الامر والشأن وأما الملك الاسود ومن معه من الفرسان فإنه كان كل يوم يبشر نفسه بالنصر على بنى عيس وعدنان على يد الهامان فيبيناهو في بعض الايام وإذا برعة قد وقعت وضجة قد ارتفعت والمنهزمين قد أقبلت وهم ينادون بالويل والثبور وعظائم الامور وخطف بعضهم متواصلين وأكثرهم حفاة مجروحون وقد أقبل الوزير وهو ذليل حقير بحالة الذل والتعبير ولم يزل حتى نزل قدام الملك الاسود وهو يبكي فازعج الملك من الوزير ونزل من على كرسى مملكته وسأل الوزير عن حاله وقصته واستخبر على الهامان وجماعته فاخبره عند ذلك الوزير أن عنتر قتل الهامان وأحل به التدمير ثم أعاد القصة من أولها إلى آخرها .

(قال الراوى) فلما سمع الملك الاسود كلام الوزير إلى آخره تحير في أمره وقال حابقى أ أحد أفنذه إلى قتال عنتر ولايسير اليه في هذه النوبة إلا أنا ومن هنا من العشار ولا ما أبلغ آمال فقال له الوزير هذا هو الصواب فقال الاسود أنا أمضى إلى كسرى وأشكو اليه قصتي وأسوق لعنتر وبنى عيس والعرب والعجم والترك وأبلغ منيتي ثم تجهز من وقته وساعته وسار في خواص دولته إلى أن وصل إلى مدائن كسرى أنوشروان ودخل عليه وخدم وسلم بأفصح خطاب وقبل الارض والاثراب فنصب له سرير من الذهب وقال له كسرى فيما ذا أتيت يا شاه تازيان فقال له أعلم يا ملك الزمان بياى قد قهرت في هذا الاوان وقد تعصبت على خمس قبائل من العربان وقد كسروا لي العشار وكل هذا من بنى عيس وعبدى عنتر ثم أخبره بكل ماجرى فلما حكى الملك الاسود ذلك الكلام وسمعه الملك كسرى زام كما يزوم الاسد الحجام وصار الضيا في عينيه ظلام وقال له يا شاه تازيان نحن قد رجعنا إلى المنهاج الاول مع عنتر وبنى عيس ففرحت النار والنور وتربة جدى نابور لا بد ما أفنى هذه القبائل وأحل بهم البلا النازل ولا أدع منهم لافارس ولا راجل ثم أنه دعا بمرزبان يقال له شهربان بن مهران وكان من الجبابرة الشجمان وقال له أعلم أنه قد عصى على الدولة شلح من شلوح العرب وقد أذل فرسان البلاد وأهلك العشار والاجناد يقال له عنتر بن شداد وهو أفرس من سائر العربان وكسر للملك الاسود عشار وفرسان بعدد رمل الكتابان ومرادى أن تصير اليه

وتأخذ روحه من بين جنبيه أو تأتينى به أسير ولكن تأخذ معك أربعين ألف فارس
وتكوف أنت المقدم عليهم فى ركابك شاه تازیان العربان فلما سمع الحاجب شهربان من
كسرى ذلك الكلام زاد به الفرح والابتسام وقال سمعاً وطاعة وها أنا أسير من تلك
الساعة وأصرم عمره وأكفك ياملك شره ثم انه فى هاجل الحال جرد معه أربعين ألف
من الابطال وسار يقطع الارض بجيوشه والمملك الاسود راكب إلى جانبه ولم يزالوا
سائرين إلى أن وصلوا الخيرة ودخل الملك الاسود من معه من الفرسان وكذلك المرزبان
شهربان فلما نظرت الخلائق إلى هول جشته وعظم صورته استهولته وقالوا هذا والله يهلك
عنته وينزل به العبر هذا وقد ضربت له الخيام فى ذلك المقام وأخرج لهم الاسود الطعامات
والعلوفات ولم يزالوا على ذلك الاكرام مدة ثلاثة أيام وفى الرابع نادى الملك الاسود
فى الناس بالرحيل وسرعة التحويل ورحل الملك الاسود وسار يقطع البر والفدق وهو فى
تسعين ألف من بنى لحم وجدام ورحل من بعد المرزبان فيمن معه من الفرسان وكذلك بنو
شيبان فى عشرين ألف عنان وتبعهم عاطل بن المثنى فى عشرين ألف من بنى سليم من عظم
ماحل من الضيم وهو سائر فى مقدمة الفرسان ينشد هذه الايات :

ألا يا قومى من يكن لى مساعدا	إذا اشتبكت زرق الرماح الصلايد
على قلب محزون على ما أصابنى	من تدل قوم عند وقع التجاليد
عسى أن أتل تارى واكشف كربتى	بطعن سنان أو بضرب مهند
أنا الفارس المقدم أحمى عشيرتى	على ضامر كالقدح صافى مقلد
إذا أزدحت أسد الرجال فى الوغى	أيدها فى كل قاع وفدق
وما كنت وغد إذا أشبك القنا	وأنا عن داعى الصباح بقاعد
وأنى أرد الخيل صفر وجوهها	وقرسانها ما بين مثنى ومفرد
ألا مبلغاً عنى الزنيم رسالة	بأن أرد القوم يبحك باليد
سأتبك منى ضربة بمهند	تظل بها فوق القفار بمدد

(قال الراوى) هذا ما كان من الاسود ومن معه أما ما كان من الوزير فانه صعب
عليه هذا الامر والشأن فقال لا بدلى ما أعلم عنت بهذه الجيوش وأكون على ذلك مبادر
لاجل أن يبقى على نفسه محاذر ثم أنه كتب كتاب يعلم عنت بتلك الاسباب وقد أخبره
فيه بجميع ما جرى وما كان وأعلمه بعدد من سار اليه من الفرسان ودعا بعبد سالم وسلمه
ذلك الكتاب فسار العبد ليلاً ونهاراً يقطع البرارى والقفار إلى أن وصل إلى عنت وقد
راه فى أكله وشربه ولاعلى باله من الاسود ولا من يصحبه فبينما عنت فيها هو فيه إذا

حصل ذلك العبد إليه من عند الوزير وسلم عليه وناولته الكتاب فسلمه لعروة وأمره أن يقرأه ولما علم فيه من الشأن شكر الوزير هو ومن معه من الاحوال وسار عتتر إلى الملك قيس ودخل عليه فوجد عنده سادات العرب فقال لهم ياسادات العرب لكم البشارة قالوا بشرك الله بالخير يا عتتر ما هذه البشارة قال لقد بشرتكم بغنيمة عظيمة فقالوا من أين هذه الهدية فقال قد أشرف عليكم الملك الاسود بسائر العربان وجيوش كسرى مع مرزبان يقال له شهربان بن مهران وخرج من الحيرة منذ خمسة أيام فما الذي تدبرون خليا سمعوا كلام عتتر ما منهم إلا من أنذهل واستعظموا تلك الجيوش فقال الملك قيس الرأي يا أبا الفوارس في ذلك رأيك وما فينا من يخالف قولك فلما سمعت العرب كلام الملك قيس قالوا كلهم هذا هو الصواب والامر الذي لا يماب فقال لهم عتتر إن كنتم سلمتم الامر إلى فالرأى أنا نسير من هنا ونسلك القفار ويكون معنا الحريم مع العميال ونستقبلهم على بعد من الحيرة وقد تيسرت هذه الامور السيرة فاستصوبوا رأيه وما أبداه من القيل ونادوا في قومهم من وقتهم بالرحيل فعند ذلك هدت البيوت والمضارب ورحلوا في البر والسباسب ومعهم جميع الحريم والعميال وعتتر يقول في هذه المرة تلك الحيرة وما فيها من المال ولكن ما في الامر إلا شيء واحد فقال الملك قيس وما هو يا أبا الفوارس فقال أسبقكم أنا وعروة في مائة فارس وأبعد عنكم وأتم سائرين وأبصر لا يكون للقوم كين قال الملك قيس أفعل ما تريد فالنا عن رأيك نحيده فالتفت إلى عروة وأمر بالمسير وأخذوا معهم مائة فارس من كل بطل نحرير وتقدم الامير عتتر قدامهم في المسير وهو مع ذلك ينشد ويقول صلوا على طه الرسول .

سرى طيف من أهوى ومن بان سر	وذكرني ما كان غاب عن الفكر
وجدت أشواقا تقادم عهدا	فباح أشتياقا كان في عالم السرى
وقد كان قلبي يا عييلة صابرا	فلما سرى طيف الهوى خاتني صبرى
سأقسم أنى ما أنا لكى ساليا	فلما هجرنى وأقبل فى الهوى عذرى
وباقه يا ذات الموشاح تعطينى	ولا تتركى قلبي يقلب فى الحجر
ولا تهجرى صبا إذا غبت ساعة	تيقن الموت أحلى من الهجر
وما أنا قد جدت فى طلب العلا	لأجلك حتى لا تقادين فى الامر
وسوف أبيد الجمع فى حومة الوغا	بطن رماح أو مهندة بترى
ويلو أن المنايا أعرضت لا تقحمها	بكل همام ماجد ضيفم يسرى

يروم هلاكى ظالما متعديا فلذا ترى يا ابنة الصم فى أمر
فهو الخالق البارى ومن ثبت له منازل الحج المعظم والذكر
سأتركهم جزراً للسباع تنهبهم سباع الفلا بين القدقد وموعر
ألم ترى الهامان أصبح ناويا وساداتهم تنقاد فى ذلة الاسر
قنى وأنظرى يا عبلة فعلى وصولتى وعزى يفتى القوم بالبيض والسمر
أنا البطل المعروف بالبأس والذى أزيد مع الايام غزراً على غزرى
على حد سيفى النصر قد لاح نوره ولا أحد غيرى متوج بالنصر
وفى الحروب ليس يقارعنى بمدانها الا بطل بالكر والفر

هذا ما كان من غنر وميسرة وما جرى له من الأمر والشأن وأما ما كان من الملك الاسود
والمرزبان فانهما على ما هما عليه من الجدة عشرة أيام وقد تقدم عند ذلك المرزبان وقال فى
نفسه أنه يلتقى بغنر ويسقيه كأس الحمام حتى يكون الذكر له من دون الانام وبعد ذلك
نزلت الجيوش للراحة وكان ذلك الوادى الذى نزلوا فيه واسع كثير الخيرات هذا وغنر
سائر فى ذلك البر والوهاد وإذا به قد أشرف على ذلك السواد فعند ذلك أكن غنر برجاله
فى بعض المواضع حتى يرحل الجيش ويكون فى أثره تابع وحدته نفسه أن يسوق له
قطعة من الخيل والجمال وإذا تبعه أحد من الجيوش ينزل به النضال وإذا بسرية خيل
نحو مائة وخمسين فارس وهم فى الحديد غواطس قاصدين جبلين خشاشن والتناصب
وكانت هذه المائتين وخمسين فارس أنفذهم الملك الاسود يكشفون الاخبار وينظرون
ما قد جرى وسار والمقدم عليهم قتادة بن سوار فسار هذا السرب على ما ذكرنا وغنر
ممكن كما قدمنا فأمهل حتى ساروا قدامه مقدار فراسخ وأراد أن يتبهم ويعدمهم
السعادة والتوفيق فقال عروة يا أبا العوارس الأمر فى ذلك اليك فافينا من ييخل بروحه
عليك ثم أنهم خرجوا من الكمين وجدوا خلف هذه السرية فلما نظر قتادة بنى عبس
قال لأصحابه هذه جيوش كثيرة فدوكمم والنجاة فى ذلك البر فعند ذلك أخلفوا أخته
خيلهم وإذا بغنر انطبق عليهم ومعه فوارس العبسية وناداهم يا ويلكم سلوا أنفسكم
قبل حلول الرزية فانا الفارس الاسود الصلد الانكدفلم تكن إلا ساعة حتى أعدم عن
آخرهم وشدوهم على خيولهم وبعد ذلك أشرف الملك قيس ومعه الجيوش وقد تمير بما فعل
غنر فعند ذلك أحضرهم بين يدى الملك قيس المسدد فلما حضروا قال لهم فيماذا أنفذكم
الملك الاسود فقالوا له نكشف أخباركم إن كان عندكم خبر بمسيرنا أم لا فقال لهم غنر
تبارأيه الحنيف الضعيف فوافقه قبل ما يخرج من الحيرة كان الخبر عندى بمسيره ثم

حزب رقاب مائة وأربعين وأما العشرة الباقين فقطع منهم الأذان وأناف الجميع وجوهمهم
وفعل بهم أقبح تشنيع ثم علق الأذان والأناف في أعناق العشرة الباقية منهم وأركبهم
على خيولهم عرايا وقال لهم سيروا إلى قومكم وأخبروهم الذي جرى على أصحابكم وقولوا
للأسود لا بد من أخذه وأعدم مهجته وأقتل جيشه وأملك محل مملكته ثم أنه أطلق
حسيلهم فساروا حتى وصلوا إلى الملك الأسود وأعلوه بما جرى فقال لهم الأسود ماهذه
المصائب فقالوا عترة قتل منا الأصحاب فقال الأسود كيف جرى هذا الشأن فأعلوه بما
جرى فلما سمع هذا الكلام صار الضياء في وجهه ظلام ونادى في الجيوش بالرحيل
فعمدها دقت الكتوسات ونعرت البوقات وسار الملك الأسود بتسعين ألف فارس
كلهم بالعدد الكوامل والسيوف الشوامل فهذا ما كان لهم من الإيراد وأما ما كان
من عترة فانه لما أخذ السرية وفعل بها ما يراه ويشتهيه فرتب الجيوش قلبا وجناحين
وميمنة وميسرة وجعل في الميمنة بنى عامر يقدمهم ملاعب الاسنة وعامر بن الطل وفي
الميسرة بنى حمير يقدمهم ذو الحمار والملك وهب في الوسط قيس والاخوص بن جعفر
وما فرغ من هذا الترتيب حتى أشرفت الرايات ونزل الملك الأسود من معه من العربان
وكذلك المرزبان شهربان وتقدمت الجهال يريدون الحرب والقتال فنظروا إلى الأمير
عترة وهو في المقدمة على ظهر جواده وهو في مائة فارس كأنه الليث الكاسر فطمعوا
فيه وأطلقوا الأعنة اليه وهم ينادون يا أسود يا جحام سلم روحك لدخل بك على الأسود
وفصلح حالك وإلا حل بك الدمار فلما سمع عترة منهم ذلك الكلام صار الضياء في وجهه
ظلام وانطبق على أقربهم وطعنه في صدره أطلع السنان يلع من ظهره فوقع عن الجواد
ينحور في دمه ويضرب في عنده ثم طعن الثاني أرماء والثالث أهواء وظل على ذلك العمل
إلى أن تضاحى النهار وقد أفنى منهم هو وأصحابه خلقاً كثيراً ما عليها عيار وكان الذين
طمعوا في عترة نحو عن ستة آلاف من جمعة العرب والازلام فقتل عترة هو وأصحابه
الفين تمام والباقي طلبوا أعلام الأسود وتركوا الصدام فقال لهم الأسود مالى أراكم
منهزمين وفي البرار جافلين قالوا عترة بادننا وأهلك أجنادنا فصاح فيهم قولوا منه منزمين
هذا وقد أقبلت جميع الفرسان للحرب والطعان وتقدمت الفرسان من جيوش العجم
والديلم وأهل خرسان فقال عترة لعروة لاتهملوا على هؤلاء اللثام فعمد ذلك أكب عروة
رأسه في قربوس سرجه وحمل وتبعه من رجاله كل فارس بطل وحمل عترة فرقى فزلزل
السبل والجبل وحمل الأمير مازن وميسرة وسبيع اليمن وانطبقت جيوشهم من خلف

ظهورهم وبذلوا في الاعداء سيوفهم وأحلوا بهم الهوان فلم تكن إلا ساعة حتى قتل من الاعداء ألف وخمسمائة إنسان فعند ذلك غضب المرزبان شهربان وقال لرجاله لاى شىء تعرضتم لقتالهم أما قنعتم بى وأنا أكفيكم أمرهم وكان ذلك عند إقبال الظلام وافتراق الجيشان (قال الراوى) ولما مضى من الليل نصفه استدعى الملك الاسود بخواص دولته وقد اجتمع رأيهم على أن يكاتب المرزبان لعنتر ويقول له أعلم أن الامر في يدى لأنى نائب كسرى أنوشروان والرأى تسلم نفسك بأمان فان فعلت ذلك فتكون قد نجوت من الهوان وإن أبيت فتكون على نفسك قد تعديت فلا يكون جواب هذا الكتاب إلا ما ذكرت لك من الخطاب وسلام النار عليك ولهبها يحرق عينيك ثم استدعى الحاجب وسله الكتاب وقال له أوصله إلى ذلك العبد واقتنى برد الجواب فركب وسار إلى أن اقترب من الجيش وأخذ الأذن بالدخول على أبو الفوارس فلما صار بين يديه سلم الكتاب اليه فاخذه عنتر بيده وأمر عروة أن يقرأه فلما أتى على آخره وعرف معناه صاح عنتر في الحاجب أرعبه وقال له ويلك ثكلتك أمك وعدموك قومك وقال لعروة يا أبا الابيض أجزع أنفه وأحلق لحيته وأقطع أذنيه وعلقهم في رقبتهم ثم قال له قل لصاحبك أجد جهدك فلمن الله أباك وجدك فها أنا صار على جوركم ولا بد أحلق لحاكم واقطع آذانكم واعلقها في رقابكم وسار الحاجب إلى أصحابه فلما رأوه وقعت فيهم الدهشة والخيرة والانذهال وتعجب المرزبان من تلك الفعالة ثم أمر الناس أن يأخذوا الآهبة للحرب والقتال وقفز إلى محل الجولان وطلب مبارزة الفرسان وصال وجال حتى هدى مرج الحصان ثم أنه لكز الجواد بالمهاميز الحديد وبربر على عنتر بن شداد بلغة الفارسية فخرج اليه عنتر كأنه رسول المنية واستقبله بصدر حصانه فاخذ في الانطار والانطباق فامتدت اليهما الاعناق وهما في كسر وفر وملاحمة ومهاجمة هذا والمرزبان كأنه النار المحرقة وعنتر يحاوله حتى أنه اضجره فعند ذلك هز المرزبان حربة من حرابه وقام في ركابه وصاح في عنتر وزجها اليه فخرجت من يده لما رآه وشقيق كأنها حجر المنجنيق هذا وعنتر لما رأى الحربة وصلت إلى صدره فخرج رجله من الركاب وانقلب فصار الجواد مسرعا حتى جازته تلك الحربة ووقعت إلى الأرض وفي الحال اعتدل عنتر إلى سرجه وتعجب المرزبان من خفته لحذفه بحربة ثانية فخرجت من يده كأنها رسول الحمام فنظرها عنتر وانقلب فصار لجواده حزام ولما جاوزته عاد إلى سرجه وصرخ على المرزبان أخذه وقال له ويلك

يا ابن الزانية إلى متى هذا الاحتمال وأنت تروم قتلى واليوال ثم أنقض عليه كأنه القضاء
 المنزل واستجداه بطعنة في جانبه الايسر طلع السنان يلعب من الجانب الايمن قال عن
 الجواد بجور في دمه ويضطرب في عنده فلما رأت العجم إلى مقامها وهو قتييل قامت
 قتيامتها وحملت على عترة حلة واحدة فالتقام كأنه النار المحرقة وطعن فيهم طعنات
 عارقة فصد ذلك حل ذو الخار وعروة وتما المائتين فارس من الابطال وصاحوا
 خيهم بصوت منكر وطعنوا فيهم طعن القضاء المحتم فلما نظرت طوائف العرب إلى
 هذه الفعلة صمت أن تحمل فتعها الوزير لمحبة لعنته وقال للملك الاسود أليس المرزبان
 يقال لك أنه ما يريد منا نجدة ولا مساعدة وهذا أعظم ما يكون من القبيح أن يكون مائتين
 فارس تحمل عليهم فقال له الملك الاسود وكيف يكون التدبير أيها الوزير أما تعلم أن
 ذو الخار بسبعة آلاف وأما فروسية عترة ما عليها حساب ولا يكل من الطعان
 ولا الضراب وأنا ما أترك هذا يتم علينا من عترة لأنه قد تعدى وظلم وأباد فرسان
 العجم هذا وقد قام الحرب على قدم وساق وتطاعنوا بالرمح الدقاق وكذلك الحراب
 الرشق وسازال بينهما الحرب والصدام إلى أن أقبل الظلام فعادوا إلى الخيام ورجع
 عترة في أوائل أصحابه وهو ينشد ويقول :

ألا فاسأل يا عبلة عني وعنهما	وقد جارت الابطال في المهمة الصلد
أتونا بنو الانعام يبعثوا قتالنا	على صهوات الخيل الادهم الجرد
حصدهم بالسيف حتى كأنهم	هشيم زرته الريح في يابس الجعد
وخلفتهم ما بين حيران قائما	وبين طريقا ما ينال من الجهد
فكم فارساً جندلته في حومة الوغا	باسمر خطى وبالصارم الهند
ولما أتاني المرزبان لسرعى	ومن حوله قوم غطارفه أسد
خلفته في القاع ووحوش تنوشه	سباع الفلا تنهش أعضاء مع الجلد
أنا قاهر الابطال عند نزالها	بضرب حسام أوتر ماضى الحد
ستذكرني الفرسان عند رجوعها	ساداتها تكعد الخيل في جرياتها جد
أنا عترة المعروف بالمجد والتنا	أموت ويبقى لي أحاديث من بعد

(قال الراوى) فتلقاء الملك قيس وأخوته وشكروه على فعاله وفصاحة شعر مقاله
 حوّلوا في الخيام والمضارب ووقعت لهم الهية في قلوب الجيوش والكتائب وتقدموا
 لاجل أكلهم الطعام وترتبوا للحرس في الليل والظلام واجتمعت أكابر عرب

بنى شيان وتلك الخلائق عند الملك الأسود داخل المرادق وقالوا أن الذين كنا نطلب
جنتهم البعثة أنكسروا وقتل المرزبان وبات الملك الأسود في قلبه الثيران وانحدرت هيئته
قدام من له من الفرسان وخاف من غضب الملك كسرى أنوشروان ويلومه كيف لم
يعين المرزبان وما زال الحرب يعمل للصباح وكان أول من ركب عترة الجحجح وانحدر
إلى الحرب والكفاح وصال المجال ومد واستطال وأنشد وقال

ألا يا عبلة اترقى لشبتي فاني بالحوادث لا أبالي وحك لو نظرت رجال كسرى
تحول خيول كالسعالى وجمعوا كتابهم وجاؤ بكل غضنفر وافي السبالي
وكم افتحموا الابحر في لظاهما بسبق الريح في يوم القتالي

(قال الراوى) ثم أنه صاح في الملك الأسود أرعبه وقال له ويلك أنت تأكل خير
كسرى أنوشروان وجاعل روحك على العرب سلطان ورفعت الرايات البنود وجمعت
العشائر الجنود على فرد شرح من شلوج العربان كما زعمت يا جبان وحق ذمة العرب
الافياء لاسلخن جلدك وأجعلته دلوا إلى سقى الخيل والجبال وأحل بك الذل والويل
ويلك كيف تجير قاتل ولدى وحشاشة كبدي ويلك وما يخلصك من يدي إذا لم
تسلمنى حصن غريمى وتخرج من حق الملك قيس وتعطيه دية أخته المتجردة وإلا فنيتمك
عن آخركم ويلك يا ذليل يامهان حيث ما قدرت على الرجال جعلت قدرتك على البنات
والنسوان فو الله لأجعلك حديثا ما بقى الزمان وأجعل في موضعك على العربان الملك
قيس سيد بنى عدنان ثم أنه التفت لحسن وقال له يا جبان التجأت لهذا الطنجير واضرمت
هذه النيران أن لم تبرز لى أنت وعشيرتك فنيا لكم قد خابت قبائل أنتم مما فعل هذا العبد
الأسود ويلكم أحملوا بجمعكم عليه وأتوني برأسه من بين كتفيه هناك حمل حصن في
بنى فزارة وحملت بنو شيان وفي أوائلها مفرج بن هلال فالتفت ذو الخمار لعنتر بن شداد
وقال له بحق الصعبة والوداد إلا ما تركتني أنا ومائة فارس من قومي الأجواد تلتقى
هؤلاء القوم اللثام والاوغاد قال له عترة لا تقسم على بعد ما رأيت حصن بن حذيفة قد خرج
إلى ولا بد لي من الخروج اليه عسى آخذ ثارى وأشنى يقتلته الكروب وأخذ بنار ولدى
غصوب فقال له ذو الخمار إذا كان كما ذكرت فتلقام أنا وأنت ويكون معنا مائة فارس
ولا ذلك لي دخل الرعب في قلوبهم يا أبو الفوارس وإذا حمل بقية العشائر حملت في سائر
المدساكر قال له عترة أفعلم ما بدا لك وبهذا الحال ما أخاف مقاتلك ثم أن عترة قال للملك
قيس لا تتحرك من مكانك ومن حولك جندك وفرسانك حتى ترى الأسود حمل بمن

معه من الفرسان هنالك أحمل أنت بمن معك وأطلب الميدان وعاد عترة ومامل وإلى جانبه ذو الخمار هنالك حمل عترة بن شداد وذو الخمار ومن خلفهما مائة فارس فمعد ذلك اختلط الجميع ووقع في القلوب الرعب وطاب الطعن والضرب وطرح عترة الرجال وكر على بنى فزارة في المجال ونكس منهم الأفيال وأباد الأبطال وعينه تدور على حصن في المجال وذو الخمار قد فتك في بنى سليم وأزل بهم الفنا والضميم وميسرة ومازن وسبيع اليمن وعروة وفتكوا في بنى شيبان وأهلكوا منهم الشيوخ والشبان ونكسوا منهم الأقران وطلع الغبار إلى العنان وتمجبت الفريقان لذلك الأمر والشأن لأن عشرين ألف التقام بمائة فارس وكانت المائة رابحة عليها وأوصلت الأذى إليها وهذا وأما صرخات عترة وذو الخمار فانهما زلزالا الأفطار وداما على ذلك العيار إلى أن صار نصف النهار وإذا بحصن خرج من تحت الغبار وطلب الفرار وبنى فزاره من ورائه مجدين في الحرب وعترة خلفهم في الطلب وهو في أعقابهم الثلث وكان حصن انجرح جراحات أشرف منها على العطب لأن عترة لما وقعت عينه عليه طلبه وصار ينشر الفرسان الذي بين يديه حتى أنه قادر به وأدركه فلم يحسن إذا وقع به عترة أهلكه فمعد ذلك أدار عنان حجرته الغبرا وطلب البر والصحرا فلما رأى نفسه تألم وولى وأنهرم ودخل بين الخلائق والأمم وعاد عترة لبنى شيبان وآم متفرقين في البرارى والكثبان ومن خلفهم زعقات ميسرة ومازن وعروة والمطال وسبيع اليمن الفارس الريال فالتقام عترة من بين أيديهم وبذل سيفه فيهم وأورد دم ذلمم وقنام فأوصلوا إلى أعلام الملك الأسود حتى ملأ الأرض من قتلام البر والفدقد وعاد عترة وذو الخمار لما أقبل الظلام هذا والملك الأسود منكس الرأس كثير الهم ذلهم ذليل النفس وهو يقول أياكون في الدنيا أسوأ حال من دون الأمم فوالله ما بقى لنا مقدار لا عند العرب ولا عند العجم من بعدما فعل بنا عترة هذه الفعال وسقى فرساننا كؤوس الوبال ونخاف أن نحمل بياق العشار تذل وتنكسر ويقولون مائة فارس كسرت عشرين ألف فارس وأكثر وقد وقع الرعب بمن لنا من الأبطال والفرسان عما فعل معنا هذا الشيطان فقالوا له وجوه دولته والفرسان الذي قتل مقدمها المرزبان هذه الفعال التي تفعلها فعلته وجرى لأى شيء ما حملت بهذه العشار التي كانتا البحر الزاخر وكنا طخام طعن الحصيد وإن دمت على ذلك يلقطكم عترة واحد بعد واحد كما يلتقط الطير الحب الزائد وأما حصن بن حذيفة فإنه أيقن بمطبه لما يعلم أن الذى جرى كان بسببه خاف على نفسه لأن عترة لا بد أن يطلبه وإن وقع في يديه يعطبه فقال

أما ترى يا مالك ما حل بنا من العذاب الآليم وما فعل هذا العبد الزنيم وذلك بسبب
 قعودك عن الحملة أنخرق ناموسك وركبتنا المذلة فكيف يكون حالك من الملك كسرى
 أنو شروان إذا لامك على قتل حاجبه شهربان فقال الأسود والله إنى استحييت أن
 أكون في مائة ألف عرب وعجم وأحمل بهم على عبد راعى غم مع أنكم حملتم عليه بعشرين
 ألف فارس فالتفأكم بماية فارس فتبين لكم أنه وافي عليكم لأن ما فيكم من يرجى لشدة
 ولا يكون فيه نخوة ولا نجدة وكلامكم هذيان وتفعل أعظم من فعالكم النسوان وما مسكت
 أنا العشار اليوم عنكم إلا أن كان حنقاً منى عليكم وما أسرف عنتر من ذلك الاسراف
 إلا وقت ما حل بماية فارس على عشرين ألف فارس فقال مفرج بن هلال صدقت يا مالك
 الزمان وبالحق نطقت ولكن من رأى لا تترك علينا وعليك اسم الهزيمة من عبد لا قدر
 له ولا قيمة وما زالوا يحموا الملك الأسود بمثل ذلك الكلام والعنب واللام حتى قال لهم
 اليوم مضى أمره وولى أكثره وبقي يا قوم أيسره وفي غداة غد فإترك حجة لجمعكم
 وأعطيكم الأذن بالحملة عليهم كلهم ولكن لا بد ما أرسل إلى ذلك الباغى كتاب وأسمع
 ما يرد لنا من الجواب ثم إنه رجع ونزل في المضارب والخيم وترجلت العشار في الليل
 والظلام وعلم الوزير إنهم إن حملوا بذلك لجمع على عنتر يخسر فكتب إليه يعلم بما جرى
 من حصن وسان وأماستان يقول الحصن اعلم بأن الملك الأسود كان كف يده عن الحملة
 بهذه الجموع والفرسان ولكن أشغلوا قلبه بهذا الأمر والشأن .

(قال الراوى) وأما الوزير فإنه كتب لعنتر يقول له أعلم أن القوم أتمق رأيهم على
 الحملة بهذه الجموع والفرسان فخذ حذرك ودبر يا ابن شداد أمرك ثم أنه أحضر العبد
 سالم وأمره أن يوصل الكتاب لعنتر فقال السمع والطاعة وسار في الوقت والساعة وكان
 عنتر رجع من المعمة والزبد خارج من أشدائه وهو يهيم ويهيج كما يهيج الجمل حيث
 أنه ما نال من خمسين الآمال أما الربيع فكلما نظر إلى ذلك الحال انفطرت مرارته ولما
 نزل عنتر هناك وصل عبد الوزير إليه وقد ناوله الكتاب فاخذه عروة وقرأه عليه فكتب
 له كتاب رد جوابه يقول له لا عذمتك بتمصبك وفضلك وأحسانك وأمتانك وسوف
 ترى ما يسر قلبك من عبدك وتوى ضرباً يهدو طعنا يهد فلما وصل إلى مولاة العبد كان
 الوزير كتب كتاب ثانى فيه تحذير وتهديد ووعد ووعيد وقال للوزير أريدك تهمي
 بهذا الكتاب لعنتر بن شداد البطل المهاب وتجتهد أن ترضيه على أى وجه كان ويسلم
 على نفسه وأنا أعطيه الأمان لكن يقدم إلى فى الوقت والحال أصلح بينه وبين حصن

ابن حذيفة على ما كان وآخذه أنا وأدخل به إلى الملك كسرى أنوشروان وآخذه الذمام سنة والشفاعة فقال له الوزير السمع الطاعة ثم قال للملك الأسود أريد تحملني بكل ما تقدر عليه حتى تقع بي الميية حين قدم اليه فقال له الملك الأسود نعم ما أشرت وما به أيها الوزير ذكرت ثم أنه حل بالكؤسات الرموز والبوقات وأنفذ معه الجنائب ومن الذهب اثني عشر قضيب ومن الفضة شيء عجيب وسار يقطع الأرض والرحب بموكبه يسر القلب والنفس حتى أنه قارب فريق من بني عبس ووصل الخبر بقدم الرسالة لعنتر فركب اليه وتلقاه وأنزله وحياء وجمع الفرسان لتسمع الرسالة وما أتى به الوزير من المقالة فقال له الوزير أعلم يا أبا الفوارس أن سيف السلطان طويل وإن ساعده كالشمس التي تحتها الناس وأنا أشور عليك أن تدخل على هذا الملك وتطأ بساطه على الطاعة وتقدم على ما فعلت من فعالك حتى ينصلح حالك ويكف عن أذيته عنك وعن رجالك ولو أنه أمر الجيوش بالحلة لملأوا عليكم حملة واحدة وتركوا منكم الأرض خاملة فانتظر ماذا ترد من الجواب وحسن الخطاب ثم أن الوزير غمزه بعينه وحاجبه أن يأخذ كل ما أتى من عند صاحبه فقال عنتر قبل كل شيء يجب أن تخلع هذه الزينة والاثواب فانا أحق بها منكم وسوف ألقاكم كلكم ولم أزل حتى أهلك الأسود وأجهد جهدي وآخذ بثأري ولدي ولولا أنت رسول ولك على بادى جميلة وما يجب في حقك مشقة ولاهوان وإلا جعلتك مطروح على الأرض والصحاحان فعردوا إلى ملككم وقولوا له يقول عنتر بن شداد الفارس الصميدع وحق من أمر الماء فنبع إنني ما أخشى منه ولا من سيده كسرى ولا كل من تحت السماء وفوق الغبرة ثم أنه أمر ولده ميسرة وبعض الرجال أن يأخذوا كل ما صعب الوزير من الأموال فاخذوا كل ما كان مع الوزير وهو يقول له تفعل معي هذه الفعال سوف ترى عقب هذه الأحوال ثم أنه دعا اليه وقال له الوزير ما أعود له شأركنا وأنا على هذه الحالة هنالك يجتمع عند الأسود الأمر وذلك ليسمعوا جواب الرسالة هنالك اكبنا أنت ومن معك في الظلام وابدلوا في عشارنا الحسام الصمصام فإذا وقع الصوت بهم أول من يهرب أنا ونستريح من الذل والعناء فقال له عنتر لا تطل الكلام ثم أخرجهم حفاة فدخلوا على الملك الأسود وكان معه أمراء

(تم الجزء السادس والاربعون ويليه السابع والاربعون)

الجزء السابع والأربعون

من سيرة عنترة بن شداد

بنى شيان وبني فزارة ولحم وجذام وهم جلوس في انتظار الوزير يسمعون ما يندى من
المقال هنالك دخل الوزير وهو يلطم على وجهه وهو عريان من أثوابه وكذلك أهله وناسه
فاندش الملك الأسود لذلك وأحل به وسواسه وساله عن الأمر فجعل الوزير وأخبره
بما جرى من عنترة وكيف أنه أخذ خيولهم وحل بهم العبر فينبأهم على مثل هذا الخبر وإذا
بضجة قد وقعت والدنيا قد انقلبت وماجت المواكب وظهرت الأحوال والعجائب
وطوائف بني عبس قد حملت السيوف والذرد ونار الحرب أضرمت والرماح في
الصدور أخرقت وهزت كل صارم مهند وعنترة في أواظهم يطلب إلى سرادق الملك الأسود
لأنه بعد ما مضى الوزير أخبر الملك قيس بالكيسة فاستنصب رأيه وأمر العشار فركبت
وحملت على جيوش الأسود وسمعت بني لحم وجذام ضجيج في العشار وذو الخمار يصيح
يال حير وعنترة يصيح بصوته المجر فقال الملك الأسود ما هذه الأمور أركبوا يا هؤلاء
القوم ولا يبق عليكم عتب ولا لوم فكان أول من هرب حصن بن حذيفة لأنه حلت به
المذلة والخفية وتبعه قومه من بني فزارة وولت بعدهم بنو سليم تحت ظلام الليل البهيم
وحل بهم الرعب والعظيم وكذلك ولت بنو شيان وقد حل الذل والهوان فلما رأى
الأسود إلى ذلك علم أنه قد وقع في بحر المهالك فركب على جواده وطلب الهرب وتبعه
المنهزمون من العرب هذا والسيوف تعمل فيهم في ظلة الليل والغياب والصباح أخذهم
من كل جانب وعنترة يصيح وذو الخمار يجاوبه بذلك الصوت المجر فابقى أحدهم العدا
إلا طار فواده وما صدق أن يصير على ظهر جواده وملك عليهم عنترة حتى قتل من
جيوش الأسود شيء ماله قياس وحازوا بنو عبس الأموال والحيام وقال عنترة ما بقي
بعد هذه النوبة إلا بلد الحيرة فأخذها ونجس الملك قيس على كرسى الملك الأسود ونذر
حالتنا مع الملك كسرى فاستصوبوا رأيه وعطفوا راجعين وهم بالمال والعيال سائرين حتى
وصلوا إلى الحيرة وملكوها واحتوا على ما كان فيها ونادى عنترة الأمان والأطمئنان
وطيب قلوب الرجال والنسوان وأما عنترة فانه جاش الغمر في خاطره فانشد يقول :

لقد كان قلبي يا عبلة صابر لما رأت عيناى من واكف تجرى

(م ١٧ عنترة - الجزء السابع والأربعون)

أني لأرى الشامتين تجلدى
فبأقبح يا ذات الدلال تعطى
فلا تلوى إن غبت عنك ساعة
وما أنا قد جدت في طلب العلا
ولأن مبيد الجمع في حومة اللقا
سلكت سبيل العالمين بأسرهم
مالي أرى أنا ما يستمطرون دى
وحق الإله الخالق البارئ الذى
سأتركهم جزوا للسباع تنوشهم
وأتيك بالأسرى بويل وذلة
فنى وانظرى يا عبلة حربى وهمنى
أنا البطل المعروف بالمجد والثنا
على حد سيف النصر قد لاح نوره
ولى عزم لا يستطاع بلاغة
أنا عنتر العيسى فارس قومه
ولى راحة أجرى من المزن ساكباً
حويت العلا والعقل والجود والثنا
وفى الحرب مالى من مسا وإذا التقت

ويعلم حلما ما ينم ولا يدرى
ولا تتركى قلبي يقلب فى البحر
أيقنت أن الموت أحلى من الهجر
لأجلك حتى لا تقادين فى الأسر
وأبذل للموالى العطاء مع النصر
بكل همام ماجد ضيغم يسر
فإذا تشيرى بالإنفة المم فى أمر
منازله للحج أعظم للذكر
ضباع الفلا بين الغدافد والوعر
وساداتهم تنقاد فى ذلة الأسر
أنا مجيد الضرب بالبيض والسمر
ولا يثنى عن فعل خير لى العصر
وما أحد غيرى متوج بالنصر
منيف على أعلى السماكين والنشر
تقر لى الأبطال فى البر والبحر
إذا هطلت فى البحر من فيضها تجري
وملوك الأرض قد عرفوا قدرى
لميدانها الأبطال بالبيض والسمر

(قال الراوى) فلما فرغ عنتر من شعره أمر الملك قيس بأصطناع الولايم وترويع
الطعام وشرب المدام مدة من الأيام فهذا ما كان لهؤلاء العربان وأما ما كان من الملك
الأسود فانه ما دام فى هزيمته إلى المدائن وانقلبت الأرض والأما كن وكان أول من دخل
الأسود وحسن بن حذيفة وسانان والوزير ووصل الخبر إلى الملك كسرى فأنزعج وترزعج
عن سر بر ملكه وقد اكتمل الحيوان ودخل الملك الأسود على الملك كسرى وقبل الأرض
ونادى يأمك قد قتلت الرجال وهلكت الأبطال وملكت الأموال والأرض والاعلال
فلما سمع كسرى هذا المقال قال من فعل هذه الفعال فقال له عنتر وقيس بن زهير وبنو عبس
وعامر وغنى وكلاب وحيدر وعنتر عنده اليوم عشرون ألف فارس وأكثر وملك طه
الحيرة فقال كسرى وأين الرزبان شهربان ومن معه من الأربعين ألف عنان ما فعل بهم

فقال له دمره عترة وأسقاء الموالي لأنه بارزه وقتله وعلى وجه الأرض جندته وأجتمعا عليه بعد ما قتل تسعون ألف وأكثر فكسرونا ذلك العبد الأغبر حتى أنه كسر العلم الأكبر وشقت العشار ثم شرح له ماجرى لهم مع عترة فلما سمع كسرى من الملك الأسود هذا الكلام صار الضيا في وجهه ظلام فقال له قد بلغني أنك صاهرتهم وتزوجت المتجردة زوجة أخيك منهم وقد صرتهم أصهار وجائبا فإ الذي أوجب هذه الحروب والمصايب فاحك لي بالصحيح عن هذه الحالة ولا تخف على شيء من المقالة فلما سمع الأسود من أكسرى كلامه فلم يجد له كلم من أعلامه وقال والله ما جلب لنا البلاء والمحن إلا حصن بن حذيفة يأمرك الزمان لأنه قتل بن عترة وهرب منه أيها الملك المفتخر وأستجار بي هو وبني فزارة لأنني متزوج أخته ولومتني بنصرته فنجردت لأخذ تاره وكان قد قتل عترة منهم مقتلة عظيمة وأسر بعد ذلك منهم ألف وثلاثمائة وذبحهم على قبر ولده غصوب وأحل بهم المصايب والكروب وأرسل يقول لي ولم أرض ذلك أن لم أسقي بني فزارة كأس الممالك وأقتل حصن قاتل ولدي حتى يشتقي فؤادي منهم وكبدى فلما رأيت بغيه عليهم وقتل ساداتهم وحماهم أردت أن أمنعه وأصده عنهم فليج في طلبى وقد قامت هذه الفتن بينه وبينى .

(قال الراوى) فلما سمع الملك كسرى كلامه وفهم مقاله قال له أنى أرى الذنب عليكم والتعدى والبغى كان منكم لأى شيء تقتلون ابنه لما جرت هذه الحروب بينهم وبينكم هنالك تقرب حصن وقبل البساط قدام كسرى وبكى وتأخر لوائه من المذلة ما فعل وقد رضينا أن نترك ما قد مضى ونصطليح بين يديك وتكون يأمرك الزمان لهم فى الرضاوها أنا وقومى بين يديك فان قتلنا أنت فانت أحق وأولى لأننا الخدم والعبيد وأنت السيد المولى .

(قال الراوى) فلما سمع الملك كسرى يتفكر ما الذى يفعل فى حق عترة بن شداد ثم أنه رفع رأسه إلى الوزير وقال ما الذى ترى من رأى والتدبير فقام وقبل الأرض وقال يأمرك الزمان أن عندنا شغلا شاغلا عن هذا الأمر والشأن ولم تعلم ماجرى وقد ملكك بلاد العجم إلى حدود أصفهان وتلك البرارى والآفاق وما بقى فى يدك سوى بلاد العراق فلما سمع الملك كسرى هذا الكلام والجند والعشار فقال وزير الزمان لقد أجتهدت بروحى أن أظنى هذه الفتن فاقدرت على ذلك حتى أنه لا يدخل على قلبك لأم ولا عم وقد أنكسر أربع سرية وعادت المنهزمين إلى هنا وقد أضافت من أبناء العرب هذه الحنة فقال له كسرى ومن أين خرجت علينا هذه الخوارج والحساد وبلادنا محفوفة

بالعشار والاجناد والنوارزم والمجم وأعمالها مسلبة لشروين بن جروين وكذلك أصفهان وأعمالها مسلبة لاسفيدار ومن حوله من العشار والبنين فقال له وزيره غلامك شروين هو الذي عصى عليك وقد عول على فتلك وأخذ البلاد من يدك ودبر الحيلة وقتل غلامك أسفيدار وملك إصفهان وتلك الديار قد أطاعته أكثر البلاد حتى صارت تحت يده ثلاث كرات ومنع الخمل والعداد وكلما جردت له جيشاً كسره وهزمه في البراري ودمره وقد كثر لنا أربع عشار وشتتهم بتلك الأرض والبيدوها أنا قد أخبرتك أفعل بعشارك ما تريد فلما سمع كسرى ذلك الكلام صار الضيا في وجهه ظلام وقال أن هذه محنة عظيمة وأحوال شنيعة ذميمة لأن العرب والمجم قد عصيت على وأن غفلت عن ذلك راح ملكي من يدي فكيف يكون الرأي والثأن فقال له الموبذان أن سمعت مني ورجعت ببلادك اليك وبمحضرك غلامك شروين بالسلاسل والأغلال إلى بين يديك وذلك لك الفرس والديلم وقد أطاعوك العرب والمجم وما يأتيك بغلامك شروين في الذل والانكاد إلا أبو الفوارس عنتر بن شداد الذي في زمن أبوك قتل الخوارج وله الفعالم المرضية وأقام به الدولة العسكرية فعند ذلك ضحك الملك كسرى بسبب ذكرك لعنتر حامية عيس وعدنان وهو الآن علينا عصيان وزيد منه نجدة ونصرة فكيف يأتي ويدفع عنا المضرة فقال الوزير ياملك الزمان كان ضحكك لأجل ذلك فانا أضمن حضور عنتر إلى هذه الأرض والمسالك ويكون لك من الطائعين وترسله لذلك الجبار شروين وهو يأتيك به أسير مقيدي الميمن فانه فارس الفرسان وفريد الحملة كان حاجبك شهبان ومحبيته أربعون ألف إنساً فقتله وقد أنزل به الهوان وأذاقهم مر المذاق وكسر المعجم والعربان وشتتهم في الأرض والكشبان وهذا أعظم دليل وبرهان وعلى أن أحضره بالفرح وزال ما كان من الذل والترح وقال دبر هذا الأمر برأيك ومعرفتك وفي الوقت والحال جهزه بخمسة آلاف خيال بزيئة فاخرة ونعمة عظيمة باهرة وجنائب بمراكب الذهب بالسيوف والدرق المكوكة ومحبتهم هدية ماسمعة بمنلها السامعون ولا يصفها الواصفون كل ذلك لعنتر ولقيس بن زهير وأكابر بني عيس وعدنان ومن عندهم من المقدمين والاعيان وكان أرسل لعنتر خاصة لنفسه مائة رأس من الخيول البيض للقرطسية وكانهم الحامات العربية ما تقدر ترفع رؤسها بما عليها من الذهب والفضة والحل والحلل وعشر كؤوسات وأربع بوقات من الذهب وسارت القوم فزيئة عظيمة وانقلبت لذلك المدينة فلما رأى حصن بن حذيفة ذلك أنفقته موارته وزادت بليته وحصل الحصن كربة وهم

وخاف من كسرى أن يقبضه وإلى عترة سله وقال لعمه سنان ابن أبي حارثة كيف ترى لهذه الأمور الزائدة وما وقع لذلك العبد من السعادة الواردة وأنا خائف أن يسلمني الملك كسرى إليه لأنه محتاج له وممول على النصر على يديه فقال له سنان حاشا وكلا أن يكون ذلك أبدا وإن كان قدر علينا بشيء قلنا سليل لدفع الأذى .

(قال الراوى) وسار المويزان وإلى جانبه الوزير البهلوان وقطعوا في البر والفلا وعدوا ببحر الفرات هنالك سبقت البشار لعنتر يخبروه بقدوم المويزان والوزير البهلوان فتأهب للقائهم وركب وركبت لركوبه ملوك العرب منهم الملك قيس بن زهير وذو الحار والفضنفر وركب عامر بن الطفيل والملك إلاخوص بن جعفر ووهب بن موهوب وركب كل بطل وثوب قد ساروا حتى التقوا بالوزير والمويزان وترجلوا عن الخيل في تلك المكان وسلموا على بعضهم البعض وضموا عترة بن شداد بالاحسان وقبلوا صدره وبين عينيه فقبل عترة من الوزير والمويزان يديهما وقال لهما المويزان يا حامية عيس وعدنان لقد أرسلني كسرى بهذه الهدية الحسنة إليك ويقول لك ما كان ظنه فيك ذلك بأن تقتل رجاله وتخرب أرضه وأطلاله فقال له عترة أيها المولى المسدد فلا يعصب على بذلك بل أنه يعتب على الملك الأسود لأنه أجاز قاتل ولدى وأحرق بفعله نار كبدى وما كفاه حتى قتل المتجرعة وأقام بحمله هذه الأمور الزائدة وأرسل لقتلى العشائر والاجناد وأراد قتلى بنياً وعتاد فنعزنى عليهم الرحيم الرحمن وبقيت مشقتهم في البرارى والقيعان واستجاروا من حربى بالقان كسرى أنوشروان وأنا والله ما على بالى من الإنس ولا من الجن فقال له المويزان العفو أجل يا حامية عيس وعدنان فكان الذى كان وما إليك بسبب المعاتبة بل أتينا نصلح الأمر والشأن وأعلم بأن الملك كسرى خرج عليه خارجى ملك منه ومنع الخيل والعداد وأذل بمناله العشائر والاجناد وكسرهم وشقتهم فى الربا والمهاد هنالك قال مالنا سوى عترة ابن شداد نستعين به على ذلك الخارجى الذى ملك البلاد ولولم يعلم الملك الذى يبرأ كب الذهب وقد كان البر منهم أن يلهب ودقت الكؤوس والبوقات وقدم النخع لقدام عترة بعدمارى عليه خلعة بالدر والجوهر وقال له أدخل على من شئت من العشائر والملوك هناك خلع عترة على الملك قيس بن زهير وأخواته وعلى الملك إلاخوص بن جعفر وعامر بن خاتك وكذلك ملاعب الأسنة محبته وعروة وميسرة ومازن والملك وهب بن موهوب وابن عمه ذو النخار وخلع على كل من له قيمة ومقدار حتى أنه خلع على الربيع بن زياد وقد ارتفعت ممراته وقال لأهله وأخوته أنا أظن بأن ذلك الأسود قد قريت منيته وزالت دولته وقد إزداد

سعاده وإن سائر الملوك خافت من سطوته ثم أنهم أقاموا ثلاثة أيام وقد أكرم عترة
الوزير والموبدان غاية الإكرام وتجهزوا للسفر وقطع الاماكن نحو كسرى وبلاد
المدائن وتركوا المال والعيال في الحيرة على خالتيهم وخلفوا عندهم ورثة الملك زهير
وحلقمة بن علافة وألف فارس منهم خمسمائة من بني عبس السادات الانجاب وخمسمائة
من بني عامر وغنى وكلاب ثم أنهم ساروا بالعدد الكاملة والنعم الشاملة وساروا غير
قليل حتى قاربوا المدائن فعند ذلك سبقت البشارة للملك كسرى وأخبروه بقدم عترة
في ذلك البر والصحراء فجلس على كرسي ملكته وعلى رأسه التاج وأغفر ذنبه وكان
ذلك التاج برأس الإيوان ولحمان جواهره يأخذ بالاعيان وهو في سلسلة من الذهب طولها
مائة ذراع ما حاز مثلها ملوك الارض والباقاع وأكابر دولته وأبطال عن يمينه وشماله
وهم متقلدون بالسيوف القواصل والرماح الدوابل والعدد الكوامل وكان كسرى
أمر العشار كبيراً وصغيراً يخرجون لاستقبال عترة الفارس التحرير فخرج كل من في
البلد حتى أنها خرجت النساء والبنات ووقعت البشائر ونمرت البوقات وفشرت
الاعلام والرايات ودخل عترة المدائن ومن معه من العرب في ساعة ما حكي بمثلها
طول الزمان ووقع عايه البشري من الدرهم والدينار فكان له يوم يعد من الاعمال ومازاله
على الديوان حتى وصل إلى باب من الابواب وقد قارب الديوان وأراد أن يترجل عنه
الحصان وكان عترة عارفاً بذلك المكان لانه دخله قبل ذلك من سائر الابواب وأنته
راكب على جواده هناك دخل عترة وهو راكب حصانه وكل من هناك مشاة حتى
أهله وجميع أعوانه وأدخل عترة الدهليز الاول رآه مطلياً بالذهب الملون ودخل وإذا
به عجب من كل عجب وكذلك الدهليز الثالث من البلخش وفي الرابع الزمرد وفي الخامس
الياقوت وفي السادس الجوهر وفي السابع المسك والعنبر وقد فرشت بسطة الدهاليز
بقطع النخمل والاطلس وكان كسرى أمر أن ينصب بين يديه سدة لطيفة من العود
للقماري مرصعة بالدرر والجواهر وعليها مرتبة مزركشة وحشوها ريش النعام ومنه
فوقها شراريب بالؤلؤ الكبار هنالك ترجل عترة اليه ودنا منه وقبل طرفه الكسرى
وجلس كأنه سبع خرج من غابته فتبسم له كسرى وتعجب من فعالة وجلست ملوك
العرب وكل من كان حوله من أهله فعند ذلك أمر بإحضار الزاد وأقبل كسرى على
عترة بن شداد وقال أيها البطل الوثوب أعلم أن إعادة العتب مما تجدد الحقود في
القلوب وأنا أعلم أن ناقي هو الذي أخطأ وعد الصواب وقد استحق الضرب والعذاب

ولكن لا على تبيخيت وتعضوا يا ابن شداد عن ذلك وهذا حصن بن خديفة قاتل ولدك قد بلغني أنك قتلت منهم ألف وثلاثمائة رجل على قبر ولدك أشفيت قلبك وكبتك أن كان مات جديك هذه الأمور فانا وحق النار والنور وأسلم بني فزارة اليك وتفعل بهم ما تفر به عينيك وأرى رقابهم بيديك فلما سمع حصن من الملك كسرى هذا الكلام حل به الرعب والسقام وإذا بكسرى يقول وأن سمحت نفسك فهبلى دمه وأسمح لي وأصفح عن جرهم فيكون أجمل وأبقى بعكركم وأحسن وأوفق بمروءتك وهم على كل حال بنو عمك ولحمك ودمك .

(قال الراوى) فلما سمع عنتر من الملك كسرى هذا الكلام نهض قائما على الأقدام وقبل الأرض وقال أما الملك الأسود فابنيه وبينى مطالبة ياملك الأناام وإنما مطالبتك مع ابن عمى الملك قيس وأخوته على شأن أختهم وهى بنت الملك زهير المتجردة فعند ذلك التفت الملك كسرى إلى الملك قيس بن زهير وقال له يا قيس أما تعلم أن الأسود غلامى وفايب أرضى وبلادى والحاكم على العرب من يعد منها ومن اقرب وقد جمعتم الجوع عليه وكسرتم له أربع عشاير وما خفاكم هذا الاخراق بشاء تازيان وأحرقتم بحاجي شهربان الذى كان فعند ذلك قام الملك قيس واثبا على الأقدام وتقدم إلى الملك كسرى أنو شروان وقبل الأرض بين يديه وقال له أيها الملك الهام أدام الله بقاءك وبطنتك الله الآمال من أعداك وجعلنى من الاسوى فذاك فإكان بينى وبين الاسود معاملة إلا أنه هو الذى أجرى الشر بيننا وبينه وجار بنى فزارة قاتلين ولد ابن عمنا الأمير عنتر ويعلم أنا نحن الجميع أولاد عم من لحم وكلنا أصهار له فكان يحسن التدبير بيننا وبينهم وكان يفصل هذا الأمر الذى نمنا بيننا وبينهم فكان الذى أخطأ وأذنب بهذا الأمر من الرجال فبطش بريات الحجال فقال الملك كسرى لقيس هو الذى أخطأ وأذنب بهذا الأمر الذى تجدد وما قصدنا إلا الصالح والاشاد وأطفأ هذه النار وإبطال العناد فعند ذلك تصالحوا الجميع مع بعضهم البعض وهالوا بالدعاء لملك الأرض هناك أمر الملك كسرى بتجديد الولائم والمسررات وقدموا الغلمان أنواع من الطعام فأكل منها الخاص والعام وهى أطعمة مختلفة الألوان فراحت من الملك كذا طاف عليه بجنانية وملاحية أبشر بها وهى على هذه الحال حتى تكاملت مسرات المدام وبعد ذلك أقاموا ثلاثة أيام ونهارهم يقضوه على مائدة الملك كسرى وليلهم بين الأهل مع الإخوان وبعد ذلك التفت الملك كسرى إلى عنتر وقال له يا أبا الفوارس أنا ما أرسلت لك إلا الأمر تجدد هو أن غلاما من غلبانى وهو من عمالك أبى يقال له شروين بن جروين

فلما انقضت مدة أبي وملكت الحكم بعده فاستنظمت ووليت ونصبت وأوجبت فن جملة ما أوليت شروين بن جروين ثانياً على خوارزم وأسفيدار ثانياً على أصفهان فن هذا العام أرسل الوزير على حكم العادة يطلب الحل والخراج فعصى فأرسل له الوزير عشار وأجناد أربع مرات وهي ترجع العشار مهزومة من الانكسار وبعد ذلك يقول أرسل إلى المال وإلا أخذت ساير بلادك مع الاطلاع وكيف تكون هذه العشار حولي وأذل نفسي له وأنا الأسد الجسور فلا كان ذلك لا وحق النار والنور لا قطن رأسه وأدبرن محلي قتله وأهلكه وأظن بعقله أنه ينال أربه وبعد ذلك دبر حيلة وقتل وزير أسفيدار وقال بنفسه إذا قتلته بلغت النفس آمالها هنالم يبق من أخاته وأصنع ذلك الوقت ما أريد .

(قال الراوى) وكان لهذا الجبار شروين بن جروين بنفسه يقال لها شهرمان وكانت أحسن أهل زمانها وفريدة عصرها وأوانها هنالك شاع ذكرها في الارض والمصائب وخطبتها الخطاب وهو لا ينعم لاحد بزواجها لأن أباهما قد شفق بحبها وكان بلغ وصفها للملك أسفيدار صاحب بلاد أصفهان وتلك الديار فتعلق قلبه بها وهام وبات وهو مشتغل بها مستهان قال فاستدعى بوزيره اليه وأقبل بكلامه عليه وقال أعلم أيها الوزير أن الملك ماجمل الوزير إلا ليحل عنه الاثقال والتصرف في ساير الاحوال وقد دخل على ما أومنى بسبب بنت شروين بن جروين وقد عولت على الوزير أخطبها فان أنعم بها كذلك عسى يجتمع الشمل بها ويسير أبوها من قبلك وتملك الارض والمسالك فلما سمع هذا الكلام من الوزير قال له أنت السفير بالهدايا وأخطبها إلى منه فقال سمعاً وطاعة وتجهز من وقته وساعته وأخذ التحف وصحبته وخرج وزير أسفيدار بزيئة كاملة وهمة عظيمة شاملة بالعبيد والخدام والخيول بالسروج المرصعة بالهد والجوهر والزكابات الذهب وسار الوزير يقطع الارض والآكام وأكرمه غاية الإكرام ودخل على شروين فدخله مرضية وسلم عليه وقدم له الهدية ففرح به شروين وقربه غاية التقريب اليه وأقبل بكلية عليه وسأله ما سبب ازواجه وما الذى قدمه إلى أرضه ببلاده فقال أنتك غايط وراغب ويكون نسيتك أسفيدار وتبقى فى قبضك الارض والديار وتصير الملكة واحدة ويدك ويده على الخير والشر متساعده فلا تخيب قصد قاصدك ولا رجاء راجيك ومن أحسن الظن فيك فلما سمع شروين ذلك نزل على قلبه كالماء الوالال وقد وجد قتل أسفيدار سبيل فأقبل على الوزير وقال له أيها السيد الثيل فهو أجل من خطب وأجلى

من يكن فيه يرغب ولما أعدها له من اليوم فقال له الوزير ماتكون عنده إلا عزيزة
 حكرمة ثم أنهم في الوقت والحال عقدوا العقد وصح الخبر بتلك الأرض والبلاد وأمر
 شروين الوزير أن يعود من وقته وساعته ويأتي إليه بالملك أسفيدار في صحبته ويكون
 عنده مدة زواج ابنته وبعد ذلك يأخذها ويرجع لبلدته فعاد الوزير لصاحبه وهو
 فرحان بانقضاء حاجته فسار الوزير يقطع البراري والغفار فبعد ذلك استدعى شروين
 بوزيره وقال له لقد وصلت لما ذكرت من قتل الملك أسفيدار وأملك بعد قتله
 الأرض والديار وأدير بعد ذلك على قتل سيدي كسرى وأملك بعده البر والصحرى
 فإذا دبرت على هلاكه وقتلته هنالك أكون قد أحتويت على مملكته فقال له الوزير أفعل
 ما يدالك عسى تبلغ ما تروم بفعالك هنالك استدعى شروين بأكثر دولته ومملكته فلما
 حضروا قال لهم قد بلغنى أن الملك أسفيدار ما أخطب من ابنتي إلا ليقتلني إذا تزوج
 ابنتي ملك مملكة وقد حدثته نفسه أن يقضى على سيده كسرى ويملك البر والصحرى
 وقد علم أن هذا الأمر يتم له وأنا خلفه فأرسل بخطب منى بتي وتبقى هذه الأراضي
 بكفه وينال مأربه وأما قد عولت أن أقطع شافته وأقطع ذريته فالذى ترون فقالوا له
 نحن لك سامعون ولقولك وأمرك طائعون لأننا بأمر أرحنا نفديك فإذا أتى إلينا وقدم
 علينا فأننا نطبق عليه وعلى من معه بالسيوف ونسقيهم شراب الخوف وإذا نحن قتلناه
 ملكنا نحن مملكته واستولينا على أمواله ونعمته وندفع لكسرى خراج البلاد ونكون
 حقيمين في بلدته فلما رأى منهم الإطاعة قال أخبروا بعضكم البعض قال فهذا ماجرى من
 شروين وأما وزير الملك أسفيدار فإنه عاد يقطع البر الاقصر وهو فرحان مستبشر وقد
 حل به السرور بانقضاء حاجته ولما قرب من الديار أرسل بشيراً قدامه من وقته وساعته
 يخبره بأن صديقه الملك شروين أجابه لزواج ابنته ففرح لذلك أسفيدار فرحاً
 شديداً ما عليه من مزيد وركب بأكثر دولته وتلقى وزيره وزادت أفراحه وسروره ولما
 التقوا ببعضهما بعض ترجلا عن الخيل إلى وجه الأرض وأخبره وزيره بأن الملك
 شروين أجابه لزواج ابنته وتجهز الملك أسفيدار للسفر من وقته وساعته وأخذ المهر
 والصداق في صحبته وسار يقطع الطريق يتمسك حتى قرب من بلاد شروين هنالك
 أرسل المهر قدامه والصداق وكان شيئاً يبهت الاحداق فعند ذلك أحضر شروين
 بأكثر دولته وأوصاهم أن يأخذون الإهبة لقتله ويميلون بعد ذلك على أهله ورفقته ولما
 وقعت العين على العين والتقى بعضهما الجمعان تقدم شروين إلى أسفيدار ليسلم

عليه وقروه العشائر والاجناد فاعظم له المحبة والوداد وهو غافل عما يقبله من البغضة والسواد فضربه على عنقه طلع السنان يلعب من علامته قال أسفيدار هو والجواد إلى الارض والمهاد يخور في دمه ويضطرب في عنده وأطبقوا عشائر شروين على أصحاب الملك أسفيدار وأورثوه الدمار وأسرمهم قدر الفين وسار بمشايه نحو بلاد الملك أسفيدار ومازالوا يقطعون الارض طولا وعرضا طالبين أصفهان وفي أوائلهم شروين والمرريان وكانوا مائتين ألف عنان حتى قربوا أصفهان واحتاطوا بأبوابها من كل جانب ومكان فلما رأوا أهلها إلى ذلك وحققوا أن أصحابهم أسفيدار شرب شرابه المهالك سلموا إليه البلد وأعدوا له كل ما أراد وأطاعه العباد وأحتوى على خزائن الملك أسفيدار وعياله وأطاعته رجلاه وما بقي بين يديه من يخالف أمره ولا من يخشاه ويحذره هنالك بقى وزاد شره وحدته نفسه على سيده كسرى أن يقتله ويأخذ الملك منه فقطع الخيل وعول أن يركب عليه فوصل الخبر إلى الوزير البهلوان كذلك الموبدان شق ذلك عليه وكبر لديه ولم يعلم الملك كسرى بذلك التخبز فاراد الوزير أن يتحمل ذلك الانتقال لجرده له عشائر وأبطال فالتقاء شروين وكسره لجرده له ثاني عشائر أعظم من الاول فدمره ثالثا ورابعاً قهراً فقامت على الوزير قيامته وعاد من الفيض بعض راحلته وأراد أن يعلم الملك كسرى بما جرى فوجد الملك الاسود وقد أتى منهزم من عنتر والعرب والماربين عبدة بين الوري فلما نظر الوزير هذه الاسباب المتواترة والامور التي كانت عليهم مقدرة وعلم أن الملك كسرى نال قلبه مثال عظيم وحل به رغبا جسيما فعند ذلك أخبره بما عنده وقال أيها الملك قد تجدد عندنا هم أعظم من هذا وشرح له جميع ما ذكرناه وما فعل الخارجى شروين وما وصفنا .

(قال الراوى) فزعزع الملك كسرى عن الكرسي الذي هو عليه وفرت الدموع من عينيه وكثر في حضرته الكلام وتكلم الوزير والموبدان بما كان من الإلزام وقاله ما يأتى بشروين إلى هذه البلاد إلا أبو الفوارس عنتر بن شداد قال فلما سمع عنتر قام وضمن للملك كسرى أن يحضر له هذا الخارجى شروين ففرح كسرى بذلك الشأن وسيره وصحبته الوزير البهلوان وأرسل معه من العشائر عشرين ألف عنان وعنتر ساير في أوائل الخيل يقطع تلك البراري والقفار وعلى رأسه الاعلام ومن وراء القربان من عرب وعجم وهم يقطعون البر هذا والربيع بن زياد انفقمت مرارته وزادت بليته وقال لا تخيه عمارة ما رأيت أعظم من هذا العبدسعادة ولكن هذا حكم من ييده المشيئة والإرادة فإذا يقال له بالذي سارت في ذكابه العرب والعجم وهم طابعين لا أمره

حتل الخدام أماعتر خامية عيس وعدنان أفرح الخلق بهذا الامن والشان ثم أنه عاد على الوزير البهلوان وقال له أيها السيد المهاب من رأى الصواب أن تكون جميع المشاير تسير لسيرك وتزل لتزولك وأنا أسير في المقدمة وأكشف البرارى والآكام ويكون معى أربعة آلاف فارس والفين من العرب والفين من العجم ويكون صحبى ابن هى الملك قيس وولدى ميسرة وأخى مازن الاسد الريال وعروة بن الورد وابن خاتى المطال كذلك سبيع اليمن لخل الرجال لاننا نخشى أن ندهى بداهية ونحن لانعلم فقال له الوزير نعم به ما ذكرت أيها الاسد الفشمشم ثم أنه ودعه وسار وهو من خلفه أربعة آلاف فارس كرار وهم يقطعون البرارى والقفاز ولما تهادى به المسير فى تلك الارضى والاطار فانشد وقال هذه الايات محفوظة بتاريخ عرف المرور

يعاتبنى فى الثارقوى وإنما فى ثارى أشياء يكسبهم حدا
أسد به ما قد أجلوا وضيحوا تفرر حقوق ما أطاقوا لها سدا
بوفى جفته ما يغلغ الباب دونها مكللة لحا مدفقة تردا
بوفى عبلة عقد هتق جماته حجابا لبني ثم أخذتها عبدا
وأن الذى بينى وبين بنى أبى وبين بنى عمى لمختلف جدا
فان أكلوا بلغى وفرت لحومهم وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدا
ولا أحل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقد
لهم جل مالى أن تتابع لى غنى وإن قل مالى لم أكلتهم رفدا
وإن العبد الضعيف مادام نازلا وماشيمة لى غيرها تشبه العبد

(قال الراوى) فلما سمعت السادات هذه الايات تمايلوا من فوق الصافات وأما ما كان من الخارجى شروين فانه وصلت الاخبار من العراق وكان له جواسيس عند كسرى وتلك الآفاق أرسلوا يخبره بمجى ذلك الجيش العرمم وأنهم أربعة آلاف من العرب والعجم وفى أوائلهم عترة بن شداد الفارس الادم فلما سمع شروين هذا الخبر حل به الانذهال وتخير وفى الحال جمع أرباب دولته وأكابر مملكته وقال لهم حاقرون لهذا الجيش الذى أرسله كسرى صحبة ابن شداد عترة وقد بلغنى أنه أسد قسور وهو فارس البدو والحضر فقال له وزيره أنت شافقت ملك الارض كسرى وعولت أن تأخذ مملكته وكسرت له أربع عشائر ولم تحف سطوته وما داخلك رعب ولا طرب وقد حل بك الرعب من شايخ من شلوج العرب فقال هذا أبو الفوارس عترة بن شداد

وقد بلغنى أنه معه من العرب والعجم أربعة آلاف فارس فقال له الوزير وكيف يكون حالنا إذا أتى إلينا الملك كسرى بالخلق والامم من العرب والعجم .

(قال الراوى) فلما سمع شروين هذا الكلام فقال له أنا ما أعمى القلب وإنما بلغنى أن هذا الرجل الذى هو عترة بن شداد فارس الأرض فى طولها والعرض ولولا يعلم الملك كسرى أنه فارس عظيم وبطل جسيم لما جعله مقدما على عشائره وإنما رأس بلا حيلة ما لها منفعة وأنا أدبر على أخذه وأخذ من معه مرة واحدة وبعده أكسر هذا الجيش كله وأفرقه فى البر والبيد ثم أنه نادى بأخذ الالهة للقتال وأعدت للطنم والنزاله وتجمعت كتائبه وأبطاله وموأكبه وهم بالبيض المشطبة والخيول المهضبة والدرق المركبة والسيوف المذهبة والتوب الهندية وساروا وشروين قدامهم على جواد كأنه لون الظلام وهو لابس آخر السلاح وهو يقطع الأرض والبطاح ثم أنه أحضر بين يديه قائد جيشه وكان من المشايخ الكبار وهو يجتهد فى عبادة النار وكان يسمى سوار ابن كلبهار وكان شيخاً عارفا بعواقب الأمور من كثرة التجارب وقال له شروين كن أنت فى مقدمة المشائر حتى أتقدم قدامك وأدبر الحيلة على ذلك العبد عترة فقال الشيخ سوار سمعاً وطاعة وأوصاه بحفظ نفسه فى الوقت والساعة ثم أنه حضر بين يديه مرزبان من المرازبة الثقالة وكان كلب جبار لا يجرى إلا على الوبال لا يعرف حرام ولا حلال شديد العبادة فى النيران يقال له المرازبة سهرمان طوله سبعة أذرع بالهاشمى عنيد بين الجيوش وضم إليه سبعة آلاف من الفرسان ما فيهم إلا كل بطل عرمان وقال له سر بمن معك فإذا أشرفتم عليه وقدمتم إليه ووقعت العين على العين وقربت من بعضهم بعض الجيشين أرموا السلاح من أيديكم ونادوا كسرى يا منصور وهذا لاجل تحكيم الأمور واستأمنوا إليهم فإذا تمكنتم منهم وصرتهم معهم فاصبروا عليهم إذا الليل أظلم واعتسكروا ونام العبد عترة فتكبروا أنهم أخذتهم سلاحهم وخيولهم وبعد ذلك نزحف وفتلق بقية العشائر وتكون قد أنكسرت حذتهم بأسر ساداتهم ويفشلوا بأخذ قادتهم هنالك تنطبق عليهم ونطحهم طعن الحصيد وندوسهم دوس الجللايد فقال له المرزبان درك هذه هم الرجال وعزيمة الأبطال وتجرد المرزبان بسبعة آلاف فارس وساروا ليجتالوا على عترة .

(قال الراوى) هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عترة فإنه لما فارق وزير كسرى وسار معه الأربعة آلاف فارس وهو يقطع البر الاقفر وإلى جانبه الملك قيس

الاسد الغضنفر وولده ميسرة من الجانب الآخر ومازن وسليع اليمن وعروة بن الورد والمطال والجميع خلف ظهره يقطعون الارض والدمن ومازالوا سائرين ذلك النهار وثاني يوم إلى أن اشرفت عليهم غيرة القوم وبان من تحتها بريق الصفاح ولحمان أسنة الرماح وحممة الجرد القداح وبرق الحديد والزرد النضيد فلما نظر عترة لذلك فرح واستبشر وأطلق نحرهم الابجر وأطلقت من خلفه الاعنة وقومت الاسنة إلا أنهم لما قاربوا القوم وأرادوا الحرب هنالك زعقت السبعة آلاف فارس ونادوا كسرى يامنصور وروها من أيديهم السلاح وأظهروا الفرع والسرور وترجلوا عن الخيل ودنوا من عترة بن شداد البطل القصور وقبل المرزبان رجله في الركاب وفعل مثل فعله جميع الاهل والاصحاب ثم أن المرزبان بكى واشتكى وقال لعنتر الاسد الجسير لقد بنى هذا الرجل وتكبر على سيده القان كسرى الذى رفعه وأعلا مقداره فواقه لو قدرت لقطعت أثره وأخذت أنفاسه وما أنا قدمت اليك لعل أن يكون هلاكه على يدك يا فارس العرب ويامن له شرف المازل والرتب فلما سمع عترة فرح بذلك واستبشر وقال للملك هذه دلائل السعادة بجىء هؤلاء الابطال إلى طاعتك بغير قتال وهى بشارت سعادتك ثم أن عترة أمرهم بالنزول بهذا المقام هناك ضربت لهم المضارب والخيام وأركزت الوايات والاعلام وكان هجم عليهم الليل بالظلام وأخذوا الراحة لهم وللخيل بالثنام وسأل عترة المرزبان وقال له كم عدد جيش شروين قال خلائق وأمم وهم ثلثمائة الف من عجم ما فيهم إلا من حل به الرعب والعدم وأكثرهم ما أطاعوه إلا كرها ومن جلاتهم أنا لانه لثيم غدار وقتل صديقه أسفيدار ولكن أخذه بالمكر والخداع ليس بالحروب والقراع وما بينكم وبينهم إلا جملة واحدة وترى الارض منهم غامدة لأن أكثرهم ماتوا لخدمته إلا خوفا من سطوته ونحن أيضا كنا لهم طائعين فلما رأينا هذه الفرصة أتينا اليكم هاربين ففرح عترة والملك قيس بذلك وتفرقت الناس وأخذوا الراحة للنمام وأما المرزبان فإنه أقام في مضرب عترة وصحبته وكان عرفهم بما جرى بينه وبين صاحبه شروين فلما جن الليل وثقل في نومه عترة وذلك من شدة النعب والسفر فلم يشعر إلا والمرزبان وأصحابه داروا به وأخذوه أسير وصار ذليلا حقير ثم أنهم داروا على فوارس بنى عيسى وقد حلوا بهم التحص والتكس فسمع الملك قيس ضجة فاحس إلا وعشرون رجلا دارت به وشدوه كثاف وكذلك ميسرة ومازن وعروة وسليع اليمن والمطال وما كان أحد يخرج من خيامه إلا والعجم داروا حوله وشدوه كثاف حتى كتفوا بعد عترة ألفا وخمسمائة فارس تحت الليل الدامس والباقيين لما سمعوا

الضجة في البر والفلاة ركبوا خيولهم وطلبوا النجاة وعرفوا أن العجم قد غدروا بهم والمرزبان أخذ الجميع أسارى وقد شدوهم بالعرض على خيولهم وعادوا راجعين من ذلك الأرض ومازالوا سائرين حتى قربوا من شروين وسبقت البشارة اليه ففرح وقرت بذلك عينه وأشرفوا أصحابه عليه بالأسارى وفي أوائلهم أبو الفوارس عتر وهو مقيد من تحت بطن جواده الأجر وإلى جانبه أخوه مازن وولده ميسرة وسبيع اليمن وعروة بن الورد والملك قيس بن زهير .

هنالك تقدم مقدم العشائر وهو المرزبان الذي عمل الحيلة على عتر وقال له يامولاي هذا عتربن شداد الذي ذكره عم البلاد وهذا الملك قيس صاحب الرأي الواهر وهؤلاء أهله وعشيرته المفاخر ولما نظر شروين إلى عتر استعظم صورته وقال أسود البدن جماع الزيل حلاب اللبن ما الذي حملك أن تسير إلى وتعرض لحربي وقتلي أما بلغك همتي وفعالي وقد كسرت لكسرى أربع قبائل وأجناد وملكت بالسيف هذه البلاد وذلك لي العباد وما كان لي أغرس منك يا ابن اللثام الاوغاد وحق النور والتارومافيا من الشرار لاقتلتك شر قتلة وأمثلن بك أقبح مثله حتى لا يرجع مثلك بحمد صعلوك يسير إلى حزب الملوك فلما سمع عتر كلامه زاد غيظه وغرامه وقال له أسكت أخرس الله لسانك وأضعف عزمك وجنانك يا أخس المجوس يائيم يامنحوس تقول لمثل هذا القتال وأنا عتر منكس الأبطال نهار المجال لم لاصبرت يا جبار حتى يقع الحرب والطعان كنت ترى ما يحل بك من الهوان فلما سمع شروين من عتر ذلك الكلام صار الضياء في وجهه ظلام وهم أن يرى رقبتة وكذلك مع رفقته هنالك تقدم وزيره وقال له أيها الملك قد بلغني أنه سائر في أبطال العرب وماندري أن تغلب أو تتغلب والرأي أن هذا الفارس تبقية حتى أننا نخلص من هذا الأمر الذي نحن فيه فان كانت الفرصة لك في المعامع فما يمنعك عن قتله مانع وما زال وزيره يلين قلبه بكلامه حتى أنه لان ورجع لرأيه ومشورته ثم أن شروين دعا بسوار قائد جيوشه وهو الشيخ الذي ذكرناه وكان سوار مربى دولة الأكاسرة الكبار منهم والصغار وكان ذارأي صحيح وعقل وجيـح وكان ربي الملك كسرى على كتفه وليس هو راضى أن يكون شروين يعصى على سيده كسرى ولكن جرى ماجرى وما يقدر يعصى له أمرا فلما حضر بين يديه قال ياشيخ الدولتين وكبيرها ومربى الملوك والأكاسرة ومشيرها خذ إليك هذا الرجل ومن معه من الأسارى فما آمن عليهم أحدا غيرك بين العباد لأنك رجل حافظ الوداد وأريدك

تتولى حفظهم بنفسك ولا تأمن عليهم أحدا من أبناء جنسك حتى إذا كسر العشائر
نزلهم إلى خوارزم فان نصرت عليهم أفلح جميع أنارهم وملكننا أرضهم وديارهم وإن
نصروا علينا كان أمرهم إلى غيرنا .

(قال الراوى) فعند ذلك تسلم الشيخ سوار بن كلبهار لعنتر وعروة والملك قيس
وميسرة وصبيح الدين ومازن وبقية الاسارى وهم بحالة الذل والخسارة وقد ساروا
يقطعون البر ومامنهم إلا وقد آيس من الحياة ورحل من بعدهم المرزبان وهو بتلك
العشائر التى كأنها البحار الزواخر وكانت ثلثمائة الف وأكثر وقد أطبقوا البر الاقفر
فهذا ماجرى لهؤلاء وأما المهزومين الذين نجوا عند أسر عنتر فما زالوا يقطعون البر والصحراء
حتى أنهم أشرفوا على الوزير والملك الاسود وركب سبيع بن الحرس وغشم بن مالك
والملك وهب بن موهوب وعامر بن الطفيل وسألوه عن الخبر فخبروهم بأسر عنتر والملك
قيس فارتعد الوزير وتحير وضاعت به الفكر لانه قد كان مؤملا بالنصر والظفر على يد
عنتر فلما سمع بهذه الحالة غلقت فى وجوهه الابواب وتحير من هذه الامور والاسباب
وماج الجيش واضطرب من هذا السبب فاستدعى بالملك الاسود ومن معه من ملوك
العرب وقال لهم ماهذا الفزع والرعب الذى حل بكم ووقع أما تحشوا المذمة والعار
والفضيحة فى سائر الافطار وأنتم هنا أربعون الف عنان عرب وعجم ويفقد منكم الف
وخمسة رجل تحل عزائكم والهمم فأين السادات الكرام الذين يخشون المذمة
واللام سبأ أنتم تعلمون أن الاشياء دول تارة يكون لكم وتارة يكون عليكم فان كانت
النصرة لكم سدتكم إلى الابد قام قائم وقعد وأن للموت عزيز فاموسها ثم أن الوزير
استدعى بالمنهزمين وسألهم كيف كان أسر عنتر فشرحوا له القصة والخبر وما جرى
عليهم من الامر المنكر وكيف التقطتهم الطليعة وهى تنادى كسرى يامنصور وكيف
أنها رمت سلاحها وأقبلت على عنتر بن شداد بأرواحنا فلما أعطيناهم الزمام وعرفنا
فى القام لجرى علينا منهم ماجرى وانتهم منا سوى من ترى فصفق الوزير بيد وكاد
أن يحنق من الغيظ ويكمد وذلك من شدة الغبن والقهر وعلم أن عنتر أخذ بالحيلة والمكر
ثم أن الوزير نحا العشائر حتى ركبت خيولها وجردت فصولها وزعقت بوقاتها ورنّت
طبولها وأصطفت العشائر ونشرت الرايات والأعلام الكسروية ودقت الكؤوسات
السلطانية وساروا فى ذلك اليوم حتى أشرف عليهم الخارجى شروين بن معه من
القوم وتقطعت كل الغبار وبانت الأبطال والعشائر وظهر الخارجى شروين وعشايره

وأُنشِرت وأبطله ودساكره والرايات على رأسه مشتبكة وأبطله حواله عتبة ووقف على نشر على وقد منع الفرسان ذلك اليوم من الطعام والضراب وضربت المضارب والقباب ونظر الوزير إلى الخارجى شروين تحت الرايات والأعلام فزادت به البليات والآلام لأنه نظره من بعض الممالك الحاسرة فطمعت نفسه أن يملك مثل الملوك الأكاسرة فعند ذلك أقبل على ملك العرب الأسود وقال له الرأى أن نكتب لهذا الشقى كتاب وتهديه إلى الصواب وتسمع مايرد لنا من الجواب وأقول له أنت تعلم أن الملك كسرى رباك وأحسن اليك أعظم من أمك وأباك وجعلك عمدته عند شدته غاب فيك أمله وقتلت بعض أكابر دولته والشمس لا تتغطى عن الخلق والبشر فلا يفرح أسرك لابن شداد عنتر والرأى أن تسير صحتى وتندوس بساط الملك من غير تعنيد وأنا الضامن لك كلما تريد وترجع إلى بلادك وأنت مكرم من قبل أن يحل بك لندم ثم كتب الوزير جميع ما ذكرناه داخل الكتاب وأرسله صحبة حاجب من الحجاب فسار ذلك الحاجب حتى أتى إلى شروين وسلم اليه الكتاب فلما قرأه وفهم رموزه ومضاه فقال له ويحك أنا طمعت بمملكة الأكاسرة من غير مقدرة حتى أن الوزير يخبرني بهذه الصفة فوحق النار والنور والظل والحروثن ملكت الوزير لأسلخته وأحشى بالتبن جلدة ودع كسرى يظهر لي كلما كان عنده فلا بد من كسر عشائره وجنده ولابقى لكم عندى قيمة بعد أسر ذلك الشيطان عنتر فعاد الرسول وهو في ذلك الحال بالحنية والأذلال وأخبر وزير الملك كسرى بكلما جرى فقامت عليه القيامة وانحرق وكاد من الغيظ يتمزق ثم أمر العشائر بالركوب اليه والحلمة عليه هنالك دقت الكؤوسات ونعرت البوقات ونشرت الأعلام والرايا وتقدم الوزير بنفسه الملك الأسود عن يمينه الملك وهب بن موهوب عن شماله وأقام ذوا الخمار فى القلب وعليه الزرد والحديد وفى الميسرة ملاعب الاسنة وعامر ابن الطفيل بعشرة آلاف فارس من كل بطل مداعس كأنهم قطع الجبال بالسيف الصقال والرماح الطوال وزحف الوزير البهلوان والملك الأسود فى بقية الأبطال ونظر شروين إلى ذلك الحال فرتب الآخر عشائره يميناً وشمالاً وزحفت الزحوف وأبرقت السيوف وصهلت الخيل وتزاعقت الرجال وحملت واهتزت الأرض وتزلزلت وتراموا بالنبال فى مقاتل الرجال وتصادمت الخيل فى الجبال وثار من حوافرها الغبار وأظلمت الأفطار وقد بررت الأعجم فى ذلك اليوم قتلاً أدهش الحضار والله در غشمين مالك فانه كرددس الفرسان فى الممارك وقد در عامر ابن الطفيل فانه ترك دما الأعداء كاه مسميل وكثرا الملح وواد الفزع ووقع الرعب والجزع وصارت الفرسان تهوى والرقاب من الاجساد تقع وأظهر عامر بن الطفيل فى عشائر شروين

العبر حنقا منه لاسر عترة وأما ذو الحمار فإنه ركب مراكب الخطر حتى قدم هنالك من حضر فيالها من ساعة غاب عنها عترة عما وقع فيها من البلاء المنكر وما زال القتال يعمل إلى الليل ودارت الجيوش بعساكر كسرى وملكت عليهم البرارى وامتلات الأرض من القتلى ورأت ما حل بها من البلاء فعلت أنها هالكة وكم جهدا ما لقت عشائر شروين وهم عليهم متداركة وانفصلت العشائر ونزلت في تلك الأرض وباتت عشائر شروين فرحانة بالنصر وباتت عشائر كسرى متيقنة بالقهر وبان فيهم النذل وحل بالملك الأسود وكذلك الوزير وما زالوا بتلك الأرض والبطاح حتى أصبح الله بالصباح طلبوا بالحرب والكفاح وجالت الأبطال والكتائب وظهرت عشائر شروين من كل جانب وسدت الطرق والمذاهب وطمع شروين وبكى الوزير على نفسه وعليهم وحلوا على بعضهم وصار الإبرام بينهم نقض وكثرت فيهم الجراح ومزقتهم الأعداء بعوامل الرماح وثبت ذو الحمار في بنى حمير وعامر بن الطفيل في بنى عامر الغرر والملك الأسود المهام في بنى لحم وجندام وما زالوا على ذلك الحال وهم يمانعون عن أرواحهم بالحرب إلى أن كثر عليهم العدد وزاد بهم المدد وما بقى في العرب إلا هو قد أيقن بشرب العطب وأكثرهم حول على الهزيمة والحرب فبينما الناس في شدة الهلاك وسوء الارتباك وإذا هم بصيحات عاليات من وراء عشائر شروين الخارجى هنالك فبهتوا في الحال وانفصلوا عن القتال لينظروا الأخبار فرأوا ضرب الحسام البتار وحققوا الأخبار وإذا هم بصوت أبى الفوارس عترة قد ملا تلك الأرض والافطار وهو يزعم وينادى بالعبس الأجواد ها أنا عترة بن شداد وكذلك ولده ميسرة ومن بصخبته من السادات الانجاب وقد أطلقوا من السلاسل والاصفاد وهم يتادبون كسرى يامنصور اليوم دمعك يا شروين مهدور فلما سمعت عشائر الملك كسرى هذا النداء عاشت أرواحهم وقد أيقنوا بسرورهم وأفراحهم وأجابوهم على نداءهم وصاحوا في وجوه أعدائهم ورأت عشائر شروين ذلك البلاء المبين وقد أتاهم من بين أيديهم ومن وراءهم لخاروا في أمورهم وتفكروا في رجوع عترة وكسر تلك العشائر .

(قال الراوى) وكان السبب في خلاص عترة ورجوعه كلام عجيب وأمر مطرب غريب يريد أن نذكره على الترتيب فإن ذلك الشيخ سوار بن كلبار الذى ذكرناه ربي الملوك الأكاسرة الكبار لما تسلم عترة بن شداد وأصحابه وأوصاء شروين يحفظهم وأخذهم وصار بهم يقطع الأرض والآفاق وعترة وأصحابه معه فى الوثاق فلاح من الشيخ سوار التفاتة فرأى عترة الأسد الهدار دموعه على خدوده كالامطار فقال له الشيخ سوار مالك تبكى ودموعك (١٨٠ عترة — الجزء السابع والاربعون)

غدار وأنت البطل المذكور وتبكي إذا نزل عليك الذل والدمار فقال له عترة أعلم أني ما أبكي خوفاً من الموت وإنما بكأتى كيف تدبى الملك كسرى إلى نصرته في هذه السكرة ولا كشفت عنه غمه ولا أجلو هذه الظلمة وقدمنى على هذه العشائر غلاب يا شيخ أملى وأمله وعدمنى ملك الفرس في هذه الطريق فلما سمع الشيخ سوار ذلك بكى وأن واشتكى وقال لعنتر يا فارس الورى ما أنت بأخوف منى على الملك كسرى لاني أنا رببته على كتنى وعشت في دولة أبيه ونعمته فلما سلم لهذا الكلب شروين بن جروين خوارزم العجم جعلنى كسرى قائد جيشه وأمرنى بالمسير صحبته فلما غره الطمع فيمن أحسن إليه وصرت متفكراً في سوء فعالة وما عزم ذلك الكلب عليه من أعماله ففيك يا عترة كفاية إذا حليت وثاقلك وخلصتك أنت وأهلك ورفاقتك ورددت عليكم خيلكم وسلاحكم وأسير أيضاً بن معى بصحبكم ويبقى عددنا ألف فارس ونطلب أعقاب عشائره وتنفق عليهم من الاربع جهات وندهمهم في الليل الاسود وتزعق بينهم كسرى يا منصور قد هانت كل الامور وتضع السيف فيهم فيشتغلوا بنا وتحمل عشائركم قدامهم وقد بلغنا المني ففيك تلقا عشائركم ونحمل عليهم وتدمرهم فأخبرني الصحيح وأنا أطلقك وأفعل مع الملك كسرى ومعلك الجليل وأعتك وتسترخ فلما سمع عترة من الشيخ سوار كلامه قال له فرج عني أيها السيد ورد على آلة حربى مع الجواد وانظر ما يفعل عترة بتلك العشائر والاجناد وكيف آخذ شروين في السلاسل والاصفاد وإلا ما أكون أنا عترة فارس الحرب والجلاد فضحك الشيخ سوار من كلامه وأطلقه وكذلك رفاقته وقد تعجب منه ومن سعة صدره وفي الحال رد عليهم سلاحهم وآلة حربهم وكفاحهم ولما جرى ذلك رد إليهم أرواحهم وكنا ذكرنا عدد الاسارى التي أسروهم ألف وخمسة وانباضت إليهم الذين كانوا أصحابه الشيخ سوار وعترة فيه الكفاية وساروا على آثارهم راجعين وإلى قتال شروين ومن معه طالبين حتى أشرفوا على العشائر كما ذكرنا ورأوا جيوش كسرى معولين على الحرب فعند ذلك أقبل عترة وهو يزعم ويقول يا كلاب الفرس ويا أندال الانجم أنا عترة قاتل الجاحم فسار يخرق الصفوف ويرى من الانجم القحوف ويصدم الخيل يكردها ويزعم في الفرسان ينكسها هذا والوزير البهلوان والملك الاسود ومن معهم من العربان عاشت أرواحهم وأيقنوا بفلاحهم ونادى في العشائر بالفرح والسرور وانطبقت تلك العشائر واتسع المجال على ذى الخمار فبذل في الاعداء سيفه البتار ونظر الخارجى شروين لعنتر وقد خلص وعاد من وراء العشائر والشيخ سوار بن كلبار بجانيه فعند ذلك زادت أحقادهم ومصائبه وعلم أنه هو الذى أطلق عترة ومن كان معه من كل ليث قسور نخوج

عن تحت الاعلام وعطف عنتر كأنه الليث القصور وفي يده عمود من الحديد وزنه تسعة
مئطنان وأكثر وقد ذكرنا طول هذا الجبار شروين سبعة أذرع بالماشي فلما حذف عنتر
بالعامود لحاد عنه عنتر الشجيع المهاب قفاص لحد نصفه بالتراب وعاد عنتر كالبرق
لسرجه وقد بطل من الخارجى دخله وخرجه هنالك قاربه عنتر وضايقه وحك الركاب
ولا صفه وبعد عنه مقدار قصبة وضربه بعقب الرمح قلبه وإذا بميسرة ترجل إليه وشده
كتاف وأخذوه أسير وقادوه ذليلاً حقيراً هنالك تنكست راياته والأعلام وولص
عشاريه وطلبوا الانهزام وعادت العرب لنهب الاموال والحيل والجمال هذا والملك
الاسرد والوزير البهلوان يشكرون الامير عنتر وجمعوا الغنائم من البر والآفاق وشد
شروين بالوثاق وعادوا على آثارهم طالبين بلاد العراق وسبقت المبشرون إلى الملك كسرى
يخبروه وهم يقطعون البر والصحراء فلما سمع الخبر أمر بتزيين البلد ودقت الكؤوسات
ونعرت البوقات ورنت الطبول ونشرت الاعلام والرايات ونظر شروين لنفسه وهو
أسير هنالك همت الدموع من عينيه وبكى بدمع غزير فنظر إليه عنتر وقال له لم تبكى
أيها الملك الخطير فقال له يا أبا الفوارس أنا بك مستجير فإن الذى جرى منى كان خطأ
كبير وها أنا معترف بذنبي وإذا حضرت أمام الملك كسرى لا بد أن يقطع أنفاسى
وأنا يا أبا الفوارس مستجير بك وأريد منك الذمام ولو أننى أخطأت معك ولكن
ما أعلم أنك من الناس الكرام الذين يفتخرون بالذم والعطاء وإطعام الطعام وها أنا
أسير بين يديك وقد وضعت أمرى فقال له عنتر وصلت يافتى ولك منى الأمان والذمام
ولا تخش من رعب ولا إلام وهذه يدى لك بالوفاء على ما قلت من الكلام وإن شاء
الملك العلام أضع كسرى يردك إلى بلادك بالحير الجزيل والعز النيل ويفعل معك هذا
الجميل وما زالوا وهم يقطعون الأرض والأماكن حتى وصلوا إلى المداين وكان دخولهم
البلد فى يوم مشهود وفرحت به العشاير والجنود وكان طالع مسعود وخفت على رأسه
الرايات والبندود ونثر على رأسه مالا ممدود وقد جلس كسرى على سرير مملكته ومن
حوله أكابر دولته ودخل عنتر والوزير البهلوان لداخل الإيوان وعنتر قايد والموبدان
حتى أحضر قدام الملك أنوشروان فرفع رأسه إليه ونظر له نظرة الغضب وأخذ من فعل
عنتر بن شداد العجب وقال له يا أبا الفوارس هذا أسيرك وقد بلغت ما فعل بحقك وكان
أراد قتلك وتدميرك وما فعل فى حقى وحق الملك أسفيدار فذلك يوجب قتله والدمار
فهناك تقدم عنتر وقبل الأرض بين يديه ثم أنه أقبل بكليته عليه وقال العفو يا ملك
الزمان ومقصدى أن ترده لأرضه والمكان وإن عاد عصى عليك ورجع كما كان أكون

أنا المطالب به وأعيده إليك وهو في الذل والهوان (قال الراوى) فزاد بالملك كسرى من عثر تمجبه وحسن مودته وصنى باطنه فأطلقه لاجل خاطره وأعتقه ورد عليه أمواله وأعادته لأرضه وأطلاله بعد ما أخذ عليه العهد والميثاق وعاد إلى بلاده يقطع الأرض والآفاق وجعل الشيخ سوار بن كلبهار وكيله وأنه لا يقطع أمراً دونه ففعل ذلك وساروا وهم يقطعون الأرض والمسالك وكان الملك قد أنفذ معهم ناظراً يطلعه بالآخبار يوماً بعد يوم هذا ما كان من أمر هؤلاء بتلك الأرض وأما ما كان من الأمير عثر فإنه أقام أياماً قلائل وهو في منادمة الملك وبعد ذلك طلب الرحيل فأذن له بعد أن دفع من المال شيء جزيل وقد أعطى كسرى خراج خراسان ذلك العام إلى أبي الفوارس عثر المهام ولمن معه من العرب والفرسان ففرق عثر الجميع على من كان صحبته من قبائل العربان فنظمت الألسن لعثر وساروا حتى وصلوا إلى الحيرة فأقاموا بها ليالٍ وأيام وجلس الملك الأسود على سرير ملكه وردوا عليه ما كان من أمواله واجتمع بأهله وعياله فعند ذلك تفرقت العرب لأوطانها وسارت بنو عبس وصحبتهم بنو فزارة وحسن بن حذيفة كثير الخوف والحذر من أبو الفوارس عثر هنالك سبق الخذروفه ووالده شيبوب يبشرون بقدوم عثر وما زالوا سائرين حتى وصلوا القبيلة وشاع الخبر والتفت المقيمين بالقاديين والتقتهم العبيد والاحرار وفي أيديهما الدفوف والمزاهر وطلبت بنى فزارة منازلها وأطلالها ونزلت بنى عبس أرض الشربة بتلك المقام ونصبت الرايات والاعلام وأقام عثر في أكل طعام وشراب .

(قال الراوى) إلى أن كان يوم من الايام وعثر بن شداد جالس بصدر المجالس وهو كأنه الاسد العابس وولده ميسرة وابن أخته الهطال بجانبه وبقية أهله وأصحابه من بين يديه وإذا بعبد من بعض عبيد الملك قيس بن مسعود سيد بنى شيخان وعليه ثياب الذل والهوان وعليه آثار السواد وهو كثير البكاء والتعداد وهو نأدى وأميراء واسيداء حتى دنى من عثر بن شداد وقبل يده وأنشد يقول صكوا على طه الرسول :

يا حامية عبس فارسها وراجلها	عند اشتباك النخيل والقنا تصدم
قتل خليلك بسطام وقد نفذت	فيه المنايا وذلت بعده الحرم
أمسى قتيلا على المهاد مجندلا	تجول من حوله العقبان والرخم
وإذلالنا بعد حاميتنا وفارسنا	يا ويل شيخان قد زلت بها القدم
جارت علينا بنو الاندال واحتكوا	فينا ولانا ضرير حى لمن ظلم
مالوا على الاهل ميل المبغضين لنا	وأكثرنا فى الرجال الحى قتلهم

ومنك نرجو أبا الفوارس تدركنا فأنت خصم إلى من طال بأسمهم
أبو الفوارس لا تأتيك نائبة ودمت في آل عيسى صاحب العلم

(قال الراوى) فلما سمع الهمام من العبد النظام وأخبره بقتل صديقه بسطام ما بقى
يعرف اليمن من الشمال وبكى بكاء شديدا ما عليه من مزيد وقال للعبد كيف كانت هذه
المصائب وكيف امتد لبسطام أيدي التوائب قال له يا حامي عيسى وعدنان قتله البيلقان
حامية بنى رميش وتلك المكان وكان السبب لقتله الأمير بسطام كل عجيب وكان الأمير
بسطام نظر لجارية من بعض بنى رميش خطبها من أبيها فأنعم له في الوقت والحال بها
وأعطاه يده وتزوجها ووقع الرضا على شيء من الحطام وشهدت عليهم بذلك مشايخ الحى
الكرام وكان المهر ألف ناقة سود الحديق طوال الوبر ومائة نعجة من المسك والعنبر
ومن أصناف ثوب الحرير شيء كثير ثم أنه خلع على أكابر الحى وعقدوا من السماط
لكل من هنالك حضر وباتت الناس في أكل طعام وشرب مدام وكان البيلقان يحبها
مستهام فينبها هؤلاء القوم في السرور والافراح وإذا قد تغيرت الافراح أنراح كما قاله
بعضهم رأى نعيلا لا يكدده الدهر هنالك كبسهم البيلقان بخمسة آلاف عنان ووضعوا
السيف في الصغار والكبار وسلبوا الاموال والاحرار وكان الأمير بسطام ذلك الوقت
سكران وهو طافح من خمر الدنان فركب على ظهر الحصان وتلقى الفرسان وهو ينادى
أنا الأمير بسطام حامية بنى شيان وإذا بالملك البيلقان وقد فاجأه وقاربه وداناه وطعنه
في جانبه الايسر جملة على الارض قتيلام معفراً واحتوى على العروس والمال وترك المنازل
العامة أطلال ورجع لارضه والوطن وترك القوم ملازمين التذب والاحزان واجتمعت
الابطال والفرسان عند الملك قيس بن مسعود المفتخر يخبر أبو الفوارس عنتر ويقول
يا أبو الفوارس بادر لنصرتنا عسى يدريك تكشف كربتنا وتأخذ بالثار وتكشف
عنا العار .

(قال الراوى) فلما سمع الأمير عنتر الهمام من العبد ذلك الكلام زادت بليته واشتدت
مصيبتة وقال إن لم أكن آخذ بالثار وأكشف العار ما أكون أنا عنتر بن شداد فارس
الحرب والجلاد ثم أنه في الوقت والحال ركب بخمسة خيال وساروا وهم يقطعون
البرارى والقفار وشيوب بين أيديهم يقتنى الآثار وقد زاد بعثر الهيام وسار يسكن
على الأمير بسطام وأنشد يقول :

اسنى على بسطام الطماني البطل التذب قوى الجنان
ما كنت من شداد على النسب ولم تعاليت فوق متن الحصان

يا آل قحطان عترة جاءكم يبيدكم طعناً برأس السنان
اليوم تروني وترهبوا سطوق وتيقنوا بالخوف بعد الامان
قتلتم إلى بسطام غدرأ وقد كان شجاع الحرب يوم الطمان
فواحرتهاه كيف ما قد علا على جواده واستمد العنان
لكنها إلا قد ازدادت به أسنة من صافي عتيق الدنان
فتيقنوا بالموت يا أمة خانت وما الخوان إلا جيان
فعترة العيسى أنا الذي قتلكما عندى بأعلا مكان
وضمنت أخذ النار من خصمه وعند لقاء النعم أوفى الضمان

(قال الراوى) وما زال عترة بن معه من القوم مدة إحدى عشر يوماً حتى قاربوا
حقة بنى رميش وذلك المكان هنالك أقبل شيبوب على أخيه وقال له أقم أنت ومن معك
بهذا المكان حتى أسير وأكشف لكم الاخبار وأرجع على الآثار فأجابه إلى ذلك وسار
يقطع الطريق والمسالك فما غاب عنهم سوى بقية ذلك اليوم ورجع وعاد حتى وصل إلى
أخيه عترة بن شداد فناداه مات ما عندك وخبرنا أبا رياح بالذى رأيت في تلك الارض
والبطاح فقال له أعلم أنى لما سرت من عندك أيها الاسد العرين دخلت إلى الحلة بجملة
الفقراء والمساكين وسرت وسط المضارب والبيوت في زى سائل طالب القوت فرأيت
الحلة يا أخى ترجع بالابطال وتموج ومازلت دائر بالحلة من مكان إلى مكان وأنا أتأذى
وأقول أين من يسد رمق الجيعان حتى رأيت الملك الهيلقان وهو جالس كأنه الاسد
العابس وهو بالحديد مسربل كأنه قلة من القل أو قطعة فصلت من جبل وهو قاعد في
طول الرجل القائم والشر يلوح على وجهه بعلامته والرب الكريم سترنى فما فهم بمعداته
من عرفنى ومن الصواب أن تكونون مكثين إلى الصباح حتى تخرج أموالهم للبر والبطاح
وتغيروا على المال فعند ذلك يقطع الصوت وتخرج لكم الرجال هنالك يقع الحرب والقتال
خلما سمعت بنى عيس من شيبوب مقالته أجابوه إلى ما ذكر لهم استحسونه ثم أنهم باتوا
على تلك النية إلى أن سار وقت السحر هنالك أفرغوا على أجسادهم السلاح وركبوا على
الخيل الجرد القداح وما فرغوا من ذلك حتى أصبح الله بالصباح وقد طلعت الشمس
على الروابي وخرج المال إلى البر وبقي مباح هنالك هجمت عيس على المواشى والجمال وفي
أوتاهم عترة ليث البطاح فساقوا أموال القبيلة وطعنوا بأقنية العبيد طعناً مثل فتوق
الاعدال وهرب بعض العبيد نحو الديار وكان هروبه عند اشتغال بنى عيس بذلك المال
سوفى دون ساعة ثار الصباح وركبت الابطال والعبيد تنادى وتقول أخذت الاموال في

البراري والتلال وتصارعت الفرسان وفي أوائلهم الهيلقان كأنه الأسد الضبان وقد أرمى وأزبد وهو يخط الأرض بأقدامه ويحمرها بهامه وهو يزق ويقول غابت آمالكم في هذا اليوم أجازيكم على فعالكم وأنكل بكم أيشم تكييل وهم مجردون في أياديهم الصفاح فلما سمع عترة ومن معه نداءهم ورأوا إلى هذا الجمع أتاهم أوكلوا بالغنيمة مائة فارس من الفرسان وعطفوا على الاعداء بأربعمائة عنان وكانت الاعداء التي من بني رميش عشرة آلاف فارس ما فيهم إلا كل بطل يمارس فصاح عترة يا ثارات الأمير بسطام البطل الهمام وزعت بنو عبس النار النار البدار البدار لله در عترة وميسرة كرددس الاعداء خمسة خمسة وعشرة وكذلك الأمير مازن ياما قتل وسبيع الين ياما فعل وما زال بينهم الحرب إلى أن أقبل الليل ورجعوا بني رميش وفي أوائلهم الملك الهيلقان ولكنه في غابة الذل والهوان وهم يقولون له ما علمت معنا من الخير يقتل الأمير بسطام وثانياً عدمتا الرأي باتباعنا لبني عبس وعدنان وإن جرى لنا غداً معهم مثل ما جرى لنا في هذا اليوم لم أبقوا منا ولا إنسان لأنهم اليوم أبادوا فرساننا وتكلموا بأبطالنا وإن هربنا بلونا بالذل والعار وخربوا أرضنا والديار وسبوا ما لنا من العيال ونهبوا ما لنا من الأموال وقد ضاقت صدورنا وحرنا في أمورنا .

(قال الراوى) فلما سمع الملك الهيلقان من بني عمه هذا الكلام قال لهم اعلوا يا بني الاعمام أن الحرب ثارات وساعات وأوقات مقدرات والشجاع لا يحدث نفسه في كل وقت بالغلبة والنصر وإنما الرجال تصبر على البلاء والخطر فإيا هذه عزائم الرجال ولا هي همم الأبطال وما يقتل منكم ومنهم إلا من يكون ذللاً وأجله وقرب إلى المقابر مرتحلة وموت الرجل في الحرب قتيل أخير مما يموت على فراشه ذليل ومن تكون هؤلاء الأبطال حتى حل بكم منهم الخوف والإذلال فأين الهمة الرمشية والفروسية الجاهلية القحطانية وما أنا عند الصباح أبرز لقتالهم وألتقط يا بنو الاعمام أبطالهم وتماينوا فعلى من فعالهم وأبلغكم آمالك وأبلغ آمالي وبانت الفريقين في تلك الأرض والبطاح إلى أن أصبح الله بالصباح وتوائبوا للحرب والكفاح بعد ما ركبوا على الخيل الجرد القداح واصطفيت الأبطال والفرسان وبرز الهيلقان وصال وجال وأنشد وقال :

لا بد من حرب وطعن الأسمر الأسل	والضرب بالبيض فوق الهامات والقلل
أنا الحزير وكل الناس تعرفني	بالهيلقان والتي الفارس البطل
يا آل رميش اشهدوا لي أنني بطل	ألقى الأسود نهساى الروع في الدحل
يا آل عبس أبرزوا إلى وانظروا بطل	ليث يحاكي القضاء في الحرب والأجل

خاين أسودكم يبرز إلى أسد الهيلقان سبي حقا بلا زلل
 فالיום أقتله صرعا وأقهره وبعد هذا فلا يسل ولا يسل
 فأتى الهيلقان كلامه ونثره ونظامه حتى برز إليه عنتر وصار قدامه ولما نظره بالعين
 حال له يا كلب هذا اليوم آخر مالك من الأيام ولا بد من قتلك في ثار الأمير بسطام
 ثم أجابه على شعره يقول:

أنا البطل الكرار في حومة الوغا	إذا عثرت فرسانها بالجماجم
ودنت الرجال مع الرجال وأرعدت	بكاس المنايا من حدود الصوامم
ولاحت علامات الشجاع بلاخفا	وذلل الجبان الندل مكسور نادم
فإني أصليها وأقهر كائنها	بطعنة عسال وضربة صارم
ولا أنتنى يوم الوغا عن ملة	ولأني للكرار ونعم مقاوم
رويدا لقد حدثتك نفسك باطلا	وأنت الذى أضمرت أحلام نائم
فتلقى فتى لا ينتج الدهر مثله	ولا تنطوى عن سواء الملاحم
اليوم تلقى فارساً أنت طالبه	وتبقى طعماً للنسور القشاعم
وأخلى بنى قحطان ينموك حسرة	بين النساء يتدنن عليك المآثم
أنا عنتر العيسى فارس قومه	مردى الأعداء بالسيوف الصوامم
ونحن بنو عيس الكرام ومجدنا	على أعلامنا من فوق أعلام الظالم
تجيد طعن الرمح في حومة الوغا	ولا أنتنى يوم العطا بالمسكارم

ولما فرغ عنتر من نظمه صرخوا على بعضهم صرختان عظيمتان تنعتت لهما الجيوشان
 ورفعت الخيل رؤسها وظنت الفرسان أن السماء فتحت أبوابها وأظهروا ما كان في القلوب
 من الحقود ثم أن عنتر قام في ركابه وتخطى وضربه بالسيوف على وريده أطاح رأسه فلما
 نظرت عشائره ورأت ما حل به من عظيم مصابه صاحت وولولت وعلى عنتر حملت وهم
 يقولون شلت أنا ملك يا ولد الزنا لقد قتلت سيد كريم وبطل عظيم ثم رمت الخوذ عن
 رؤسها ووطئت على الحرب نفوسها وأطلقت الأقومة والألسنة وقد انطبقت على عنتر
 هنالك حملت بنو عيس الفرر وتكرست على عنتر المواقب ومالت عليه الفرسان من
 كل جانب ولما نظر ميسرة لوالده وقد دارت به الجحافل صرخ في بنى عيس بصوت مثل
 الرعد لحملت وفي أوائلهم عروة بن الورد وحملت الخمسة أحماب عنتر بن شداد واشتد
 بينهم الحرب ووقع بينهم الطعن والضرب حتى انكسرت حدة بنى رميش وذلوا بنى طي

وقطعان فولك أبطأهم من اللبدان وولى الجميع الأدبار وطلبوا الحرب والفرار وقد حل بهم الدمار وما كان لهم صبر ولا قرار وضاق بهم كل مكان بعد قتل ملكهم الهيلقان وعادت بنى عيس جمعت النخيل والأسلاب وقد أحلوا بنى قحطان العذاب ولما جمعوا الغنائم والأسلاب بعد ذلك هجموا على المضارب والقياب ثم قتلوا من تخلف من المشايخ والشباب ونهبوا ما هناك من الأسلاب وعادوا وهم زائدين السرور والأفراح وقد تبأثروا بالنصر والفلاح وما زالوا راجعين وإلى نحو ديار بنى شيان طالبين والغنائم تنساق أمامهم وعبد الملك قيس بن مسعود سيد بنى شيان يجرى أمامهم وهم يقطعون البر والصحراء والعبد يشاهد كل ما وقع وجرى لأن عترة ما مكنه من الرجوع إلى ديار مولاة بل قال له اصبر حتى تأخذ الثار وتسير لسيدك وتحضر المعزى (قال الراوى) فبينما عترة ومن معه من بنى عيس يقطعون البر والفلا وهو مع أصحابه فى حديث الهيلقان وقومه بنى رميش إذ لاح لهم غبار وقد ملأ الأرض والاقطار وبان من تحت لمعان أسنة الرماح وسمعوا قعقة السلاح هناك أسر عترة أخاه شيبوب يكشف له الخبر فغاب وعاد على الأثر وقال له هذا الملك قيس بن مسعود ومن معه من بنى شيان وجلتهم تسعة آلاف هنان وقد أتوا طالبين لثار الأمير بسطام وما يعلون أنك قتلت الملك الهيلقان وأسقيته كأس الحمام فمعد ذلك تلاقوا الفريقين مع بعضهم البعض وترجلوا عن الخيل فى تلك الأرض والتقى الملك قيس بعترة وقبله فى صدره هنالك قبل عترة بن شداد يديه وقال له ها أنا قد أخذت لك اثار وأزلت عن بنى شيان العار ثم أخبره عترة بما ذكرناه وقال له قتلت لك الملك الهيلقان وأذقته الموت ألوان ورجعنا بالغنائم قاصدين وإلى أياديك الكرام وأردن لنخبرك بما رزقنا الله من الفتح المبين والتمكين فلما سمع الملك قيس بن مسعود من عترة هذا الخبر حل به السرور واستبشر ولما فرغوا من الحديث والكلام نزلوا فى المضارب والحيام بتلك المقام وأركزت الرايات والاعلام وأمر عترة العبيد والخدام بتوزيع الطعام وفى ساعة الحال أقبلت الاطعمة محبة العبيد والغلمان فأكلوا ولبثوا فى ذلك المكان وعند الصباح قد ركبوا على الجرد القداح وساوروا يقطعون البر الاقفر هذا وعترة على ظهر جواده الأبحر إلى جانبه الأمير هاتيه بن مسعود الضعيف والملك قيس أبو بسطام من الجانب فلما زاد بعترة الوجد والهيام أنشد وجعل يقول ٣

قف يا خليل بالعقيق وسلا على من له الإحراق والقلب نضرا
فذاك خليل فارس فى الورى إذا امتزجت يوم الهياج ملاحا
تشد به خيلا إذا ما تلاطمت نهار العدا والجو أقم مظما

وتبكيه شجمان إذا ما ترأست
وتدبه الشجمان في كل محفل
خيل قد صرت رهيناً على الثرى
هام غدا ييكه في الحرب مثله
أيا صاحبي فقدى بسطام هدى
ستدبه الخيل العتاق لأنها
يبعد العدا في حومة الروح ماجداً
يا سيدي بسطام يا فارس الثرى
سقى تربة من كل هطل مازن
فن لبني شيان إذا قحمتها العدا
لموت صاحبي قد انهمل دعى لفقده
ترى من يرد الخيل عند هجومها
عليك سلام الله يا فارس اللقا
قال فلما فرغ عثر من هذه الآيات بكى الجميع وبكى أبوه الملك قيس بكاء شديداً
هو أشار يرد على عثروينى ولده بسطام بهذا النظام :

وهي جلدى من بعد فقده لحبابي
وأصبحت أبكى ربههم وديارهم
أيا ولدى بسطام يا غايه المنى
أيا ولدى بسطام قد ضحك الثرى
بمدك فاض الموم مخاطرى
وخلقتى أدعو لمن لا يجينى
إذا ثارت الحى أبدوا تعجباً
أقول وقد وافى الرحيل إلى اللقا
وقد حان حينى ومن يكنى مسعداً
وحسن بنى شيان أصبح هاوياً
غن لبني شيان إن أصبحوا العدا
وأصبح تقع الجواد أسود قائماً
وانتدبت شجمانها وزجالها
وعز اصطبارى يوم قل المصائب
وأندبهم ما بين خل وصاحب
قد كان ذخرى عند يوم التوايب
وكنيت لنا فى التاييات تحارب
وأخلفتى وأشعلت منى مذاهب
وشمس لقد غابت وعز مطالب
أرى وجهه ليكون بين القرايب
يحل بقلبي النار من كل جانب
وكفى قد أمسى غفير الترايب
وقد بان عته حلة مع أقارب
بساختم يرجون سبي الكواعب
ودارت بنا الفرسان من كل جانب
وقد أقبلت فرسانها والجنايب

فن ذا يرد الحيل يا أوحـد الوغا
سـنـدبـك السـيـف الـيـمـاني إذا غدا
وتـبـعـك قوم أنـرـعوا للمـة
سـقـدبـك الاظـعان إذا ما تبادروا
وتـدبـك القـصـاد يا فارس الوري
أيا فارساً قد هـدرـكـنى لفـقـده
أيا عـنـر العـبـسى بسـطـام قد غدا
يا كاشف الكـربـات أنت ذخيـرتي
غدا الفـارس المشهور في كل مشـهد
فلو كان يـعـدى كنت أفـديـه بـمـهـجـتي
ولو كان من يـفـدى به لفـديـته
ولـكـن هـذا قـدر الله في الوري
وكل امرئ لا بد له من مسيرـه
ألا يا حـامـات الـاراك قـنى واسـمـى
وخـلفـنى أبـى ليال طويـلة
أبـى على من ضـمـه الـحد هاوياً
سقى قـبره بالغـيث والمـزن دائماً
وسـلامى عليه ما حـيـت وإن أمت

ويا من سـمى في عـجـمها والاعـارب
بـكـف جـبان لا يـرد التـوائـب
يـرـيدون كـشـف الغـيم يا نـعم صـاحب
يـرمو القـوى يا وـاحـد وأنت غـائب
إذا ما أتوا يـيـغون منـك المـطـالب
وخـلفـنى مـضى عـظـيم المـصائب
رهيـن الثرى من دون كل الاعـارب
وكـنـى إذا اشـتـدت على المـصائب
وخـلفـنى أئـدبه بين النـوادب
ومالـى وخـلاـنى وجميع جـائب
بروحى وجـسـمى وكل القـرائب
ولا يـدفع المـقـدور يا ابن الاطايـب
يـعـطـن النوى مـفـقود بين الحـباب
لأبـكى على من هـدرـكـنى وجـانب
وأبـكى على التـشـتـيت بين السـباسب
وقـد كان للـخـلان كـفـاً مـصـاحب
لأنه من قوم كـرام أطايـب
مـقيم على عـهدى ولست بـكاذـب

(قال الراوى) فلما فرغ الملك قيس بن مسعود من إنشاده بكت عشاره وأجـنـاده
هنالك أشار الأمير هاني بن مسعود يقول :

ما بالى دمعى على الحـدين سـيـلا لمـصاب قد حل عـما أقولاً إلى فرقة الخـلان مالى نصيراً
وتركتى من بـعـده في نـحوـلا سقى قـبره الغـيث والـهـطـل دوماً من رب مجد ونعم الجـليـلا
(قال الراوى) وما زالوا وهم سائرين قاصدين قبر الأمير بسطام حتى وصلوا إليه
وترجلوا ونزلوا عليه ثم أن عـنـر فارس الأرض والآفاق ذبح على قـبره ثلثـائة من النـياق
وتبا كوا بكاء شـديـد ما عليه من مـزـيد وعول عـنـر على الرـحـيل فـقال له الملك قيس مـالـك
أيها الأسد النـيـل ما تـسـير لأرضنا واليـدا لأجل نـجـد بك عـهداً فـقال له عـنـر أما تـعلم أن
قـبـيـلتى ما يـسـرم ذلك وأنى غـانـف عليهم من عـدو يا نـيـهم فـقال له الملك قيس بن مسعود
إن فراقك عـندى أعظم من فراق الأرواح من الأجساد فلا عـدمـتك من خل صافي القلب

والفؤاد فردعوا بعضهم وسار كل فريق لما له من الأرض وما زال عثر الأسد الريال سائراً بمن معه من الأبطال إلى أن أشرفوا على أرضهم والتقت بهم المقيمون من أهلهم ودخل كل منهم في مضاربه وقر بعثر بن شداد القرار وآنست به الأهل والديار ليوم من الأيام وعثر جالس بعد ما أخذ ثار الأمير بسطام والنخيمة مشرعة الأذيال وعبة إلى جانبه ووجهها يظلب نور الهلال والمكان عابق من المسك الأذفر وقدح من الخرفي يد عثر بن شداد وهو يحكى لهيلة كيف أخذ ثار بسطام من الهيلقان وهي تقول له نعم ما فعلت يا ابن العم فوالله لقد زاد عند الناس مدحك وإذا بشييوب أقبل وهو فرحان ويضحك فقال له عثر ما هذا الضحك يا شييوب قال له أعلم أن الأمير عروة أناه ولد من الملكة ودعه فلما سمع هذا المقال فرح فرحاً شديداً وقال وحق ذمة العرب إنك فرحتي بهذا السبب ثم أمر أخيه شييوب أن يذبح مائة تاقعة بعزم وتمكين ويضرقهم على الفقراء والمساكين ويذبح مائتين أخرى ويجعلها وليمة للملك قيس وإخوته والربيع بن زياد وإخوته وتكون الوليمة على غدير ذات الأرصاد ويأكلون من وليمة عثر بن شداد وكان ذلك إكراماً منه لعروة ومحبة ونخوة ففعل شييوب ما أمره به أخوه عثر وقام في الوقت والحال نحو النياق وطبخ الطعام وقد أكل الخاص والعام واختلطت الحراير بالإماء وكذلك المبيد والسادات وضربت الدفوف بطول الأصوات وتحملت الأوقات وما منهم إلا من فرح لعروة بهذا الولد وحل بهم السرور وزال النكد وفرح عروة بما فعل عثر حتى حقه ونهض وقبل يديه فهناه عثر وقبله بين عينيه وأنشد في حق عروة هذه الأبيات يقول :

دامت لنا هذه الأفراح والنعم	فإن أعداءنا بالذل والنقم
ولا برحنا مدى الأيام في دعة	بدولة الملك الضرغام ذي الكرم
مولاي قيس لك الشجعان صاغرة	وسيف عزمك مشهور على الامم
فقد أتى عروة الضرغام يهنا بما	وإني غلام جليل زايد الكرم
أنا به قد سعدتما في جحافلنا	وزادت أفراحنا بالفارس المضم
يا عروة أحميت لنا كل نايبة	وعش سعيد على الأعراب والعجم
(قال الراوي) فلما سمعوا بني عبس من عثر هذه الأبيات زادت بهم	
الأفراح والمرات ونهض عروة على الإقدام وأشار يمدح عثر ويقول :	
كفيت يا ذا المعالي سائر النعم	وزدت في درج الطياء والكرم
أبو الفوارس لا تأتيك نايبة	ولا برحت مدى الأيام في نعم

لا زال حمدك مقبلاً في مشارعها وعربها وملوك العرب والعجم
لكم نظرت الشجعان ما خفت إليك يا فارس الهيجاء والهمم
وكم كشف الحرب يا أملى بصارم يفلق الهامات والقمم
أولئك ربك ما ترجوه من نعم بين الانام وقد سارت لك الامم

(قال الراوى) فشكره عنتر وأثنى عليه وأمر له بخمعة رميت فوق كتفيه ووجهه
خمسة ناقة من النياق العصفارية وخمسين جواداً بعدتها وقضوانها رهم بالمسرات وزال
عنهم الاتراح وكان عروة سمى ولده زيد فأمضى أيام قلائل حتى كبر وانتشى ومشى
وطلع ولداً نجيباً صاحب عزم واهتمام أحب ما عليه الحرب والصدام وظهر بأعطافه
رواج بنى عبس وسار أبوه عروة كل يوم يخرج إلى الميدان ويعلمه الحرب والطعان
ويخرج به إلى الصيد والقنص فيوم من الايام خرج زيد بن عروة على حالة الانفراد
وغرق في البرارى والمهاد فرأى روحه تائهاً في البرارى والغلاة فسار إلى أن غابت الشمس
وقد تاه عن طريق بنى عبس فأشرف على حلة من الحلال كأنها البحر الزاخر وهى قبيلة
عامرة لا يعرف لها أول من آخر فلما رآها حل به الفرح وزال الترح وما زال حتى قارب
المضارب والخيام ورأى الرجال فرمى عليهم السلام وقال لهم من تكونوا هؤلاء من القوم
من العربان فقالوا له نحن فرقة من بنى شيان والمقدم علينا الامير كوكب بن بجالة
وهو رجل سيد وكريم وباذل ماله لكل مسافر ومقيم فلما سمع زيد بن عروة منه هذا
المقال فرح بهذه الامور فإن الامير كوكب صاحب عروة أبيه وبينه وبين عروة وداد
مستقيم قال والسبب أن عروة كان صاحبه فى بعض غزوات وأن عروة خلص كوكب
هذا من القتل فى بعض الوقعات فلما سمع زيد من العبد هذا الكلام سار معه إلى بين يديه
الامير فتلقت العبيد بلطافة وأخذوه وأنزلوه فى بيت الضيافة وتمججوا من جماله وصورته
وأخذوا الجواد يسيره وجلس زيد بدار الضيافة وقبلوا يديه وقد فرح به الامير كوكب
وآنسه وأكل الزاد معه وقال له شرفت بك المنازل وهذه الديار وطابت بك يا ابن
أخى المزار ثم أنهم بعد ما أكلوا الطعام قدموا له آنية المدام وبات ليلة هنية وهومن
الخمر نشوان فعند الصباح أراد الرجوع إلى ديار بنى عبس وعدنان بعد ما تودع من
الامير كوكب وأصحابه وقصد ناحية أهله وبلاده بعد ما لبس عدة حربه وجلاده
وأراد أن يركب جواده فنظرت عيناه جارية خماسية القد تفاحة النعد مياسة القد كأنها
عصيب بان أو غزال عطشان فأنشد يقول :

بيضاء طيبة الحديث كأنها قد توسط جشح ليل أسود

وترى عينها ترق مقلة سوداء تعرف ثماد الأمد
(قال الراوى) وكانت تلك النظرة أعقبته ألف حسرة ورشق منها بسهام ووقع في
بحر الغرام وهي أيضاً وقعت عينها عليه فوافق شكله شكلها واحتوى عليها قلبه فتبسمت
في وجهه فأحرقته وألهمت فعند ذلك أنشد يقول:

لما نظرت إلى محاسن وجهها سبقت على النار في أوصال
بيضاء يحكى البدر ضوء جبينها يزهو كمثل المرفف الفصال
تشنى فجاجع من أراد عناقها بريق عذب الرضاب زلال
تفوق نور الشمس طلعة وجهها بسلاف خالصة من الجربال

(قال الراوى) فلما سمعت الجارية هذه الابيات علمت على أنه من أجليها فتبسمت
عن شفاف كأنهما مرجان ورمته بسحر من طرف فتان فيبينها هو كذلك إذا مر به بعض
للعيد فقال له زيد يا مولد العرب من هذه الجارية فقال له هذه الربابة بنت ماجد بن
حسان فقال له زيد هي ذات خدر أم ذات بعل فقال له هي ذات خدر قال فلما عرف
إسمها لم ينطق بحرف واحد ثم اعتمد على عدم الرحيل فلما كان من الغد دخل عليه
الأمير كوكب بن سيار عم الجارية الربابة فقال له زيد أعلم يا عماء أتى قد جئتكم غاطب
لإبنة أخيك الربابة فلما سمع كوكب ذلك فرح وقال له أنت غاية المطلوب ثم أنه أحضر
أباها وأعلمه بذلك فلما عرف أجاب ودخل على إبنته واستأذنها في ذلك فأجابت فرجع
إلى زيد وقال له قد أجبتك فيما تريد فقال له زيد اقطع المهر فقال له حتى يحضر أبوك
فوالك حسرتة وركب من وقته وساعته وقلبه من الفرح قد طار وهو ينشد ويقول :-

يا من تعلق بها قلبي من الناس حلت بقاى محل العين في الرأسى
أستغفر الله ربي في هواك فا على منه بحمد الله من بأسى
قل للفرزال الذى أهواه يرحنى رعبت قلبي وقد قطعت أنفاسى
بحسن وجهك يا من لاشييه لها لا تشمتين العدا يا أحسن الناس

(قال الراوى) ثم سار زيد إلى أن وصل الاحياء وكان أبوه عروة من أجله على
مقال النار وهو لا يقر له قرار لانه ما علم أين سار فبينما هو كذلك وإذا قد وقع
الصوت بقدم زيد فقال عروة ما الخبر فقيل له ولدك زيد قد حضر فنهض إليه وضده
إلى صدره وسأله عن غيبته فأخبره بقصته وما جرى له وكيف نزل في بني شيان ونظر
إلى الربابة وأعلمه بالاسباب فلما سمع عروة من ولده ذلك الكلام تبهج من يومه وأخذ
معه رجاله وسار مع ولده يجد السير في الآكام وزيد ينشد ويقول صلوا على طه الرسول

ولما نهيأ للرحيل جمالها . وجد بنا سيراً ففاضت مدامع
وقالت وعيناها تسح مدامعاً . فديتك خبرني متى أنت راجع
فقلت لها والله ما من مسافر . يسير وما يدري به الدهر صانع
صبرت وقلبي للفراق معذب . وقد غلبتني زفرتي والمدامع

(قال الراوى) فلما سمع عروة شعر ولده وما أنشده من النظام علم أنه فارس
همام وما زالوا سائرين إلى أنه وصلوا إلى بني شيان فعلم سيار وكوكب بقدمهما فخرجا
إلى لقائهما واستقبلوهما من أبعد مكان وأمر المولدات باصطناع الطعام فأكلوا وشربوا
المدام وبعد ذلك نهض عروة قائماً على الأقدام وقال يا وجوه العرب إننى راغب فى
ذلك النسب فقالوا قد وجب فقال عروة لابن الجارية أقطع المهر يا سيد قومه فقال
والله لا كان ذلك واعلم أن ابنتى لك أمة ولولدك جارية ففرح عروة وقال له جوزيت
خيراً بل تحمل مهر ابنتك ألفين ناقة مثل مهر بنات الملوك وخمسين رأس من الخيل
الجياذ وعشرين ثوباً من الديباج ومائة عبد ومائة أمة ففرح أبو الجارية وقبل كل واحد
صدر صاحبه ثم مضى عروة وولده وبني عمه إلى ديارهم وأنفذ عروة الذى اتفقوا عليه
فقال أبوها سمعاً وطاعة ثم جهز أمر ابنته وعقد لها رصافية من الذهب وجللها بثوب
أطلس مدثر وركبها على جمل أحمر وركبت جميع بنى عمها والعبيد بين يديها وساروا
يحدون المسير وهم متقلدون بالسيوف ولا يخشون من طوارق الختوف وساروا تمام
ذلك اليوم ومن الغد ضاحى النهار وإذا قد طلع عليهم غبار ومن تحته سبعة مائة فارس
كرار يقدمهم فارس عنود فى تقاطع الأسود غارق فى لامته متقلد بصمصامته كما قال
فيه واصفيه حيث قال :

وصار فى جده موج موجه . يقصر فى مصاحبه ويطول
ترى فوق جنبين الفرند كأنما . تنفس فى الأنفاس فهو صقيل
حسام غداة أرواح يحلى كأنه . من الله فى قبض النفوس رسول
كأن قرون الدر يكسون قرنه . فوالله كم قرن هناك جديل
وإن لاحظ الأبطال وامتد للطلا . بحسام يتأهى حده ويطول
وكان تحته جواد سابق رقيق كأنه . القبة المبنية أو العروس المجلية كما قال
سبقت الريح لما كان تحق . حصان لا يقاومه حصان
إذا مار يطوى الأرض طياً . صبور عند إلفات العنان

وكان هذا الفارس يقال له زيد بن جعفر وهو فارس جبار وبطل مفوارشدين البأسى

صحب المراس وكانت سائر الفرسان تفزع من صولته وتخاف من هيئته وهو قد شردهم من أوطانهم لكثرة غزواته لانه كان يغزو بلاد الحجاز وبلاد اليمن وكانت في هذه المرة معه سبعمائة فارس من كل لبث يمارس يقدمهم فارس كانه عامود في قاطيع الاسود غارق في لامته ومعتقل برمح أسمر من عمل سمهر وتحت جواد سابق وصولته على خصمه مرافق وعليه درع منضد وكان هذا الفارس يقال زيد بن سلمة بن جعفر ابن يربو بن حنظلة فلما أقبلت عليه تلك الجارية الربابة وهي تحمل أبي يعلى زيد بن عروة فقال لجماعته واقف يا بني عمي هذه غنيسة فدونكم والحلة فعند ذلك ركبوأرؤوسهم في القرايب وحلوا مثل الالبليس وهم ينادون يا ليربوع الغنيمة وقد أفلبوا بصياحهم البع وهم يقولون ويلكم خلوا عن المال والعروس واتجوا بانفسكم سالمين وهو ينادى أنا ابن سلمة القرم الوثوب والفارس الموهوب ثم أطبق عليهم بقلب قوى فعند ذلك حمل أبو الجارية ووقع القتال وجرى الدم وسال وكثر القيل والقال وقد أطبق زيد بن سلمة على أبو الجارية وتعلق بدرعه وجذبه وأخذه أسير وسلمه إلى بني عمه حقيز وحل على بقية الخيل فرقها بطنين مثل نار الحريق فلم تكن إلا ساعة ولوا الادبار وركنوا إلى الفرار وحاز زيد بن سلمة الهودج والاموال وعاد يطلب أرضه وقد أعجبته نفسه فافشد يقول :

لمن الديار كوسمة الموسم	أمسى يروح بها الغراب الاحم
مدت بهاريج الصبا فتصكر	أعلا بقية قومها المتعادم
كانت أنيسات بهن فأصبحت	قفرأ فيالك في الخليط المنسم
آه وآه من فرط الصباة والجوى	لذعت فؤادى مثل لذع الارقم
فأسأل بنى يربوع عنى الوغا	أهل الحروب وكل ما لا يعلم
قوى سراة الناس عند مجالهم	يوم الهياج بكل أدهم ملجم
أبدأ أخوض الحروب بمزمة	تشقى صدورهمو برأسى مضرم
تقلوا الصوارم في الحروب ويفتد	ى والخيل نافثة الحوافر بالدم
يخرجن من حال الدروع عوابس	مثل السباع بكل أسد ضيفم
وبكل مداد الكعوب منازل	يسمو على الاقتران غير معلم
ففرقت جمهمو بهمة فارس	تحت السجاجة في القبار الاقم
وأخذت كل خيرلهم ورجالهم	بمهندى يفرى الهمام المقدم

(قال الراوى) وسار وهو فرحان بما وصل إليه فهذا ماجرى لهؤلاء وأما زيد بن عروة

فأعلى باله من أحد وإذا وصل الصباح إليهم يأخذ الجارية فصعب ذلك عليهم وفي الحال نادى عروة بن الورد في رجاله وأما ولده زيد فبقي مسلوب العقل طائر الفؤاد فسار معهم عند ذلك ميسرة بن عترة ومازن وسبيع اليمى وأسيد بن مجيد وسابق ولاحق وكان عترة غائب في هذا الوقت وميسرة بن عترة بين خائض في شكته غارق في لامته وهو ينشد ويقول :

لقد حلت رجال الحمى أنى أفلق هامة البطل الشجاع
وأخرق صدر أعدائى برعى إذا اغتم عن القيل الفزاع
وإنى فى الحروب لميب تار لها فى كل معركة شعاع
فقولوا لابن جعفر أن حربى يحكك من نسائم النواع
وإنى فارس المهبجاء حقاً أبدد شملكم وسط البقاع

(قال الراوى) فلما فرغ عروة بن الورد وولده من شعره فرحاً وأما ما كان من زيد بن سلة بن جعفر فإنه سار بالأموال وهو يفتخر بنفسه فيبنا هو كذلك وإذا نبخل بنى عبس قد طلعت عليهم وهم ينادون أبشروا بالدمار وقلع الآثار فلما سمعتم الجارية فرحت ونادت يا زيد أنا عروستك أخذت بيد الأعداء فأرني طرفاً من شجاعتك وما أنت عليه من قوتك فلما سمع زيد بن عروة كلامها وما أبدته علم مرامها وحل على أخصامه وهو مع حملته ينشد ويقول .

خلوا الضغائن واذهبوا يوم اللقاء فأنا الهزبر الضيغم المقضال
قوى بنو عبس الكرام أولوا النهى شرف الفخار لهم على الأبطال
لهم الشجاعة والبراعة والملا والمجد والإحسان والإفضال
الضاربون الأيام فى حومة الوغا شرفت بهم عدنان فى الإيصال

(قال الراوى) ثم أنه ركب رأسه فى قريوس سرجه وحل وغاص فى أوساطهم وطعن فارساً أرداه والثانى أهواه والثالث عن جواده أرماء والرابع تركه قتيل فى البر والقلاة وما زال يضرب فى صدورهم ويعطعن فى تخورم هذا وميسرة لم يحرك ساكن بل نزل عن جواده ووقف يتفرج على زيد بن عروة وينظر إلى طعنه وضربه وصدامه فلما رأى ما قد جرى وأنه دارت به الرجال وأحاطت به الأبطال صرخ ميسرة فى وجوههم صرخة دوى لها البر وحل يطلب الكر والفر وحل بعده عروة بن الورد وقد احترق

(م ١٩ عترة — الجزء السابع والأربعون)

فؤاده على ولده وحمل بعده مازن وسليح اليمن وسابق ولاحق وحملت المائة فارس وعمل بينهم القتال وعظم التزال وحملت الرجال على الرجال والأبطال على الأبطال واختلط الجمعان وامتزج الفريقان وكثر ضرب الصارم اليمان ولم يزالوا على مثل ذلك القتال في الجد والطمعان حتى كشفوا الرجال عن زيد بن عروة وخلصوه من تلك الغمة ونظر بنو يربوع إلى مائة فارس كأنهم الأسود العوابس وقد تكفّلوا بقتال السبعائة فارس وفي أوتاهم ميسرة وإلى جانبه عروة بن الورد وولده زيد صاحب القرية كأنهم الأسود الضراغم أو النور القشاعم وقد اشتبك الحرب ووقع الطعن والضرب والتحمت الكتائب وعملت القواضب وظهرت العجائب ولم يزل السيف يعمل والدم يبذل ونار الحرب تشعل حتى حجز بينهما الظلام وخفيت مواضع الأقدام وانفصل الجمعان ونزلوا عن ظهور الخيل في الميدان وقعدوا يتحدثون وقد أضرمت من الطائفتين النيران ولم يزالوا على مثل ذلك الحال إلى أن برق النهار فركبوا على ظهور الخيل الجرد القداح بعد أن غاصوا في السلاح ومدوا إلى بعضهم البعض عوامل الرماح وإذا بزيد بن عروة قد يرز بين الصفيين وأشهر بين الفريقين ونادى يا بني يربوع من عرفنى فقد اكنى ومن لم يعرفنى فأبى خنى أنا زيد بن عروة بن الورد العيسى قومي من بني عبس الكرام والفوارس النظام المسمون بين العرب بفارس النايا والموت الزوام ما قد برزت إلى الميدان وموقف الحرب والطمعان وكان قد بات ليلته لا يغمض له جفن ولا يلتذ بنام وكيف أنه لم يقدر على خلاص زوجته وأسر أيها مع بني يربوع لأن الذي أسره كان فارس كرار وبطل مغوار لا يهاب الممات ما له همة غير شن الغارات وكبس الديار العامرة وسى الحرائر المخدرات وهو ابن عم عتبة بن شهاب اليربوعي إلا أن زيد لما نادى ذلك النداء وطلب البراز وسأل الإنجاز وإذا بفارس قد برز إليه طويل القامة عريض الهامة وهو أسد نبيل في تقاطيع الثيل وحمل عليه من غير خطاب ولا جواب وطمع طعنة شاذة فانحرف عنها زيد وقاربه بالحصان وضربه بالسيف على عاتقه أطلع السيف يلمع من علاقته فزعقت بني عبس زعقة الفرح لا سيما أبوه عروة زال عنه الترح فبرز إليه الثاني وقتله والثالث جندله والرابع زله والخامس أهلكه وما أمهله والسادس عجل إلى المقابر لمرتحله والسابع سقاء كأس أجله والثامن دمره والتاسع محقه والعاشر قطع عنقه وما زال يقاتلهم وعلى وجه الأرض يجندلهم ولما علم زيد بن سلمة اليربوعي أن هذا الغلام هو زوج الجارية صاحبة المودج قال في نفسه إذا لم أخرج أنا إليه وأخذ روحه من بين جنبيه وإلا ما يحصل لي هذه الجارية فخرج إليه زيد في عدته غائص في لأمته وعلى رأسه بيضة

عادية ترد أسباب النية متقلد بصفيحة هندية ومقتل بقناة خطية وتحت جواد مضمر
بحافر كالدرم منسب فلما نظر ميسرة إلى ذلك الفارس العظيم علم أنه جسيم وعلم أيضاً
أن بني عبس ما فيهم من يلقاه فخرج إلى زيد بن عروة وقد غاب عليه ولا سيما هروة
فإنه خاف على ابنه من الريل والعطب لما برز إلى فارس يربوع فلما خرج إليه ميسرة
فاطمأن قلبه على ولده هذا وميسرة قد وصل إلى زيد وقال له عد مكانك فإنه قد لحقك
بعض الشعب فرجع زيد وزعق ميسرة على فارس بن يربوع فأوقفه عن الحلة وقال له
أي شيء الذي أطمعك في أموال بني عبس وحرهم حتى أنك سرت إليهم دون غيرهم
فقال له أطمعني عزمي وجناني وسيفي وسناني وأنت يا أسود يا زعيم يا وغد يا ثيم أبعدت
عني خصمي ووقعت أنت من قسمي ثم حمل كل واحد منهما على صاحبه وأخذ يقاتله
ويضاربه فجالا طويلاً واعتراك ميلاً وتطاعنا طعنات شتى ثم أفسحا في الأرض ميداناً
وأجادا ضرباً وطعنات وانطبقا كأنهما جبلين تصادما أو بحرين تلاطم في فئناهما في طمانها
ولذا بغيرة قد طلعت وعجاجة قد ارتفعت وبريق الخوذ لمت ساعة وانقشعت وظهر
من تحت عشرة فوارس ما منهم إلا كل ليث عارس يقدمهم فارس الجلاد ومبيد الأبطال
الشداد أبو الفوارس عثر بن شداد والكل ينادون يا لعبس يا العدنان يا العنيك يا زيد
يا أسد الفرسان قال وكان السبب أن عثر كان غائب عن الحى وأخوه شيوب وجرير
والخنزوف وعنه مالك وابن عمه عمرو ومجيد بن مالك وابن أخته البطال وعياض بن
ناشب وبيع بن حازم وورقة بن زهير وأخيه الحرث كانوا ركبوا في طلب الفرجة
على الغدران وأوسعوا في البر للصيد واتهاز القوس وغابوا جملة أيام فلما قدموا في
أوائهم عثر البطل فنزلوا في مضاربهم والحيام وسأل عثر عن ولده ميسرة وأخيه مازن
وصديقه عروة فأخبروه بزوجة زيد ولد عروة وكيف أنها أسرت في بني شيان وكيف
مضى عروة وولده زيد وولدك ميسرة وأخيك مازن وسبيع البين وقد ساروا في مائة
فارس وقد سمعنا بأن العدو الذي سبي زوجة زيد في سبعمائة فارس فلما سمع عثر ذلك الحمر
صعب عليه وأراد أن يسير وحده وفي ركابه أخوه شيوب وولده الخنزوف فأقسموا
عليه رفاقه العشرة أنهم يسرون معه فساروا وشيوب يقتني لهم الآثار كأنه النعام الذكر
ولم يزلوا سائرين حتى وصلوا ولما رأوهم بنو عبس فرحوا وانشرحوا إلا عثر لما رأى
ولده وهو مع زيد بن سلمة في الميدان احترق فؤاده بالنيران فعند ذلك قفز إليه ورد
ولده ميسرة وصاح فيه وأطبق عليه ولاصقه وزعق فيه أدهشه وهجم عليه إلى أن حكه
وكابه بركابه وضربه على جزع رقبة أطاح رأسه عن جثته ثم حمل على بقية الخيل ألقبها

على أعقابها وأطبق عليهم ميسرة ومن معه من رفقاء وطعنوا في ظهورهم وأخرقوا
إبراهيم صدورهم فلما رأته يربوع مقدمهم قتل وعلى الأرض جديل ولوا الأدبار
وهربوا يميناً ويساراً وبني عبس وراهم إلى أن أبعدوا الأعدى عنهم وغنموا خيلهم
وأسلابهم واجتمعوا وهنأوا بعضهم وقبل عروة يد عنتر وفرحت الجارية وأبرها
بمخلصهم من يد الأعدى وساروا بعد ذلك طالين الديار وميسرة بني عنتر ينشد ويقول

سلوا بني يربوع عن فعلنا إذا ما التقينا جميعاً مما
وقد نام في خمار الضنا على كل خصانة أربعا
ضعنوا إلى الحرب جهلاً بنا سمعنا إلى الداع لما دعا
فناديت قومي بهذا النداء فكانت كما أنجم تلما
وصلنا عليهم بحرب شديد يشيب من هول المرضا
وما كان إلا كلح البصر وأكثرهم في الفلاة صرعا
أصول إذا صال ذو حية وأزى الهمام إذا ما روعا

(قال الراوى) وقد عادوا وهم سرورون فرحين ولما وصلوا عملوا الولائم ثلاثة
أيام على التمام في أكل طعام وشرب مدام وزفت الجارية على زيد بن عروة وأقاموا في
الديار في ألد عيش إلى أن كان يوم من الأيام وعنتر جالس في حلته وإذا قدم عليه الأسد
الرهيص يطلب منه ما كان عليه من الرسم وهي مائة ناقة وثلاثمائة من الغنم وعشرة من
الخيل الجيدة الحسنة وهو يتمنى أن يأكل لحمه ويشرب دمه فقربه وادناه واحسن إليه في
ضيافته وأكرم مثواه هو وعبدته نجم وسأل عنتر الأسد الرهيص عن حاله فقال له
يا حامية بني عبس أى شيء حال من لا يرى الليل في ظلامه ولا النهار في ضيائه وابتسامه
فتأسف عليه عنتر وطيب قلبه وهون عليه ما يلقاه وتقدم على ما فعل في حقه وأكرمه
غاية الإكرام وأعطى له ألف ناقة والفين رأس من الغنم ومائة من الخيل واعتذر له
بعد ذلك وسلم إليه من العبيد عشرين تسوق له الأموال فركب وسار وأخذ الأموال
كما ذكرنا وودعه عنتر وسار يطلب أهله والأطلال وكان في هذه المدة قد تعلم رمى النبال
حتى كان يصيب بها على الحس في الطير والارانب والغزال ولكن عنتر لم يعلم ذلك
ولا عنده خبر ولم يدرك ما يجرى به القضاء والقدر .

(قال الراوى) وكان عنتر جالس في يوم من الأيام وعلة إلى جانبه وهو يشرب
فضة خمر كانت عنده وإذا بالصياح في الحلة قد ارتفع فازرع عنتر لذلك وتزعزع وهم
أن يركب ويكشف الخبر وإذا بأخيه شيبوب قد أقبل وأياديه مشبكة على رأسه وهو

جنادى واسيداه واعظم لجمته قد انهزم ركن أخى عثر بعدك وعمت المصائب لفقدك فقال له عثر يا أخى ما الخبر فقال له يا ابن الام قتل عروة بن الورد وهو العزيز عليك وقد أخذت رأسه وهذه جثته قد أقبلوا بها عشرة رجال فلما سمع عثر ذلك قامت قيامته ووقع على قامته ثم غشى عليه وانقلب الحى وقد انفجع لعروة الرجال والنساء وكثر الخوف والاسى قال وكان السبب فى ذلك أن عروة بن الورد كان يحب زيدا ولده محبة عظيمة لانه كان بارعا فى الجمال وليس له غيره على كل حال وكان كل يوم يركب ويركبه معه ويعد به عن الاوطان ويعلمه أبواب الحرب وخدائع الطعن والضرب وباقي التهاون فى الصيد والقنص واتهاب اللذات والفرص إلى أن كان فى بعض الايام خرج على جرى المادة وأبعد به فى البر والآكام وكان معه عشرة فوارس من عربيه يتفرجون على ما يجرى بينه وبين ولده فى الكر والفر والفروسية وإذا بخيل قد ظهرت عليهم فى صدر البرية وهم خمسة فارس كأنهم الاسود العوايس وفى أرائلهم فارس طويل كأنه البرج المشيد وهو يزعم ملو جلده بالضيان يا أرباب الضرب والطعان أنا حسان بن ثابت صاحب الدين القديم والنار العظيم فلما رآه عروة قال يا أولاد العم هذه خيل قد طلعت علينا وأريد من يخرج إليهم ويعلم من هم من أى العرب وما مرادهم فلم يتم كلامه حتى خرج من العشرة فارس وأحى جواده حتى صار فى وجه القوم وزعق وقال من أى الناس أنتم أخبرونا قبل حلول التوائب وإزال الرزايا ثم وقف يسمع الجواب وإذا بمقدم القوم قد زعق به وقال ويلك نحن من بنى ضيآن قد أتيت أطلب قتل عروة وآخذ حنثه ثارى وأكشف غنى عارى لانه قتل أخى عامر وألبسنى العار بن كل باد وحاضر حال وكان السبب فى ذلك أن عروة بن الورد لما كان من أول منتشاء صار إلى بنى ضيآن وساق أموالهم وقتل أبا هذا الغلام وكان هذا صغير السن فلما بلغ هذا الغلام مبالغ الرجال نظرت عيناه إلى جارية من بنات عمه يقال لها ربحانة بنت وشاح بن راح وكانت ذات حسن وجمال وبهاء فوقعت فى قلبه وأخذت غاظه ولبه لخطبها من أيها فقال له يا ابن العم ما أنت إلا أغر من خطب وأجل من فيه يرغب ولكن ما يخطب البنات الابكار إلا من يتنى معه اللذ والشمار وأنت رجل عليك عار بدم أخوك ابن أمك وأبوك الذى قتله عروة بن الورد العيسى وإن لم تأخذ له بالثار لا تعرض لخطبة البنات الابكار فلما سمع حسان ذلك هاجت بقلبه فبرأه وقال له يا عماء أريد أن تشهد عليك العرب من حلتك أنى متى أخذت ثارى إنك تزوجنى لبنتك فأشهد أبو الجارية عليه وصاغفه وقام حسان من حضرت واجتمع بعشيرته وأطلعهم على سره وجهره فقالوا

له كلنا نبذل المجهود ونفوسنا بين يديك قطاب قلبه بذلك وجعل له شيرنا تأخذه أخبار
عروة بن الورد إلى أن جاءته الأخبار فركب في خمسمائة فارس من صناديد بني ضبيان
القناعات وسار إلى أن قارب ديار بني عيس وكن في تلك الأرض وما زال مكننا إلى
أن طلع الصباح وخرج عروة بن الورد كما ذكرنا ومعه ولده والعشر فوارس كل
وصفنا فمئذ ذلك خرج حسان بن ثابت بالخيال التي معه وأطبّقوا على عروة وأصحابه
وولده زيد وأنفذ عروة ذلك الفارس يكشف له الخبر فحضر وعاد إليه بجلية الأثر
وأعلمه أن القوم بني ضبيان والمقدم عليهم حسان بن ثابت وهو يطالبك بدم أخيه عامر
الذي قتلت أنت في الزمان الغابر فلما سمع عروة ذلك ضحك عجباً منه بنفسه ثم حل في
العشرة الذين كانوا معه وقذف أركب رأسه في سرجه ونادى يا أوغاد غير أنجاد أتم
تعرضون لبني عيس الكرام الضاربين بحد الحسام وجئتم تطالبون بدم قتيل له زمان
طويل وأسيرنا لا ينفدى إلا بشفار التوصل فلم يتم كلامه حتى قفز إليه حسان وصار
قدامه وقال له ويلك يا ابن الورد أما علمت أن صاحب النار لا ينال ولا بد له أن
يستوفيه على مدى الأيام وأنا ما خرجت من قومي إلا قاصد إليك حتى أننى أخذت روحك
من بين جنيتك لأنك قد أجمعنى في أخى ثم صال وأوسع في المجال فأشد وقال :

كنّا بغضين في خروبة بصقت حباً بأحسن ما يأتى به الشجر
حتى قيل ما لبست فروعهما وطاب غرسهما واستظهر الثمر
حكما على ريب الزمان وما يبقى الزمان على شيء ولا يذر
كأنجم الليل كان يبتنا قمر يجلجلى الدجى فهو من بيننا القمر

(قال الراوى) فلما سمع عروة شعر حسان زعق وقال له يا ابن النخلة لقد سمعت
برجليك إلى حتفك ثم أن عروة أجابه على عروض شعره يقول صلوا على طه الرسول :

لقد سمعت رجال الحى أنى أفلق هامة البطول الشجاع
وأمنع صاحبي وأذب عنه وأحمى حوزة النبل المظاع
وأنى في الحسروب لهيب نار لها فى كل ناحية شعاع
وسيفى صارم غضب ثقيل يداوى الرأس من ألم الصداع

(قال الراوى) ثم انطبق كل واحد منهما على صاحبه ومالا طويلا واعتراكا وبيللا
ووقع بينهما الكر والاختذ والرد والهزل والجدة فانطبقت الخمسمائة فارس وردوهم عن
عروة ثم جالوا بينهم ساعة من النهار وكان قد انفرد من الخمسمائة للعشر فوارس الذين
مع عروة وانطبق باقى الخمسمائة على عروة وهم أربعمائة فارس فلما رأى عروة تلك

الفرسان أيقن بالمهلك وصار ونخيل وقد انسدت في وجهه أبواب الخيل فانطبق عليها حسان واستجاده بطلعة في صدره أطلع السنان يلمع من ظهره قال عروة عن الجواد يخور في دمه ويطرب في عندهم وقتل من أصحاب عروة سبعة وبقي ثلاثة مع زيد وولده وترجل حسان وقطع رأس عروة وأخذها وعاد إلى دياره وقد بلغ أوطاره وحدثت حمارة وقر قراره فوقعت البشائر والأفراح وحمل حسان رأس عروة إلى عمه وقال له يا عم هذا رأس الذي عايرتني فأنعم لي بزواج إبتك الجارية رفيعة الحسب حتى يصبح بيننا النسب فأجابه إلى ما طلب وجزروا الجزور ونحروا النحور وسكبوا الخنور وزفت الجارية على حسان بن ثابت الذي كان بها ولهان وبعد ثلاثة أيام اجتمعوا مشايخ المشيرة إلى عند حسان وقالوا له يا حسان أمت الذي قتلت عروة بن الورد وقد أضرمت علينا نار تحرق الكبار منا والصغار والعبيد والأحرار وكأنك ببني عبس وعثر وقد ألبات بما فيها والمضارب والأوتاد وهم يذبحونا ويسبوا النساء والأولاد ولا يقبل عثر فداء ولا يسمع منا مقال فقال حسان يا بني عمي أنا ما قتلت عروة إلا وقد علمت أن عثر يطأني ولو أعلم أني ما له كفؤ ما تقربت له ولا قدمت عليه فلما سمعوا القوم كلام حسان سكتوا عن خطابه وجوابه .

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من زيد بن عروة والثلاث فوارس فإنهم أخذوا جثة عروة وحملوها وعادوا بها إلى الأحياء وقد أفلقوا الدنيا بالبكاء وجدوا بالانتحاب إلى أن وصلوا ووقعت الزعقة كما ذكرنا وأنى شيبوب إلى عثر كما وصفنا فانفاظ عثر وقام إلى جثة عروة وصار يبكي ويقول وحق ذمة العرب لا تخربن ديار من فعل هذه الفعالة ونساء الحى صارغات وزيد بن عروة مشقوق الثياب كثير البكاء والانتحاب وأهل الحى ينادون بالويل والثبور وعظائم الأمور هذا وعثر سأل عن الذى كانوا مع عروة وعن الذى قتله فقالوا يا حامية عبس قتله حسان بن ثابت وكان قد خطب بنت عمه فعابره لمجزه عن أخذ النار فصار وقتل عروة وأخذ رأسه وعاد إلى أهله وناسه .

(قال الراوى) فلما سمع عثر هذا الحديث صعب عليه وكبر لديه فانفق رأى زيد بن عروة يرى أباه بهذه الأبيات وهو ينفذ ويقول صلوا على طه الرسول :
لما نعى الناس إلى عند قتله تمكن منى الحزن وانقطاع الظهر
وأصيحت من حزن على كاتى سكران دارت على نشأة الخمر

تركني وحيداً ليس لي من مساعد فياليتني منه. موسد في القبر
(قال الراوى) فلما سمع عثر من زيد تلك الايات شق ثوبه وعلا البكاء حتى برق
الدم من مناخيريه وصارت عيناه كأنها لظى البحر إذا أضرم ثم أرغى وأزبد فأرعبه
كل من رآه ونادى واحرباه عليك يا أبا الايض فوحق العلى الاعلى لاقتل قاتلك أشر
قتلة ثم نادى بأعلا صوته واأخاه واصديقه واسيداه واعرواته يا سيني الثقيل ورعى
الطويل فبكى بنى عبس لبكائه ومزق العمام وأقامت فى الحى المآتم ثم أن عثره خضر
لعروة قبراً ودفنه فيه وأنشد يقول صلوا على طه الرسول :

سقيت الحيا قبر عروة والندا	إلى أن يرى من فوقك الغيث مرتفعاً
ففيك الذى كان سيقى على العدا	ومنه فؤادى لا يزال مروغاً
ولما تفرقنا كئانى وعروة	بطول الليالى لم نبت ليلة مما
فشملى أضحى بعده متفرقاً	وقل اضطبارى اليوم قد عاد بلفعاً
وسيني معلولاً ورعى محطماً	وركنى مهدوماً وقلبي مفجعاً
نعى عروة والناعى فزاد ثقلى	وأيقنت أنى ميت لست بمائعا
فياليتنى من قبل مصرع عروة	فقدت جميع المال والاهل أجمعاً
ويا ليتنى لا كنت أحييت بعده	فإن فؤادى لا يطيق التفرعاً
بنيت لهذا المجد بالسيف عنوة	وما قد بدت أركانه متضمنعاً
أدافع كل الحادثات جلادة	وسهم المنايا ما أرى منه بمنعاً
ولولا يقينى أننى لاحق به	لا بكيت ما لاح الصباح وأظلماً
ولكن مشيب الرأس أعلم بأنه	بدى الداعى إلى الموت يوم إذا دعا

(قال الراوى) ولما سمعت بنى عبس هذا النثر والنظام انهملت من دموعهم العبرات
وبكى بنى عبس الكرام ثم ان عثر عاد من القبر وقال لشيوب قدم لى البحر فكانت
إلا ساعة حتى أرمى السرج على ظهره وشد حزامه وأصلح عدته ولجأه فاستوى عثر على
ظهره بعد ما أفرغ عليه عدته وعرق فى شكته وتقلد بلامته ونادى يا بنى عبس الكرام
يا فرسان الانام ويا أبطال الزحام النار النار اجلوا عنكم العار فأجابت بنى عبس نداءه
وركبوا الخيل النوال وتقلدوا بالنصال ولم يتخلف عن الركوب إلا الملك قيس وإخوته
وسارت بنى عبس وآل البروع وأخروا على خدودهم سواكب الدروع وسار عثر
والى جانبه ولنه ميسرة ومازن وسبع الين وأسيد بن ماجد والمطال وجاد بن حامد
وسابق وأخيه لاحق وهم ليوث الوغا وأشود اليبدا فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان

من بني ضبيان فإنهم بقوا تحت القلق حتى وصل إليهم الخبر أن عترة سائر إليهم وقام عليهم وقد جمعوا حلفاءهم وأصدقاءهم وأقاصمهم وأدنامهم وقد صاروا يداً واحدة وحسنوا أمورهم وحرّبوهم في الجبال وفي الشعاب وأقاموا لهم دبابدة على الطرقات وبقوا على الخيل جرائد منتظرين البلاء وحسان بن ثابت قد مات في جلده من عترة ونظر إلى بني عترة فرأى تحت الخوف والحذر فقال إلى زوجته أن مرادى أن أرحل عن هذه الديار ولا أقابل عترة ولا عن ممة من الأشرار فقالت له افعل ما تريد فأننا عن رأيك لأحيد فأخذ زوجته وأركبها على جواد سابق وركب هو أيضاً جواده وخرجوا تحت الليل ولم يعلم بهما أحد وساروا في البر على وجوههما فلما أصبحوا بنى ضبيان فلم يروا لها خبر ولا وقعوا لها على أثر فاجتمعوا إلى وشاح بن راح وقالوا له ما قصر معنا حسان الندم فكنونوا على أهبة الحرب وحاموا على نسوانكم وأولادكم فما أنا قدامكم فقالوا بنى ضبيان يا أمير الله ما فينا من يتخلى عنك ولا عن الحرم حتى تلعب الخيل برؤسنا وتضيق نفوسنا .

(قال الراوى) فبينما القوم في المشاجرة وإذا بالدبابدة قد ظهرت تخبر أن خيل بني عتبس وصلت فأخطرت بني ضبيان وعلامتهم الضجاج والالتهاب وكثرة البكاء والالتعاب ووثبوا للخيل وركبوها وإلى الزرديات لبسوها وإلى سيوفهم تقلدوها وإلى الرماح اعتقلوها وركبت معهم بنى الوحيد وبنى باهلة وبنى هلال وبنى عامر وأقبلوا طالين بنى عتبس يقدمهم وشاح بن راح والخيل خلفه متتابعة والقبائل إلى اللقاء متجمعة ولم يعدوا عن الديار حتى ظهرت لهم فرسان بنى عتبس من تحت الغبار يقدمها ليشا الكرار وفارسها المغوار وأسدها الهدار من زعزع الجبارة وقهر الملوك والأكاسرة الذى أباد شمعان البلاد وقهر جبارة العباد الرخيخ العماد الطويل النجاد الأمير عترة بن شداد وقد أخرج يده من جلباب درعه وهو يزقق يابنى عتبس النار هذا يوم كشف العار وساعة الافتخار والطمع بالأسمر الخطار قال ولما وقعت العين على انطبقت بنى عتبس على بنى ضبيان عن غير كلام ولا خطاب وقد اتقوا بقلوب صلاب ووقع الضرب خطأ وصواب وصار عترة يهجر الرجال هبراً ويجزرم جزراً حتى فاضت الأرض بالدماء وأبلى أعداءه بالويل والعناء وكثر العطش والظما وتحسرت النفوس على شربة من الماء وامتلأت الأراضي بالقتل والدماء تسيل من حسامه وكلما أقتل فارس يقول يا لثارات عسرة ويتذكر أبيامه وصارت الفرسان تهرب من قدامه وأما ميسرة كسر الأعداء كسر وهو يبيدهم خمسة خمسة وحشة عشرة وأما مازن وسبيح العين فقد أزل على العدا الموت والمحن ودرجهمنا عن المنازل والوطن وأرسلهمنا إلى المقابر بلا كفن وأما زيد بن هروة والمطال لعل

الرجال فكل منهم على الأعداء صال وجال وفرقوا الأعداء في البرارى والتلال
وطرحوا الفرسان يمينا وشمالا وذات بنى ضييان في ذلك اليوم أشد النكال .

(قال الراوى) ولم يزل الأمر على ذلك الحال حتى ولى النهار بالارتحال وأقبل الليل
بالانسداد وقتل من بنى ضييان ألف وخمسمائة تمام ولوم بنى عيس إلى المضارب والحيام
ولولا قدوم الليل والظلام ما كان بقى منهم المهج والرواح حتى أصبح الله بالصباح
وأضاء بنوره ولاح وركبت بنى ضييان وفي أوائلهم فارسهم الأمير وشاح وقد اصطف
الصفوف وتعذلت المئات والالوف وكذلك بنى عيس تعذلت والهلاك في أعدائها أقبلت
هناك برز عترة إلى محل القتال وصال واشتهر الأبطال منه حقة وأحقاد وتذكر صديقه
عروة وحسن وداده ونادى يا بنى ضييان أبشروا بخراب دياركم وقطع آثاركم وقطع
أصولكم وفروعكم لا أجل قتلكم خليلي عروة بن الورد منسوب الأب والجد فن كان
يزعم منكم أنه من الشجيمان فليبرز إلى الميدان ومقام الحرب والطعان ثم أنه صال وجاله
وأشد هذه الايات :

يا عين أبكى عند كل صباح وانعى لفقد الفارس الجحاج

قد كان سيفاً ذخري في الحوادث كلها يوم الزوال فكان مثل جناح

قد كان سيفاً يصول على العدا حتى رماه الدهر بالاراح

(قال الراوى) وما فرغ عترة من شعره ونظامه حتى برز الأمير وشاح وصار قدومه
وصاح به وقال ويلك يا عترة إلى متى هذا البغى منك على العرب أما أن أنتهز أركانك
حتى يجم عليه وضايقه ولاصقه وسد في وجهه جميع طرائقه وطعنه بالرمح في صدره
وأخرجه يلع من ظهره ونادى يا ثارات عروة وبعد ذلك جال وصال وطلب الحرب
والقتال ونادى فما أحد خرج إليه وعلوا أن كل من برز إليه قضى عليه خملت القبائل
بأجمعهم وظهرت أحقادهم فلما نظر عترة إلى القبائل كلها وقد حملت صاح في الخيل وعليهم
خل وتبعه ميسرة سيد الأبطال وسبيع الين والمطال ونزلوا على الأعداء بمحلتهم
وبنو عيس قد احتاطوا من ورائهم ومن قدامهم وغاصوا تحت العجاج وزاد الارتجاج
وكثر الهياج وطلع القتام كأنه الليل الداج وغاضت بنى عيس في بحر العجاج وقد
تلاطمت كتلاطم الامواج وقد دحت حوافر الخيل نارا كالسراج واشتدت الشدايق
وفي دون ساعة صار النبار ضباباً والقتام حجاباً وأهلك عترة الرجال وأباد الأبطال
وهو مثل البرق الخاطف والرحد القاصف ولما تعالى النهار ولت بنو ضييان الإديار

وركنت إلى الحرب والفرار ما هلك منهم إلا كل فارس كرار وأسروا منهم بنى عيسى
خمسة أسير وأنزلوا بهم الذل والتعثير وقلع عترة الأحياء بما فيها وهو منحصر على
حسان بن ثابت كيف يخلص وولى ولم يبلغ منه أملاً ثم عاد عترة طالب بنى عيسى وقد
سأل عترة من بعض الأسارى عن حسان فقال يا حامية عيسى أنه أخذ زوجته وهرب
ولكن قد وصل إلينا خبره أنه قد استجار بدفاعة بن هود بن شماس وقد أجاره من
يدون الناس وأوعده بالنصر والظفر على بنى عيسى الفرار قال فلما سمع عترة هذا الكلام
حار يا كل كفيه من الندم وصار حتى وصل إلى الديار وعدل إلى قبر عروة وذبح
الأسارى ثم زاد بعثرة البكاء والاشتكاء فأنشد وقال صلوا على باهى الجمال :

أعينى إذا لم تبسكيا لعروة فعودوا إلى لى وقولوا غواكاً

ولان كتبنا لا تبسكيان لفقده حرام على النوم وقت كراكا

سأبكي خليلي عروة كل ليلة إذا ما حمام الأيك هيج شجاکا

(قال الراوى) ثم أن عترة جد في طلب حسان وصاح في رجاله وأبطاله وطلب
المسير وإذا الملك قيس أقبل وهناه بالسلامة وبكى على عروة ومسح أطراف عترة بلين
الكلام حتى أنه يسأله عما هو فيه فقال له يا حامية عيسى إلى أين عزمت فقال طالب النار
من حسان اللثم الغدار فقد بلغتني أنه نزل على دفاعة بن هود وقد أجاره من دون الناس
وأنزله بجواره وها أنا سائر إليه أقطع شافته .

(قال الراوى) فلما سمع الملك قيس كلامه فأمكنه أن يرده عن مرامه وقال له
محفوظاً بعين الله ملحوظاً وسار عترة في خمسة فارس وهو قاصد بلاد الإطعاء .

(قال الراوى) فهذا ما كان من عترة فارس عيسى وعدنان وأما ما كان من الأمير
حسان بن ثابت وبني ضبيان فإنه لما هرب في الليلة التي ذكرناها هو وزوجته وما زال
يدور في قبائل العرب ويستجير بهم فما أحد يجيره ولا يكون نصيره لما علموا أن عترة بن
شداد غريمه وما زال حتى وصل إلى قبيلة يقال لها قبيلة بنى قريع فنزل على سيدتها دفاعة
ابن هود وكان هذا أوحده أهل زمانه وفارس عصره وأوانه تحمل إليه العرب الفخارات
وتخشى جانبها السنادات ولما دخل عليه واستجار به فأسأله دفاعة عن حاله حتى قضى حقه
حتيافته في ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع سأله عن حاله فأخبره بقصته فقال له يا وجه العرب
قد أجرتك ولو كان خصمك من أكبر الملوك فقال له حسان أيها النبيد أنا خصمى ما هو
حالك عظيم الشأن ولا من أكابر الفرسان بل هو عبد من العبيد الأوغاد يقال له عترة بن

شداد وهو يطالبني بفارس قتله يقال له عروة بن الورد وكان قد جاز علينا من قديم الزمان وقتل أخى وكنت أنا صغير ولما بلغ عمرى خمسة عشر سنة خطبت لأمى حمى فقال لى عمى يا ولدى أنعم بك غير أنك تحمل بالعرفان إن أخذت نارك وقتلت قاتل أخيك أزواجك إبتى قتلك له يا عماء وثارى لا أعله عند أى أعراب فقال عند عروة ابن الورد العيسى فلما علمت ذلك أكنت لعروة حتى خرج وقتلته وأزلت به العبر وأخذت لآخى بالثار وتزوجت بآينة عمى وبلغ الخبر إلى عترة فصار إلينا بفرسان بيه عيس وأخذ من بنى ضيآن خمسمائة أسير بعد ما قتل ألفين وأكثر وسافر إلى قبيلته وذبح الأسارى على قبر عروة من شدة صداقته له وقال أنه ما يقعد عنى حتى يأخذنى ويذبحنى أنا الآخر على القبر وأنا قد استجرت بك منه ومن مكره وغدره .

(قال الراوى) فلما سمع دفاعة ذلك من حسان بكى من عظم ما جرى عليه من المهم والحزن وقال له طب نفساً يا أمير حسان فلك منى حصن حصين وجبل راسخ مكين وأرسل إلى قومك يأتون إليك وأخذ لكم بالثار وأكشف عنكم العار وأبذل فى أعداءكم الحسام البتار .

(قال الراوى) ففرح حسان بقوله وأرسل إلى قوميه وإلى بنى الوحيد وبنى باهلة وبنى هلال قال فلم تكن إلا أيام قلائل حتى قدمت الثلاث قبائل وهم يكون ويتحبون عما جرى عليهم من عترة بن شداد ومن قتل منهم ومن أسرفا مستقبلهم دفاعة بأعز استعجاب وأنالهم أشرف منال وضمن لهم النصر والظفر وبلوغ المنال من بنى عيس وعترة وأن يكشف عنهم العار ويزيل عنهم الشنار فشكروه على مقالته وجزوه خيراً على ذلك الإحسان وزلوا عنده فى أعز مكان وقد أمنوا على نوائب الزمان وطوارق الحدائد فهنا ما جرى لهؤلاء من الإراد وأما ما كان من عترة بن شداد فانه سار يقطع الأرض طولاً وعرضاً وهو فى سبائة فارس صناديد وليوث أماجيد من بنى عيس قال ولم يزل سائر حتى وصل إلى ديار القوم وقرب منهم فقال له شيبوب أعلم يا ابن الام إنك قد توسطت بلاد الأعداء وما فى الأرض قبيلة إلا ولها دم عليك وثار والرأى عندى أن تمكّن أنت فى بعض المواضع أنت ورجالك إلى أن أسير أنا آخذ لكم الأخبار وأنظر إن كان حسان أجاره دفاعة أم لا فلما سمع عترة مقالته استصوب فعاله وقال له لا كان يوماً لا أراك فيه يا ابن الام ثم أنه عدل إلى بعض الوادى ونزل فيه بجيلة ورجاله وفرسانه وأبطاله هذا وشيبوب قد أخرج ثياب حيله ولبسهم وقد تعمم بهامته وجعلها على رأسه مثل الطبق وأرخصى لها عذب وركب بعض النوق وعول على المسير فقال عترة

أى شيء هذا رأى يا ابن الأم فقال له إني أريد أن أدخل على القوم في زى شاعر فسار
عنتري ضحك وإليه ناظر فسار شيبوب حتى أشرف على الأحياء وإذا به يراها تنوج
بسكانها وترج بفرسانها والمضارب وقد ملأت الأرض ذات الطول والعرض لحار
شيبوب لما رأى تلك الأماكن وقد اندهش بما عين ولم يزل يخترق المضارب والخيام
حتى وصل إلى ديار دفانة بن هود فأنكرته الفرسان والجنود وتوابعوا إليه العبيد مثل
الأسود وقالوا له ما حالك يا غلام ومن أى الناس أنت فإتنا محرصين أن لا نترك أحد
يلم بساحتنا ولا يقرب نحو أبياتنا ولا نأمن لمن لا نعرفه وإن كان من أعدائنا لا بد من
موته وتلفه فقال شيبوب يا قوم أنا رجل شاعر من أرض بنى سنبس وقد بلغت خبر عن
سيدكم دفانة فأتيت إليه قاصداً إلى رحابه وأريد أسأله أن يزيل عني ما نزل بي من الفقر
ومن الفاقة لما سمعت عنه من الكرم والمروءة والشجاعة والقوة فلما سمعوا العبيد مقال
رقوا لجاله وأخذوه ليبيت سيدهم دفانة وكان ذلك الوقت جالس وعنده حسان بن ثابت
وإذا بالعبيد قد دخلوا على سيدهم وقالوا له السيد الأجد أعلم أنه قصدك شاعر من بنى
سنبس فقال دفانة أسرعوا به إلينا وأدخلوه علينا فخرجت العبيد إلى شيبوب وأخذوه
وبعد ما عقل ناقته بفاضل زمامها وسار شيبوب إلى أن بقى قدام دفانة وأرخى أكمامه
وأفصح لسانه وقال حياكم الله مزيد التحيات وعمتكم البركات وطارت عليكم طيور
السعادات أين هو الملك دفانة بن هود بن شماس الذى سار ذكره بالكرم والجود على
السنة جميع الناس وخص بالشجاعة والقوة والبراعة وشدة البأس وإذا جلس فاق بحسنه
جميع الجللاس وإذا ركب جواده خضعت له جميع الأجناس قال فلما سمع دفانة ذلك
قال له ها أنا قصدك يا شاعر العرب وسيد أهل الأدب فقبل شيبوب الأرض بين يديه
ثم أنشد وقال :

يا من له كرم يفيض على الورى	ما دام كفك بالنوال يجود
فاضت لنا من سحب كفك مزنة	من ويلها توافى الغمام مزيد
أنت الذى عم الخلاق فضله	بمكارم لم يحصها التعديد
يا من له أيام فضل فى الورى	يبض إذا كان الزمان يسود
أنت الذى عم الخلاق وقده	بمكارم لم يحوها التحديد
والمال مثل عزمك من جودكم	هذا وذاك على البحور يزيد
أسد تذله الأسود وتتنق	سوطاته يوم الحروب الجيد

وتراه في يوم الوغا لا يشئ ماضى العزيمة في الزمان وحيد
حزب المناقب عن أيك وإنما بالفرع طاب الأصل والمولود
وجازت حدود المدح بعد صفاته وعلت وليس لحددها محدود
يا أيها الملك الذي لم يفز بئنائه يوماً فليس يعود
فقصيدتي ألقط عليك مفاضة ما جاز مثل حديثها داود
وما كنت أخشى أن أكون كأنتي فلقد دعا في يدك الجود
أمطر على سحاب جودك أنه قطر على ككل الأنعام يجره
فالناس إن أرموا محاسن عديم قلنا بوجهك كل يوم عيد
فوحق جودك لا أسوأ لأنه ما قبله فيما سمعنا جود
فاذا حيت مسلماً وبقيت لي أبد الزمان فإني مسعود

(قال الراوى) ولما سمع دفاعة شعر شيبوب اهتز طرباً ومال عجباً وقال أحسنت
يا شاعر بنى سنبس ثم أنه خلع ما كان عليه وأعطاه لشيبوب وأناه العبيد شيباب غيرها ثم
أن دفاعة أجلس شيبوب إلى جانبه وأمر له بمائة ناقة وعشر رؤس من الخيل وقال له يا أبا
العرب أنت قد وصلت إلينا وأنا مشغول فقال له شيبوب وما الذي يشغلك يا مولاي
فقال يا شاعر قد نزل عندنا أقوام مستجيرين وأجرتهم ونحن على أهبة القتال ممتدين
للحرب والنزال وقد وصل إلينا الخبر أن عنتر عبد بنى عبس سائر إلينا وقادم علينا
وهؤلاء الأقوام ما أتوا إلينا إلا من شدة بأسه عاتفين ومن سطوته فزعين ونحن هكذا
منتظرين الأعداء وخیولنا مسرجة وملجمة ولوقت الحاجة مقدمة ثم جعل دفاعة يتحدث
شيبوب وهو يدير عينيه في القبائل والآيات وتلك المنازل ويفرز العشائر والجحافل إلى
أن كان من الغد عند الصباح ودع شيبوب دفاعة وطلب الرواح وإذا قد دخل على دفاعة
عبد من عبيده يقال له سارح وكان من خواضين الليل وسارقين الخيل وكان قد دخل
على بنى عدنان ودر وبني قحطان وهو داهية من الدواهي وإن ركض بقدميه يصطاد
الغزلان بيديه فلما دخل ذلك الوقت نظر إلى سيده فرأى شيبوب وهو يودعه فقال
يا مولاي من هذا الذي قربته منك غاية التقريب وأعطيت من عطائك أو في نصيب فقال
له دفاعة أعلم أن هذا من بنى سندس وإنه شاعر لبيب وقد مدحني بقصيد عجيب فأعطيت
هذه العطية وهو واقف يستاهل أكثر منها ولا عليه منية فلما سمع المبد كلام مولاه ميز
إلى شيبوب وصاح صيحة كادت الأكباد منها أن تذوب وصفق بيده وضحك حتى كاد
يفشى عليه وقال يا مولاي هذا ما هو شاعر ولا من بنى سنبس ولا من بنى كهلان هذا

من بنى عيس وعدنان هذا آفة الزمان هذا محنة العربان هذا غرب الدور والقصور
هذا أبو الدواهي والامور هذا أبو الحليل الواصله هذا أبو الأفاويل الفاضلة هذا صاحب
التدابير القاتلة هذا صاحب النكات المضحكة هذا اللبوة الطلوب هذا البلاء المصوب هذا
القضاء المسكوب هذا أخو عنتر هذا شيبوب .

(قال الراوى) فلما سمع دفانة من عبده هذا الخطاب صاح فى العبيد دونكم وهذا
الشیطان قال فلما سمعوا العبيد ذلك الكلام داروا به وقبضوه وجعلوا عمامته فى رقبتة
ثم أمرهم بصلبه فنصبوا له العبيد خشبه عالية وأخذوه إليها ليصلبوه وإذا بالزعقة قد
وقعت والضجة قد ارتفعت والعبيد من المراعى قد أقبلت وصاحت وولولت فوقوا
العبيد عن صلب شيبوب وقال دفانة ما الخبر يا ويلكم وما الذى جرى عليكم فقالوا له
يا مولانا أن عنتر بن شداد قد طرق هذه البلاد وغار على الاموال وقتل جماعة من
الرجال فلما سمع دفانة هذا الخبر أمرهم أن يشدوا شيبوب فى بعض أعمدة البيوت وقال
وذمة العرب لا أصلبه حتى آتى أخذ عنتر أخيه وأصلب الإثنین على خشبتين ثم أمر
العبيد بإحضار الجواد فقدموا له جواده وغاص فى عدة جلاده وقد زعق وقال الخيل
يا أرباب فئارت القبائل وقد ركبت الخيول الصواهل .

قال وكان السبب فى جمیع عنتر وغارته الاموال أنه انتظر جيوش أخيه فاعاد إليه
خبر ثم قال لابن أخته المظالم كيف العمل فقال له اركب يا خال حتى تغير على الاموال
ونشرع فى القتال فإن كان شيبوب مطلق عاد إلينا وإن كان قد وقع فى شدة أدركناه
قبل أن يثير الحرب فلما سمع عنتر مقاله ركب فى رجاله وقصدوا إلى المراعى وأخذوا
الاموال وطرحوا فى أفضية العبيد ضرب مثل فتوق الأعدال فعادوا العبيد على الأعقاب
كما ذكرنا وأخبروه بالخبر وتبادرت الرجال كما وصفنا وركب دفانة وهو مثل ثنية
الجبل المشيد من كثرة ما عليه من الحديد والورد وركبت معه قبيلته وركب حسان بن
ثابت فى عشيرته ولم يزالوا يركضوا حتى أشرفوا على عنتر وأصحابه ولما نظروهم دفانة
احتقرهم ودخله فيهم الطمع فقال وحق اللات والعزى ما هذا إلا لرجل مجنون
وإلا ما كان سار فى هذه العصابة اليسيرة وأنتم الساعة يا حسان قهركم عنتر وأنتم أربع
قبائل فقال حسان يا هؤلاء لا تحتقر بهذه الطائفة على قتلها فهى التى أذلت رقاب الجبابرة
وأخذت أعناق جميع الأكاسرة لا سيما هذا العبد الزنيم الوغد اللئيم هو فارس عيس
وحاميا فقال دفانة يا حسان لو لا يقال أنى معجب بنفسى ما تركت أحدا يماونى من

أبناء جفنى وكنت خرجت إليهم وحدى وأكون غالى من السلاح وآلة الحرب والكفاح وأخطف منهم الارواح ولا بدلى من أخذ غنتر وأمحقه وأجمل مصرعه وبعد ذلك أصلبه مع أخيه شيبوب وأسقى كلا منهما كأس منيته ثم أترك نساء بنى عيس تشقى عليهما الجيوب إذا علموا بصلبه وصلب أخيه شيبوب ثم أن دفانة استدعى بعمة خالد وكان من الفرسان المذكورة والابطال المشهورة وقال له يا عم اخرج لهؤلاء القوم وحذرهم من بأسى وقوة مراسى وقال لعنتر وبلك يا عبد السوء لا تظن أن الزمان كله لك ولا تظن أن دفانة مثل من لاقيت من الفرسان ولا مثل من رأيت من الشجعان فارجع من حيث أتيت ولا تكن نفسك تعديت لحسان قد صار جارنا وشمله ذماننا ونحن نحبيه ونرد عنه أعاديه فقال له السمع والطاعة لا تعرف هذا إلا منى وإن أبى أيتك به أسير وأقوده بين يديك ذليل حقير ثم خرج خالد وهو غائص فى الحديد غارق فى الزرد الحديد متقلد بسيف صقيل عريض ومعتقل برمح مديد ونحته جواد شديد له قوائم كأنها عماويه وسار فى زيه وإعجابه حتى قارب غنتر وأصحابه وأساطوا به من كل مكان وغنتر ليس بمبالى لا من كبير ولا من صغير ولا من قليل ولا من كثير وإنما حسرتة أن تقع عينيه على حسان ويخرج إلى طابق الجولان فهو كذلك وإذا بخالد عم دفانة أقبل وتنادى بأعلا صوته أنا خالد بن شماس قد أرسلنى ابن دفانة إليكم شفقة منه ظيكم وأنا قد أتيت أحذركم وأنذركم وأما أسودكم الزنيم أريد أعرفه أن ماله فى أرضنا مطمع وإن أبى أن يرحل أخذه أسير قال فما تم كلامه حتى قفز مازن أخو غنتر وسار قدماه وهو غائص فى الحديد والزهر الحديد وأطلق عنان الجواد وسار خالد فى مقام الطراد وزعق عليه وقال له تكلتك أملك وعدموك قومك وأهلكك الله يا أقل العباد وأخس العرب الاوغاد ثم أنه دنا من خالد وطعته فى صدره أخرج السنان يلمع من ظهره فقال عن الجواد كأنه طود من الاطواد ثم أن مازن صال وجال فى حومة الجمال وأنشد وقال :

(تم الجزء السابع والاربعون ويليهِ الثامن والاربعون)

الجزء الثامن والأربعون

من سيرة عترة بن شداد

نحن الذي علا ذكرنا والفخر لنا بالبيض طوراً وبالخطية السم
الباذون نفوسنا كلها ممماً لو أنصف كانت دونها القدر
من منكم بطل يدنوا إلى بطل في يده ذكر يعلو على ذكر

(قال الراوى) فلما نظر دفانة إلى عمه قتيل وعلى وجه الارض جديل قال الآن
طالب اللقاء لهؤلاء الاوغاد ثم إنه دعا بقية دروعه وكان بينهم درع ضيق العدد كثير
الورد لا يعمل فيه الصارم المهند أفرغه على جسده وترك على رأسه بيضة عادية ترد
أسباب المنية وتقلد بصحيفة هندية وطارقة قديمة بهلوية وأعتقل برمح طويل سنانة كأنه
قتديل وركب على جواد مثل لون الذهب قوى العصب ولما صار على ظهره زعق بين
أذنيه فخرج من محته مثل السهم إذا مرق أو النجم إذا زرق وصار في الميدان
ونادى بنى عيس من عرفنى فقد أكتفى ومن لم يعرفنى فابى خفا أنا دفانة بن هود بن شماس
الذى حريت الشجاعة ولا بد لي ما أفنيكم في ثار عمى ثم أنه صال وجال وأنشد وقال

يا لثاماً فاقوا على كل الثام سوف أفنيكمو بحمد الحسام
بحسام يشنى الصداق من الرأس ويطنى نار الوغا بالضرام
لي بخار ليس يخفى إلى الخسر سامياً في العلا كبدر التمام
فلما سمع مازن شعره أجابه على رد شعره وقال .

لنا شرف الفخار على البرايا بانساب تهون لنا الصعابا
ولنا أحر الأقران طرا وأكرمهم وأزكام نصابا
لنا خيل تراها مقبلات على الاعداء تقرب اقترابا
ولنا مازن من آل عيس ومازال صوارنا الضرابا
قتلتم هرو غدرأ قتيلاً ودمع العين ينسكب انسكابا
وسوف نبيدكم جمعاً بنضب يقدر الهام منكم والرقابا

(قال الراوى) ثم أنطبقا الإثنين وتطاعنا بالرعين وقضاريا بالسيفين حتى احتجا
عن كل عين وشخصت اليهما الأحداق وقام بينهما الحرب على قد وساق وانطبق دفانة
على مازن بصدره حتى لا جل قته لعمه ولا صق مازن وضايقه وطعن في صدره أخرجه الرمح
(٢٠٠ عترة — الجزء الثامن والأربعون)

يلع من ظهره فوقع مازن بخور في دمه ويضطرب في عنده ولما نظر إلى ذلك عنتر وأن
أغاه مازن صار قتيل حار عقله ولطم على وجهه وأغاه والله لقد رميت بسهم من إسهام
القضاء والتقدر عند الشيخوخة والتكبر كل يوم أرى من زمانى عبر فيا ليتنى من قبل هذا
كنت أدركنى الموت الآخر ولا أرى ذلك البؤس والضرر ثم أنشد وقال :

كل يوم أسقى بكأس دهاق	كأس صبر في الطعام مر المذاق
طال حزنى على شقيق وخلى	وأخى صاحب الخيول العتاق
قسما لا سلوت عنه ودعنى	جاريا مدميا من الأماق
كيف أسلوا أخى ويذهب حزنى	وهو سبنى كان عند التلاق
فقوادى قد ذاب من ألم الحزن	وقلبى من ناره في اشتياق
ياهمام مضى غلف في القلب	لثواء شملة الاحتراق
مازن فارس البرية في الخلق	وهمام في ذروة العزباق
فارسا كلت الفوارس عنه	في مجال الهياج والانطباق
يابنى عيسى اندبوا فارس الحرب	وأذكروا المشهور في الآفاق
كيف يحلو من بعد مازن عيسى	بعد ما بان شخصه للفراق
كيف صبرى عنه وما كان إلا	عدنى في شدتى واختناق
كيف لا أصطلى مكابدة الحرب	وأقنى الفرسان عند التلاق
ياسراة الرجال يا آل عيسى	ذا قتيل رى بسهم الفراق
فانجزوها حرب عوان ووصلوا	صولة تهلك الرجال البواق
كان البدر في السماء ولكن	خانه في الطلوع صرف المحاق
يادموعى فيضى عليه وجودى	بانهمال فهجنى في احتراق
كل شىء يفتى وحزنى باق	ما أثار الهلال في الآفاق

(قال الراوى) ثم أن عنتر قفز بالابحر بعد كلامه ونظامه وصرخ بدفاعة وقال له يالئيم
قومه ووجد عشيرته والله لقد جلبت لنفسك النار لقتلك هذا الفارس الكرار أبشر بقطع
الأعمار وخراب الديار وقلع الآثار وأشتت شملكم في سائر الأقطار ثم أنه أنشد
وجعل يقول :

مقالة عيلة وبك يا عنتر العلا	نعتت وما عهدى بك اليوم ناعس
أحمد عند نار الخليل وقدرى	صريع العوالى وهوم قرم عمارس
قللت لها لا تعجل وتبينى	فعالى إذا التقت على الفوارس

وألقى اليهم طارقات بعزمة إذا كثرت في الطارقين الوسوس
إلا افترقوا عين تهجمت قسطلا بهاب لظاء الفارس المتداعس
ولأن لاشرى الحمد أبغى رياحه وأترك خصمي وهو حيران ناكس
وإن ذكروني في الجحافل كلها فذكر حديثي نزهة في المجالس

(قال الراوى) ثم حل كل واحد منهما على صاحبه وأخذ يطاعنه ويضاربه وجالا
طويلا واعتراكا مليا وغاصا في الأوايد وصبرا على الشدائد واختفيا في الغبار وغابا عن
الابصار وقد حثت حوافر خيلهما شرار وحارت منهما الافكار وتحسر كل واحد منهما
على مفارقة الأهل والديار إلى أن أقبل الليل بظلامه وقد افترقا على سلامة وما فيهما
إلا من عض كفيه على خصمه ندامة وشاهد دفانة من عنتر ماحيره وأجره وأذهله وأعمى
بصره وقال يا فارس عيسى الليل قد أقبل والظلام قد أسبل فاعدل بنا لتأخذ راحة إلى
الصباح ونعود إلى الحرب فقال عنتر لا وحق فائق الصباح ومسير الرياح
ومركب الأرواح في الأشباح مابق لك من بعد أخى مازن براح إلا بالأنلاف الأرواح
وحق زمزم ومنى وجعل البيت الحرام أمنا لا برحت من هذا المقام إلا بالانفصال وبلوغ
المرام كيف أعود عن القتال وأخى مطروح على وجه الأرض والرمال وأما إذا كان
لأبدلك من الراحة فترجل عن جوادك وأنا أفعل كذلك ريبقى كل واحد مناني مقابلة
الآخر إلى الصباح ونعود إلى الحرب والكفاح فاجابه دفانة إلى ذلك وقد وقع في قلبه
خزع عظيم ثم نزا عن الجوادين وأركزا الرمحين وقد أقاما وكل منهما ينظر إلى صاحبه
شذراً ويرمقه حذراً ولما مضى الليل بالغلس وبدأ الصبح يتنفس ركباً على ظهور الخيل
الملاح وقطاعنا بالرماح حتى تكسرت وامتشقا الصفاح التي هي أقرب لقبض
الأرواح وتضاربا بالسيوف حتى أشرفا على شرب كأسات الخوف وكثرت المصائب
ومازالا مع بعضهما حتى صارت الشمس في قبة السماء وزاد بهما العطش والظما وتعب
دفانة وكل وذهب عزمه ومل فصاح به عنتر أذهله وأرعشه وخيله وضربه بالسيف
على صدره أطلع الحسام من خرز ظاهره قال عن الجواد قتيل وعلى المهاد ملقى جديل
وجال عنتر حوله وأوصال ووقعت الصرخة في بنى قريع بعد قتل سيدها دفانة وقالوا
لحسن لقد كانت طلعتك علينا ميشومة وهى أيشم الطلعات وقد كنا في ديارنا آمنين حتى أنك
جلبت لنا هذا البلاء المبين فلا بد من برازك إلى هذا الفارس الجبار تأخذ لسيدنا منه بالتار
فلما سمع حسان من القوم ذلك الكلام لم يجد له صبراً على هذا الحال واللام وقد علم أن

ولا بد له من الخروج والبراز مع فارس الحجاز وغاف منهم أنه إذا لم يبرز لعنتر يقتلوه
و يقبضوه وإلى عنتر يسلموه فاراد أن يموت موت الكرام ولا يكون لثيم ويعيش
عيش القتام فعند ذلك قفز حسان بالجواد ومازال إلى أن بقى قدام عنتر بن شداد وصار
معه في الميدان ومقام الحرب والطعان ووقع على مصرع دفنائه وأنشد وقال :

نخل عنك القتال ويأندل قوم وذلك من دون كل الرجال
وأرتجع عن مقام حرب وضرب وطعان المثقف المفضل
أنا أدعى حسان في موقف الكر وساق الفرسان كأس الوبال
وأنا سوف آخذ الثار عنه من لثيم الأصل راعي الجبال
وعزيز على أن أفتديه بلثيم بقية الأندال
هل يسام الرماد بالدر قدرا أو كلاب القلا بأسد الرحال
خير أن القضاء له غفلات ترى الطيرها ويا من أعالي الجبال .

(قال الراوى) فلما فرغ حسان من شعره وسمعه عنتر قال يا ابن الملعونة يا قرنان
من هو الذى قطاعة الأندال والله الذى لا إله إلا هو ذو الجلال لو كنت تعقل على كلام
وما قلت مثل هذا الكلام وزيادة ولا بد من قتلك ولو كنت على ظهر الغمام أو احدثت
منى بالبيت الحرام أظن أنه من قتل عروة خليل ومازن أخى لك فى هذه الدنيا
مقام لا وحق من أنزل القطر من الغمام ثم أنه استلكت الرمح من التراب وهجم على حسان
هجوم القضاء والقدر وطعنه برأس السنان من قبل يقتل العنان فوقعت الطعنة فى صدره
نفرج السنا يلعب من ظهره ونفضه من على رأس الرمح المداد فسار على بسيط الأرض
والمهاد فلبارأت العشار إلى ذلك حملت وإلى أعنة خيلها أرسلت وهجمت على عنتر مثل
السيال إذا انحدر وهى من كثرة عددها لا تنحصر فلما رأى عنتر ذلك اقتحم الغبار
وغاض النقع المار ونظر وفرسان بنى عبس إلى ذلك لحلوا واقتحموا الغبار وسطوا
سطوة الأسد المدار وفى مقدمتهم ميسرة وسبيح الحين والمطال وزيد بن عروة والنقى
الريال وصاح بن غالب وسابق بن غياث وجندله ابن فارس وسابق وأخوه لاحق
وعمر وأخو عجلة وأبوه مالك بن قرادوا قلبت جميع القبائل وهزت التواصل واضطربت
الجحافل وحقت الحقائق وبان الكاذب من الصادق وانهرق الدما وصار الوجود عندما
وما بقوا يعرفون الأرض من السما ولحق الفرسان الويل والعما وقد عضت الخيل على
أجسامها وانقطعت من شدة الجرى حزامها وعرقت أجسادها وصبرت الفرسان على

ما كان من جلادها وأنفطرت قلوب أسادها وذهب صلاحها وكثر فسادها ودام على
الابطال كيانها وطال عنادها وعدمت القوم رشادها وضاعت على الحارب الأرض
بجبالها ومهادها وملت النفوس من ضرب بولادها وعدمت من السواعد شددها
وصارت الصدور مثل الأرض والرماح أوتادها وعظمت الصرخات وزاد الضججات
وعلت الصيحات والوعقات وارتفعت الأصوات وسارت الأرواح منتبهة والنفوس
بالحر ملتهبة (قال الأصمعي) وأما ميسرة بن عنتر وسبيع بن الحنظلي والمطال فانهم أبادوا
الابطال وأهلكوا الأبطال وشقتوا الأعداء يميناً وشمالاً ولم يزالوا كذلك إلى وقت
الزوال وتقهقرت القبائل من سيف عنتر البلاء وقد طلبتهم بني عبس وهم خلفهم في
الفلاء وملكوا بيوتهم والأموال وسبوا حريمهم والعيال وخلص عنتر أخاه شيبوب
وهو لا يصدق أن يراه سالماً من الكروب وسأل شيبوب عما جرى له فأنخبره بقتل مازن
فبكى شيبوب عليه وأتى عنتر إلى وسط المعنعة وأخرج أخيه مازن وقد داسته الخيل
فدبره في قطع الأديم وحمله على بعض الجمال وعادوا وهم سائرون بالغنائم والأموال
ألى أن وصلوا إلى أرض الشربة والعلم السعدى وقد تجددت على عنتر الأحزان ومن
لجل عروة ومازن وتذببت النوادب وقامت المآتم وعظمت المصائب ودفنوا مازن على
العلم وكان عنتر أحضر جماعة من بني قريع معه في الأسر فذبهم على قبر مازن ولما حضر
إلى الأوطان قام إليه الملك قيس والتقاء وفي أخيه مازن وفي صديقه عروة عزاء فشكروا
عنتر واثني عليه ومن شدة غيظ عنتر قطع الركوب والمناذمة ولوم بيت الأحزان على
فقد عروة ومازن وما كان له من غصوب والغضب ان فاستقام على ذلك مدة من الزمان هذا
وبنو زياد فرحاً بما أصاب عنتر من هذا السوء والضرر وصار الربيع يقول اتبع الله
الماضين بالباقيين وأما عنتر قد كان بلغه ذلك ويكتمه ولم يزل كذلك مداوم الأحزان
سنة كاملة من الزمان وهو ينعمهم بالليل والنهار هذا والعرب تسمع وتأتى تعزبه على
عروة وأخيه وقد أبطل الغزوات وأقل من الفارات فصارت الفقراء يقتربون من
الآغنياء وبعض الناس تداينوا وصارت عليهم الديون فضوا إلى عنتر وقالوا له يا أبا
الفوارس قد أضرنا قعودك في هذه السنة وقد ملكنا وعلانا الدين فنظر إليهم وهو
ياكى العين وقال لهم أعلوا أن فقد مازن وعروة قد ألعننى ولكن شدوا حيلكم ثم
أنشد وجمل يقول :

لقد لامنى عند القعود رفاقى وقالوا ألا تنفوا إذا الخيل شئت
فقلت لهم إن كان عروة فيكمو ومازن يحميمكم إذا الخيل كرت

خاني قد يراني أصول بمرحف
لقد عدت المشرقية مازن
فقتله مازن ثم عروة هدى
وقته غضبان سبب كسر خاطري
وسلى تنادى ويك يا زيد أحنى
فقال لها يا عمتي جاءت العدى
وعهدى بعروة والرماح تنوشه
إذا ذكرت برما غصوبا ومازنا
سأبكي عليهم ما حيت بدمعة
وكيف حياتي بعد أسد تغيب
وأخرب في المهبجاء إذا الأسود كنت
وأن أصبحت منها برغمي تخلت
ولم يتول فارم غير همت
فغروتنا ضد المنية ولك
سراة على النخل السرات وكرت
وأثوابه من دمه قد تروت
وعروة والغضبان بالزبايا جلت
وأندب أيا ما تقضت وولك
فلم أر أمثالهم يوم حلت

(قال الراوى) فبناكت السادات وزادت بهم الحشرات وتدموا على ما فات
هو ما زال عتر يندب عروة ومازن الليل والنهار وهو مقيم في الديار فعند ذلك تقدم اليه
حوله ميسرة وقال يا أبتاه أنا أمضى معهم ونطلب من الله الارزاق الميسرة فأمره عتر
وقال له يا ولدى أمض مصاحب السلامة مع هؤلاء الرجال فانهم رجالنا على كل حال
قال فقبل ميسرة يد أبيه وسار في جماعة من الأبطال يطلبون المعاش والمكسب والغزو
على بعض أحياء العرب فينبأهم سائر في بعض الطرقات إذ طلع عليهم هودج في وسط
البر والآكام وهو محال بالحلل ومن داخله عروس كأنها القمر المنير وحوله أربعين ناقة
محملين قماش وأموال ومعهم مائتين فارس مثل عروس أسود الدحال وهم حول الهودج
يلعبون وتحت سيوفهم يتقلبون فلما عين ميسرة تلك الأحوال علم أنها عروس سائرة
إلى بعلها في منازل والأطلال ونظر إلى ما معها من الغنائم والأموال فباله عظم ما رأى
من تلك الأمور الثقال فحمل عليهم وهو يقول يا ويلك يا أيها الرجال أتركوا ما في
أيديكم من المال وأطلبوا لأنفسكم النجاة قبل أن يحل بكم الوبال ثم ركب رأسه في
قربوس سرجه وصاح وزعق وعلى الهودج والعبيد انطبق وضرب العبد الذي ماسك
بزمام الناقة بيده أطاح رأسه عن جسده وأخذ بزمام الناقة التي عليها ذلك الهودج فطلبته
الرجال ودارت من حواله يمينا وشمال لما أن رآوه قد فعل تلك الفعل فكر ميسرة
عليهم وطعن في وجوههم ونحورهم وأكثالهم كيلا وأى كيل وأجرى دماهم مثل السيل
وطعن العبيد طعن الحصيد ورى جثثهم على وجه الحصيد وساعدته أبطال بني عبس

الصناديد قال وكانت هذه الجارية بنت أكال الاكباد وهي سائرة تزوف على بطلها مرثدين ملجم بن حنظلة الطائي والمقدم على الرجال السائرة جنادة بن زياد المعروف بأكال الاكباد وهو أخو تلك الجارية التي في الهودج قال ولما أن وقع بهم ميسرة صاح بهم صيحة أبيه المنكرة وما زال يقاتلهم ويناضلهم حتى أبادهم وأهلكهم ونظر جنادة بن زياد أخو تلك الجارية هذه الفعالة فخرج إلى ميسرة يردده عن القتال فلم يمكنه ميسرة أن يصول ولا يجول بل طعنه بالرمح في صدره وتركه مقتولاً بعد ذلك ولت أصحاب الهودج هزائم بين الجبال وقد تركوا الجارية بهودجها وماعها من الأموال فخارت بني عيس المتاع والجمال والخيول الغوالي وعادوا وهم كاسبين ولما معهم من الأموال غائبين وما زالوا سائرين إلى أن وصلوا ديارهم وقر فيها قرارهم فبلغ الملك قيس فعالمهم وما قد دخل إلى الحى معهم من أنفالمهم فمظم عليه وكبر لديه وخاف من بنى طى وبني كندة أن تطلب قتالهم وتضربهم في أطلالهم فركب جواده ثم دارت صيده من حوالبه وسار إلى أفوصل إلى خيام عترة ودخل عليه فقام له عترة وسلم عليه فقال له الملك قيس يا أبا الفوارس اعلم أن ولدك ميسرة جلب لنا نارا لا نأخذ لها شرار وجلب لنا أبطال تذهل عقول النظار وتحير منها السكبار والصغار ويشيب لهول حربهم الولدان وتيتم الاطفال وترمل النسوان وكأنك والله ببني طى وبني كندة قد جاؤا إلينا مثل السيل ويطلبونا بنارهم الذى كانت أحقنة نفوسهم يجعلون بهذه الفعالة حجتهم فقال عترة ياملك طيب نفساً وقر عيناً فإذا جاؤا إلينا وقدموا علينا بعشارهم خرجنا إليهم وفصلنا في أمرهم مثل عادتهم وأسقيناهم كأس التلاف ولو كانوا مثل عددنا أضاعف فقال الملك قيس نألتك يا حامية عيس بحق من أطلع الشمس وفضل اليوم على أمس إلا ما أنعمت على بالمروس وأموالها وما كان معنا حتى أننى أنفذها إلى أهلها ونميد عليها أحوالها ونطني عتاً ما جدد علينا ولدتك من النار ونمتدري إليهم لعلمهم يقبلوا منا الاعتذار فعند ذلك تبسم عترة من ذلك المقال وقال له أيها الملك المفضل وقرية ولدى الأمير الفضبان الذى كان سيد الفرسان لو طلبوا من الجبال بعرة أو من المال وبرة لم أعظمهم منها ولا ذرة ولا أفعل ذلك إلا بعد ضرب يده الجبال وطعن يده الدروع الثقال (قال الراوى) فهذا ما كان من الملك قيس وعترة بن شداد والأمراء الأجواد وأما ما كان من الخيل الذين انهزموا من ميسرة فاتهم ساروا حتى وصلوا إلى أكال الاكباد ودخلوا عليه ونموا ولده بين يديه وأخبروه بسبب ابنته فعظمت مصيبتها وفي عاجل الحال كتب إلى الأمير ملجم بن حنظلة الذى هو زوج ابنته وعرفه بما جرى من قصته وكيف أن فرسان بني عيس سطوا عليهم وأنخذوا من الطريق عروسته قاله

خلها بلغه ذلك قامت عليه قيامته وقام من وقته وساعه وشعر ونخر وطار من عينيه الشرر وفي عاجل الحال أرسل الرسل إلى جميع حلفائه وكل من يعتمد عليه في شدته وورخائه من سكان البراري والفلاة فأتت إليه عدة قبائل وأتته بنى الاسد وبنى القين وبنى كندة الاسود العوايس ومازالوا حتى اجتمعوا في خمسة وثلاثين ألف فارس حافهم إلا كل من له على بنى عبيس دم جديد وقديم ويريد كل واحد منهم أن يحل بهم العذاب الاليم وأيضا أكال الاكباد جمع خلقا كثير وساروا قاصدين أرض بنى عبيس في هذا الجمع الغزير قال وبلغ الخبر إلى الملك قيس أن ملوك اليمن قد سارت إليه مع الملك زياد بن أكال الاكباد والملك ملجم بن حنظلة وقد قصدوا الهجوم عليكم سائرين اليكم ليأخذوا منكم بثأرهم ويخلصوا عروستهم وينفوا عنهم عارهم قال فصعب ذلك على الملك قيس وجمع من عبيس الاكابر وحديثهم بمحدث تلك العثائر فدخل على قلوبهم الفزع الاكبر والخوف فقال يابن عمي السبب في ذلك ميسرة بن عترة الذي فعل هذا الفعل المنكر وأنا ما بقيت أرحل من هذه الحالة ما دام لي على الرحيل مقدرة وأخليها له ولأبيه عترة ولا بقي لي معها مجاورة ومن أجله تأبنا العربان وتقصدا من كل جانب ومكان فقال له الربيع بن زياد وكان كلامه له دخول وكياد والله لقد صدقت يا ملك الزمان فما عدت سائر العربان من أول الزمان إلى هذا الاوان إلا من عترة ولولاه ما قدمت علينا هذه العثائر وإني أنا الآخر تقرر عندي هذا الخبر وأريد أن أرحل معك وأسكن في البر الاقفر وقد بلغ هذا الحديث إلى أبي الفوارس عترة فتغضب صمغوعيشه وتكدر وقال لأبنة عمه عبلة ألا ترين إلى قيس وما يقول في حق من التكلام والمقال ووجد ما بنيت له ولقومه من المنازل العوال فقالت له عبلة أرحل بنا يا ابن العم عنهم واترك لهم هذه الديار فقال عترة أن رحلت من هذه الساعة فيقولوا أنه مارحل إلا خوفا ثم أنه جمع بنى عمه ورجاله وأطلعهم على ما كان من أحواله وأخبرهم بخبر الجيوش السائرة اليهم وعن سبب قدومهم عليهم وقال لهم أن هذه العثائر التي قادمة علينا وقد أتاني خبرها أنها جيوش غزيرة وزيد أن تنفذ إلى حلفائنا وإلى من يكون أصحابنا الذي يحفظنا ويرعانا (قال الراوى) فبينما هو يدبر في ذلك الامر والمرام وإذا بالملك قيس قد وصل اليه وبدأه بالسلام وقال له يا أبا الفوارس قد كنا في غنى عن هذا التمسك والعنا فقال له عترة يا ملك إن كنت أنت قد خفت من قدام أرحل أنتهم من تشتهي كما قلت ولا تنظرهم ولا ترام ودعني أنا ومن يميز على القيام حتى أقتي أقصامهم وأذناهم فقال له الملك قيس إني أرحل أنا وحشيتي والطلب كله لي ولا أخوتي ولكن الراى عندي أننا نساعد طيهم ونلقاهم قال فاستصوبوا رأيهم فاباه قد

شار وقالوا هذا رأى صواب فمنذ ذلك كتب في عجل الحلال كتب وأرسله مع نجاب إلى من لهم من الحلفاء والأصحاب وقد اجتمع من عبس ستة آلاف فارس ما منهم إلا كل مدرع ولا بس ثم أن الملك قيس أمر بتحصين المال والعيال وأن يصعدوا إلى أحاقيف الجبال وأنعى إلى بنى عبس حلفاءهم من سائر القيعان واجتمعوا من كل ناحية ومكان وأمه عترة فانه أنفذ أخاه شيبوب وجريه يكشفوا له الأخبار فقاموا أياماً قلائل وعادوا إليه على الأثر وأخبروه أن العشائر ما لهم عدد بل هم مثل موج البحر إذا أرغى وأزبد فنهك أقبل عترة على ولده ميسرة فوجده قد اشتعل بعدته فقال له يا ولدى خذ معك مائة فارس من الأبطال الشداد وكن طليعة في البر والمهاد وكل من رأيتموه اضربوه بالسيف الحداد وأرموم بالعناد واجعلوا صلاحهم فساد وأعلم أن إرسالك إلى الأعداء ما هو بخاطرى لأنك فضلت ما أبقي إلى الزمان من الأولاد فامضى فأتى حصنتك يرب العباد فركب ميسرة كما رصاه أبوه وتبطن في البر والقفار ولم يزل سائراً إلى أن التقى بطليعة ملجم بن حنظلة صاحب البنود والرايات وكانوا أربعمائة فارس وهم للدروع ولوا بس ولما تقاربوا تصايحوا صيحات هائلات هجم ميسرة عليهم وقد صدم مقدم الطليعة وأجهره وضربه بالسيف على صدره أطلعه يلع من ظهره فانهزمت بعده أصحابه في القفار وأحلوا بهم الهوان وضربوا في أعقيتهم مثل ضرب الثيران فلم يجدوا لهم بين أيديهم عدوا فولوا الأدبار ولما أبى عبس خيلهم وأسلابهم قوة وأقنطار وعادوا راجعين وفي سيرهم مجدين وإلى قومهم بنى عبس طالين فهذا ما كان من هؤلاء وأما كان من المنهزمين الذين انهزموا من بنى طى فانهم لم وقعوا في الحذر عادوا على أعقابهم خائبين في البر الأفقر إلى أن التقوا بملجم بن حنظلة وكان تابعا لهم على الأثر فاخبره بما تم عليهم من ميسرة بن عترة فصرخ وجلبب وزجر وصاح في جيشه تكدر وما زالوا سائرين إلى أن أصبحوا في أرض بنى عبس وكان قدومهم عند طلوع الشمس وقد نزلوا ذات اليمين والشمال حتى ملؤا الروابي والتلال فلما رآهم الملك قيس انزعج وقد داخله عاقل به الخوف والفرع وسمع بذلك عترة فأتى إليه وسكن روعه وطيب خاطره بمأزله به ودخل عليه وقال أى شيء هذا الحرف يا ملك الزمان دع عنك هذا الوجع والرجفان وأعلم أن هيبتنا قد سكنت في قلوب العربان ويكون على علك لى ما أبالى بجميع الفرسان ولو التقت على خلق البطان وأتقى عشار كسرى أنوشروان وداكر قيصر ملك عباد الصليان وإن كنت قد خفت من ملتقام فدعى أنا وأصحابي للقام فإن قبلوني وحلوا بى الثون فدبروا أتم لا تنفك من بعدى كما تشتهون وافعلوا ما تريدون قال فهذا ما جرى بين الملك قيس وعترة الملهم وأما ما كان من الملك

حاجم ومن معه من الفرسان قاتله دغا بالمطريق بن مناهب لحضر إلى بين يديه وكان له مجاوب وكان بطلا من الابطال وقدمه على عشرة آلاف فارس لهم في الحرب مقدرة وأمره أن يكون بهم في الميسرة ودغا بعد ذلك بزياد أكال الاكباد وضم اليه عشرة آلاف فارس وأمره أن يكون في الميمنة ورتب عشرة آلاف فارس وقدم عليهم الفرقة ابن نجاد وتركه في القلب حتى يكون في مقابلة عنتر وجعل باقي الجيش في الجانبين وأراد بعد ذلك أن يقضى ماله على بني عيس من الثار وكذلك فعلت بني عيس في جنودهم مثل أفعالهم وخففت أعلامهم وكان في المقدمة عنتر بن شداد وبين يديه ولده ميسرة وابن أخته الهطال وسابق ولاحق لحول الرجال ووقف الملك قيس تحت راية العقاب وحوله أخوته وعنتر وقف في القلب وعلى رأسه التين والأزدهار الذي كان على رأس الملك كسرى ملك الافطار ولما اصطفت الصفوف برز عنتر بين الصفين وأشهر نفسه بين الفريقين وكان راكباً على ظهر جواده الأجر وهو الذي كان على رأسهم كلما كبرزادت قوته ولا يمل ولا يضجر ثم أنه زعق زعقة حير بها الطائفتين ثم نادى وقال من عرفنى فقد أكتفى ومن لم يعرفنى فإني خفا أنا العالى العباد أنا بطن الواد أنا مفتت الاكباد أنا مدرج الرؤس من فوق الاجساد أنا ميتم الأولاد من الآباء والاجداد أنا القاهر في الحرب شائر العباد أنا حامية بني عيس عنتر بن شداد فأين أصحاب العزمات أين الملوك والقادات أين أصحاب النود والرايات ثم صال وجال وأروى طرفاً من شجاعته ثلاثين ولعب بالسيف الصقيل وطعن في صدور الفرسان بالرمح الطويل فأدهش الناظرين وحير عقول جميع الحاضرين وبعد ذلك جاش الشعر في خاطره فباح بما كنت عليه ضمائرهُ فانشد هذه الايات الحسان

ولما رأيت الخيل تمر بي كأنها	جداول زرع قد علا في التبت
فناديت جاءت أسد عيس غطارفا	إذا طردت طالت قريبا وكرت
يكل حسام في العظام مصمم	وسمر القنا قد ساعت واستمرت
وكم خضت فيكم قسطلا بعد قسطل	وقدت ملوكا في حبال وذلت
لما الله شجما كلما صاب معرك	قول فراوا مثل كلب بني مزنت
حكم رويت الرمح من دم كندة	بطن إذا ما العين رأته ولت
وكم خضت فيكم جحفا بعد جحفل	وأرويت طيرا من حسام وحلت
ولو أن قومي أنصفني وما هم	فعلت فعلا تذكره كل ملت

(قال الراوى) ولما فرغ عترة من الشعر نادى هل من مبارز هل من منازح اليوم يوم
 الزاهر فلا يبرز للميدان إلا كل بطل منازح وما يتاجر اليوم إلا كل الاعاجز فلما سمعوا
 بنى طى وبني كندة منه حديثه علوا أن ليس لهم به طاقة فاحتاجوا أن يحملوا كلهم لأنهم
 علموا أنه إذا قتل أحدا من ملوكهم كسرهم ويدد شملهم فلم يملوا دون أن حلوا من وقتهم
 وساعتهم عن بكرة أبيهم ولم يبق إلا الملك ملجم بن حنظلة والملك زياد بن أكل الالكباد
 لأنهم ملوك تمام فنبتوا تحت الرايات والاعلام ومعهم نفر قليل من الفرسان هذا وعتر
 قد تلقاهم وقتك فيهم بشجاعة وسار تارة يطعن في الميسرة وهو يعمل عمل النار المسعرة
 وكذلك يفعل مثل ما فعله ولده ميسرة وكان لهما على الحرب قوة وسار عتر يقصد
 القلب والجنح ويجتدل فيه من الإبطال ويكره على من هناك من الشجمان ويعود إلى
 وسط الميدان وقد أعانته على ذلك بنى عيس ومن معهم من الفرسان وكان لهم ساعة تقشعر
 منها الابدان من كثرة جثث الفرسان وساروا أكوام في وسط الميدان
 (قال الراوى) فبيناهم في تلك الاحوال والحروب قائمة على ذلك العان وهم في ذلك
 القتال والقلمان وإذا بغيرة قد نارت ملأت تلك الروابي والقيعان وكان لإقبالهم من
 ناحية ديار بنى عيس وعدنان وكانت جيوشنا قد سدت التلال والكشبان فتسارعت اليهم
 الرجال بعد أن كفوا عن الحرب والقتال ومضى منهم من يكشف الاخبار والاحوال
 فتلقوهم وتبينوهم وإذا بهم من بنى الشريد بنى جشم وأهل تلك البادية يقدمهم عمرو وضيفة
 ومالك والحكم ومعاوية وفي أوياهم النسر المعمر شيخ العرب ابن الصمة الذي بلغ من
 العمر الطويل ما بلغ ولم ينقص عليه شيء من تلك العزيمة والهمة ولما رأى سوق الحرب قاييم
 والطمع بين الطائفتين دايم صاح واحرباه عليك يا أبا الفوارس ويامن ليس له في هذا
 الزمان مقاييس ولا أن نادى بذلك أشد النداء حل هو ومن معه وتلقوا الاعداء وقد أثار
 نار الحرب واصطلاها وشك بطعنه صدور الرجال وكلاهما وزعق في الرجال تخاضت
 الجحفل وجودت في القتال هناك حتى الهوجل وكثر القتل ودخل الجبان القتل وانقطع
 الرجاء والامل وظهر من عترة العجب ولم يلحقه مال وكان ميسرة في ذلك اليوم بطل وأى
 بطل ولم يزل القتال يعمل والدن ينزل والرجال تقتل ونار الحرب تشتعل حتى ولى النهار
 وأرتحل وأقبل الليل وأنسدل واقرقت المشايخ بعضها من بعض وقد امتلأت من أجساد
 القتلى جنبات الارض وعادت بنى عيس وبنى هوزان يقدمها دريد بن الصمة وقد
 ظفروا وأنصروا وأما بنى كندة وملوكها قد تحسروا وخسروا لأنهم قتل شجماهم
 وأنهدمت أركانهم وعانوا من بنى عيس وبنى هوازن ماشيوا والناهم هذا

وعنتر قد عاد في مقدمة العربان كأنه لابن حلة أرجوان بما سال عليه من أدمية الفرسان
وهو يزأركا يزأر الاسد الغضبان ومع ذلك يئشد ويقول :

سقيت النيث من قطر الغمام ألا يادار حلة على الدوام
نزلت من الحجاز بغير أرض وطفئت من القباب مع الخيام
خيالك يا ابنة مالك أمانى وطيفك يعترينى فى منام
أعبلت لو سألت لجمع طى وكنته أخبروك بنى الكرام
سل سبنى ورمي عند حربى وعند الضرب كيف بهم أحام
على ظهر الأبحر ليث غاب أقدمه إلى الموت والزوام
ويحميه قتي ثروس عبوس بابيض فاصل فى الكف ضام
تخال المرهفات به صباحا يحاوب صوته رسل الحمام
لانى حامية عبس المكى لكشف الثنابات على الدوام

ولما فرغ عنتر من ذلك الشعر طربت السادات ولحقها الهيبة ولم يزالوا كذلك إلى
أن نزلوا فى الخيام وأكلوا شذا من الطعام وتحارسوا الجمعان وأخذوا الراحة للتمام إلى أن
أصبح الله تعالى بالصباح وتأهبوا إلى الحرب والكفاح وإذا قد برز عنتر إلى الميدان
واشتهر بين الفريقان وقال أين الليوث الضراغم أين الاسود القشاعم أين حماة بنى طى
اليوم أكرى قلوبهم بنار الحرب كي أن فرسان اليمن أين سادات بنى قحطان أبرزوا إلى
الجولان فى الميدان إن كنتم تدعوا أنكم فرسان فقالوا العرب لبعضهم إلى متى يهدونا هذا
القرنان ثم انتخب منهم الاقران وإذا قدبان لهم غبار من تلك التلال وبعد ساعة تقطع
وظهر من محته رجال وأبطال وطلبوا مكان الحرب وهم ينادون يا عامر يا الكلاب فى
حتل هذا اليوم طالب الطعام وفى مقدمتهم عامر بن الطفيل وهو ينادى ويقول هذا لعينيك
يا أبا الفوارس ويامن لم يزل لتبيلته حافظ وكان السبب فى قدوم دريد بن الصمة و عامر
ابن الطفيل الذين كان أنفذه عنتر فان عنتر لما رأى ماحل بالملك قيس من الأمر أنفذ
عبد بن عبيده إلى شيخ العرب دريد بن الصمة فى بنى هوزان وإلى عامر بن الطفيل
وفى ثاقى الايام وصل شيخ العرب دريد بن الصمة فى بنى هوزان وفى خامس الايام وصل عامر
وبذلك كان السبب لتأخير العبد بن فان عودتهما أخيرا بنى عامر بالنخربكا أو صاهما
الامير عنتر ولما وصل عامر ورأى عنتر كما ذكرنا فى مجاورة الاقران وكان أول من
برز من سادات بنى حنكة الاعيان يسمى مروان فلما عاد عنتر وتقابلا الفرسان

نادى بعتر وأكثر من الهذيان وقال له يا عبد السوء إتنا ما تأخرنا من برازك وقاتلك
إلا انفت أنفنا منك ومن أعمالك وعار علينا أن نبارز عبداً من أمثالك فتبسم عتر من
مقاله تبسم الغيظ وقال يا ابن اللعنا أن قولك هذا قول من هو غير عاقل لأنك تصني
أنت وسائر ملوك اليمن أن تكون نسائهم وبناتهم منى حوامل فكمن فارس أبليج
وملك متوج تركته طعاماً للذئور في الميدان ومضى عليه الزمان كأنه ما كان فعند ذلك
جمل الفارس على عتر حلة منكرا فالتقاء عتر بعزمة باهرة وفتحاً في الحرب أبواباً
حسان وجالاً وأوسماً في الجولان وكان لهم ساعة من ساعات الزمان وهما لا يفترقان
وفي الحرب لا يقتصران ودام بينهما الحرب والطعان وارتفع عليهما في ذلك الوقت
الغبار حتى غابا عن الاعيان وما بقي يظهر من الإثنين إلا بريق السيفين ومازالا كذلك
هذا والقلوب اليهما متعلقات وإذا بتلك الغبرة قد تمزقت وإلى نحو السماء تعلقت وظهر
من تحتها عتر البطل الصنديد وهو كأنه البرج المشيد وخصمه يجتدل على الصعيد
(قال الراوى) وكان السبب أن عتر اتعب خصمه وأهوى له بالسيف أن

يضربه فوقان فاستتر خصمه بدرقته فقلب عتر سيفه الظامى كلس البصر وضربه تحتان
فوقع السيف على غاصرته خرج من خرزة ظهره فوق إلى الأرض نصفين ورمقته كل
عين هنالك بزوال الفطريف بن مناهب الملقب بمقارع المناقب وخرج كأنه باشق وهو الذى
كان كسر بنى عبس سابقاً في أول مرة بقوة وفروسيته وشجاعته فخرج ولحقه الغيظ
على عتر وفي يده رمحه وهو من الحديد يلعب به وهو كأنه البرج المشيد ومتقد بثلاث
أسياف لا أجل قتاله أحدم في ركابه عن يمينه والثاني عن يساره والثالث هو الذى في
أعنتاله وعليه ثلاث دروع من الزرد مضاعفة العدد كأنها عيون الجرد لا تقطع فيهم
الصارم المهند وعلى رأسه بيضة عادية ملبلة ترد أسباب المنية وعلى كتفه درقة خلجانية
بهلولة وهو راكب على حصان أدم وحمل في عاجل الحال على عتر بن شداد حتفاً
وكذلك عتر الآخر حمل وأطلقا العنان ودام الحال ساعة من الزمان حتى تعجبت من
فعلهما الفريقان وتطاحنا بالرماح وامتشقا بالصفاح وعلا منهما الصياح ولم يزالا على
ذلك التلاطم وهما في الجد والكد والتلاحم وفي أيديهما الصوارم وتعجب منهما كل
قاعد وقائم على ماجرى بينهما من الضرب المتراكم وتعجب من تحتها البهائم وارتعدت
من فضائلها الايطال ولم يزالا على ذلك العيار إلى أن قرب آخر النهار وعتر كان في
زيادة واستظهار وأما الفطريف كل ومل وانحى رسم قواه واضمحل وأيقن بحلوله
الأجل والموت المسجل وبأن لعتر منه التفصير وعرف منه ذلك معرفة خبير فوجه

فيه زعقة عظيمة وضربه ضربة مستقيمة فوق السيف على رأسه ودام السيف يقطع إلى حد أساسه فوق عن الجواد قطعتين وانجدل سريعاً من الجانبين كأنه جزر جزراً أو نثر بمشار فصار يخور في دمه ويضطرب في عنده فتعجبت الفرسان لتلك الضربة وقالوا واه لقد نكب هذا الفارس نكبة وأى نكبة ولما فعل عترة ذلك الفعّال عاد عن مقام القتال لاجل أستقبل من ورد عليه من الابطال فتلقاء عامر بن الطفيل وهناه بما ناله من الظفر ومال أعداؤه من الذل والويل .

(قال الراوى) وكان عترة أعلم دريد بن الصمة وولده ميسرة الذى له على الحرب قوة ومقدرة على أنه قاصد العودة إلى الميدان فإذا رأيتموه قد حلوا على أحلوا واحموا . ظهرى فأنى أريد أقصد ملجم بن حنظلة وكذا زياد أكال الاكباد أروى من دماهم أسنة الرماح المداد فاجابوه أصحابه كلهم إلى ذلك المقال وقد أيقنوا أنهم إذا فعلوا هذه الفعّال تقتضى جميع الاشغال ثم أن عترة رجع على عقبه وقد أرمى الرمح مزیده وجرة سيفه الضامى من غمده واستوثق من الدركة وكانت من الحديد مصفحة بجلده من جلود وحوش البحار وأصلها شديد ومن فوقهم رمانة بولاد وزاد وزنها تسعة أطنان بوزن تلك البلاد فوكر الابحر بمهاميزه والدركة بيده فخرج من تحته كأنه الهبوب فطاب القلب فتزاعقت عليه الرجال من سائر الجنابات فلم يعنى بهم ولا التفت إليهم ولم يزل على ذلك الاهتمام إلى أن وصل إلى تحت الاعلام ومر بمجموعة في مكان واحد كأنهم قضب الآجام ويزل يضرب فيها بالحسام يرى منها سبعة اعلام وتساقطت إلى الارض وتبددت طولاً وعرضاً وبعد ذلك طلب ملجم بن حنظلة وضربه بالسيف على رأسه كاد أن يهدم أساسه فجاءت الضربة ضففاً شئاً يريد أن تقع فوقه على الارض وقد أيقن بالسلام والويل ثم أن عترة طلب بعده زياد بن أكال الاكباد ولم يمهله إلى أن لحقه وضربه بالسيف على عاتقه طلع من علاقته ولم تكن إلا ساعة حتى تلاحت به بنو عيس وهم لا يعرفون الصواب من الخطأ وهزوا في أيديهم السيوف وجمعوا على الصفوف وجزروا الرجال جزراً وهروهم هبراً وسقوهم من العذاب كاساً مرأ قال فتلقتهم بنى قحطان تريد الضرب والظمان فدهمهم عترة وولده ميسرة وهما كأنهما الثيران المسعرة وسار ينكت الاقران ويقتل الشجعان وقد طلعت على رؤسهما الغبار إلى العنان وصار مثل الدخان هذا والعجاج حاله وكثير من الرجال هالك فيالها من ساحة ما أعظم شأنها وأشد أركانها شابت الرأس وضاعت النفوس وكثر الدمار وقوى الحراس وصارت خيل بنى عيس وحلفاءهم يهدسون أجساد الناس ولم يزالوا كذلك حتى

سالت الدماء نجميع وطارت الرؤوس ملوها وسالت الدماء على السواعد سائلات وضرب
بالقوم المثل وكثرت الأقاويل وضار العزيز ذليل هذا والضرب جزراً والطعن هبلاً
وأخذوا بني عبس من أعداءهم كثير من الأسرى وقد بقيت الوجوه مثل العلق إذا أظلم
الآفاق ولم تزل نار الحرب تشعل والسيوف تعمل حتى أظلم الظلام ولم يبق من بني كندة
وبني قحطان ولا شيخ ولا غلام إلا كلهم ولوا الأديار قال فعند ذلك احتاطت بني عبس
بأموالهم والغنائم وأسلاهم هذا وجميع العربان تشكر عنتر وتثنى عليه ويكثرون من
الدعاء إليه وكذلك ولده ميسرة البطل القصور وصار عنتر يشكر تلك القبائل التي قدمت
وتسارعت إلى معاونته ويثنى على شيخ العرب دريد بن الصمة العالي العزيمة والهمة
وكذلك عامر بن الطفيل الفارس الفيل وأصحابه الانجاب وهم بني عامر وغني وكلاب ثم
أنه ابتدأ يعرفهم بما هو عازم عليه من جهة رحيله من أرض قومه وأنه راحل عنهم من
يومه وبما قالوه في حال غيبته وبما بلغه من العيب والمذمة وما تكلم قيس في حقه من
الفساد وبما قال له الربيع بن زياد وأخيه عبارة القواد ثم أنه قد هذه الآيات الحسان:

خليلي مر بي على دار عبلة	لتسأل رسماً قد خفي عن أحمي
لا سائلاً رعباً بالقائم ذوى الفضأ	إلى الروبة العليا محل رباني
سلامي على أرض الشربة لاني	مفارقكم يا إخوتي وعشيرتي
فواقه لا خليت أرضاً أكن بها	مضاماً ولا يعرفن أهلي منيعتي
ستذكرني قومي إذا جالت للعدا	عليهم جهاراً في الدجا والعشيق
هناك يان الفعل حقاً وتذكروا	فعالي وأهوالي وبأسي وشهتي
ألا بلغا عني وقولا لكسندة	دعوا الحرب أن الحرب ناو زفرتي
فلا تبتغوا حرباً لعبس فإنهم	أسود الترى في الحرب غير أذلي
ولما رأيت الخيل تعثر بالقنأ	وقد نهلت منها الدماء غلي
أقنأ لهم سوقاً إلى الطعن كثرة	لنا الحرب ضد آيات زفروكرتي
أنا لا أرى أن تشعروا زايدي	إذا هم من هول الحروب أقشعرتي
وإني أرم أحمي جميع عشيرتي	وأوقفهم في الجبد إذ هي وليتي
وقعت فيهم في موقف لو وثقوا به	جبال الفلاة ذاك الوقت دكتي
ومروا نلاماً رام حربى تركته	يجم نجيماً جزر وحش الشرستي
ولما رأى شخصي زياد في الوغا	فول قوانا يتنخى للنينة

وطاعت قحطان وبددت شملهم ماسر عسال فولت هزيمتي
وجندك ابطال المفارق في الوغا بعزى وبأسي في الحرب العديدي
وقد علت ككل الخلائق اني طوت بمجدي في الوري بمدني

(قال الراوى) فلما سمع الفرسان شعر عترة قالوا له أحسنت يا أبو الفوارس ويا زين
المجالس لا فض الله فاك ولا كان من يشنك والله لقد صدقت فيما به نطقت ولكن يجب
عليك أن تغضب على قومك لأنك سيفهم القاطع ودرعهم المانع فواقه إن فارقتهم لا ترى
منازلهم بل اقع فقال عترة يا بني عيس بطول ما لى على علك وأنا فى حياة الدنيا أنتم فى حرز
عظيم وعز مقيم حتى إذا علت قبائل العرب وأثرارها قد دمتى المنية فى ذلك الوقت
ما يلومون من عيس ثم أنهم عادوا إلى الديار وقر بهم القرار فعند ذلك أمر عترة بذيح
الحوق وأمر غبيده وخدامه بترويح الطعام وأقام يا كرام جميع العربان وأكرمهم غاية
الإكرام مدة ثلاثة أيام وفى اليوم الرابع تفرقت العرب إلى منازلهم وطلبت أما كنها
بعد ما طلب دريد أن يزل عترة عنده وكان ذلك تخفيفاً عنهم فانصرفوا إلى حال سليلهم
وقد خلى عترة فأدعى بعنه مالك بن قراد وولده غمرو وأخوه زخعة الجواد وسلم إليهم
أموال علة وأمواله وكل ما يملك من الفضة والذهب وأدعى بعد ذلك بولده ميسرة وقال
له يا ولدى كلما اكتسبت من الفضة قد سلمته إلى أمحامى وهو عندهم فإن احتجت إلى شيء
خذ منهم وأمرك نافذ فيه مثل أمرى ونهيك مثل نهى وأوصى إليه ولو أراد هلاكها
جميعاً لا تمنعه منها فقالوا سمعاً وطاعة ثم وهب لغلبانه من الأموال غير قليل وأعتقهم
وقال لهم لا تفارقون ولدى ميسرة وكونوا معه فقالوا له سمعاً وطاعة وأقام ميسرة عند
بنى عيس والناس يسكنون لفراق عترة بكاء شديد ثم ودع عترة الناس وكان أكثر وصية
لبنى عيس ولده ميسرة وعروة بن الورد ثم التفت إلى ولده ميسرة وقال له يا ولدى إن
وأيت من بنى عيس ضيم لا تجاورهم أبداً وارحل عنهم أنت وأصحابك إلى دمشق فإنى
ماضى إليها أزور صاحبها الحارث الوهاب سيد بنى غسان لأنى كثير الشوق إليه وهو
كذلك لأنك تعلم ما فعلت معه من الجليل وإياك يا ولدى أنك تذل لأحد من الأنام
إلا وتقطع رأسك بالحسام ودعه يكون من الأعداء أو من بنى الأعمام فقالوا له السيد
الذى قد أعتقهم وأكثر الرجال والفرسان إن لم تأخذنا فى صحبتك ونكون فى ركابك
ووفقتك فلا يهدى لنا حال ولا نحرمننا من رؤيتك ودعنا نلتجئ من طلمتك فقال عترة
لا أسير إلا وحيد فريد ولا يكن معى أحد صاحب رأى شديد أقل ما يقول الملك قيس
فى حتى قد أخذ عترة فرسان الحى ليقتروه وإلا كنت أخذتكم معى ثم أنه قال لهم إنه

كان مرادكم محبتي فصاحبون رجال صديقي عروة وولده زيد إن رحل عنكم ولدى ميسرة فصاحبوه وانظروا كيف تكونوا معه ثم سار وقد أخذ معه شيبوب وولده الخذروف وسبيع الين وأمه مسيكة وأبوها وأخوتها وبنت عمه عبلة وجمل هودجها محاذى هودج مسيكة بالمسير ثم أنه أنبل على عبلة وقال لها يا بنت العم رحلت وتركت الديار للملك قيس والريبع بن زياد فهو من اليوم يتبع رأى الريبع وإخوته ويدبروا رأيهم كيف يشاؤون وما أنا إلا عبد للملك زهير وأولاده وإن بقيت منهم بنت عيما مكسحة تبعها وعدت الناس إلى طاعتها فسمعوا أهل القبيلة منه ذلك الكلام فبكروا على فرقة وحسن مودته ودخلوا على الملك قيس وقد أخبروه بما نطق به عنتر وكيف أنه رحل من بينهم قال فبكى الملك قيس عليه بكاء شديدا وزاد تأسفاً وتأكيداً ثم نهض أن يقوم يستريح عنتر ويتلاقا قلبه فقال الريبع وعمارة أترك هذا العبد الزنيم والبغل اللثيم ودعنا نستريح من مقاساته ومعادات العرب فأنت تعلم أن جميع العربان ما عدونا إلا من أجله ولا بد له من بعد غضبه أن يرجع إلينا ونقتله وعلى وجه الأرض نجد له ونزج العرب منه فدعه يمشى من حيث لا يرجع ولا بقينا نرى وجهه الا شنع ولم يزالوا بنى زياد على الملك قيس بمثل ذلك الكلام حتى أنه قعد عن المسير خلف عنتر لأجل ما بينهم من العداوة والضرر ثم أن عنتر قدم سبعة جمال وحل عليهم ما يمز عليه من المال وأخذ معه من الخيل الأبحر والأصفر والأشقر وفرس زيادة بن أكالالا كبادونعامه وكواكب وأمه سكاك وخمس قباب من الأديم وسبع قباب لإبراسم وسرادق كبير كان للملك كسري مكان وسار وأنات وهؤلاء الذين كان أهداهم له الملك كسرى وبعد ذلك رحل عنتر من ديار بني عبس وصار يقطع البرارى والقفار والسهول والأوعار وهو يجد المسير فى الآكام ليلا ونهار وشيبوب والخذروف فى ركابه كأنهما ذكر النعام إلى أن وصلوا إلى الرحبة وقد أقاموا بها أيام وبعد ذلك سار إلى السبخة وأقام بها ثلاثة أيام وفى اليوم الرابع حل وسار إلى أن وصل إلى حصن قيصر فأقام به ثلاثة أيام ثم رحل فى اليوم الرابع وسار إلى أن وصل إلى مكان يقال له القيمول وكان طوله ميل وهو كثير العشب والكلا والماء والمرعى فأقام هناك فى أكل وشرب ولهو وطرب مدة أيام ثم صاح بأخيه شيبوب وقال له يا أخى اسبقنى إلى دمشق وأعلم الحارث الوهاب بوصولى إليه وقدمى عليه فقال له سمعاً وطاعة ثم قام من وقته وساعته وأخذ ولده الخذروف فى صحبته وركب البراءة ففر فلم تكن إلا أيام قلائل حتى أشرف على دمشق وبقي قريب منها ونظر إلى البساتين والأشجار وسمعنا أصوات الأطيوار وتغريد البلبل والحداد وروائح الأزهار فدخل دمشق

(م ٢١ عنتر — الجزء الثامن والاربعون)

فأرأوا الندب والمآثم والبكاء في جميع الرسوم والمعالم والأسواق مغلوقة. والقلوب من أهل دمشق محروقة فارتاع شيبوب والخذروف من ذلك فبينما هم باهتين وإلى هذا الحال شاخصين وإذا هما بخيول مصبوغة وسروج مقلوبة وجوار منشورات الذوائب لاطحات الحدود مهتكات الوجوه فتقدم شيبوب إلى بعض الناس وسأل عن الخبر فقبل له يافقي قد قتل صاحب دمشق الحارث الوهاب سيد بني غسان فلما سمع شيبوب ذلك الكلام عظم عليه وكبر لديه وعاد من ساعته إلى أخيه عترة وترك ولده الخذروف يكشف له الخبر وكيف كان هذا السبب في قتل الملك الحارث الغساني لما عمر الرصافة وعمرت وجعلها هي لذهته وسكن فيها مدة من الزمان ورحل طالب دمشق وقد علت مرتبته وغاف ملوك البلدان من أهل الشام في مدته وصار له العز والسداد والجزية تحمل والعداد من أقصى البلاد وأنه في بعض الأيام أرسل ابن عم له إلى بني تنوخ في بعض الأعمال وطلبهم بالجزية فأكرموه وأقام عندهم أيام وليال هو وما معه من العبيد وحلوا إليه المال فكان شيئاً كثيراً من ثياب ومال وطيب وذهب وفضة ثم عاد طالب دمشق والمال بصحبته فتبعوه قوم من بني تنوخ لما كثر في أعينهم المال ونظروا إلى عدم الرجال الذين بصحبته فزولوا عليه وقتلوه وكل ما كان معه من المال أخذوه ووصل الخبر إلى الملك الحارث وكان في خدمته إثنين إخوة من بني تنوخ فأحضرهما وقال لهما إني قاتل أحدكما في ثار ابن عمي فقال وما ذنبنا ونحن عبيدك حتى تقتلنا ونحن ملازمين خدمتك والذي جرى على ابن عمك لم يكن بعلنا أقتلنا يا ملك بذهب غيرنا فقال لا بد لي من ذلك فانظروا من فيكم مختار الحياة لنفسه وأخذ ثأري من الثاني وبعد ذلك فلا بد ما أكتفي بقتل واحد منكم حتى أسير إلى أهلكم وأقطعهم عن آخرهم فقال أحدهم أيها الملك إن كان ولا بد من ذلك فاقتلني ودع أخى فإنه خير مني فقال الآخر بل اقتلني أنا يا ملك ودع أخى فأنا لا أرضى أن أعيش بعده على هذا الحال فقال الملك أنا أوافق أن تعربوا بينكم القرعة فن وقعت القرعة عليه قتلته ثم أنه قارع بين الإثنين فوقعت القرعة على الأكبر فلما علم أنه مقتول قال لأخيه يا أخى اقرأ والدتي مني السلام وقل لها ولدك شرب كأس الخمر ثم أنه بكى وأنشد هذه الأبيات صلوا على صاحب المسجوات :

وما بعد الإقامة في ديار وما الليالي الدهر بالفائدة
فبلغ تنوخ وسادتها وبلغ سراة بني زائدة
ويا مالك بعد موتي فسير وبلغ سلاى إلى الوالدة
ويا أم شمال لا تجزعي أرى الموت شرب لمن وارده

والصبر أجل من غيره ، سفوحاً ونيرانها حامدة
وما لي في الناس من غيره وحسبك من أسوة واحدة
فلم يدع الموت أشفاقها ولا هي من ربه حامدة
ولو أنهم قتلوا مالك لكنت لهم حية راصدة

(قال الراوى) فبكى مالك بكاء شديداً وقال أيها الملك اقتلنى واطلق أخى وإلا اقتلنى
معه فلم يقبل وأمر السيف فضرب رأسه وطرد مالك من خدمته وأخذ ماله ومال أخيه
ونجى مالك على ظهر جواده ولحق بأهله بنى تنوخ ودخل على والدته ونعى لها أخيه شمال
وأشدها شعره فقالت له صحبتك من هذا اليوم حتى تأخذ بثأر أخيك من قتله فقال لها
كيف الوصول إلى قتل الحارث فقالت له يا مالك أما سمعت قول أخيك ولو أنهم قتلوا
مالك لكنت لهم حية راصدة فقال مالك لله درك ما أخبرك بالشعر والنظام ثم أنه ركب
من ساعته على ناقته وأخذ معه سيف كان ورثه من أبيه وما زال حتى وصل إلى دمشق
ثم أتى إلى رجل حمار ونزل في بيته وأقام عنده ليلاً ونهاراً وهو يبكي وينشد الأشعار
فرق له قلب الحمار وقال له من أى العرب أنت وما جرى لك من المصائب فقال يا فتى
أنا رجل غريب من بنى تنوخ الشجعان وقد قتل أخى الحارث سيد بنى غسان فقال له
الحمار يا فتى عندى رجل حاله مثل حالك فهل اجمع بينك وبينه فقال مالك افعل ما تشاء
فأخذ بيده ودخل على ذلك الفتى فرآه يبكي لجلس مالك إلى جانبه فقال مالك يا فتى من
أى الناس تكون فقال من ممدان وقد قتل لى الحارث ولد وأنت من أى العرب تكون
فقال أنا من تنوخ الشجعان وقد قتل لى الحارث أخ من غير ذنب وكان يقال له شهاب
وأنا لسمى مالك فقال الرجل وأنا لسمى لوييد وقد قتل لى الحارث ولد وأنت أخذتاره
منه فدعنا نشرب ويطيب عيشنا فلعل تسهل مصائبنا وينجلي عنا عارنا فأنا عندى رأى
حميد وهو أنا نطلع إليه في عيد الميلاد ونقتله ونبعد عن بلاده .

(قال الراوى) ثم أن الحارث كان عادته أنه كان يخرج وحده هذا العيد لا يتبعه أحد
لا أبيض ولا أسود وكان يرفع المظالم عن الرعية والذى يكون له حاجة يقضيها له أو مظلمة
يرفعها عنه ويطلب بذلك التقرب إلى المسيح ثم أن الإثنيين مالك ولوييد أقاموا عند الحمار
شهرًا كاملاً فلما كان عند الميلاد خرجا وكان كل واحد منهما قد أخذ معه خنجر ولما خرجا
من بيت الحمار وقفا للحارث في طريقه وإذا به قد طلع من داره مثل طلوع الشمس ولم
يكن معه أحد من عشائره بل هو وحده كما جرت عادته فتلقاه الرجلين فقال مالك لوييد

تقدم أنت إليه واشغله واجعل أنك مظلوم واشغله بالحديث وأنا أكفيك أمره ثم أن مالك أكن له وهو مستظهر بختجره وتقدم ليبد وكله واشتغل الحارث معه في السؤال فطبق عليه مالك وضربه على عاتقه أخرج الخنجر من علاقته ثم ثنى عليه بآخر قطع أمعاء وأخرج ما في وعاء فتواثبوا إليهم واجتمعوا الحاضرين وقبضوا على الإثنين وسلبواهما إلى نائبه فحبسهما في قلعة دمشق وأقاموا بعد ذلك ثلاثة أيام وهم قائمون الأحزان ثم أنهم أزلوا الرجلين من القلعة وقد أحضروهم إلى القتل فأنشد مالك التلوخي يقول :

يا إخواني بالغوا ولا تدعوا بنو تنوخ إذا هما رجعوا
الأتجدوا مثل ما وجدت أنا ولي زمان قد مسنى الوجع
حلة صفاح الحديد من قدم في الصواعق للمحموم قد سطع

(قال الراوى) وبعد لإنشاد مالك قتلوا الإثنين وحان عليهما الحين ثم أنهم قاموا على الحارث البكاء والنواح وقد ذهب عنهم الأفراح وحلت بهم الآتراح هكذا مساء وصباح وفي تلك الأيام التي نحن في ذكرها وصل شيبوب أخو عترة وولده الخنزوف وجرى له ما جرى وعادوا إلى عترة وأعلوه بالخبر وأطلعوه على جليلة الأثر فعظم عليه وكبر لديه ثم أنه سار حتى دخل إلى دمشق ونزل في الميدان الأخضر وطلعت إليه البلد والعوام وسلبوا عليه ففرحت بقدمه البلاد ووقع الصياح في دمشق الشام بوصول عترة وإنزاله في الميدان الأخضر قال فطلعت أرباب الدولة وأكابر البلد والقسيسين والرهبان وحدثوه بقتل الحارث فبكى عليه ثم أنهم دخلوا إلى البلد وأنزلته طيبة في دار واسعة الأركان وهي زهرة للناظرين هو ومن معه أجمعين وأنفذت إليه الفرش والمأكل وكل ما اعتاده وجميع ما يحتاج إليه وقد أقام عترة مخدوم مكروم شهر كاملا وهو يأكل ويشرب ولما أن كان بعد الشهر أنفذت حليلة وطلبت إليها ولما حضر نصبت له كرسي من الذهب الأحمر مرصع بالدر والجوهر فجلس عليه عترة واحضرت له الطعام من خاص سائر الألوان فأكل وبعد ذلك قالت له يا حامية عيسى أعلم أن من عام قتلت المرزبان وأبو الدوح وكثرة الجيوش التي لاياس بن قبيصة ما عدت ذكرتنا ولا زرتنا ونحن مشتاقين إلى طلعتك ونذعوك في السر والجهر لأننا ما رد علينا الملك إلا أنت فلا أعدمنا الله طلعتك فقال لها عترة يا ملكة أنا قد أشغلتني عنكم ما جرى علينا من الأحكام وصروف الليالي والأيام ولقد صعب على واه فقد أبوك ونسأل الله أن يطيل عمرك ولا يعدمنا شخصك فأعطيني من خلف بعده على الرعية وسياسة الملك فقالت له يا حامية

عيسى قد خلف ولداً ولكنه طفل صغير عمره تسع سنين وأنا خائفة من صاحب الحيرة وعشائر العراق يأتوا ويجمعوا بدمشق ويأخذوها ويقتلوا أخى فقال عترة كان يفعلوا هذه الفعال إذا لم أكن أنا حاضر ها هنا وما يقدروا يقربوا جهة الشام فقالت حليلة لعلمي يا أبا الفوارس أن الرب القديم قد من علينا بقدمك إلى الشام فقال لها أحضري أخوكى حتى أتى أنظره فعندها أحضرت الغلام بين يدى عترة البطل الهمام فأخذه أقعده على حجره وبكى ساعة زمانية ودخل عترة إلى المجلس الذى كان يجلس فيه الحارث وأنفذ من ساعته خلف الحجاب والوزراء وأرباب الدولة فحضرُوا ووقفوا بين يديه ثم أمر العبيد أن تنادى فى جوانب دمشق بالحضور إلى مجلس الحارث فتسارعوا الناس يهرعون إلى القصر مثل الجراد المنتشر وجلسوا أرباب الوظائف فى مراتبهم المعروفة وأبصر عترة سريراً فأمر الخدام أن يعضوا المساند وأجلس ابن الحارث على ذلك السرير وكان اسمه عمرو فقال عترة يا معشر العرب من بنى غسان وبنى قحطان إعلوا أن هذا الصبي ابن الملك الحارث وما فيكم إلا من يعلم ما صنع أبوه من صيانة الحريم ومن إنصافه لكل مظلوم ورد الغريم وتعلموا أيضاً منزلته كيف كانت وما كان بينى وبينه من المودة والاحسان وهذا ولده وهو وارث الملك من بعد أبيه ومن عانده فقد عاندى ومن أولاه فقد أولانى غبايعوه الملك مثل ما بايعتم أبيه وأنا أحامى عنه بسببى إلى أن يكبر وأخذه وأسير به إلى قيصر ملك الروم وأخذ له منه الشام وما يليها من الرسوم فقالت العرب المنتصرة وأهل البلد لله درك يا أبا الفوارس لإشهاد علينا بأننا بايعناه وقد أقرنا أنه ملكنا كما كان أبوه من قبله وهكذا نحن نكون تحت أمره كما كنا تحت أمر أبيه فقال لهم عترة وأنتم أشهدوا على أننى أكنفيكم مؤنة أهل الشرق والغرب والروم والافرنج وإن أحد عاداكم فأنالكم حربين أيادىكم فعند ذلك أمنت الناس وانصرفت العوام وهم مرحاً بمعل عترة وقماده عندهم قال دخل عترة إلى حليلة وقال لها يا ملكة أن أخوكى له رونق عظيم وهو على سدة الملك حقيق وقد أطاعه النخاس والعالم وارتفع مقامه إلى أعلا مكان فقالت حليلة لا أعدمننا الله طاعتك يا حامية عيسى ثم أنفذت حليلة إلى عيلة وزبيبة ومسيكة وأحضرتهم إلى دارها وأجلستهم على سريرها وقدمت لهم الطعام المختلف الألوان وكان طعاماً لم أر مثله قط ولا أكلوا شكله فأكلوا منه بحسب الكفاية إلى أن شعروا وبعد ذلك دار عليهم المدام بكاسات من الذهب الأحمر وخلعت عليهم الخلع السنية مع خلع الملك قيصر وقدمت لكل واحد عشر جوار كأنهن الأقار وثلاثة نوافع من المسك وخمس طبيلات من العنبر وثلاثة عقود من الجواهر ثم جلسا يتحدثن وزبيبة تشكرها وتثنى عليها ثم هوأ بالانصراف

فودعتهم حليلة وسارت كل واحدة منهن إلى منزلها ودخلت عبلة إلى ابن عمها وممها تلك الأموال فوجدت أنه قد أتى إلى ابن عمها من الأموال والتحف والهدايا من كبار الشام شيء كثير ففرحت بذلك إلا أنها تحيرت بما نظرت وشاهدت وغنر أيضاً تعجب بما رأى مع عبلة من التحف التي قد أعطتها لها حليلة ونظر غنر إلى تلك الجوار كأنهن الأقار فقال غنر والله يابنت العم لا في خزائن أبوكي ولا ملككم قيس مثل هذا فضحكته وقالت يا ابن العم إنما أعطت مسيكة وأملك مثلها فضحك هو الآخر وقال وأى الأخرى ثم أنه قام إلى منزل أمه فوجد شيبوب وولده الخذروف والجوار حولها فأقبل عليه وهما بما أعطتها حليلة فنهضت إليه وتبسمت في وجهه وضمته إلى صدرها ثم قالت له يا ولدي أقر الله عينك ولا أشمت بك عدواً لأنني بوجودك ارتفع قدرى ففرح بقوله وقبل رأسها وعنقها وطلب منها الدعاء ثم أقبل إلى ابنة عمه عبلة فتقدمت إليه وقبلته فأخذها إلى حصنه وضمها وقبل ورد خدها وأخذها على ركبته وسار يتحدث معها هذا وقد نفذ أمره في دمشق وأعمالها فلو أراد أن يملكها للملكها لأن ما تم أحد في دمشق إلا وهو خائف منه ومن سيفه .

قال فبينما هو جالس مع عبلة يتحدثون وإذا بشيبوب قد دخل عليه وقال يا ابن الأم خادم روى كأنه القمر يريد الدخول عليك فقال له دعه يدخل فعند ذلك ترجل الخادم ودخل على غنر وحط بين يديه رزمة فيها ثلاث خلعات مقصبات كل واحدة لون وثلاث مناطق ذهب بنصوص الياقوت وثلاث نوافج من المسك الأزفر وعشر طبلات من العنبر وفرسين سابقين ورمحين مصفحين بالذهب الأحمر وعمودين من الذهب وكل عمود له حربة مدمكة بالذهب الأحمر ثم قال له يا مولاي سنى حليلة تسلم عليك وتقول لك هذه عدة أبوما وهي لك هدية ففرح بها غاية الفرح وسمى الفرسين واحدة غرابه والثانية عقاب ثم قال سنى الملكة حليلة تريد من فضلك وإحسانك أن تكون كل يوم تقعد موضع أبيها في سد الملك ولا تترك أحداً من الجند ينقطع عن الخدمة إلا في كل يوم يأتون إلى الديوان ويسلمون عليك فقال السمع والطاعة وانصرف الخادم وثاني الأيام عملت حليلة سماً كبيراً ودعت غنر إليها فحضر وأكل وشرب ولما أن كان من القديس أغر ثيابه ودخل إلى القصر وكانوا قد فرشوه الفراشين بالفراشات المثمنة وأقاموا الغلمان على رأسه كأنهم الولدان الحسان ووضع المباخر من القنطرة والذهب وفيها من العمود القهارى ونصبت الكراسى من العاج والابنوس والحديد والصينى وفيهم ذهب

وفضلة ودخل عنتر وجلس على سدة الملك وقد أقبلت الحجاب والثوب والوزراء وأرباب الدولة وسلبوا عليه وجلس كل شخص في محله وامتلات المجالس بالناس وأقبل عمرو بن الحارث ومعه الخدم والغلمان وهو كأنه غصن بان وعلى رأسه تاج الملك فقام له عنتر ووقف بين يديه وأقبلت الأمراء وصاروا يسلمون على الملك وهو يرد سلامهم ويأمرهم بالجلوس ولما استقر قراره قام عنتر قائماً على قدميه وقال يا معشر الأمراء والاجناد والوزراء والسادات الأجواد اعلموا أن كل من كان في ديوان ومراتب فلا يغيرها ومن كان له مال يستوفاه فلا ظلم ولا جور وكل من تعدى أو حقد على رقبته أخذت روحه وخمدت نفسه فقالوا أجمعين سمعاً وطاعة يا أبو الفوارس ودبر أنت ما أردته من عقلك وأنت الحاكم علينا إلى أن يكبر ابن ملكنا فقال عنتر يكون ذلك إذا كبر وأخذته ودخلت به إلى بلاد الروم وأخذت له التشريف والخلع والأنعام وادع البلاد بحكمه وتحت يده وإن لم يرض قيصر بهذه الأحكام ضربت رقبته حتى جعلته تحت حكم هذا العبي وقعدته هذا في سدة الملك وجعلت قيصر في خدمته فعند ذلك رقع الدعاء في قلب كل من كان حضر إلا أنهم شكروه وسارت خايمة في كل وقت ترسل إلى عنتر المال والجواهر وأقام عنتر يدبر الملك ستة شهور وقد تواصلت الاخبار بموت الحارث الوهاب إلى بلاد الروم ووصلت أيضاً إلى الملك كسرى ملك العجم وأيضاً علم صاحب الحيرة الملك الأسود بقتل الحارث الوهاب وأرسل الملك الأسود إلى الملك كسرى وتشاوروا مع بعضهم بعض في أخذ دمشق ويسرون إليها في جيوش العرب والعجم والذيلم ولما هموا على ذلك أتتهم جماعة من الجواسيس وأخبرت أن عنتر بن شداد هو الحاكم في تلك البلاد وكانوا قد جيشوا الجيوش في تسعمائة ألف فارس من بطل مرام مع كسرى ملك الاعجم وقالوا ما لنا بعنتر ولا بحربه طاقة ولا سيما صداقتنا معه ومنا عهد منه لا نضيقه وأما الملك قيصر ملك الروم لما واصل إليه الخبر فقال ومن هو المتزل على البلاد الآن من بعده فقالوا له ولده وهو طفل صغير فقال قيصر كان الواجب أنه يأتي إلى قبل أن يجلس لأجل ما كنت أعطيه الخلع والتشريف فقالوا له اعلم أيها الملك أن عنده من أرض الحجاز اليوم فارس غيور وبطل جسور قد أذل العباد وقهر الأيوسان الشداد وهو فارس عيسى المسمى عنتر بن شداد وهو الذي أقعده على الملك وبايع له جميع العشائر والاجناد وقال إذا لم يرض الملك قيصر بما فعلت سرت إليه واستلبت منه ملكه ونعمته وضربت رقبته إن لم يدخل تحت طاعتي ويقف في خدمتي وقد عزم أنه يأخذ ابن الحارث ويأتي به إليك فقال الملك قيصر وكيف تركوه ملوك العراق يتمكن

من ذلك فقالوا له إعلم أيها الملك أن الملك كسرى ونائبه الأسود لما سمعوا بموت الحارث أهتموا وأرادوا أن يسيروا بالعشار على الشام .

(قال الراوى) فلما سمع الملك قيصر قال أما عتبر فإنه خلص مني المأسورين فاعتلنا ومين وأخذ الرهائن من خيار الأقوام وفعل فعل الكرام وحق المسيح لئن أتى عتبر وطلب مني الولاية لابن الحارث لم أرد طلبته وأقضى حاجته وأبلغه كل ما طلبه ولا أترك عشاري تنبتل بحربه ولا بقتاله وأعطيته الخلع والأموال ولا أردته من عندي إلا وهو مفترج القلب ولا أبلى منه بطعن ولا بضرب :

(قال الراوى) وكان بمدينة بغداد قرية يقال لها قرقيسة وبها ملك من ملوك الروم من أقارب الملك قيصر وهو شيطان مريد وجبار عنيد وكان يبيذ الأموال على البطارقة ويأمرهم بفساد العشار والابطال وكان مراده أن يتقوى على الملك قيصر ويقتله ويأخذ ملكه فعلم قيصر ما قصده وأنه قد عزم على هلاكه فاستدعى ببعض البطارقة والرهبان والعلماء وأرباب الدولة ومن له قوة وقدرة وقال لهم إذا نظرتم صاحب قرقيسة قد دخل وهو حامل سلاحاً فاقبضوا عليه هو وجماعته فقالوا له السمع والطاعة فلما كانه ميعاد القدوم وأقبلت جميع ملوك الروم وكان بالجملة صاحب قرقيسة وكان ضامراً للملك كما ذكرنا وأقبل الملك هايل على بطارقته وجماعته وكل من كان في صحبته وهموا أن يتواثبوا على الملك قيصر في حال دخولهم عليه فأجابه إلى ذلك فلما كان وقت الجلوس ودخل هايل على الملك قيصر وأرادوا جماعة أن يعملوا ما أمرهم فكانت دولة الملك قيصر أسبق إلى القبض عليهم فقبضوهم وأرادوا أن يسقوهم شراب المهالك فلم يتمكنهم الملك قيصر من ذلك وقال لهم قيدوهم واجعلوهم في أعناقهم الأغلال والباشات الثقالة ففعلوا ذلك وسلموهم إلى بعض البطارقة ودخلت جماعته وأصحابه وبطارقته وفرسانه وهم يريدون الهجوم على قيصر فسمعوا أن صاحبهم قد قبض عليه هو ومن معه وهم في الحديد والكتاف الشديد وسمع الملك بدخول من ماتبق فأمر بالقبض عليهم كلهم فقبضوهم بأجمعهم كما ذكر وقبضوهم كذلك وشدوا عليهم الوثاق وضاق بهم الجنائز وقررهم الملك فقروا له بجميع ما كان عزم عليه صاحبهم هايل فعزم قيصر على قتله فساله فيه بعض خواص الملك وضمته فقال الملك وحق المسيح ما أطلقه ولا أسلم إليه عقالا طوال الأبد ثم أن الملك أنفذه إلى قلعة وهي في جانب بحر الفرات يقال لها قلعة زربيا فسجنه فيها وأما أصحابه وحجابه الذين أتوا معه فإنهم بذلوا في نفوسهم ما لا كثير للموكلين بسجنهم فذود منهم وأطلقوهم فساروا إلى القلعة التي فيها صاحبهم هايل وقد توصلوا إليه

وأشاروا عليه أن يرذل المولكين بالمال ويعطيهم الأموال ويخلصوه فأمرهم بذلك وبرطل هابيل بالأموال وبذل على نفسه التحف والجواهر الغوالي حتى خلص وزل في المركب وسار إلى أن وصل إلى أنطاكية بمن معه من أصحابه وسار يغير على القرية ويأخذ منها أموالها وينهبها وسار يقطع الطريق ويأخذ القوافل وأموال التجار نهبا ويفرق على أصحابه ومن يجتمع عليه حتى سار معه مال بكثرة وبقي مع عشائره أجمعين وسار إلى أنطاكية فخرج إليه صاحب أنطاكية فقتله وهرب عشائره فقال له أصحابه بحق المسيح إرحل بنا لا يسمع قيصر فيجد في طلبنا أو أنه يرسل خلفنا عشائر مثل البحر الزاخر فعند ذلك وسار إلى حلب فركبت عليه عشائر حلب فكسرها ونهب خيولها وسار يجتمع عليه كل زنديق حتى سار معه عشرين ألف فارس فأخذهم وسار بهم إلى القرات وحاصر بلادها وأقام عليها أيام فأعطوه أصحاب البلاد مال كثير ورحل عنهم فقال له واحد من أصحابه وكان اسمه قابوس مقدم عند النصارية معتبر عند أهل الملة المسيحية فقال له أعلم أيها الملك أنك ضيقت أيامك وشهورك وأعوامك وقد سارت معك هذه البشائر الثقيلة والغلبان وأن الحارث الفسائي صاحب دمشق الشام قد مات وهي الآن بلا ملك وإن سرت إليها ومملكتها ملكت أنطاكية وسائر البلاد أقصاهم وأداناهم قال فلما سمع هابيل من حاجبه ذلك للكلام رآه صواب ورحل من ساعته فهذا ما جرى من هؤلاء .

وأما ما كان من عترة فإنه اعتمد أن يأخذ الملك عمرو بن الحارث وبعد ذلك يصل إلى أنطاكية ويأخذها ويبيد ما فيها ثم ينقلب على ملك الروم يأخذ موضعه فلما سمع عترة ذلك حلف أنه لا بد ما يأخذ قريضة ويجعلها لعمرو بن الحارث بعد ما يقتل صاحبها وكان قيصر قد سمع عن هابيل أنه خلص من قلعة زربيا وأنه قطع الطريق وغان الرفيق وسار طالب قريضة وأما عترة فإنه جيش الجيوش من سكان البلاد وقد أخذ معه عمرو ابن الحارث وسار يجد المسير ليلا ونهارا حتى وصل إلى مدينة قريضة فوجد وزير قيصر تازل عليها فلما سمع بوصول عترة وعمرو بن الحارث ومن بصحبته فركب والتفاهم من وقته وساعته وسلخوا على بعضهم وأخبروا عترة بما جرى من هابيل المجنون وأنه أفتى البطارقة وأهلك المالقة فوعده عترة أن يأخذه أسير ويتركه مجندل عفير ثم أنهم أنزلوا العشار ونزلوا حول قريضة وباتوا تلك الليلة في أكل طعام وشرب مدام وأخذوا لهم الراحة بالتمام ولما أصبح الصباح ركبوا الخيول وساروا في ذلك البر وركب البطريق هابيل في ثلاثين ألف فارس شداد كأنهم من قوم عمود وعاد وكان أول من استفتح الحرب للبطريق هابيل وطلب البراز وسأل الإنجاز فخرج إليه عترة بن شداد فارس الحجاز ثم حمل

كل منهما على صاحبه واحترز من طعنه ومضاربه وجالا طويلا وأبعدا ميلا وغاصقا
الأوبد وصبرا على الشدائد وأخذوا في الطعان والضراب ولم يبطل بينهما الخطاب حتى
أن عثر أنعبه وأكربه وطعنه في صدره أطلع الرمح يلع من ظهره فوق هايل على
الأرض صريع يمج علقماً ونجيع ولما رأت الروم إلى هايل صار يجندل عفير ولوا
منهزمين وللنجاه طالبين ولم يبق لهم إقامة فتبعوهم أصحاب عثر وأصحاب الوزىرونهيو
منهم شيء كثير وابتاتوا تلك الليلة وهم كثيرين الأفراح والسرور والانشراح وأجلس
عثر عمرو بن الحارث على سرير الملك وأنفذ خلف وزير الملك قيصر والحجاب وأربابه
الدولة وأوقضهم في الخدمة لعمر بن الحارث وقال لهم اعلوا أنى قهرت هايل وفرقت
عشاره وأريد أن أجعل هذه المدينة لعمر بن الحارث لأجل أن يبقى معه دمشق
والرحبية حتى تقوى جنده وتكثر عشاره وهذه قريضة قد حصنوها أهلها فزعاً منه
وطلبوا أن يعصوا علينا فاعلموا من الرأي فقالوا له يا أبا الفوارس أكتب إليهم كتابه
وتخذرهم وأنذرهم وهددكم فكاتب عثر كتاباً يقول فيه :

يا أهل قريضة من حضر منكم ومن غاب أن هايل صاحبكم قد قتلناه فإنه كان قد
عاد الملك قيصر وعصى عليه فإن عاديتكم الملك غضب عليكم المسيح بن مريم وحملنا عليكم
مع أنى أنا وحدى فى الكفاية لكم وما يعظم على العبور إليكم فسلوا المدينة بلا عناد
وأنا أقسم بالله إن لم تسلبوا إلى المدينة لم تلاقوا منى خير .

ثم أنه أنفذ الكتاب مع غلبان الملك قيصر وكان المتولى على قريضة قد أخرج مائتين
جثة ووضعها حول الفرات ومنع الناس من العبور فلما جاء الشنطور قال أنار رسول
فساروا به إلى المتولى على قريضة فأخذ منه الكتاب وقرأه وفهم رموزه ومعناه وقال
له ارجع إلى صاحبك وقل له لو أقام ههنا ألف عام وعمرت أعمار النور ما تتمكن من
العبور ثم أنه رد الرسول بالكتاب ولما رجع الرسول إلى عثر وأخبره بذلك الخبر غضبه
عثر وركب فرسه الأجر وخطف رعه فقالوا له إلى أين يا فارس العرب وسيد من
حزب في البيدا وتد ومد وطنب قال مرادى أدخل الفرات على ظهر جوادى وأعب إلى
الجانب الآخر وأرى أهل قريضة ما أفعل ومن هو أقدر على الحرب وأصبر ومن يرجح
ومن يخسر إذا اشتهر هذا الحسام الذكر فقالوا له يا أبا الفوارس لا ترمى نفسك فى
الفرات فإنه عميق لكن اصبر حتى نعمل زوارق ونعبر عليها فقال عثر معاشر الناس
اتقوا بالأخشاب والتجارين حتى نعمل زوارق لأجل نعب عليهم إلى هؤلاء القوم
الخالفين .

قال وكان إلى جانب قرقيسة قصر عال يقال له قصر بني هريج وفيه رجل من العربيه والله أحد عشر أخ وكان عارفاً بصناعة الزوارق فأفند إليهم عترة وأحضرهم جميعاً وأشاء عليهم في شغلهم الزوارق فما أصبح الصباح إلا وقد عملوا نحو عشرين زورق في ظرف أيام قلائل يجمع زوارق بكثرة وعبر عترة عليهم إلى الجانب الآخر ومعه عشرة آلاف فارس من كل مدرع ولابس غائصين في الحديد والزرذ النضيد وكان عبورهم في الليل ولما تبسط النهار زعق عترة زعقة عظيمة ارتجت لها البطاح كذلك العشرة آلاف فارس زعقت معه وحلت وهدرت فوصلوا إلى الصور وكان على الفرات ألف رجل يحرسون المكان خلال العشرة آلاف بينهم وبين البلد وجالت عليهم فرقة من عشار عترة فامتهم إلا من طلب الحرب والهزيمة وكانت لهم أوفى غنيمة وكان عترة يضرب الرجل بالعمود فيهرسه يخسف هامته ويخرج عنقه ويفجع فيه أهله وعشيرته وقد أنزل على الجيش البلاء وأدخلهم أبواب قرقيسة وهم يطحنون بعضهم بعضاً ومن ورائهم عترة وعشاره وقد أهاهم ماراً ومن فعاله وهو قد تمتع الصور برعقاته وأهلك الفرسان بسطواته فدخل الرجال إلى الحصن وتحصنوا فيه وقد رفعوا الأحجار على الأبراج وترجلوا الرجال عن خير لهم وتقطعت الألاوصال وظهرت الأهوال وعترة في أوائل الفرسان والأبطال وهم عدد القرباب وقد جاءتهم نجدة من الروم سبعة آلاف فارس وامتلأت بهم الأرض ذات الطول والعرض وكان عترة ضرب للملك عمرو قبة على الفرات واجتمعت الناس من حوله .

ثم أن عترة جرد من العشار خمسة آلاف فارس وأمرهم بلبس الحديد وأعظام خمسة آلاف وأمرهم أن يلصقهم إلى جانب الصور فقال له الوزير لله دكر يا حامية عيسى وشكره على ذلك سائر الفرسان ولما أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح صف عترة الجيش وقدم رماة النبالة بين يديه وجعل من خلفهم عشرة آلاف فارس كلهم بالزرذ ولا بيان منهم غير تدوير الحديق ونظرت أهل قرقيسة إلى ذلك فوقنوا على الأسوار وأرادوا أن يرموهم بالأحجار فأطلع عليهم خمسة وأربعين ألف نبلة من قوس واحد خفيت الشمس مثل السحاب وبقي الشباب كأنه الجراد المنتشر وما بقي أحد على السور بل هربت الرجال وأول من وضع رجله على سلم الصور من الأبطال كان عترة ولحقوه الرجال على الصور وصاروا يبدلون على السلام التي تقدم ذكرها ولم يزالوا على ذلك حتى تزلوا في المدينة ووقع السيف في البلد وأمر عترة المنادي أن ينادى أن لا يتعرض أحد لأهل البلد أبداً ويبدلوا السيف في الأجناد وأصحاب المناصب ففعلوا ذلك ووضعوا السيف فيهم فتحصنوا أهل قرقيسة في الحصن الشرقي وكان هذا برج حصين ينظرونه

حته إلى الواروق فطلعت إليه الرجال والعشائر وطلبوا منهم الأمان ففتحوا لهم الباب وأدخلوهم وكانوا ألف رجل تمام وسلبوا القلعة إلى الملك عمرو بن الحارث وأقاموا فيها عشرة أيام فيبيناهم كذلك وإذا برسول من الملك قيصر قد أتى لهم ومعه مائة فارس ولما وصل إلى العشائر سأل عن عنتر وعن الملك عمرو فأرشد إليه ولما دخل وجد عمرو جالس والامير عنتر عنده جالس على كرسي من الحديد الصيني والوزراء والأشراة والحجابة مع أرباب الدولة كلهم قائمين فسلم الرسول بالرومي فردوا عليه السلام وفرحوا به وحيوه وبعد ذلك سأله عمرو عن حاله فقال اعلم أن ملك ملوك النصرانية وسيد أهل أبناء ملوك المعمودية قد ولاك مكان أهلك وهو يسلم عليك وقد عرض له إليك حاجة وهو أن تجمع سائر أهل الشام والعرب الذين عندك من المنتصرين وتلق ابن عمه هايل وتقتله ولا تبق عليه واقطع رأسه واخذ أنفاسه ولا تقابل الملك إلا برأسه وإن طلبت عشائر يرسل إليك وسائل ليس لها أول يعرف ولا آخر يوصف .

فقال عمرو اعلم أيها الحاجب أن هذه الحاجة قد قضيت بسعادته وقد قلنا هايل وقد شرب كأس منيته ونحن ما نحتاج إلى نجدة لأن معنا البطل الامجد أبو الفوارس عنتر بن شداد فقال له الرسول ومن هذا الرجل العجيب فقال عمرو الذي تراه فعند ذلك غمز الرسول إلى عنتر بيمينه لحار من خلقتة ونظر إلى وجهه كأنه قطعة من جبل شاخ وطوله بأزى فصلب على وجهه وقال لعمرو هذا من الإنس أم من الجن فقال بل من الإنس وهو جليل الشأن فقال له ما اسم هذا الفارس قال اسمه عنتر بن شداد سيد الشجعان وهو من قبيلة بني عيس وعدنان :

ثم أن عمرو خلع على الرسول فقال الرسول أيها الملك قد أتى معي أموال كثيرة فخذها وفرقها على العشائر وإن شئت أعطيتها إلى عنتر فقال له عمرو أيها الحاجب جعلك المسيح برضائه أعلم أننا أخذنا من هذين البلدين أموال ما تأكلها النيران قبل أن يأتى الملك وقول له ملوكك ما يروم إلا رضاك فعند ذلك تودع الرسول من عمرو وسار طالباً أظفكية وهو راكب في السفينة وكان قد أخذ معه رأس البطريق هايل وروس سبعين من البطارقة الذين كانوا عصوا معه على الملك قيصر ولم يزل الرسول سائر حتى وصل إلى القسطنطينية ودخل على الملك قيصر وقبل الأرض ووضع الرأس قدماه وأخبره بالذي جرى بعد ما سلم عليه ففرح بذلك فرحاً شديداً ثم حدثه الرسول بما فعل عنتر في هايل وفي عشائر الروم والذي جرى من الأول إلى الآخر قال ولما سمع الملك قيصر ذلك قال أريد أن أنظر إلى هذا الرجل وأشاهده وأعطيه الخلع والأموال ثم أنه خلع على الرسول

خلمة عظيمة وأقام ثلاثة أيام في القسطنطينية وورده حتى يأتى إليه بعنتر ويحضره بين يديه هذا ما جرى للرسول .

وأما عمرو بن الحارث وعنتر فإنهما أقاما بعد الرسول ثلاثة أيام وجمع من العشار والجحافل وسار وكان مع عمرو مال كثير وخير غزير وخلع على عنتر وقد أعطاه الأموال العظيمة وسار طالب دمشق وما زال سائر حتى أشرف عليها بالعشار وقد تقدمت العشار بين يديه ودخل البلد وكان لقومه يوم مشهود ودخل وجلس على سرير مملكته ودخل عنتر على ابنة عمه ففرحت بقدمه وقالت له يا ابن العم ويا كاشف كل غم أريد أنفذ خلف أخى وولدى وقومى حتى يدخلون إلى الشام ويستريحون من تلك القفار والآكام فقال لما الأمر إليك افعل ما بدالك وعول عنتر أن ينفذ خلفهم أخاه شيبوب وإلى عنده يجيبهم وإذا بالرسول الذى للملك قيصر قد دخل على عمرو بن الحارث قال فأشغل قلبه من قدومه وأنفذ يطلب من ساعته أبو الفوارس عنتر فلما حضر أجلسه إلى جانبه وقال له يا حامية عيسى اعلم أن الملك قيصر قد أنفذ خلفك من القسطنطينية يطلبك وقد اشتبه أن يراك ويشاهد صورتك فقال عنتر السمع والطاعة أنا أسير معك فقال عمرو بن الحارث وأنا أسير معك ياسيد الفرسان لأجل أن أكون حاكم بلاد الشام وتكون تحت حكمى وأمرى فقال يا مولائى سر على بركة الله وعونه ثم نهض وأعلم عبلة بذلك فقالت يا ابن العم أخاف عليك من بلاد الروم ثلاثا تقضى عليك فقال عنتر يا عبلة فوحي ذمة العرب لو كنت نائمة ما أحد يقدر يوقظكى ولا فى يقظتى يربعبكى ثم أنه استخلف أخيه الأمير جرير وكان أرسل أخيه عند سفرته إلى قرقيسة خلفه على أمواله ومراعيه وكانت فى موضع يقال له التسيه وهى أرض غزيرة إلى جانب نهر الشريعة وكانت هى ربع أموال عنتر ثم بعد ذلك رحل هو وعمرو بن الحارث وولده الخذروف وأخذ عمرو معه الهداية والتحف وحمل ألف ناقة وأربعمائة حصان كلها عربية وطلع الجيش جميعه لوداعه وركب معه أربعة آلاف فارس كلهم غائصين فى الحديد والزرود النضيد وجدوا فى السير هذه الهمة وعنتر فى المقدمة غائص فى شكته غارق فى لامتة راكب على جواده الأبحر وعلى عاتقه رمح الاسمر متقلد بسيفه الطامى الأبتى وهوسائر فى تلك الآكام وشيبوب وولده الخذروف قدما كأنهما ذكر النعام ثم أن الرسول تقدم قدماهم حتى يعلم الملك قيصر بقدمهم ولم يزالوا سائرين إلى أن أشرفوا على القسطنطينية وشيبوب يتعجب من كثرة عشارهم وقلاعهم فقال لآخيه يا ابن الام لو أننا نقيم فى هذه البلاد سنة كاملة كنت أعرف أرضهم وجبالهم .

وأما الرسول فإنه ما زال سائر حتى وصل إلى الملك قيصر ودخل عليه وأعلمه
بقدم عنتر بن شداد الأسد الممارس ومعه عمرو فلبس الملك قيصر بذلك أمر بأن ينصب
لهم كراسي من الذهب وأمر بإحضار عنتر إليه وعمرو إلى بين يديه فقال عمرو
يا أبا الفوارس خذ من أصحابك مائتين رجل ودعهم يدخلون على الملك في أنخر ملبوس
وأحسن زينة وأكل نفوس فقال نعم يا مولاي ثم أن عنتر لبس الخلعة التي أعطاه له
الملك كسرى أنوشروان وجعل على رأسه عمامة وأرخصي له ثلاث عدبات أيضاً وتنتطق
بمنطقته التي كانت للملك المنذر أبي الملك النعمان وكانت كلها مرصعة بالدر والجوهر
وكانت تساوي ملك الشام ومصر وعلق فيها الخنجر وشد وسطه بمنديل ليرسم وجمع
أذياله في منطفته وركب مع عمرو في خواص دولته وبني عمه ودخلوا إلى القسطنطينية
قال فللقاهم الملك وأصحابه ورعيته وحجابه ورؤساء مملكته وكان يوم عظيم ما صار مثله
في جميع الأليم ونشروا عليهم الأعلام والرايات ودقت الكؤوسات وخفقت البيارق
والازدهارات وكان يوم لا تدرك الصفات وقد حاروا أهل المدينة واندهلوا من
صورة عنتر والناس ينظرون إليه ويتعجبون من طول قامته ومن كبر جثته وعظم هامته
وارتجاج عينيه ووسع حذفته وغلظ سواعده ومنكيهه وتقليص حاجبيه .

فعند ذلك أخذتهم الحيرة منه ومن إطاعة شيوخه إليه والقيادة بين يديه وعلت
زعقاتهم وعيظاتهم عند نظرهم إليه فقال عنتر أبعده الله شركم يا ويلكم أي شيء حصل
بكم حتى تطيلوا إلى بالنظر فقال له الوزير يا حامية عبس من محبتهم لقدومك عليهم .
قال الأصمعي في تاريخ العرف والمورود قد كانت طول عنتر سبعة أذرع هاشمي
وعرضه ثلاثة أذرع وطول شنباته نصف ذراع ووجهه ثلثي ذراع وفه ربع ذراع
وكل عين من أعينه متر فسيحان من خلق الإنسان من ماء مهين فتبارك الله أحسن
الخالقين وسنرجع إلى سياقة الكلام .

ولم يزالوا سائرين في ذلك العالم العظيم حتى وصلوا إلى باب القصر ودخلوا إليه
فوجدوه مفروش بالبسط الرومية والوساط البية وعانوا بطارقة وكهول بأعمدة
الحديد والتوت والدرق وعلى رؤسهم الطاسات الفولاذ وهم كأنهم نيران محرقة أو
صواعق مبرقة فلما ساروا إلى الباب الثاني رأوا الحجاب والبطارقة بأنواع الملابس
وبأيديهم أعمدة الحديد وهم بالمناطق الذهب ثم دخلوا إلى الباب الثالث فعاينوا غلمان
شباب بملابس الاطلس الأحمر بأيديهم الحراب واقفين عن يمين الباب وشماله .

فلما وصلوا إلى الباب الرابع وإذا عن يمينه وشماله غلمان ملاح حسان وكانهم
الاقار أو حور الجنان وفي أيديهم عصي الصولجان محلاة بالذهب الأحمر مرصعة بالياقوت
والجواهر ودخلوا إلى الباب الخامس فرأوا غلمان عظام طوال الاجساد وهم بالمناطق
الذهب المحلاة بالياقوت والجواهر وبعد ذلك دخلوا إلى الباب السادس وإذا به عن اليمين
وعن اليسار أنواع السلاح وغلمان بأيديهم قضبان الذهب وعندهم الملاهي وآلة الطرب
ودخلوا إلى الباب السابع التقثم البطارقة وفي أيديهم من أصناف الحديد والاعمدة
والصوارم وقد تعجب الملك قيصر وقد أمر أن ينصب سرير من الذهب الأحمر وكراسي
من الفضة البيضاء والعاج والآبنوس وغيرها من أغر الفروش وأمر أرباب دولته
وأكابر أهل مملكته أنهم ينهضوا ويلتقوهم ويكرموا مثواهم ففعلوا وكان ذلك اليوم
يوم عظيم غريب وأمره عجيب .

وكان على عنتر خلعة عظيمة من ملابس الملك كسرى تزهج بالذهب الأحمر وفي
وسطه منطقة مرصعة بالجواهر ورأته أرباب دولة الملك قيصر فهبوا فيه وتنافروا من
بين يديه وزعقت البطارقة وأولاد المماقة وأمرؤه بالنزول فترجل الرسول وعنتر
والملك عمرو وجعلوا يمشون على البسط الرومية وتلك الفروشات الملكية إلى أن
أشرفوا على الإيوان الصغير مقابل الإيوان الكبير فوجدوه شاهقاً في الهواء من عمل
أكابر الروم والملك قيصر في صدره على سرير عالي وعلى رأسه تاج والولدان عن يمينه
وشماله وجميع الحجاب على رأسه قيام والإيوان كله بالذهب وفيه الصور المختلفة
الالوان وهي صورة المسيح عيسى وأمه مريم البتول وجماعة من الحواريين ومن تابعهم
من المتقدمين .

وكانوا الحجاب واقفين بعواميد من الذهب والفضة والغلمان بصكا كيز الآبنوس من
حول السرير الذي فيه قيصر فاندش عنتر من عظم ما رأى من تلك التصاوير التي تدش
النظر هذا وعان عنتر ملابسهم وحسن تيجانهم وقد أخذته فكرته وأوماً ساجداً بجسمه
وأدب فاستحسن القيصر فعله وأدبه وعقله وأخذ الرسول والحجاب بيد عنتر إلى بين
يدى الملك قيصر وقدموا له كرسي من الذهب الأحمر فجلس عنتر عليه ورجليه في الأرض
وهو مطاطى الرأس هذا والملك قيصر وأرباب المملكة ناظرين إليه وإذا بالخدام قد
طلعوا بصواني الذهب والفضة وفيها أطباق المأكول معجون باللبن الحليب وسمن البقر
وهو مغلى بمنديل الإبريسم فخطوه وجعلوا بين يدي كل ملك صينية وبين يدي عنتر

سبح صواني والرسول والحجاب والتواب واقفين بين يديه وأمر الرسول أن يجلس ويأكل معه وجاء بعد قليل من ألوان الطعام أصناف شتى فجعل عذتر يأكل لقمة كبيرة هائلة غير قليل فبهت قيصر وصار ينظر إليه وكلما أكل عذتر لوناً صار يأكل من غيره والملك قد اكتفوا من الطعام وعذتر يأكل ويتيسم وهو ينظر إلى الطعام بعينه ويقطع ويبلع وهو لا يتحرك وهم يتعجبون وصاروا يقدمون بين يديه الطعام حتى أن عذتر أكل عشر موائد في كل مائدة خمس صحف وعشر بواطي ثم رفع يده من حياته ولم يشبع لانه ما أكل مثله في دنياه إلا عند الملك كسرى .

فعند ذلك كله الملك قيصر بغير ترجمان بالعربية وقال له يا عربي ما حملك أن تأتي من بلاد العرب لقتل ابن عمي من الشام وتأخذ منه بلدة قريضة وتهلك أجناده الكرام فقال له عذتر أيها الملك المسدد والهمام الأجد والسيد الأوحدا ما قتلته إلا لما بلغني أنه معاندك وخرج من مخرجك هارب وتغلب على ديارك واستخلف بطارقك على هلاكك وقلع آثارك وخراب ديارك وأخذ البلاد من يدك ويصير هذا الكلب ضدك وأيضاً أراد التعمد على خادمك وابن خادمك وهو عمرو بن الحارث الغساني ملك الشام وقرقيصة والرحبة لأنني يا ملك كنت ماراً على أرض الشام فبلغني بموت الحارث الغساني فأردت أن أكافيه ولده عمرو وأقعه على المملكة بعد أبيه لأجل ما فعل معي من الجليل .

وقلت الذي تعمد عليك وعليه وبعد ذلك عولت أن أجيئه وأحضره بين يديك فكان نجاك السابق ورأيك أولى وهو الموافق ثم جئنا إلى حضرتك وما قد أكلنا طعامك وشملتنا نعمتك فتبسم الملك قيصر من كلامه وأعجبه سرعة جوابه وسأله عن حسبه ونسبه فقال من بني عبس الكرام الضاربون بالحسام المسمون بين الأنام بفرسان المنايا والموت الزوام وأمى بنت الملك التجاشي سلطان الحبش والسودان وأبي سيد من من بني عبس وعدنان وإني أخذت بنت عمي علة وملكتها بالحسام المشطب وأدخلت روعي في الحسب والنسب وتزوجت بإينة عمي ولكن ما تزوجت بها حتى قتلت خلقاً كثيراً من أجلها والآن جميع الملوك والفرسان إذا سمعوا ذكرى يفرعون من شجاعتى ويخشون سطوتي فقال له الملك قيصر الآن أريد منك أن تفرجني على طرف من شجاعتك حتى تثبج عندي مقاتلك فقال له عذتر السمع والطاعة في غد أزيك في الميدان ما يحير أبناء الروم من قس ومن رهبان ومن عباد

الصلبان وتعلم أنت أنى فارس هذا الزمان وحاولى قصب الرهان فقال له الملك قيصر الأمر اليك يا فارس عدنان (قال الراوى) وقام عنتر من حضرة الملك قتلوه الخدام الذين ركبهم الملك لخدمته وأدخلوه إلى دار شاهقة فى الهواء فلما رأى ذلك قال أريد خيالى وقبابى فقال له أنزل ههنا فان هذا الموضع قد أعدّه الملك لك وأن خيامك وكذلك قبابك محفوظة فدخّل عنتر فوجد خيله وهم مع عبيده وخيامه وقبابه ورجاله وكل ما كان له قد أحضره فى الدار وقد نقل اليه مع أنواع الفرش الرومية ومن أنواع الخبز والديباج ومن الكراسى المنذهبات ومن المأكول والمشروب ما يسر القلوب وبات عنتر تلك الليلة فى أرغد عيش باكرام ولما كان من الغد أدخلوه الحمام وأزالوا ما كان عليه من السفر وأحضروا له خلعة سنية فلبسها وركب وأخذوه قوم آخرون وساروا به إلى الميدان فرأى الميدان اتساعه فراسخ وقد امتلأت بالعشائر وعليهم الزرد والجواشن البيض والجنود والمغافر فعند ذلك أمر قيصر المقدمين بالبراز وسأل الانجاز فبرز رجل من الروم مشتمل بعدته غارق فى لامته ومعتقل برمحه ومتقلد بسيفه ويده درقته وهو كأنه الجمل الهائج وهرعلى جواد من الخيل الجياد بقواتهم شداد ولونه مثل العاج ولعب البطريق برمحه وسيفه وصال رجال وإذا برسول من عند الملك قيصر قد وصل إلى عنتر وقال لا تبرز إلى هذا البطريق الساعة حتى تنظر فامتثل أمره ورجع إلى جانب الملك ووقف لجال البطريق ولعب بالرمح وطرحه فى الهواء والثفاء فبرز اليه رجل قطعنه بعقب الرمح أرداه وثانى فأهواه وثالث ما أمهله ورابع ابتغسه أشغله ولم يزل يبرز فارس بعد فارس حتى رمى خمسين الف من الابطال وعنتر ينظر إلى طعانهم ويرمق بطرفه إلى فرسانهم فعاب من الروم جبارة أوقاح وورآم يقاتلون بسائر السلاح ويطنعون بالقنطاريات والرماح فعند ذلك قال عنتر لأخيه شيبوب أمض إلى الدار وأنى بالدرقة التى وهات رمحى والثلاث دروع وهم درع ابن الجلاج اليربى ودرع الملك الحارث ودرع الملك المنذر فضى وعاد ومعه خمسة غلمان من الروم يحملون الثلاث دروع وكان أنا ييب من حديد مركبة على ذكر فى أنى وأنى فى ذكر وحل شيبوب الدرقة وخرج وتقدم إلى عنتر وأخذ أنا ييب ركبها فى بعضها بهمى أربعة وعشرين كعباً فبقى كأنه صارى مركب فقال قيصر هذا رمحك يا عنتر وبه تقاقل فقال عنتر نعم وبه التى الملوكة والجحافل فقال له الملك لقد دنا أجل من قاتلته وطعته بهذا الرمح اليه من ساعدك وكنت تقضى عليه قبل أن يصل الرمح اليه هذا وعنتر غاص فى عدته ولبس درعه وركب البيضة على رأسه وهامته وحزم جواده الأبحر وبأس غرته فرفع رجله عن الأرض (م ٢٢ عنتر — الجزء الثامن والأربعون)

من ساعته وفي الحال بقى على ظهره أخف من الريح المهبوب وعلق الخنجر ونفخ الابجر من عظم جثته وحمل شيبوب البرقة وحده ثم قال عثر لثيبوب ناوئى البرقة لانه لم يقدر يشيلها فانحنى عثر لياخذ البرقة من شيبوب فتعلق شيبوب بكليته يديه لجذبه فرفعه معها وحذفه في الميدان كأنه حجر منجنيق وسقط في موضع بعيد المكان ولكن لم يزل قائم على قدميه وجميع الأمم ناظرة اليه فضحك الملك قيصر وحق المسيح ما رأيت أعجب من هذه الشياطين هذا شيبوب وأخيه ثم أن عثر حذف البرقة في الهواء وسارت تحت أوشيبوب معارضه يركض كأنه السهم إذا مرق والرمح إذا رشق فانذهلت الروم من سرعة جريه ومن خفته وسعيه فقال الملك قيصر يا أبا الفوارس وهذا الآخر الذى مملك ومع فرسك الابجر هو من الشياطين أو من الادمين فقال عثر يا ملك هذا أخى فلا تعجب منه يسبق الخيل العتاة ويقبض الوحش بيده من البر والفلاة وإذا جرى تضرب أكمابه شحم أذنيه وله ولد يسمى الخنزوف أعجب منه وقد خرج أقوى من أبيه وأخف وإذا نظر الغزال وقف يلعب بساقيه فى الهوى كما تلعب الطيرة بأجنحتها بين الأرض والسماء ويمسك الجحفل من الجبل بيده ويصطاد الارانب برجليه فقال له الملك قيصر أريد منك يا أبا الفوارس أن ترينى من فعال هؤلاء الإثنين طرفا فما ذكرت فقال عثر سمعاً وطاعة ثم أن عثر استدعى بشيبوب والخنزوف وكان لحقه ومعه عشرة من بنى عبس فلما كان ذلك اليوم اشتى الملك يحضر لحضر شيبوب فقال شيبوب كنت أنت واقف على عجل وإذا طلبتك أسرع لى بلا مهل فقفز عثر إلى الميدان وقد شخّصت اليه الاعيان وجميع الشجعان والفرسان ونظرتهم القسوس والرهبان وعباد الصلبان وأمر الخنزوف أن يقف إلى جانبه وأطلق عثر الحصان إلى أن لين عريكته فى الميدان وعطف البطريق المقدم ذكره وقال له خذ لنفسك الخنزوف فدل البطريق القنطارية إلى صدره وزعق بجواده وقصد لعثر بالطعنة فلما قاربه قبض على الرمح من يدا الرومى كسره وحذف الرومى بقطعة منه فى صدره وكاد أن يخسفه وقد وقع إلى الميدان فتركه ملقى على الصصححان وطال عثر وجال وطلب البراز فقفز اليه بطريق آخر بيده صفيحة هندية ترد أسباب المنية وحمل على عثر فصدمه فالتقاء عثر وحاذاه ولاصقه وقاربه وقبض على أطواقه مع خناقه وجذبه اقتلعه من سرجه وحذفه من يده القاء بعيداً نحو العشرة أذرع على ظهره غير أن يجلد به الأرض عن رأسه وعن أثوابه ويتعجب مما أصابه فخرج اليه بطريق ثالث من البطارقة الكبار وكان فارساً جباراً فصبر عليه حتى قاربه ومد يده اليه وقبض عليه اقتلعه وحذفه وراءه فبرز اليه بطريق شديد البأس صعب المراس قوى الجنان وحمل على عثر ودمدم بكلام الرومية وهمز وزجر فد عثر

يده بشدة بأسه وجعل يده على رأسه وانكأ بقوة مراسه فكبس عليه فلم يقدر يتحرك
 لاهو ولا الجواد فعلم أنه من القوة في مكان عظيم فناداه الصنيعة يا فارس العرب فاطلقه
 عتتر بعد أعترافه ورفع يده من على رأسه ولم يزل عتتر كذلك إلى نصف النهار وقد
 أتعب الف فارس كرا ر غلغ الملك قيصر على عتتر من الخلع الغوال ورجع إلى القصر
 وكان الخدام قد أحضروا الطعام فاكل منه الخاص والعام وبعده قدموا المدام وشربوا
 حتى غسق الظلام وعتتر يحدث الملك بمحدث العربان وما جرى عليه من القتال ولم يزل
 كذلك إلى أن دخل عليه النوم فنهض الملك وسار إلى مكانه وكذلك عتتر مضى إلى
 الدار التي جعلت برسمه وكان في ذلك اليوم قدرأى في مجلس الملك جارية مليحة تحجل
 الشمس والقمر وتذهل الفكر ولما رآها عتتر أطل اليها النظر وتهد وتحمس فلما نظر
 قيصر اليه ماخى عليه حاله فصبر حتى أنصرف من بين يديه ودعا بتلك الجارية وأرسلها
 إليه وكان مقصود الملك أن تحمل من عتتر وتأتي له بولد ذكر حتى يفخر به قيصر
 ويكون مثل أبيه في الشجاعة وكانت هذه الجارية من سراري الملك الخاص أصنع أهل
 زمانها في ضرب قطع الآلات فلما دخل عتتر قامت الجارية وباست يديه ولكن فزعت
 من خلقته وأما عتتر فانه فرح وأختلى بها في تلك الليلة إلى الصباح فلما أصبح ودخل
 عتتر على الجارية وكان غالياً من السكر وقال لها في أي وقت دخلت هذا المكان وما الذي
 جرى لي معك يا عابدة الصليبان فقالت له يا مولاي أنا من سراري الملك الخاص أنفذني
 إليك من محبته ورغبته فيك وأعلم أن تقدمي إليك رفعة لشأنك فلم عتتر ما مراد قيصر
 فزاد به الغيظ والتكد وكره أن يكون له في بلاد النصارى ولد وإذا هو كذلك إذ بالخدم
 دخلوا عليه للسلام على الجارية وأخذوها للحمام وكذلك عتتر أخذوه وغسلوه وأثربوه
 ماء التفاح فزال عكسه وحالوا عليه خلعة من خلع الملك وأمروا له بفرس ماركب مثله
 ملوك بني الأصفر وأخذوه إلى الميدان يتفرج على ما يجري بين الفرسان والملك كان
 في ذلك اليوم نصب حلقات من الذهب وصارت الفرسان تطعن فيها من بعيد ومن
 قريب فمنهم من يخطئ ومنهم من يصيب فلما رأى ذلك عتتر تقدم إلى الملك قيصر
 وقال له أيها الملك كم عندكم من هذا الخلق قال عندي أربعمائة وسبعون حلقة وكل حلقة
 حائة مثقال من الذهب وزنها فقال عتتر قل لخلبانك أن تنصب الجميع وأنا
 فأكر عليهم كرة بطل شجيع وأن لمست منهم واحدة اكسروا سيفي ورعى فقال الملك
 لكل حلقة أصبتها أخذها فصد ذلك أسرعوا الخدام وجعلوا ينصبون الخلق حلقة حلقة

وكلما أصاب عنتر حلقة يأخذها فامضى النهار وارتكبت الشمس قبة الفلك إلا والنخاق كله مع شيوب ينظرون الأبحر فتعجب من ذلك الملك قيصر وقال وحق المسيح ما هذا فعل بشر (قال الراوى) ورجع الملك قيصر بعد ذلك إلى قصره فلما استقر به المقام قدموا لهم الخدام الطعام فأكلوا وشربوا حتى غلبهم المنام وتفرق شمل الناس وقام عنتر يتأيل من الراح وهو بغاية الفرح والإنشراح ودخل على الجارية ولم يزل معها إلى الصباح فلما طلع النهار وفاق من سكره قال فى نفسه أنا أعلم أن الملك ما أرسل هذه الجارية إلا يريد أن تلقى منى بولد يشابهنى فى الشجاعة والقوة والبراعة فاضمر عنتر على قتل الجارية ولا يبق عليها ولكن عندما يطلب السفر ثم أنه أخبر أخاه شيوب بهذه القضية بقتل الجارية لما يقرب يخرج من القسطنطينية (قال الراوى) وأن الخدم أخذوا عنتر وأدخلوه الحمام فاغتسل وألبسوه خلعة مليحة الخدام وركب جواده وحملت العلمان سلاحه وسار إلى الميدان وكان الملك أمر بالصراع فترجل ملوك الروم وتصارعوا صراعا عظيما فرأى فيهم عنتر رجلا كبيرا الجسم فقال الملك قيصر لعنتر أريد اليوم يا أبا الفوارس أن تفرجنى على الصراع على هذا الاتساع فان عندنا من المصارعين ناس كثيرين ولهم صراع بتمكين فقال عنتر ولكن أريد منك أيها الملك المنتخب إنك توصيهم على الأدب وأن يستعملوا الانصاف وأما إذا بغوا أوردتهم موارد التلاف فقال قيصر فتعلم يا عنتر قال نعم أيها الملك المفترخ إذا بغى على أحد من الرجال ولم يفرق ويقر بالعجز والخبال أنزلت به الريل والوبال فعند ذلك حذرهم الملك قيصر من عنتر ثم قال لهم كل من قهره منكم يتأخر فانه يسقيه الموت الآخر هنالك ترجل عنتر وخرج للميدان وصار الرجال يخرجون واحد بعد واحد وهو يصارعهم بقوة كفه والساعد وكان قد جمع أذباله فى منطقته وتشد حتى صار كأنه قطعة جلد تخرج اليه بطريق كأنه منجنيق وقبض على زند عنتر وهزه لجزبه عنتر اليه وعصر على زنوده بقوة كف أطرى الزندين إلا أنه ما وقف حتى مال من شدة ما جرى عليه وزعق ووقع مغشيا عليه ساعة وأفاق ودخل تحت أخاذه عنتر ليبلغ منه الأمل فعصر عليه وزعق بالعبس ونظر عنتر إلى الروح وهى تخرج بكثرة فصاح من صميم فؤاده وتألم فى قلبه وفى عاجل الحال ضرب الرجل دست آخر فطلعت روحه وانصرع ومال على الارض فزعقت الروم بأصواتها وعلت منها غيظاتها وارتفعت زعقاتها وولت على وجوهها من هول ما عينت وقد تعجب ملك الروم قيصر وقال صراع ميثوم منك ثم قال من يخرج إلى هذا الاسود عنتر فلم يجاوبه أحد فلما أبصر قيصر توقفهم عن عنتر قال أريد أن افرج على أخيك وابنه فى أمر السباق فى

الميدان فامر عنتر أخيه شيبوب وولده الخذروف بالسباق لأجل فرجة الملك قيصر فامرهما
عنتر وأمر الملك أن يحضروا لهما جوادين سابقين من خيول العربان وأحضر الملك
قطعة من الغزلان وقال أريد أخيك يسبق الخيل وابن أخيك يلحق الغزلان فقال جبا
وكرامة ثم تحزما الإثنين ورفعوا شعورهما عن أكتافهما والملك ينظر إليهما ثم بعد ذلك
أطلقوا الخيل والغزلان وهما كأنهما ذئبان ولم يزالوا سائرين إلى أن توسطوا الميدان
وشيبوب بين الفرسان والخذروف بين الاقتران والملك واقف في رأس الميدان وفي يده
من الدنانير كيسان وقال من سبق إلى عندي أعطيه ما في يدي ولم يزالوا إلى أن بقي بينهم وبين
الملك رمية نشاب فتخطى شيبوب الخيل وسار قدماها مثل السيل وزعق على ولده
الخذروف فصار يقفز على الأرض وسار قدما الغزلان وتقدموا إلى الملك وسلوا عليه
فتاوهما الكيسان وخلع على الإثنين وتعجب منهما وقال وحق ديني لو كانت العرب
كلها هكذا لكانت ملكة الدنيا بما عليهم فقال له الوزير أيها الملك أن هذين الإثنين إذا
سمعتا الإبطال بذكرهما تخاف شرهما فاذا ذكروا بين الملوك تنكس رؤوسهم ثم أنه حدث
الملك قيصر بما جرى له عنتر وكيف أذل الفرسان وسجد لشعره جميع الأمم وخضع له كل
سيد محتشم فقال الملك ما أنا وحق ديني إلا قد سمعت بفعاله ثم أنه خلع عليه وقال له الملك قيصر
يا أبا الفوارس اجعل إقامتك عندي وأنا أجعلك مقدم على كل أهل دولي فقبل
عنتر الأرض مرارا وقال له يا ملك ما يقرئ هنا قرار لأنني ما أنا معتاد سكني الجدران
وما نسكن إلا في البراري والقفار والمهاد والاعوار ولا يمكن أن أفارق الأصحاب والخلان
بل لاني أجعل بالي على عمرو بن الحارث الفارس المهام وأكون من جملة الخدام وما أقطع
زيارتي عنك في كل عام (قال الراوي) فلما هم بالقيام من عند الملك قيصر أرسل ليأخذ الجارية
فلم يجدها فسأل عنها بعض الجوار فقالوا أخذها بعض الخدام وما ندرى أين مضت فاغتم
لذلك قيصر وسأل أيضا عليها من عنتر وقال له هل عندك من الجارية خير التي أوهبها لك
أو تعرف سبب عدها من عندك فقال له عنتر والله يا ملك ما أعلم لها خبر ولا شأن فقال
الملك عدت ولا أعلم في أي مكان وما ندرى السبب في فقدها يا سيد الفرسان فتأسف
عنتر وصعب عليه وكبر لديه وقال له يا ملك الزمان لقد ضيقت صدري لأنني لما مضيت
من عندك سألت عن الجارية فقالوا أرسل في طلبها الملك فعلمت أن الجارية جاريته
لأجل خدمتك فلما سمع الملك قيصر من عنتر ذلك الكلام فقال فداك يا أبا الفوارس
فقال له عنتر أيها الملك أريد منك أن تتم علي بالرحيل فقال له الملك قيصر أصبر قليل
(قال الراوي) وكان السبب لفقد هذه الجارية حديث عجيب وأمر مطرب غريب وذلك

إتنا كنا قدمنا قبل هذا الكلام حديث الملك خلنجان ملك البحر ومقدم الافرنج لما
 صاروا إلى الملك كسرى مع الملك قيصر في أيام أن سار الحارث الوهاب في بني عسان
 إلى ديار بني عبس وعدنان ليأخذ بثار ولده بدر النصراية وأسر أخوه الملك النعمان
 حرم عمرو بن هند والملك الأسود وكمر عشائر الملك النعمان بغدر بني فزارة وسار عترة
 ودريد وأخربوا بلاد الشام وساروا في طلب قيصر إلى الفراء والتقى بالملك قيصر في
 الطريق وقتل الملك خلنجان في أرض العامريات ونحوته سوبرت ونوبرت واصطاح
 عترة مع قيصر كما ذكرنا وأخذ الرهاين وكان لهم أخ أصغر منهم اسمه كوبرت فاخذه
 الملك قيصر بعد ما قتلوا أخوته فلما صار عندهم أنعم عليه وأحبه وشغف به الشغف
 العظيم لأجل ما فيه من الحسن والبهاء وهو كأنه غصن بان يسحر كل قلب جماله وقد
 سرقت منه الفزلان أحداقا وعتقه وشفاه حر وشامة خضراء وستان مفلحة وردف
 ثقيل كما قال فيه الايات الحسان

وشادن من بني النصارى له لحاظ بها رميت
 أخلف من المعجزات عيسى فذاك يحبي وذاك يميم
 وكما قيل فيه أيضا هذه الايات الحسان
 أهوى فرنجيا مقتلته زرقا مثل الصارم الأبر
 سطوا على العشاق لحظه الحسن والقدر يريق خبير
 لمبة في الحسن لكنه أشجع في الهيجاء من عترة
 خجل الزهراء من وجناته يحكى به المريخ والمبشر
 سألت منه الوصل أطني به جسما غليلا بالجواء مسعر
 فقال جد بحرب أن شئت أن تنال وصلا من بني الأصفر

(قال الراوى) ومن حب الملك قيصر جعله من بعض حجابيه وخواصه وأحبابه واقطع له
 أقطاع وزادله في الارتفاع وصار في قلب الملك قيصر الحب الشديد الذى ما عليه من مزيد
 وقد نشأ كوبرت وصار فارس شجاع وقرم مناع ولا يثبت بين يديه شجاع في مقام الحرب
 والقراع وعلت منزلته عنه الشجعان وهابته الاقران وخافته الفرسان حتى صار يلتقى لقب
 فارس في الميدان وخافت وخشيت صولته في الحروب السادات وهجم على الاسود في الغابات
 وفزعت منه الامراء ولما علم الملك قيصر ما صار من كوبرت قرب به اليه وأدناه حتى صار من
 خواص تدماء فلما أتى حنزين شداد وعمر بن الحارث صاحب دمشق وتلك البلاد كما تقدم من

الحديث فوقع في قلب الحاجب كوبرت من عترة أمر عظيم وخطب جسيم ولذا كر قتل أخيه على يد عترة فقامت برأسه الحمية وقوة الشجاعة والفرسية وبربر بلغة الافرنجية. و غضب غضب الملوك البحرية وهدر وزجر وتهد وتحسر وحدثته نفسه أنه يجتهد في قتله وكلما نظر إلى الملك قيصر وهو يزيد في أكرام عترة ينقطع كبده وتنفطر مرارته (قال الراوى) وأعجب ما في هذه السيرة العجيبة أن الجارية التي أنفذها إلى عترة الملك قيصر كانت تهوى كوبرت وهو يهواها وكانت له عاشقة وبه واثقة وكانت هيبة الملك التي كانت تمنعها عن بعضها بعض ولا يقدران على النظر إلى بعضهم إلا في مجلس الملك قيصر فلما جرى ما جرى من الأمور والأسباب الذي تحير عقول أولى الألباب فصار كوبرت يرصدها في الطريق ويشكو لها ما بقلبه من النيران والحريق وتشكى إليه الأحزان مما تقاسيه من ألم التفريق وأخذوا بعضهم اليهود والموائيت وانفقوا على أن كوبرت يأخذها ويوسع بها في القفار ويدخل بها إلى جزائر البحار ويعيشا في تلك الأرض والأمصار ولما استوثق كل واحد منهما من رفيقه ماوجب عاينوا اليوم الذي عولوا فيه على الحرب وأجاب كل واحد منهما صاحبه إلى ما طلب ومن عظم ما أخذه من الوسواس والافتكار تغيرت أحواله وغاب عليه الأصفرار فنظر إليه قيصر وما هو فيه وقد صار بعض البياض أصفر فقال له يا كوبرت ما بالك وما الذي تم عليك ونالك فأننى قد هالني أمرك وما الذي أمت فيه من تغير أحوالك فقال له يا ملك وحق المسيح الذي أذل لك رقاب العباد ما أمرضني إلا عترة بن شداد وهو الذي أحرق منى القلب ثم أنه قبل الأرض وصلب على وجهه ورفع رأسه وقال أيها الملك وحق الإنجيل وما فيه من التحريم والتحليل أننى أنا حى في صفة قتيل فقال له بعد أن نظر إليه أخبرني ما هذا الذي تجدد لك من المرض وأنا وحق المسيح أبلغك الغرض فقال يا ملك ما أمرض منى الفؤاد إلا عترة بن شداد لأنه يملك الزمان سابقاً قتل أخوتي سوبرت ونوبرت وخلجانى وتركنى على قدم أفاى الذل والهوان وأنا أنكده بحسرتى وزادت بلىنى وقلت حيلتى وأنا أسأل من أنعام ملك الزمان وفريد العصر والأوان وأريد من بعض أنعامك والافضال أن تمنى على غيدك بالمسير والارتحال وأسير إلى بعض ديرة الجزائر وتلك البلاد وأكون بها مقيم مدة مقام عترة بن شداد في هذه الأرض والبلاد لأنى أخاف يملك الزمان أن يبدو منى شيء من الفساد فاغذوه واقتله في بعض الأوقات جزاء بما فعل في أخوتي وانزل بهم الآفات فيضيق صدرك لأجل ذلك ويكون سبب موتى وهذا سببه ما أنا فيه يملك الزمان من الأعلال والأمراض والأسقام ثم انه قبل الأرض بين يدي

الملك قيصر بعد هذا الكلام (قال الأصمعي) وجهته الثمانى رواة هذه السيرة الحجازية العجيبة المطربة الغريبة ولما وقف الملك قيصر على آخر مقال الحاجب كوبرت وعرف سؤاله أمر له بمركب كبيرة من السفن الخواص الذى للملك قيصر وهى كاملة العدة وقد سير الرجال وأمرهم بطاعته ولا يعارضه أحد أينما توجه فى سفره فاجابوه الجميع بالسمع والطاعة ثم أنه خرج من تلك الساعة وحمل على جميع ما يعز عليه إلى المركب من وقته . (قال الراوى) وقد قصد الجارية فى اليوم المعين ولما عادت من عند عنتر كبرى عادتها أرسل عنتر شيوب وولده الخذروف خلفها ليقتلوها فضى شيوب والخذروف وسبقاها وأكثنا لها لهلكوها فبدر الله فى ملكه ما يشاء وحكم بما أراد ولما أنت الجارية قبل أن تصل إلى الموضع الذى فيه الخذروف وأبيه مكثين فالتقاها كوبرت وأخذها وسار فى الحال هو وإياها ونزلوا فى المركب ورفع الشراع وسار بالبحر الزخار وقد نال كوبرت ما أحب وأختار وبعد ذلك طلب قيصر الجارية على حكم عادته فاجدها ولا علم لها خبر ولا وقع لها على أثر وعدنا إلى سياقة الحديث والخبير قال ولقد وجدنا فى بعض التواريخ أن عنتر لما بالقيام من حضرة الملك قيصر أنفذ الوزير أخذ الجارية من مقصورة عنتر فلما دخل عنتر إلى المقصورة فاجدا الجارية فسأل الجوار عنها فقالوا أخذها الملك قيصر فاحس عنتر أن قلبه قد أنفطر وقال لأخيه شيوب ويلك يا ابن الملعونة الحق الجارية فى أى مكان كانت فاقتلها فانى أخاف أن تكون حملت منى وتجييب ولد يشبهنى وأنا حاشتنى أن يكون نسلى فى بلاد الروم فعندها انطلق شيوب مثل الريح المهبوب فادرك الجارية قبل دخولها إلى القصر الذى للملك قيصر فبادزها بضربة من خنجره فى الظلام فرماها وسط الخدام وعاد إلى أخيه عنتر وأعلمه بما دبر ففرح عنتر واستبشر بقتل الجارية وقال وكان كوبرت قد حملها فى ركض الخدام خلف شيوب ونزل بها إلى المركب وفتح الشراع وساروا فى البهار لأمير يريده الله من سلامة الجارية وكانت ضربة شيوب غير قاتلة وأن كوبرت لما نظر فيها الروح وحملها إلى المركب وصار يلاطفها ويريد صلاحها وعلاجها حتى برئت جراحها .

(قال الراوى) فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من عنتر بن شداد القصور والملك قيصر فان عنتر صار عند الملك فى أعز مكان وصار يركب فى كل يوم معه إلى الميدان ويعلم الفرسان ويسود على الأقران والشجعان والملك قيصر فرسان من مدة الزمان إلى أن كان يوم من بعض الايام والملك قيصر فى الميدان وعنتر بن شداد فى معاركة الفرسان وقد رفعت على رأسه الصليان وعنتر أقرب إليه من كل إنسان والحجاب والبطارقة

والقساوسة والشمامسة والرهبان والجميع سائرين إلى الميدان وإذا قد بان لهم من أمواج
البحار قلع مركب سائر كأنها الطير الطائر وهي إلى ساحل القسطنطينية قاصدة وقرب
بعد ما كان مباحدة فوقف الملك قيصر وعشاره وأجناده ونوابه وحجابه ورهبانه
وبطارقته ناظرين إلى نحو المركب (قال الراوى) وما لبثوا في الوقوف غير قليل وإذا
بالمركب قد التصقت بالمينا وأرخو المراسى ومدوا الاقالات وطلع من المركب مائة
راهب بالقلانس والدروع والبرانس الملونات وأطواقهم بالذهب معلسات
وطلع بعدهم قسيس نحيرى وله قدر وتوقير وعلى رأسه صليب من الذهب الآخر مرصع
بالدر والجوهر ثم أن القسيس المقدم ذكره ركب حمرا شهب بمركب ذهب ودار حوله
الرهبان والقسوس يقرؤن الإنجيل وبعضهم يضرب بالناقوس ويشير له بالتمظيم
والتبجيل ولما ظهروا من المركب بهذا الزى والخبر نظروا إلى الصليب الجوهر والعلم
الأخضر الذى على رأس الملك قيصر قصدوا اليه وغنوا بالقدوم عليه تقدم اليه راهب من
تلك الرهبان وأقبل إلى ناحية الملك قيصر وصلب على وجهه وأبدى السلام والتحية
والإكرام فقال له الترجمان عن لسان الملك قيصر تكلم بما جئت به يا فلان فقال
الترجمان بعد ما قبل الأرض مرة ثانية بين يدي ملك الزمان وقال أيها الملك الكبير هذا
رسول الملك الليلبان بن مرير صاحب البحر والجزائر قد أتى اليك قاصد ونحوك وارد
فقال الملك قيصر بكتاب أو بخطاب فقال بكلام وخطاب والرب عالم بالصواب ويدبر
الأمور والصواب ويصلح الأمر الفاسد برد الجواب (قال الراوى) فلما سمع الملك هذا
الكلام والخطاب أمر حجابه وخواصه بملتنى الرسول فسارت وحركت الخيول والنقته
بأحسن ملتنى ودعوا للملكهم بطول العمر والبقاء وعزموا أن يدخلوا بالرسول إلى
القسطنطينية ويزيدون في إكرامه إلى أن يعود الملك من ميدانه فأبى الرسول عن ذلك
وقال ورب سائر الممالك أنا معى إذن من صاحبي أن أدخل إلى بلدكم ولا أذوق شيئا من
زادكم إلا بعد ما تقرأوا كتابي وأسمع ما يكون من رد الجواب وأعود من هذا المكان
من يومى أنا وجميع أصحابي قال فانفذوا بعض الحجاب وقد أمر بنصب السراشق الكبير
وجميعه طير ووحوش وتصاوير تحفة من الديباج وأطرافه من الحرير ونصب في وسط
السرير من الذهب الآخر مرصع بأصناف اليواقيت والجواهر يصعد اليه بمدرج وقد
بسط فيه البسط الملك قيصر ورفع على رأسه التاج والعصابة الجوهر ووضع كرسي
على وجلس عليه عترو جميع خواص مملكته وسائر الحجاب والبطرقة قيام في خدمته
وكذلك أصحاب صولته وأرباب دولته فتعدها أمر الملك باحضار الرسول وأذن له في

الدخول فدخل أبا الفوارس عنتر فترجح الملك وأخذه إلى جانبه وقد أخذ يسألهم يستخبره
 فيما أتى من سؤاله وفي الحالة أمر الملك بإحضار الطعام فأحضرت العبيد والخدام فقال
 الملك للقصاد دونكم والطعام وأدوا ما حلتم من الكلام فقام الرسول قائماً على الأقدام
 وصلب على وجهه ودعا ببقاء الملك على الدوام وقال يا ملك النصرانية وسيد أهل ماء
 المعمودية أسألك بالمسيح وبالسيدة أم النور وبالإنجيل وسبعين مزمور وتعفيني من
 الزاد فأتى عبد مأمور وفي عنق عهود وأيمان من اليلبان وعلى شهود من قد أتى معي من
 القسوس والرهبان أننى لا أقرب لك زاد دون أن تقرأ كتابى وترد بعد ذلك جوابى
 (قال الراوى) فلما سمع الملك قيصر هذا الخطاب أزداد غيظاً والتهاب ونادى هات
 الكتاب فتأوله الكتاب وهو ملفوف في ثوب من الحرير معلم بالذهب ففضه وقرأه
 وعرف معناه ثم حذفه من يده من عظم غيظه وشدة حرده وأخذه الوزير بعد ما أمر
 قيصر أن يقرأه على الكبير والصغير فامتلأ الوزير لكلام قيصر ونهض قائماً على
 الأقدام وأبدأ بقراءة الكتاب وقال أما بعد فأتى كتبت إلى ملك النصرانية وسيد أهل
 ماء المعمودية نشر المسيح أعلام نصره وأتم فيه من حوادث دهره وجعله الحق مسموعاً
 مطاعاً وله وعاء وجعل له من القسيسين نوراً مشعشعاً وجعل له حظ من رجب
 البترك والرهبان إلى أن تقوم الناس ليوم الساعة والمحشر وملكة الأرض طولها والعرض
 ودامت له طاعة جميع البلدان ورايات أهل الصليبان بدعوة الحواريين ثواب الرهبان
 والقسيسين أمين الذى أعرفك به أيها الملك الرحيم إن وصل إلى ابن عمى وجد دهمى وغمى
 وهو كوبرت أخو الملك خلنجان وقد ذكر لى أنه قاتل أخوتى وأولاد عمى ومقيم عندك
 فى أمان وهو عنتر بن شداد العيسى نسل الاوغاد فساخه وصول كتابى إليك وقبل أن تضعه
 بين يديك تقبض عليه وترسله إلى مع الرسول وهو مقيد مغلول حتى أخذ بثار أولاد عمى
 وأخوته وثار الافرنجية وأزيل عنها عارها وطار أهل المعمودية والشريعة المريمية أن
 كنت تحتج بحجة باردة وترد الرسول بلا فائدة فأتى أقصد اليك بمشاركو كتابى وداكر
 فى مراكب يكون أولها عندك فى القسطنطينية وآخرها عندى والسلام على من قد عرف
 قدر المسيح وعرف الحق ورجع عن القبيح (قال الراوى) فلما فرغ الرسول من قراءة
 الكتاب بلسان الروم الذى هو عن لسان العرب مدغوم وممجوم فامر الملك قيصر أن
 يعيده بلسان العرب ليسمعه عنتر بن شداد ويعرف ما فيه من الايراد والاعاد لجل الوزير
 يقرأه فصلاً بعد فصل وعنتر يسمعه وقلبه يتقطع ولما أتى على آخر الكتاب وعلم عنتر أنه هو
 تاملطوب عاد سواده يياض ثم انقلب وثار من عينيه شرار النار والله وبقي حار رأى شىء

رد من الجواب وبقي يسمع ما يديه الملك من الخطاب ونظر الملك قيصر إلى وجه عترة
 فرأى عيناه كأنها برك الدم الأحمر فطم بجاله وما قد ناله فعند ذلك قال الملك قيصر
 للرسول يا أبانا أما خبر الملك عن عترة أنه مقيم عندي صدق وما كذب وأقول أنه قتل
 خطبجان واخوته فصدق أيضا في كلمته لأنهم قتلوا في طاعة المسيح ودفنوا في البرابنسيح.
 وهذا الرجل لما قتلهم كان من أعدائنا وأما اليوم فهو من أصدقاءنا وقد أكل طعامنا وأنا
 قد حلفت بالإيجيل والسيدة أم النور ذات التبجيل ياني لا أؤذيه ولا أتعامل عليه ولا
 أنقض ما بيني وبينه من الإيمان والعهود وأيضا فإن هذا الرجل الذي بين أيديكم
 ماهو يحكى حتى أني أقبض عليه وأسله اليكم فاذا سمع الملك كلامي وعرف مرادى
 ونظر إلى بعين الصواب والأمر الذي لا يهاب يرجع عن هذا الخطاب وإذا طلب قتلى
 قاتلته وإن حاربني حاربته فاهو أشد مني بأس ولا أقوى مراس ولا أكثر عدد ولا أزيد
 مدد ويعطى النصر المسيح لمن يشاء ويختار ثم أنه أمر للرسول بخلة سفينة وعشرة
 آلاف دينار فأبى الرسول أن يقبلهم ولا أحد من الرهبان خافقه من الملك اليليان بل أنه
 قال يا ملك أريد منك أن تتم لي برد الجواب حتى أني أعود من من حيث أتيت على
 الاعقاب فقال له الملك ما يحتاج إلى كتاب بل أنك تحدته بما سمعت من الخطاب وردأت
 الجواب فعند ذلك عاد الرسول إلى المركب الذي أتى فيه وشرعوا القلوع من ساعته وساروا
 في البحر حتى أنهم غابوا عن الناظرين فعند ذلك قال عترة يا ملك الزمان من يقال لهذا الذي
 قد أتى من عنده هذا الشيخ الكبير الرأس والآذان فقال الملك يا أبا الفوارس هذا قد
 أتى من عند الملك اليليان وهو ملك عظيم الشأن شديد البطش حاكم على جزائر كثيرة
 وبلدان ومسيرة بلاده والأرض الذي هو فيها أربعة أشهر طولا وعرض ولأجل اتساع
 جزائره وبلاده هو في نفسه جبار وشيطان رجيم ماله عديل وهو ثعبان أرقط .
 (قاله الراوى) فلما سمع عترة كلام الملك قيصر قال له يا ملك الزمان وكيف
 الوصول إلى هذا القرن فقال له يتناوبينه أربعون يوما على النقام ليلا ونهارا إذا كان
 الهواء معتدل بلا كدار فقال له عترة وبعد الأربعين تشرف على الجزائر والحصون فقال
 له عترة والأرض التي لهم مثل أرضنا هذه تحمل الخيل عند الجولان وقت الحرب والطمان
 قال نعم يا أبا الفوارس فقال عترة وهذا الملك ماهو تحت طاعتك ولا هو من أهل
 ولايتك فقال الملك وحق المسيح الكذب يا أبا الفوارس قبيح ما هو لإلا ملك وجده .
 وحاكم على جبوشه وجده فقال عترة يا ملك فلم لتسيرني إليه حتى أزل قدميه وأنهب
 أمواله وأسبي عياله وأقطع بهذا السيف أوصاله وأبرى لحيه وأكسر عظامه واحكمك في

عياله وأمواله وجزايره ودياره وقد أنسر قلبه بكلامه وتعجب من قوة جنانه وشجاعته
موسمة صدره وبراعته فقال له يا أبا الفوارس لا بد لنا من القتال لهذا الملك الجبار والطاغى
الغدار وكانك بمشارته وقد تبادرت فقال عنتر إذا كان الأمر يقضى إلى القتال والحرب
والنزال فسيرنى أنا إليه فى بعض المراكب حتى أضمن على روحى بأنى لأأخلى من أبطالهم
لأماشى ولا راكب فعند ذلك قال الملك قيصر لا وحق المسيح يا أبا الفوارس ما يبق
أحد منا إلا ويسير إليه وأكون أنا من جملة الجيوش والساكر فقال عنتر لا وحق من
لم يعلم له أول من آخر وهو الواحد لا وحق الفرد الصمد القاهر العالم بما يحتاج فى الصدور
ما يسير إلى ديار هذا الظالم الغادر إلا أنا وأترك لى ولهم حديثاً يسطر فى الدفائر ويتحدث
بهم الأوائل والأواخر وبعد هذا أيها الملك ماهنا أمر يزعج لك خاطر وإذا كنت
أيها الملك تريد أن تسير إليه بجميع ما عندك من البشر فلا تسيء يصبح عبدك عنتر .

(قال الراوى) فعند ذلك فرح الملك قيصر بمقاتله وأنسر سروراً عظيماً فأمر الملك
من يومه الحجاب بأصلاح العدد والقواضب وأمر بحضور مقدمى المراكب فلما أقبلوا
عليه قبلوا الأرض بين يديه فأمرهم أن يجهزوا خمسمائة مركب حربية بالقولاذ والطارق
ويجهزوا عددها فى أسرع ما يكون من الاوقات فاجابوه سماعاً وطاعة .

(قال الراوى) ومن يومه فتح الملك خزان السلاح وفرق آلات الحرب والكفاح
فكانت أربعمائة ألف فارس من كل بطل مداعس وبعد الثلاثة أيام أقبلت المراكب وهى
كأنها العرايس المحجلة بالستائر والبنود القسطنطينية واللواء والطارق والتوت
الطليقانية فأمر الملك أن تدق الطبول والكؤوسات والبوقات وخفقت الصناجق ولعلت
الليارات وأقبل عنتر كأنه البرج المشيد مسريراً بالحديد غائص فى الزرد النضيد وهو منتقل
بحسامة الضامى الأبرم معتقل برعجه الأسمر وشيوب والحذروف فى ركابه والفرسان
والحجاب يمشون بين يديه فاقبل الملك قيصر على عنتر وقال له يا أبا الفوارس هذه
الجيوش كاملين بألة الحرب والجميع يسرون بين يديك فى هذه المراكب وأنت عليهم
مقدم وحاكم وكل من خالفك أقتله ولا تكن بقتله مطالب فقال عنتر أيها الملك الكبير
والسيد الخطير أنا وأى شئ أعمل بهذه العساكر كلها وأنا وحياة رأسك وطية نفسك
وعينى علة لأسير لهم إلا فى عشرين ألف فارس وبهم تنصل الأحوال وأقضى الشغل
وأبلغ الآمال فقال الملك قيصر لا وحق دين المسيح ما أدعك تخاطر بنفسك ولا سيما
بالقوم من غير أبناء جنسك وهم خلق كثير وعالم غزير وجزايرهم كبيرة وداكرهم
كثيرة فقال له عنتر يا ماله أنا قد أقسمت بالإيمان الكبار إنى لأأسير إليهم إلا فى عشرين


ألف فارس وسوف تصل اليك الأخبار بما يفعل عبدك في أعداك الأشرار وأسقيهم
 كؤوس الحمام ولا أترك في الديار منهم أحداً فأجابه الملك قيصر إلى مقصوده فعند ذلك
 قال له شيبوب يا ابن السوداء إذا كنت أقسمت بهذه الانقسام فدعني أنا أنتخب لك
 الفرسان الذين هم بين الرجال التمام وأنتخب لك مقدام تعتمد عليه عند الصدام وإلا
 فصحتي اليوم عليك حرام فقال عثر أقبل يا شيبوب ماتريد فعند ذلك تقدم شيبوب
 إلى وسط الجيوش والجحافل وأنتخب فارساً بعد فارس وصار لا يعدل عن صاحب
 الأولاد والنسوان وينتخب الرجال الكوامل ويعدل عن الشباب ولم يزل كذلك حتى
 فرز عشرين ألفاً من الشجعان وهم نقاوة من سائر الفرسان فقال عثر وأى شئ الفائدة
 من هذا الذي سويت فقال شيبوب أنا أعلمك يا ابن الأم بأن هؤلاء جميعهم روم ونحن
 معهم غير دينهم وأنهم يعبدون الصليب ونرى أن تلقى بهم أهل ماتهم ولأننا من أن يخامروا
 علينا وإلى الأعداء يتقلبون ويصير الجميع علينا فانتخب الذي له نساء وأولاد ومن
 له لفظة إلى هذه الديار لأجل نساءهم وأولادهم يقاتلون معنا وينحسون ويدلون
 مجهودهم في القتال ويكونوا من تحت أمرنا فقال عثر والله يا شيبوب أنك نظرت موضع
 النظر وأستحذرت علينا في أوقات الحذر هذا والملك قيصر قد تعجب من كلا شيبوب
 مع عثر وقد تحير من معرفتهم وذكاوتهم وفطانتهم فأمر الملك الرجال والباطال الذين
 انتخبهم شيبوب بالمسير في حجة عثر بن شداد وأكثر معه من لحوم القديد والواد
 وكذلك الخيول العربية الجياد ونادى يامعاشر العشائر والاجناد ما المقدم عليكم إلا عثر
 ابن شداد وهو متولى عليكم من قبلى وأمره فيكم كأمرى وكل من خالفه انتقم من
 أولاده وخربت دياره بعد سبى أهله وعياله فأجابوا الجميع من تلك الساعة لعثر
 بالسمع والطاعة وبعد ذلك استدعى الملك قيصر بولده الأكبر هرقل وهو ولى عهده
 والموصى له بالملك من بعده فأحضره بين يديه فلما حضر قبله بين عينيه وقال لعثر
 يا أبا الفوارس هذا ولدى يسير في صحبتك وهو تحت أمرك وطاعتك وأمر ولده
 بالطاعة لعثر وأنه لا يخافه فيما يأمره ولا فيما دبر فأجاب هرقل بالسمع والطاعة ونزلت
 العشائر من تلك الساعة وترتبوا حتى المراكب ونزلوا سائر السلاح وآلة الحرب والكفاح
 من سيوف ورمح وقواضب وأحضروا مائة سفينة تحمل الخيول ومائة سفينة برسم
 الماء والراد ومائة سفينة لأجل الحاجة اليهم في تلك البلاد وساروا ثلثمائة سفينة والجميع
 مزينين بالستائر الحرير الملونات والبندود والاعلام والرايات وامتلات بقية المراكب

بالرجال والفرسان وهم مستعدى للحرب والقتال وبعد ذلك أقبل عترة وهرقل بن الملك
قيصر وأرباب دولته ونزلوا في المراكب السلطانية وهم على جنفة القلاع المبنية وفي
صدورهم وظهورهم موانع الصلب من الحديد لأجل الصدام وقت القتال ونزل الملك
قيصر وودع ولده وأمر بحسن الوفاء والطاعة لعنترة في كل مانى وأمر ثم أمرهم أن
يأخذوا الحذر وأن يكونوا متيقظين في أمورهم متأهبين وفي تلك الساعة دقت الطبول
ونعرت البوقات وجذبوا المراسى وشرعت القلوع وصاحت الروم باختلاف لغاتها
وسار ثلثمائة قلع في لجم البحار وقد امتلأت بعشرين ألف فارس كرار وغابوا عن
الابصار وجدوا في المسير فهذا ما كان من أمر هؤلاء وأما ما كان من الملك اليلبان فانه
لما وصل رسوله إليه وأعاد ما سمعه من الملك قيصر فقام وقعد وصرخ صرخة عظيمة من
شدة غيظه ونادى في جيوشه وأبطاله وفرق عليهم العدد والسلاح واستعد بفرساته
وكان عددهم ستين ألف فارس وأمرهم بالنزول إلى المراكب ونزل اليلبان مع رجاله
وأمرهم بفرد القلوع وصاحت الجموع وساروا طالبين الملك قيصر وفي نيتهم أن يكسروه
بهذه الجيوش ولم يعلموا بأنه منهم أشطر ولم يزالوا سايرين مدة خمسة عشر يوما وفي
اليوم السادس عشر توقف الريح معهم وطلع عليهم من صدر البحر ضباب حتى انتشر
وسد الاقطار وصار البحر هادى ووقفت جميع المراكب على المراسى وأقاموا ستة
أيام وهم في أكل لحوم وطعام وشرب مدام فلما كان اليوم الثانى والعشرين هبت الارباح
من سائر الاقطار فنفضت القلوع وسارت مراكبهم من يومهم وليلتهم ولما أصبح الله
بالصباح وأضاء بنوزه ولاح أشرفت عليهم مراكب الملك اليلبان ووقفت العين
وظهرت مراكب الاعداء والتقوا بمراكب الملك قيصر وعنترة بن شداد وتعارفت
الجيشان وأرتفعت الزعقات وعظمت الضججات وعلت الصرخات واختلفت الاصوات
وتراشقوا بالسهم وكثر بينهم الكلام وفي ساعة التصقت المراكب وجردت
القواضب وقل خطاب المخاطب وتصادمت المراكب كتصادم الجبال وثبتت لبعضها
البعض تلك الرجال وتناطحت كتناطح الكباش وكثر الفزع والارتعاش وأخذهم
الخوف والاندحاش وانقطع قلب الجبان وطاش ودمدم البطل الصنديد وعاشر وعظمت
الاهوال وفر الجبان خوفا من الملمات وقوى قلب الشجاع على البليات وزادت
المصائب يوم الثبات وعلقت الكلاب ومدت الاثقالات هذا والطايفتين ينادون بميسى
ومريم وبالصليب الذى هو عندهم معظم هذا ومراكب الملك قيصر قد دارت بهم

المراكب وتمكثوا عليها من كل جانب فوثب عترة كأنه الاسد النضبان وهمز بنفسه فسار في وسط مركب من مراكب أعدائهم وصرخ في أصحابها فارجمت أعضاءهم وقل عزمهم وقوامهم وكثر صياحهم ونظر بقية أصحاب المراكب إلى ذلك تراجعت إليه كل جانب وعترة يضرب فيهم يمينا وشمالا ويريمهم العجايب والاهوال ويرى بسيفه الاوصال ويقرب الآجال ويمدذ الرجال وأنزل فيهم المصايب وأوقع الافرنج في البلاء والمعاطب وهرقل بن الملك قيصر يصيح في الابطال ويحرضهم على القتال ولما نظرت الروم إليه وهو يفعل تلك الفعال صاحت الفرسان وأشدت القتال وعترة يضرب فيهم ضربات مثل نار الحريق فهذا قتيل وهذا غريق وحل البطريق منهم مالا يطيق وانخذلت الافرنج ونصرت عليهم الروم وجرى عليهم القدر المحتوم واسدل الظلام وانفصلت الطوايف عن بعضها ورجعت كل مركب إلى أصحابها وعترة فرحان والتقى بالملك هرقل بن قيصر وأخبره بكبس القوم بظلام الليل فقال هرقل أفعل يا أبا الفوارس ما بدا لك فنجح المسيح أفعالك فعند ذلك أنتخب خمسمائة فارس شجعان وأخذهم وطلع بهم في مركب كبير وصار يوصيهم على الحرب والكفاح وبعد ذلك عترة وشيوب والخذروف فرسان البطاح ونظر اليلمان إلى مركب عترة برز يطلب القتال دون رفقاء فصرخ على عشرة مراكب أن تخرج إلى لقاء وكل مركب فيها ألف فارس عتاة وأحاطوا بعترة فصرخ فيهم وقاتل قتال من كره الحياة ويقصدونه المراكب من كل جانب وعترة يضرب فيهم يمينا وشمالا ويرى بسيفه العظام ويقرب الآجال ويمدذ الرجال وأوقع بالافرنج البلاء والمعاطب هذا وهرقل يصيح في الابطال يحرضهم على القتال ويشجعهم على الاهوال وهو بينهم يقاتل ويناضل هذا وعترة يضرب فيهم بالحسام والفصال والسيف يعمل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل ولم يزالوا على ذلك الحال إلى أن ولي النهار بالارتحال وأقبل الليل بالانسداد فرجمت المراكب عن بعضها البعض وصبروا إلى أن أصبح الصباح فزحفت عشر مراكب أخرى إلى نحو مركب عترة وأحاطوا به يمينا وشمالا فصرخ عترة الفارس الحمام وقاتل قتال من كره المقام وثر بسيفه الكفوف والمعاصم وبرى الجاحم فعند ذلك قصدته المراكب من كل جانب وأنشبو في مركب عترة الكلايب وتقدم بطريق هائل المنظر تذلل له الفرسان من قوة بأسه ومازال حتى قاربته فعند ذلك حذف الوهق على عترة ورماء في رقبته وجذبه إليه فوجده كأنه عامود حديد وهو عن مكانه لا يبعد .

(قال الراوى) ولما نظر عتتر إلى ذلك مسك حبل الرهق بيديه وجذبه بشدة حمله وقوته فكلت يد البطريق وخططت سواعده فأيشرم إلا وعثر جذبه إليه وفي عاجل الحال صار مرمياً بين يديه فسلمه إلى شيبوب والحذروف فشدوه كتاف وقبوا منه السواعد والاطراف ثم حل على عتتر أخو البطريق وهو كأنه المنجنيق وكان في يده حربة فمزها حتى بارأ طرفها ورمى بها عتتر والحلائق تراه غرجت من كفه مثل الشهاب الثاقب حتى لحقت عتتر وقربت منه حاد عنها بمعرفته وسرعة حركته فدخلت في صدور عاج من علوج الروم فقتلته وعبرت في كتف آخر خرقة فخنق عتتر على ذلك البطريق فهجم عليه بشدة سطوته وضربه بالضامى على عاتقه أطلعه يلمع من علاقته فمعد ذلك مالت الافرنج على عتتر وتكردت مثل أوائل المطر وهو بينهم مثل الاسد إذا هدر فقاتل قتال المجنون وفعل فيهم فعل من قد أيقن بكأس المنون والتصفت مركبه إلى العشر مراكب المتقدم ذكرها في الاول وداروا به كما يدور الياض بسواد الحدق وربطوا المراكب بالكلايب والجبال وأشدت الحرب والقتال وقتلت الرجال وتعلق عتتر بمركب من المراكب فصار فيها والتقى بالأبطال وأبلاهم بالمعاطب والبلاء ولم يزل يضرب فيهم بالحسام حتى ملك المركب منهم قوة وقهراً وعازيت الافرنج منه ضرباً لا يبق ولا يذر فارموا أنفسهم إلى البحر فرجع عتتر بالمراكب وكان قد أضافها إليه فتلغاه هرقل وشكره وأثنى عليه فقبل عتتر يديه وشكره وحده وياتوا يحرصوا بطارقة الروم على النصح في القتال والثبات على ملاقاته الاحوال إلى أن أصبح الصباح زحفت المراكب إلى بعضها البعض وكثر الابرام والتفص والتقتهم مراكب الافرنج وظهر الجد وخفي المزاح وتصادمت الاشباح بالارواح وأما عتتر فإنه أمر القبطان أن يصدم بمركبه مركب فقال اضرب والغراب الأدهم يزيد على وصف الغراب الانجم وهجم في وسطه ونثر من الافرنج الرؤوس والرقاب وألحق الشيوخ بالشباب وهو يخطف أرواحهم كما يخطف اللحم العقاب وهدر وزجر وطلع الزيد على أشداه وأحرقت آماقه لكل من رآه سبحانه خلاقه

(قال الراوى) وكان هؤلاء الافرنج من عميق الجزائر وهم شداد العشائر وعمرهم مائتاً أو مثل قتال عتتر لأن قتاله يفتط المرائر فاندملت عقولهم وحاروا في أمورهم ولم يزل عتتر يضرب في تلك الأجناد ويسقيهم كأس الاعطاب وقد ضرب فيهم ضرباً تنمؤذنه المعجم (تم الجزء الثامن والاربعون وإليه التاسع والاربعون)

 Bibliotheca Alexandrina



0694696